والمعالمة المعالمة ال

ومصطلحاتهم فى مؤلفاتهم

تأليف مَعْالِ للكُرُّتَاوْل الْكِنْ عِيْرِل اللَّكِي بِهُ حِيْرُلُاللِّي بِهُ وَهِيشُ أصل هذا الكتاب أحد الأبحاث التي قدمت لنيل درجة الأستاذية في الشريعة الإسلامية

جَيْع الحَتُونَ عَمْوُطَة المُهَجَيِّق أَد. عَبَد الملك بن دهيش

الطبعثة الأولجك

يطلب من مكتبة النهضة الحديثة مكة المكرمة هاتف ٥٧٤٤٥٩٥





ص ب : ۱۲/۱۱۱۱ بسیروت ، لبنان

السالح الحالية

تقلير

الحمد الله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد:

فمن خلال دراستي للكتب التي صنفت على مذهب الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله، وجدت أن هناك حاجة ماسة إلى معرفة الأسس والقواعد التي قام عليها مذهب الإمام: من حيث ضرورة معرفة كثير من علماء المذهب ومجتهديه، وكتبهم، وأصولهم، ومصطلحاتهم، رغم وجود مؤلفات حيدة في هذا المجال، منها: كتاب «المدخل إلى مذهب الإمام أحمد بن حنبل»، للعلامة عبد القادر بن بدران، وقد اشتمل على نادرة علمية طيبة، وكتاب «مفاتيح المذهب الحنبلي» للدكتور سالم الثقفي، وهو كتاب بذل فيه مؤلفه جهداً مشكوراً، وقد اتسم بطالع علمي حيد، غير أن تلك المؤلفات قد شابها بعض النقص والإعواز، وهو طابع البشر.

ورغبة مني في تغطية بعض تلك الجوانب التي شابها بعض القصور أحببت سد هذه الفجوة ، فكان هذا الكتاب الذي سميته «المنهج الفقهي العام لعلماء الحنابلة ومصطلحاتهم في مؤلفاتهم ».

ولقد حرصت على أن أغني هذا الكتاب بمحتلف الموضوعات التي تخص هذا المذهب من جميع حوانبه ، فتناولت ما يختص بنشأة المذهب الحنبلي ، وكيفية

تطوره وانتشاره، والمراحل التي مر بها، شم تناولت تراجم لأهم علماء الحنابلة ومحتهدي المذهب، كما أشرت إلى أهم الأعمال التي قاموا بها، وذلك بعد الحديث عن الإمام المبحل أحمد بن حنبل رحمه الله صاحب المذهب، وهذا ما كان في الباب الأول، أما الباب الثاني فخصصته لمصطلحات هذا المذهب الفقهية بجميع أنواعها، وذلك إلى جانب عمل الأصحاب في تعدد الروايات عن الإمام.

والباب الشالث خصصته لموضوع "أصول الفقه" عند الحنابلة، وكيفية تناولهم لمسائله لمواضيعه، ومواقفهم من هذه الأصول، والحديث عن منهج بعض الكتب الأصولية في هذا المقام.

أما الباب الرابع فتحدثت فيه عن المنهج الفقهي العام للمذهب، وعن مناهج المؤلفين في كتبهم، بالإضافة إلى التعريف بهم حيث أوردت لهم تراجم شاملة قدر الإمكان، ثم أوردت مجموعة من كتب المذهب على أساس نوعها سواء أكان متناً أو شرحاً أو تعليقاً، ثم سردت عاماً غالب كتب المذهب في الفقه، وقد بلغت قرابة الثمانائة كتاب.

كما أرجو من القارئ الكريم التماس العذر لي في أي خطأ أو خلل، فقد أبى الله أن يصح كتاب غير كتابه، مع علمي أن النقص والخطأ مع طبع البشر، والكمال الله وحده.

وفي الختام أدعو الله حلت قدرته أن يجعل فيما عملت الفائدة المرجوة، والقيمة العلمية الجيدة.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

کتبه آ.د. عَبَداللك بْن دهمّیش ۱۵۲۱/۰/۱۵ غهيل

نشأة الفقه وتطوره

غهيل

نشأة الفقى وتطوره

تعريف الفقه:

الفقه في اللغة:

هو العلم بالشيء والفهم له^(١).

وغلبَ على عِلمُ الدين ، لسِيادَتِه وشرفه وفضله على سائر أنواع العلم ، يقال: أوتي فلان فقهاً في الدين ، أي فهماً فيه ، قال الله عز وحل : ﴿لِيتفقهوا في الدين ﴾(٢) أي ليكونوا علماء به (٣) ، وقال تعالى: ﴿لهم قلوب لا يفقهون بها ﴾(٤) ، وقال النبي ﷺ: «من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين »(٥). أي يمنحه الفهم في الدين.

الفقه في الاصطلاح:

هو العلم بالأحكام الشرعية العملية المستنبطة من أدلتها التفصيلية (١). وهو تعريف قريب من التعريف اللغوي، إذ استخدم علماء الشريعة تعبير:

⁽١) بصائر ذوي التمييز ، للفيروز آبادي ٤: ٢١٠.

⁽٢) سورة التوبة، الآية ١٢٢.

⁽٣) لسان العرب ١٣: ٥٢٢ ، مادة (فقه).

⁽٤) سورة الأعراف، الآية ١٧٩.

⁽٥) أخرجه البخاري في صحيحه (٧١) ١: ٣٩ كتاب العلم ، باب من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين. وأخرجه مسلم في صحيحه (١٠٣٧) ٢: ٧١٩ كتاب الزكاة، باب النهي عن للسألة.

⁽٦) التعريفات ، للحرحاني ١٧٥.

العلم بالأحكام الشرعية، بدلاً من: العلم بالشيء سواء تعلقت هذه الأحكام بالعقائد، أو بالأعمال التي تصدر عن العباد (١٠).

وقد مر الفقه بمراحل وأدوار متعددة بعد نشأته. وهذه المراحل تُظهر كيفية نموه وازدهاره، ثم ضعفه وركوده. وإليك هذه المراحل والأدوار:

١- عصر النبي على.

٢- عصر الراشدين.

٣- عصر ما بعد الراشدين إلى أوائل القرن الثاني للهجرة.

٤ - من أوائل القرن الثاني الهجري إلى منتصف القرن الرابع الهجري.

٥- من نهاية الدور السابق إلى سقوط بغداد سنة ٢٥٦ هـ.

٦- من سقوط بغداد عام ٢٥٦ هـ حتى العصر الحاضر.

⁽١) محاضرات في تاريخ الفقه الإسلامي ، للدكتور محمد يوسف موسى: ٧ ، وانظر: للدخل لدراسة الشريفة الإسلامية ، للدكتور عبدالكريم زيمدان: ٨٩ ، وللدخل لدراسة الفقه الإسلامي ، للدكتور حسين حامد حسان: ٨ ، وتاريخ الفقه الإسلامي ، للدكتور عمر سليمان الأشقر: ١٥-١٦ .

الدور الأول

عصر النبي ﷺ:

كان الفقه في هذا الدور فقه وحي فقط. فكان مصدر الأحكام الشرعية هو الوحي. سواء أكان من الكتاب أو السنة، وحتى اجتهاد النبي كان مرجعه الوحي. فهو الفيصل في ذلك.

وفي هذا الدور مر التشريع بمرحلتين، هما:

أ) التشريع المكي:

وقد اتجه الوحي في هذه الفترة إلى ناحية العقيدة ، والأمر بمكارم الأخلاق ، كالعدل والإحسان والوفاء بالوعد وأخذ العفو والخوف من الله وحده ، ولم يتعرض إلى الأحكام العملية إلا قليلاً ، وبشكل كلي غالباً . وذلك لأن العقيدة هي الأساس الأول لكل ما تأتي به الشريعة من أحكام وتفصيلات ، فلا بد من إصلاحها وتنقيتها.

أما الأحكام العملية فكان تشريعها على نحو قليل جُمْلي لا تفصيلي.

ب) التشريع المدنى:

وفي هذا الوقت ظهرت الحاجة إلى التشريعات العملية التي يقام عليها المجتمع الإسلامي الحديد، وتؤسس بمقتضاها شؤون هذه الدولة الإسلامية الفتية . فاتجه التشريع إلى النواحي العملية وتوضيحها ، وتعرضت آيات الأحكام إلى جميع أنواع ما يصدر عن الإنسان من أعمال العبادات من صلاة وزكاة وصوم وحج (۱) ، وكذلك المعاملات من يبع وإجارة وصلح ، وغير ذلك مما ينظم أمور الدنيا ، ويؤدي إلى الفوز في الآخرة.

⁽١) تاريخ الفقه الإسلامي للأشقر: ٤٤.

طريقة التشريع في هذا العصر:

(أ) وقوع حوادث تقتضي حكماً من الشارع، أو ورود سؤال للنبي ﷺ فينتظر الوحى بالحكم، أو الجواب من السؤال .

(ب) وقد تجيء الأحكام غير مسبوقة بسؤال ولا حاجة معينة ، ولكن الشارع يرى أن الوقت قد آن لتشريع هذه الأحكام لضرورتها للمجتمع.

مميزات التشريع في هذا الدور :

(أ) التدرج:

فأحكام القرآن والسنة كانت تأتي على مراحل، وذلك لجعل الأحكام أخف على النفس مما لو نزلت دفعة واحدة، وتكون بذلك أدعى لقبولها وتطبيقها. كما أن في التدرج تسهيلاً وتيسيراً للمحاطبين لمعرفة الأحكام وحفظها.

(ب) رفع الحرج:

جاءت النصوص التشريعية صريحة تدل على أن الشارع يريد لعباده التيسير والتخفيف، بقوله تعالى: ﴿ وَاللَّهِ بَكُمُ الْيُسْرُ وَلا يُرِيدُ بَكُمُ الْعُسْرِ ﴾ (١).

وفي السنة قوله ﷺ : «يسروا ولا تعسروا »^(٣).

ومن مظاهر رفع الحرج في الشريعة:

١ اعتبار المرض والسفر والإكراه والخطأ والنسيان أعذاراً لتخفيف
 الأحكام الشرعية والرخص .

٢- قلة التكاليف في الشريعة.

ومما يدل على رغبة الشارع في تقليل التكاليف ما أمكن التقليل، ما حاء في السنة من أحاديث، مثل قوله ﷺ: «إن الله فرض فرائض فلا تضيعوها وحد

⁽١) سورة البقرة ، الآية ١٨٥.

 ⁽۲) أخرجه البخاري في صحيحه ، كتاب العلم ، باب ما كان النيي الله الموعظة والعلم كي لا ينفسروا.
 انظر: فتح الباري شرح صحيح البخاري ١ : ١٦٣ ، حديث رقم: ٦٩.

حدوداً فلا تعتلوها، وحرم أشياء فلا تنتهكوها، وسكت عن أشياء رحمة بكم غير نسيان فلا تبحثوا عنها »(١).

(ج) النَّسْخ:

ومعنى النسخ: رفع الحكم السابق بحكم لاحق. والنسخ من مميزات هذا الدور فقط. فلا يوحد في المراحل التالية. والسبب فيه رفع الحرج ورعاية المصالح. فمن ذلك:

۱ - نهى النبي عن زيارة القبور، ثم أباح ذلك، فقد حاء في الحديث «كنت قد نهيتكم عن زيارة القبور، فزوروها، فإنها تذكركم الموت »(٢).

٢- ونهاهم النبي هل عن ادخار لحوم الأضاحي لأجل الوفود التي جاءت
 إلى المدينة ، ثم أباح لهم الادخار بعد ذلك (١٠).

لا اختلاف في هذا العصر:

لقد كان النبي على هو مرجع الفتيا والقضاء، وهو المبلغ عن الله أحكام الإسلام. فلا مصدر للتشريع في هذا العصر إلا القرآن والسنة. أما اجتهاد الصحابة فمرده إلى النبي على فهو الذي يقره أو ينكره. فلم يكن اجتهادهم مصدراً مستقلاً للفقه، وحيث لا اجتهاد فلا اختلاف ولا تعدد أقوال في المسألة الواحدة.

التدوين في هذا العصر :

أما القرآن فقد اتخذ النبي على كُتَّاباً للوحي فقاموا بحفظه.

⁽١) أخرجه الحاكم في مستدركه ٢: ١٢٢ كتاب التفسير ، وأخرجه إليهقي في السنن الكبرى ١: ١٣.

⁽٢) أخرجه مسلم في صحيحه ، كتاب الجنائز ، باب استئذان النبي ﴿ لَمَنْ ربه عز وحل في زيارة قبر أمه ١: ١٧١. وأخرجه الترمذي في جامعه ، أبواب الجنائز ، باب ما حاء في الرخصة في زيارة القبور ، ولفظه: ((فإنها تذكر الآخرة)) . انظر ، عارضة الأحوذي ٤: ٢٧٤.

وأما السنة فلم يتخذ النبي الله كتّاباً يكتبونها، ولم يأمر بكتابتها في أول الأمر، خشية اختلاطها بالقرآن، ثم أباح لهم كتابتها. فكان بعض الصحابة يكتب ما يسمعه من النبي الله.

والسنة وإن لم تدون فقد كانت محفوظة في صدور الصحابة، وبلغوها لغيرهم، ولم يفقد منها شيء؛ لأن السنة مبينة للقرآن وشارحة له، والقرآن محفوظ بحفظ الله، قال تعالى: ﴿ إِنَا نَحْنَ نَزَلْنَا الذَّكُرُ وَإِنَا لَه لِحَافِظُونَ ﴾ (١). ومن تمام حفظه حفظ السنة له.

⁽١) سورة الحجر، الآية ٩.

الدور الثاني

عصر الخلفاء الراشدين:

بعد انقضاء عصر النبي الذي تم فيه التشريع الإلهي في الكتاب والسنة ، وهما الأصلان العظيمان اللذان خلفهما هذا العصر للعصر الذي تلاه ، ولجميع العصور اللاحقة به : بدأ الفقه بالنمو والاتساع في هذا الدور الذي نحن بصدده ، لأن الفقهاء بعد وفاة النبي الله واجهوا وقائع وأحداث ما كان لهم بها عهد في أيام النبي الله فكان لابد من معرفة حكم الله فيها .

وقد قام فقهاء الصحابة بمهمة التعرف على أحكام هذه المسائل والوقائع الجديدة. فاجتهدوا، واستعملوا آراءهم على ضوء قواعد الشريعة ومبادئها العامة، ومعرفتهم بمقاصدها. وهكذا ظهر الاجتهاد بالرأي كمصدر مستقل للفقه، بعد أن لم يكن له وجود في عصر النبي الله .

والاجتهاد، وهو يقوم على الرأي، لابد أن يتبعه اختلاف، وهذا ما حصل في هذا الدور. حيث كان فقهاء الصحابة إذا لم يجدوا في الكتاب أو السنة حكماً للمسألة المستجدة تحولوا إلى الاجتهاد بالرأي. والتحول إلى الاجتهاد يؤدي إلى التنوع في وجوه الرأي عند الفقهاء. فإن المتتبع لاجتهادهم يلحظ أنه بأنواعه قام على أساس نظرهم إلى علل الأحكام، ورعايتهم للمصلحة، ودرء المفسدة. وعلى هذا الأساس لم يطبقوا بعض الأحكام المنصوص عليها لزوال علتها، أو لعدم تحقق شروط تطبيق الحكم، وإن كان قد يُرى ظاهراً أن هذه الشروط متحققة، أو لغرض الردع والزجر عن الوقوع في المفسدة. كما أدى بهم اجتهادهم القائم إلى استنباط الأحكام الجديدة تحقيقاً للمصلحة ودفعاً للمفسدة. ولقد كان فقهاء الصحابة جميعاً لا يلحأون إلى الرأي إلا إذا لم يجدوا المكشرين الحكم في الكتاب أو في السنة. إلا أنهم لم يكونوا سواء في رجوعهم إلى الرأي في هذه الحالة: فمنهم المكثر من الرأي ومنهم المقلين عبد الله بن عمر وعبد الله عمر وعلى وعبد الله بن عمر وعبد الله

بن عمرو بن العاص والزبير. وهكذا ظهرت في هذا الدور نزعتان في الفقه: نزعة الإكثار من الرأي ونزعة الإقلال منه. ولا شك أن مرد هاتين النزعتين ليس اعتقاد المقلين حرمة الأخذ بالرأي، وإنما مرده أمر آخر، هو على ما نرجح، طبيعة الفقيه نفسه، وما خطر على ذهنه ونمط تفكيره.

الاختلاف في الرأي:

كما سبق فإن الفقهاء من الصحابة اجتهدوا. والاجتهاد يتبعه اختلاف أو اتفاق. فالاختلاف في الرأي نتيجة حتمية للاجتهاد، وهو دليل حيوية الفقه، كما أنه دليل إعمال الفقهاء عقولهم وشدة حرصهم على معرفة الصواب. وإنما كان الخلاف أمراً طبيعياً للاجتهاد بالرأي لأن العقول ليست واحدة، ومدارك الفقهاء ليست واحدة، وعمق الملكة الفقهية ليس واحداً في الجميع.

أسباب اختلاف الفقهاء في هذا العصر:

١- اختلافهم بسبب علم البعض بالسنة وعدم علم البعض الآخر
 ١.

٢- احتلافهم بسبب تفاوت فهمهم للنصوص.

٣- اختلافهم بسبب الاجتهاد فيما لا نص فيه . فمنهم من يستعمل القياس ، ومنهم من يأخذ بالمصلحة ، أو بسد الذرائع ، أو غيرها(١) .

الاختلاف قليل لا كثير :

ومع أن الفقهاء في هذا العصر اختلفوا، إلا أن اختلافهم كان قليلاً لا كثيراً، لأن الاجتهاد كان يأخذ شكل الشورى، لا سيما في زمن أبي بكر وعمر. وهذا المسلك يقرب وجهات النظر، ويقضي على الاختلاف في معظم الأحيان. إن الفقه كان في هذا العصر فقهاً واقعياً، بمعنى أن الفقهاء ما كانوا يفرضون المسائل مقدماً ويحثون عن حكمها، وإنما يفتون إذا وقعت الحادثة

⁽١) المدخل للفقه الإسلامي ، لعبدا لله الدرعان: ٨٥-٨٨.

وظهرت الحاجة إلى معرفة حكمها، مما جعل الإفتاء قليـالاً بالنسبة إلى ما حـدث كيما بعد، ومع قلة الإفتاء يقل الاختلاف.

التدوين في هذا العصر:

في هذا العصر تم تدوين القرآن الكريم في مجموعة واحدة أي في مصحف واحد، بعد أن كان موزعاً غير مجموع. وذلك أن عمر رضي الله عنه حاء إلى أبي بكر وقال له: إن القتل استحر بقراء القرآن في القتال، وأحشى أن يكثر القتل فيهم في مواطن الجهاد الأخرى، فيذهب كثير من القرآن، وإني أرى أن تأمر بجمع القرآن. فقال أبو بكر: كيف نفعل شيئاً لم يفعله رسول الله على فقال عمر: هذا والله خير، فلم يزل يراجعه عمر حتى شرح الله صدر أبى بكر لذلك. فأمر أبو بكر زيد بن ثابت بتتبع القرآن وجمعه. فتم له ذلك. وكان زيد من كتاب الوحي (١). وهكذا دُون القرآن في مجموعة واحدة.

أما السنة فلم تدون في هذا العصر. وظلت محفوظة في صدور الصحابة بلا تدوين. وقد روي أن عمر بن الخطاب همّ بكتابتها إلاأنه ترك ذلك.

⁽١) التعريف بالقرآن والحديث ، لمحمد الزفزاف ص٧٩.

الدور الثالث

عصر ما بعد الراشدين إلى أوائل القرن الثاني للهجرة:

يبدأ هذا الدور من نهاية عصر الخلفاء الراشدين أي من سنة ٤١هـ إلى أوائل القرن الثاني للهجرة. أي إلى قبيل سقوط الدولة الأموية.

وقد سار الفقه في هذا الـدور على نهج الصحابة في الفقه، لأن التابعين تلقوا الفقه عنهم، وساروا على مناهجهم في استنباط الأحكام. فكان فقهاء هذا العصر يرجعون إلى الكتاب ثم السنة ثم إلى الاجتهاد بالرأي بأنواعه، ناظرين إلى علل الأحكام ومراعاة المصلحة ودفع المفسدة (١). إلا إن هذا الدور استجدت فيه أمور يمكن إجمالها فيما يأتي:

أو لا: اتساع دائرة الفقه ، و كثرة الخلاف في مسائله:

دائرة الفقه تتسع بازدياد الحوادث والوقائع. فكل واقعة لابد لها من حكم في الشريعة: إما بالنص وإما بالاستنباط. وقد ازدادت الحوادث في هذا العصر. وهذا هو شأن الحياة، فأحداثها بازدياد مستمر وتطور وتغيّر. يضاف إلى ذلك اتساع رقعة البلاد الإسلامية، وهذه البلاد تختلف فيما بينها بالعادات والتقاليد والأحوال الاجتماعية والاقتصادية وغير ذلك من أنماط العيش. فكل هذه الأمور تدعو إلى تنوع الوقائع وبالتالي كثرة مسائل الفقه واتساع دائرته.

هذا من حهمة اتسماع دائرة الفقه. أما الاختلاف في مسائله فيرجع إلى أسباب كثيرة ، منها:

(١) انتشار الفقهاء من الصحابة والتابعين في الأمصار الإسلامية واستيطانهم فيها.

⁽١) المدخل لدراسة الشريعة الإسلامية ، لعبد الكريم زيدان: ١١١.

(٢) أن الاجتهاد بالشورى الـذي يؤدي إلى الاتفاق على رأي واحد أو تقزيب وجهات النظر: لم يعد ممكناً في هذا الدور ؛ لتفرق الفقهاء في الأمصار، وتعذر المراجعة والمذاكرة والاتصال فيما يينهم على نحو مؤثر وكاف.

(٣) أن البلاد المي نزلها الفقهاء، كانت مختلفة فيما بينهما في العادات والتقاليد ونظم المعاملات والأحوال الاجتماعية والاقتصادية وغير ذلك.

(٤) أن أهل كل بلد تلقوا العلم عن فقهائهم، ووثقوا بهم لمعرفتهم بهم ومخالطتهم لهم، وقد دعاهم ذلك إلى التعلق بفتاواهم، والوثوق بمروياتهم، والسير على منهاجهم؛ فلم يكن من السهل عليهم التحول عما ألفوه وعرفوه وساروا عليه.

ثانيا: شيوع رواية الحديث ، سببه وأثره:

كان التحديث عن رسول الله في عهد الصحابة قليلاً، أما في هذا اللور فقد شاعت رواية الحديث وكثرت؛ وسبب ذلك تفرق الفقهاء في البلاد، وتجدد الحوادث، وضرورة البحث عن أحكامها. فكان ذلك داعياً إلى السؤال عن السنة، وقيام الحافظين لها بالتحديث واستنباط الأحكام منها، ولا شك أن أولئك الفقهاء ما كانوا سواء في درجة حفظ السنة، فقد كان عند بعضهم من السنة ما ليس عند الآخر، وكان منهم المكثرون في الرواية والمقلون.

ثالثا: ظهور مدرسة أهل الحديث ، ومدرسة أهل الرأي :

سبق أن ذكرت أن الاجتهاد بالرأي في عصر الخلفاء الراشدين كان يقوم على أساس النظر إلى علل الأحكام ومراعاة المصلحة، وأن الفقهاء كانوا فريقين: فريق يتهيب من الرأي ولا يلجأ إليه إلا قليلاً، وفريق لا يتهيب من الرأي بل يلجأ إليه العصر اشتد ظهور هاتين النزعتين، إليه كلما وجد ضرورة لذلك، وفي هذا العصر اشتد ظهور هاتين النزعتين، وأخذت تتحدد ملامح كل منهما، وتتبين مناهجها ويكثر أنصارها. فقد وُجد الفقهاء من هاتين النزعتين، فكان منهم الوقافون عند النصوص لا يتجاوزونها ولا يميلون إلى الرأي، ورأوا في منهجهم هذا العصمة من الفتن، ومن الحكم يغير

علم، وكان أكثر هؤلاء الفقهاء في المدينة بالحجاز، كما وحد من الفقهاء من لا يقف عند النصوص، بل يغوص في معانيها، ويتعرف على عللها، ويبني على هذه العلل وتلك المعاني الأحكام الحديدة، ولذا فما كان هؤلاء يتهيبون من الإفتاء بالرأي ولا يرون فيه تهجماً على الشريعة بغير علم، بل فيه سلوك ما أرشدت إليه نصوص الشريعة، وما ورد فيها من تعليل الأحكام، كما أن هؤلاء وجدوا في كثرة وضع الحديث ما يدفعهم إلى المزيد من استعمال الرأي، وكان أكثر هذا النوع من الفقهاء في الكوفة بالعراق، وهكذا ظهرت مدرسة أهل الحديث في الكوفة.

أساس الخلاف بين المدرستين:

(١) الأخذ بالرأي: فأهل الحديث يقفون عنـد النصـوص والآثـار والمعاني المتبادرة منها، ولا يميلون إلى الرأي ولا يأخذون به إلا اضطراراً، وربمـا توقف بعضهم عن الإفتاء بالرأي فيما لا نص فيه.

أما فقهاء مدرسة الرأي فما كانوا يتهيبون من الفتوى بالرأي حيث لا نص في الكتاب ولا في السنة فيما يجتهدون فيه، ولهذا أكثروا من استعمال الرأي بخلاف الأولين، وحجتهم في ذلك: أن أحكام الشريعة معقولة المعنى، وأنها أشتملت على مصالح العباد، وبنيت على أساس تحقيق تلك المصالح، فلا بد من البحث عن تلك العلل والمصالح التي شرعت الأحكام من أحلها، حتى يمكن البحث عن تلك العلل والمصالح التي شوعة هذه المصالح، وتلك العلل، ويستدلون للفقيه استنباط الأحكام الجديدة على ضوء هذه المصالح، وتلك العلل، ويستدلون أيضاً بفعل كبار فقهاء الصحابة مثل عمر بن الخطاب وعلي بن أي طالب وعبد الله بن مسعود رضي الله عنهم، حيث كانوا يأخذون بالرأي، وينظرون في علل الأحكام ومقاصدها.

(٢) تفريع المسائل: كان فقهاء مدرسة الحديث لا يفرعون المسائل، ولا يفرضون الوقائع ثم يبحثون عن أحكامها، بل كانوا يقتصرون على الفتيا في المسائل الواقعة بالفعل، معتمدين على النصوص والآثار دون الرأي، أما فقهاء

مدرسة الرأي فلم يقتصروا على الوقائع الحادثة، بل افترضوا وقائع مشابهة أو مخالفة، وللحكم عليها لا يقتصرون على النصوص والآثار، بل يعمدون إلى استنباط الأحكام لها بآرائهم موافقين لمقصود الشريعة، والحقيقة أن مدرسة الرأي بدأ فقهها واقعياً، ثم اتجه إلى الفرض والتقدير بعد أن استخلص فقهاؤها علل الأحكام، ووضعوا القواعد والضوابط للمسائل، وذلك سداً لحاجة المجتمع إلى معرفة حكم الشرع في الحوادث المستجدة والوقائع الحادثة، وقد بلغ هذا الاتجاه مداه في مدرسة أبى حنيفة.

أسباب وجود مدرسة الحديث في المدينة ومدرسة الرأي في الكوفة:

تأثر فقهاء المدرستين بطريقة شيوخهم. ففقهاء المدينة تخرجوا على فقهاء الصحابة المقلين من الرأي كعبد الله بن عمر. أما فقهاء الكوفة فقد تأثروا بطريقة عبد الله بن مسعود ومن تلقى الفقه عنه.

١ - كثرة الأحاديث والآثار الفقهية في المدينة ، لأنها مهبط الوحي . أما في المكوفة فكانت السنة والآثار أقل مما في المدينة .

٢- بساطة الحياة في المدينة ، وعدم تحدد الوقائع إلا بقدر قليل . أما في الكوفة فالحياة معقدة غير بسيطة .

التدوين في هذا الدور :

انقضى هذا الدور ولم يدون فيه شيء من الفقه، كما أن السنة لم تدون أيضاً، وإن حصلت محاولات لتدوينها.

الدور الرابع

من أوائل القرن الثاني الهجري إلى منتصف القرن الرابع:

يبدأ هذا الدور من أوائل القرن الثاني الهجري ويمتد إلى منتصف القرن الرابع.

وقد نما الفقه في هذا الدور نمواً عظيماً، وازدهر ازدهاراً عجيباً، ونضج نضوجاً كاملاً. وفي هذا الدور ظهر نوابغ الفقهاء، فالمجتهدون العظام ظهروا في هذا الدور وأسسوا مذاهبهم الفقهية التي لايزال أكثرها قائماً حتى الآن، وفي هذا الدور أيضاً دون الفقه وضبطت قواعده وجمعت أشتاته، وألفت الكتب في مسائله، وكما دُون الفقه دونت السنة أيضاً تدويناً شاملاً، وقد سمي هذا العصر بعصر الفقه الذهبي.

أسباب ازدهار الفقه:

١ - عناية الخلفاء العباسيين بالفقه والفقهاء. وتظهر هذه العناية بتقريبهم الفقهاء والرجوع إلى آرائهم.

٢- اتساع البلاد الإسلامية. فقد كانت تمتد من إسبانيا إلى الصين. وفي هذه البلاد الواسعة عادات وتقاليد مختلفة متباينة ، تحب مراعاتها ما دامت لا تخالف النصوص الشرعية .

٣- ظهور الجمتهدين الكبار ذوي الملكات الفقهية الراسخة .

٤ - تدوين السنة . فقد دونت السنة وعرف صحيحها وضعيفها ، فكان في ذلك تسهيل لعمل الفقهاء ، وتوفير الجهد عليهم .

ظهور المذاهب الإسلامية:

وفي هذا الدور ظهرت المذاهب الإسلامية، وتميزت معالمها، ووضحت اتجاهاتها، وصار لكل مذهب أتباع كثيرون، ينشرون آراءه، وينهجون نهجه، كمذهب أبي حنيفة.

وقد ألفت الكتب الفقهية في كل مذهب، وكانت هذه الكتب الأساس لما بعدها من كتب الفقه.

الدور الخامس

من منتصف القرن الرابع الهجري إلى سقوط بغداد:

يبدأ هذا الدور من نهاية الدور الرابع إلى سقوط بغداد سنة ٦٥٦ هـ. وهو دور ركود الفقه.

وقد رأينا في الدور الرابع كيف كان الفقه في نمو دائم، وازدهار مستمر، وحيوية دافقة. ولكن الفقه ما بقي على حالته هذه، فقد اعتراه الضعف والركود والتوقف عن سيره الأول شيئاً فشيئاً. والفقهاء جنحوا إلى التقليد والتزام مذاهب معينة لا يحيدون عنها ولا يميلون. حتى وصل الحال بهم إلى الإفتاء بإغلاق باب الاجتهاد. ودعوة الناس إلى التقيد بالمذاهب وعدم التحول عنها.

جنوح الفقهاء إلى التقليد:

الأصل في الفقيه أن يكون مجتهداً مستقلاً لا يتقيد بمذهب معين ، وإنما يتقيد بنصوص الكتاب والسنة وما يؤديه إليه احتهاده المقبول ، إذن فما أسباب انتشار التقليد بين الفقهاء؟

يمكن إرجاع ذلك إلى ما يلي:

- (١) ضعف السلطان السياسي للخلفاء العباسين، فالدولة لم تعد كما كانت قبل، وإنما تقطعت أجزاؤها، وقامت في أنحائها دُويلات، مما أثر في حياة الفقهاء لعدم وجود التشجيع.
- (٢) أن المذاهب الإسلامية دونت تلويناً كاملاً، مع تشييد مسائلها، وتنظيم وتبويب مسائلها الواقعية مما جعل النفوس تكتفي بهذه الثروة الفقهية الهائلة، وتستغنى بها عن البحث، والاستنباط.
 - (٣) ضعف الثقة بالنفس، والتهيّب من الاجتهاد.

سد باب الاجتهاد:

وذلك بسبب كثرة ادعاءات الاجتهاد ممن ليسوا من أهله ، وخشي الفقهاء من عبث هؤلاء الأدعياء وإفسادهم دين الناس بالفتاوي الباطلة التي لاتقوم على علم أو فقه ، فأغلقوا باب الاجتهاد دفعاً لهذا الفساد ، وحفظاً لدين الناس (١) .

عمل الفقهاء في هذا العصر:

١ – تعليل الأحكام المنقولة عن أثمتهم. فليس كل الأحكام المنقولة عن أثمة المذاهب نقل تعليلها معها.

٢- استخلاص قواعد الاستنباط من فروع المذاهب، للتعرف على طرق الاجتهاد التي سلكها إمام المذهب، وبهذا نمت قواعد علم أصول الفقه، بعد أن بدأه الإمام الشافعي برسالته المشهورة.

٣- الترجيح بين الأقوال المنقولة عن الإمام إذا تعلدت الروايات عنه.

3 - تنظيم فقه المذهب، وذلك بتنظيم أحكامه، وإيضاح بحملها، وتقييد مطلقها، وشرح بعضها، والتعليق عليها، ودعمها بالأدلة، وذكر المسائل الخلافية مع المذاهب الأخرى، وتحرير أوجه الخلاف، وذكر الأدلة لدعم قول المذهب ويان رجحانه.

⁽١) مقدمة ابن خلدون ١: ٧٢.

الدور السادس

من عام ٢٥٦ هـ حتى العصر الحاضر:

وفي هذا الدور السادس الذي يبدأ من سقوط بغداد في القرن السابع الهجري ويمتد إلى وقتنا الحاضر. لم ينهض الفقه من كبوته، ولم يغير الفقهاء منهجهم، فالتقليد قد فشا وشاع بينهم حتى صار أمراً مألوفاً لا يدعو إلى العجب والإنكار. ومع ذلك وجد أفراد هنا وهناك لم يرتضوا التقليد، ونادوا بالاجتهاد المطلق، وتلمس الأحكام من الكتاب والسنة دون تقيد بمذهب معين، ومن هؤلاء ابن تيمية، وتلميذه ابن القيم، والشوكاني صاحب نيل الأوطار، وغيرهم.

المتون والشروح والحواشي :

اتجه فقهاء هذا الدور إلى التأليف. وكان الغالب عليهم الاحتصار حتى وصل إلى درجة الإخلال في بعض تلك المختصرات. لذلك احتاجت المقدمات إلى شروح توضح معانيها، ثم ظهرت الحواشي إلى جانب الشروح، وهي تعليقات وملاحظات على الشروح.

كتب الفتاوى:

وقد وحدت كتب «الفتاوى» وهي: أحوبة لما كان يسأل الناس عنه الفقهاء في مسائل الحياة العملية، ثم تجمع هذه الأحوبة من قبل أصحابها أو من قبل آخرين، وتنظم وترتب حسب أبواب الفقه، وتكتب عادة على شكل سؤال وحواب، وفي بعض الأحيان لا يكتب السؤال، وقد يذكر معها أدلتها من نصوص المذهب الذي يتبعه الفقيه المعني، أو من الكتاب أو السنة وغيرهما، دون تقيد بأدلة المذهب الواحد.

التقنين :

ظل الفقه غير مقنن طيلة العصور الماضية حتى أواخر القرن الثالث عشر الهجري، حيث تنبهت الدولة العثمانية ورأت الحاجة ماسة إلى تقنين أحكام المعاملات. فألفت لجنة من كبار الفقهاء برئاسة وزير العدل لاختيار أحكام المعاملات من الفقه الحنفي. وبدأت عملها في سنة ١٢٨٥هـ، وانتهت منه في سنة ١٢٩٦هـ، وقد تخيرت الراجح من آراء المذهب الحنفي. ثم صدر أمر الدولة بالعمل بها في شعبان سنة ١٢٩٣هـ. وسميت بد «مجلة الأحكام العدلية». وصارت هي القانون المدني للدولة العثمانية. وبعد هذا التقنين صدرت عدة تقنينات في مصر والعراق وتونس والمغرب وغيرها. وصدر في المملكة العربية السعودية كتاب «مجلة الأحكام الشرعية»، للشيخ أحمد بن عبد الله القاري(١٠).

النهضة الفقهية الحديثة:

وفي الوقت الحاضر اهتمام ملحوظ بالفقه الإسلامي في أوساط التعليم الجامعي، ودراسة الفقه الإسلامي دراسة مقارنة، وإظهار مزاياه وخصائصه، وكثرة التأليف في مباحثه. فهناك نهضة حقيقية يعيشها الفقه بكثرة الدارسين والباحثين في جوانبه المختلفة، وازدياد التأليف والبحث للتراث الفقهي الذي كان إلى وقت قريب في ظلام المكتبات الخاصة أو العامة.

كما صدرت حالياً من بعض الهيئات المهتمة بالفقه بعض الكتب التي تخص ما استجد من قضايا فقهية تمس واقع المسلمين الآن.

⁽١) وهذا الكتاب كان حهداً شخصياً من مؤلفه ، وقد قام بتحقيقه الأستاذان: د. عبدالوهاب إبراهيم أبو سليمان، و: د. محمد إبراهيم أحمد على.

الباب الأول

الإمام أحد بن حنبل

ونشأة المذهب وتطوره

الفصل الأول: ترجمة الإمام أحمد بن حنبل.

الفصل الثاني: نشأة المذهب وتطوره.

الفصل الثالث: انتشار المذهب.

الفصل الرابع: المراحل التي مر بها المذهب.

الفصل الخامس: مجتهدو المذهب.

		·

الفصل الأول

الإمام أحد بن حنبل الشيباني

الإمامر أحدبن حنبل الشيباني

اسمه ونسبه و کنیته:

هو الإمام أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد بن إدريس بن عبدا لله ابن حيان بن عبدا لله بن أنس بن عوف بن قاسط بن مازن بن ذهل بن شيبان بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى ابن دعمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان بن أد بن آدر ابن الهميسع بن حمل بن النبت بن قيدار بن إسماعيل بن إبراهيم الخليل صلوات الله عليه (۱).

ويكنى الإمام أحمد بن حنبل بأبي عبد الله.

و لادته و نشأته:

ولد في ربيع الأول سنة أربع وستين ومائة ، في مدينة بغداد. وكانت أمه قد حملت به بمرو ، وقدمت بغداد وهي حامل به فولدته .

وكان أبوه محمد جندياً وقد وصفه ابن الجوزي، والأصمعي بأنه كان قائداً، فقد قال عنه أبو بكر الأعين سمعت الأصمعي يقول: أبو عبد الله أحمد بن حنبل بن ذهل وكان أبوه قائداً (٢).

وقد مات أبوه شاباً له نحوثلاثين سنة . وربي الإمام أحمد يتيماً.

طلبه للعلم:

قال عبد الله بن أحمد: قال أبي: طلبت الحديث وأنا ابن سب عشرة سنة ، ومات هشيم سنة تسع وأنا ابن عشرين سنة ، وأول سماعي من هشيم سنة تسع وتسعين ومائة .

 ⁽١) مناقب الإمام أحمد بن حنبل ، للحافظ أي الفرج بن الجوزي: ٣٤ ، وللنهج الأحمد ، لعبدالرحمن بن محمد العلمي: ٦.

⁽٢) ابن حنبل حياته وعصره ، آراؤه وفقهه ، لمحمد أبو زهرة: ١٤.

ومما يدل على تبكيره في طلب العلم أيضاً قوله: اختلفت إلى الكُتّاب ثم اختلفت إلى الديوان وأنا ابن أربع عشرة (١٠).

قال الخطيب البغدادي: « إن أباه مات وسنه ثلاثون سنة ، وكان أحمـد إذ ذاك طفلاً »(۲).

فتولته أمه ونشأ في كنفها يتيماً ، فأخذت ترعاه وتشرف عليه وتربيه تربية حسنة على الدين والعفة والأدب ، فشب على دين عميق وأدب عظيم وحلق كريم.

وقد بدأ طلبه للعلم في بغداد، وهو في سنة مبكرة، فحفظ القرآن الكريم صغيراً، فلما أتقنه انتقل وهو في سن الشباب إلى حلقات العلم لسماع دروس العلماء.

وقد اختار أحمد في صدر حياته أن يكون محدثاً يروي الحديث ويدونه ، ويحمله غيره من بعده. ولم يكن اختياره للحديث عن غير بينة ، بل إنه اتجه ابتداءً إلى الفقه الجامع بين الرواية والدراية ، وأخذ عن أبي يوسف صاحب أبي حنيفة وقاضي الدولة الأكبر في ذلك الزمان . ولكنه مال إلى حديثه ، ولم يمل إلى فقهه ، ولذا قال : «أول من كتبت عنه الحديث أبو يوسف » أي أنه تلقى عن أبي يوسف الحديث ، وذاق منه الفقه (٣).

وإذا محصنا هذه الرواية ، وهي تلقيه عن أبي يوسف ننتهي إلى أنه ابتدأ من أنواع الفقه بفقه الرأي ، وهو الفقه الذي كان يسود العراق ، والذي كان يمثله فقه أبي يوسف . وإن كان قد جمع إليه دراسة الحديث ، فكان يدعم فقه الاستنباط القياسي بالحديث ، ويستنبط من الحديث الحكم ، ويخرج عليه ويقيس ، ويفرض الفروض (1) .

⁽١) السير ١١: ١٨٥.

⁽٢) تاريخ بغداد: ٤: ٥١٥.

⁽٣) ابن حنبل، لأبي زهرة: ٢٨٥.

⁽٤) ابن حنبل: ٢٨٥-٢٨٦.

وقد طلب أحمد الحديث، وأخر طلب الفقه، وكان علماء الحديث مفرقين في كل الأمصار الإسلامية، مما دعاه للسفر والترحال في طلب الحديث.

رحلاته في طلب العلم:

بعد أن طلب الإمام أحمد العلم ببغداد بدأ مسيرة الترحال في طلب العلم. فقد رحل إلى كل من المدن والبقاع التالية: الكوفة، والبصرة، ومكة، والمدينة، واليمن، والمشام، والجزيرة. وكتب عن علماء كل بلد(١).

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: سمعت أبي يقول: دخلت البصرة خمس دخلات: دخلتها في أول رجب سنة ست وثمانين ومائة. سمعت من المعتمر بن سليمان، ودخلت الثانية في سنة أربع وتسعين، ودخلت الثالثة في سنة أربع وتسعين، وقد مات غندر، فأقمت على يحيى بن سعيد سنة أشهر. ودخلت سنة مائتين (٢٠). وقال عبد الله: خرج أبي إلى طرسوس ماشياً على قدميه. وقال عبد الصمد بن محمد العباداني: سمعت أحمد بن حنبل يقول: دخلت عبادان سنة ست وثمانين في العشر الأواخر (٣).

قال صالح بن الإمام أحمد: «عزم أبي على الخروج إلى مكة يقضي حجة الإسلام، ورافق يحيى بن معين، وقال له: نمضي إن شاء الله فنقضي حجنا، ثم نمضي إلى عبد الرزاق إلى صنعاء نسمع منه ؛ قال أبي: فدخلنا مكة وقمنا نطوف طواف الورود، فإذا عبد الرزاق في الطواف يطوف، وكان يحيى بن معين قد رآه وعرفه فخرج عبد الرزاق لما قضى طوافه فصلى خلف المقام ركعتين ثم حلس، فقضينا طوافنا وجئنا فصلينا خلف المقام ركعتين، فقام يحيى بن معين فجاء إلى عبدالرزاق فسلم عليه، وقال له: هذا أحمد بن حنبل أخوك فقال: حياه الله وثبته، فإنه يبلغني عنه كل جميل ؛ قال: نجئ إليك غداً إن شاء الله حتى نسمع ونكتب، قال: وقام عبد الرزاق فانصرف فقال أبي ليحيى بن معين: لم

⁽١) المناقب ٤٦.

⁽٢) المناقب ٥٠-٥١.

⁽٣) المناقب ٥٠.

أخذت على الشيخ موعداً؟ قال: لنسمع منه، قد أربحك الله مسيرة شهر ورجوع شهر والنفقة ؛ فقال أبي: ما كان الله يراني وقد نويت نية لي أفسدها بما تقول، نمشي فنسمع منه، فمضى حتى سمع منه بصنعاء ». (١).

وقد رحل إلى الرقة ، قال الإمام أحمد : ما رأيت بالرقة أفضل من فياض بن محمد بن سنان مولى قريش .

كل ذلك وتلك المشقة لأحل طلب العلم حتى قال أحمد: «من المحبرة إلى المقبرة» (١) دلالة على إفناء العمر في طلب العلم والعمل على نشره.

شيوخه:

نرى أن الذين ترجموا للإمام أحمد، ذكروا أن شيوخه قد بلغوا أكثر من مائة شيخ. ولا يستبعد هذا الرقم على ضخامته. ذلك أن الإمام أحمد قد سعى إلى العلم حيث وحد. وهذا ما تدل عليه رحلاته وأسفاره لطلب العلم والالتقاء بالعلماء. ولقد ذكر ابن الجوزي في كتاب المناقب عنداً كبيراً من المشايخ الذين أخذ منهم الإمام الحديث. وقد رتبوا على حسب حروف المعجم (٣).

وقال الذهبي: إن عدد شيوخه مئتان وثمانون ونيف (١٠).

ومن أهمهم: محمد بن إدريس الشافعي. وهو من أبرز العلماء الذين لقيهم، وأفاد من سعة علمه.

وقد التقى مع الشافعي وأخذ منه الفقه والأصول في رحلة أحمد إلى الحجاز . كما التقاه في بغداد عند مقدم الشافعي إليها .

ومن مشايخه أيضاً: ابن المديني، وابن أبي شيبة، وسفيان بن عيينة، وسليمان بن الأشعث السجستاني صاحب السنن، وهشيم بن بشر، وحرير بن عبد الحميد، وأبو معاوية الضرير، ووكيع، وابن مهدي، وغيرهم.

⁽١) مناقب الإمام أحمد: ٥٤.

⁽٢) المناقب ٥٤.

⁽٣) المصدر السابق ٥٥.

⁽٤) سير أعلام النبلاء ١١١: ١٨١.

وهذا الذي ذكر شيء يسير وعدد قليل من العدد الكبير الذي ذكر في كتب التراحم (١)، أو في كتب مستقلة ، بعنوان: شيوخ الإمام أحمد.

تلاميذه:

بعدما اشتهر الإمام أحمد، وعرف علمه وتقواه وفضله بدأ الناس بالأخذ عنه، وخاصة الحديث، وتتلمذوا على يديه. وكثر الرواة عنه، ذكرهم ابن الجوزي في كتابه: مناقب الإمام أحمد، ورتبهم حسب الحروف الهجائية.

ومن أشهرهم، ابناه: عبد الله وصالح، وابن عمه حنبل، وإسحاق الكوسج، وأبو بكر الخلال، وأبو بكر النجاد، وحرب بن إسماعيل الكرماني.

ولقد أخذ عنه الحديث من هم من مشايخه كالإمام الشافعي، وعلي بن المديني.

وسوف نتناول العشرات من النقلة والرواة عن الإمام أحمد لاحقاً، بإذن الله تعالى.

علم الإمام أحمد وحفظه ، وقوة فهمه وفقهه :

سافر الإمام أحمد وارتحل طالباً العلم والحديث، وتحمل في سبيل ذلك المشاق حتى جمع من العلم الشيء الكثير، وفي كل ذلك تعينه ذاكرته القوية وحفظه الشديد الذي وهبه الله له.

قال أبو زرعة: كان أحمد بن حنبل يحفظ ألف ألف حديث، فقيل له: وما يدريك؟ قال: ذاكرته فأخذت عليه الأبواب(٢).

وقال الإمام أحمد: «حفظت كل شيء سمعته من هشيم، وهشيم حي قبل موته» (٣).

⁽١) السير ١١: ١٨٠-١٨٤ والمناقب ابتداء من صفحة ٥٨.

⁽٢) المناقب ٨٥، وسير أعلام النبلاء ١١: ١٨١.

⁽٣) المناقب ٨٦.

وقيل لأبي زرعة: من رأيت من المشايخ المحدثين أحفظ؟ قال: أحمد بن حنبل. حُرزت كتبه في اليوم الذي مات فيه فبلغت اثنى عشر حملاً وعدلاً. ما كان على ظهر كتاب منها «حديث فلان » ولا في بطنه. «حدثنا فلان » وكل ذلك كان يحفظه عن ظهر قلبه (۱).

كل تلك المقدرة على الحفظ، يساويها فهم وغزارة علم واستيعاب.

قال أبو القاسم الجبلي: أكثر الناس يظنون أن أحمد إنما كان أكثر ذكره لمواضع المحنة، وليس كذلك، كان أحمد بن حنبل إذا سئل عن المسألة كأن علم الدنيا بين عينيه(").

ومن المسائل التي تدل على فقهه: أنه سئل عن رجل حلف بالطلاق ثلاثاً أنه يريد أن يطأ امرأته الليلة فوجدها حائضاً، قال: تطلق منه امرأته ولا يطؤها، قد أباح الله الطلاق وحرم وطء الحائض (٤٠).

ومن ذلك أيضاً: أنه سئل عن رجل نذر أن يطـوف بـالبيت علـى أربـع، فقال: يطوف طوافين، ولا يطوف على أربع^(٥).

ومن ذلك أيضاً: أنه سئل عن تشميس دودة القز ليموت في ذلك المنسوج عليه ، كي لايعود فيقرض ما عليه من القز ، فقال: إذا لم يجدوا منه بداً ، ولم يريدوا بذلك أن يعذبوه بالشمس ، فليس به بأس . وهذا فقه كبير منه (1).

⁽١) السير ١١: ١٨٨.

⁽٢) المناقب ٨٩.

⁽٣) المناقب ٧٠.

⁽٤) المناقب ٩١.

⁽٥) المناقب ٩٣.

⁽٦) المناقب ٩٣.

جلوسه للفتوى والحديث:

طلب أحمد الحديث من كل رجاله. ولم يقتصر على بغداد والبصرة والكوفة ومكة والمدينة ، بل ذهب إلى اليمن ، وهم على بأن يذهب إلى مصر وراء شيخه الشافعي رضي الله عنه . وما سمع برجل له علم بالحديث إلا وذهب إليه وروى عنه (۱) . حتى جمع أشتات العلوم الدينية ، وآن له أن يعطي بعد أن أخذ ، وأن يملى بعد أن استملى .

قال نوح بن حبيب القوسي: رأيت أبا عبد الله أحمد بن حنبل في مسجد الخيف في سنة ثمان وتسعين ومائة مستنداً إلى المنارة، وجاءه أصحاب الحديث، فجعل يعلمهم الفقه والحديث ويفتى الناس في المناسك(٢).

إلا أن الإمام أحمـد رضي الله عنـه لم يتصــدر للحديــث والفتــوى، ولم ينصب نفسه لهما حتى تمّ له أربعون سنة (٣).

قال ابن الشاعر: حئت إلى أحمد بن حنبل فسألته أن يحدثني في سنة ثلاث ومائتين. فأبى أن يحدثني. فخرجت إلى عبد الرزاق، ثم رجعت في سنة أربع وقد وحدت أحمد واستوى الناس عليه، وكان لأحمد في هذا اليوم أربعون سنة (١).

وهذا لا يعني أنه لم يكن يفتي إذا سئل عن أمر. فذلك كتمان للعلم، وإنما كان يفتي قبل الأربعين إذا لم يكن من الفتوى بُدّ، فالضرورة تكون ملحئة إليها، أما الجلوس للدرس الذي يقصده طلاب العلم للأخذ عنه والرجوع إليه، فإنه لم يتصدر له أحمد إلا بعد الأربعين، وعندما وجد المكان شاغراً فملأه، وعندما وجد أن الاتباع للهدي المحمدي يوجب عليه أن يقصد للإرشاد والإفتاء بعد الأربعين (°). أما قبل ذلك فكان يتحاشى أن يحدث الناس بوجود مشايخه.

⁽١) تاريخ المذاهب الإسلامية ، لأبي زهرة ٢: ٢٩١ .

⁽٢) الناقب ٢٤٣.

⁽٣) المناقب ٢٤٤.

⁽٤) المناقب ٢٤٤.

⁽٥) تاريخ المذاهب ٢: ٢٩٢.

قال حمدان بن علي الوراق: ذهبنا إلى أحمد بن حنبل سنة ثـلاث عشـرة، فسألناه أن يحدثنا فقال: تسمعون مني ومثل أبي عاصم في الحياة! اخرجوا إليه(١).

ولقد كان ذيوع اسمه بالعلم والزهد والتقوى سبباً في الازدحام في درسه . ولقد ذكر بعض الرواة أن عدة من كانوا يستمعون إلى درسه نحو خمسة آلاف، وأنه كان يكتب منهم نحو خمسمائة (٢).

ومن الأمور التي حعلت لدروسه أثراً في النفوس: الوقار والسكينة مع التواضع واطمئنان النفس، فكان الإمام أحمد لا يمزح ولا يلهو. قال عبدوس: رآني أبو عبد الله يوماً وأنا أضحك، فأنا أستحييه إلى اليوم (٣).

وثاني هذه الأمور: أنه ما كان يروي الأحاديث إلا بطلب الرواية ، حتى يكون الإقبال عليها ، وإذا روى الحديث لا يرويه إلا من الكتاب (١٠) ، حتى لا يقع الخطأ فيما يرويه ، فيقول شيئاً عن رسول الله الله الله عله .

والأمر الثالث: أنه كان لا يسمح بالكتابة إلا بكتابة الأحاديث، بل إنه كان يوجب الكتابة على تلاميذه كما كان يوجبها على نفسه، عندما كان يتنقل في الأقاليم (°).

أما رأيه وفتاواه فكان يكره أن تكتب. قال حنبل بن إسحاق: رأيت أبا عبد الله يكره أن يُكتب شيء من رأيه أو فتواه (٢).

وقال المروزي: رأيت رجلاً خراسانياً قد جاء إلى أبي عبد الله فأعطاه جزءاً. فنظر فيه أبو عبد الله فإذا فيه كلام لأبي عبد الله. فغضب فرمى الكتاب من يده (٧).

⁽١) المناقب ٢٤٥.

⁽٢) تاريخ المذاهب ٢: ٢٩٣.

⁽٣) المناقب ٢٧٣.

⁽٤) تاريخ المذاهب ٢: ٢٩٤.

⁽٥) تاريخ المذاهب ٢: ٢٩٥.

⁽٦) المناقب ٢٥١.

⁽٧) المناقب ٢٥١.

قال ابن الجوزي: وكذلك كان أحمد رضي الله عنه، ينهى عن كتب كلامه تواضعاً، وقدر الله أن دوّن ورتب وشاع (١).

وما كان أحمد يشغل بحلسه بغير ما شغل به السلف أنفسهم، فقد كان السلف رضى الله عنهم لا يشغلون أنفسهم إلا بعلم الكتاب والسنة (٢).

وهذا الإمام الجليل سار على نهجهم في تعليم الناس أمور دينهم من الكتاب والسنة، النبع الصافي لما فيه خير الإنسان في الدنيا والآخرة (٣).

صفاته:

سنتناول صفات الإمام أحمد بن حنبل من جانبين وهما:

ا - صفاته الخلقية: كان الإمام أحمد - كما وُصف (1) - رجلاً حسن الوجه، ربعة من الرجال، مخضباً بالحناء خضاباً ليس بالقاني، في لحيته شعرات سود، وكانت ثيابه غلاظاً، إلا أنها بيض، وكان معمماً وعليه إزار.

وقال جعفر بن زريح العكبري: رأيت أحمد بن حنبل وكان شيخاً مخضوباً أسمر شديد السمرة (°).

٢- صفاته الخُلقية: كان قمة في الصلاح والتقوى والزهد والحياء والورع، وكان فوق ذلك مهيباً.

قال محمد بن مسلم: كنا نهاب أن نرد أحمد بن حنبل في الشيء، أو نخاطبه في شيء من الأشياء، لجلالته، ولهيبة الإسلام الذي رُزقه (١٠).

⁽١) المناقب ٢٥٢.

⁽٢) المناقب ٢٥١.

⁽٣) تاريخ المذاهب ٢: ٢٩٥.

⁽٤) المناقب ٢٦٦، وتاريخ بغداد ٤: ٢١٦.

⁽٥) السير ١١: ١٨٤ ، وحلية الأولياء ٩: ١٧٦ .

⁽٦) المناقب ٢٧٣.

قال الحسن بن أحمد: ما رأيت من هو أهيب من أحمد بن حنبل. صرت إليه أكلمه في شيء فوقعت على الرعدة حين رأيته من هيبته (١).

ومع هذه الهيبة ملك الهدوء والسمت.

قال الربيع بن الحسن: ما شبهت أحمد بن حنبل إلا بابن المبارك في سمته وهديه (٢).

وقال محمد بن يونس: وكان أشبه الناس بوكيع بن الجراح: أحمد بن حنبل.

ولقد كان أحمد بن حنبل فوق كل الذي ذكر سهل الأحلاق حسن المعاشرة.

قال محمد البوشنجي: ما رأيت أحداً في عصر أحمد ممن رأيت أجمع منه ديانة وصيانة وملكاً لنفسه، وطلقاً لها وفقهاً وعلماً، وأدب نفس وكرم خلق وثبات قلب، وكرم مجالسة، وأبعد من التماوت (٣).

كل تلك الأخلاق مع حلم وعفو ، حتى إنه أحل المعتصم من ضربه ('). ومع كرم وجود وزهد.

قال يحيى الوراق: حئت إلى محمد بن عبد الله بن عمير، فشكوت إليه، فأخرج إلي أربعة دراهم أو خمسة دراهم، وقال: هذا نصف ما أملك، قال: وحئت إلى أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل فأخرج أربعة دراهم، وقال: هذه جميع ما أملك (٥).

أما عن زهده فقد قال سليمان بن الأشعث: ما رأيت أحمد بن حنبل ذكر الدنيا قط^(۱).

⁽١) تهذيب الكمال ١: ٤٥ ، وللناقب ٢٧٢ .

⁽٢) المناقب ٢٧٢ ، وسير أعلام النبلاء ١١: ٣١٧ .

⁽٣) المناقب ٢٧٦.

⁽٤) المناقب ٢٨٥.

⁽٥) المناقب ٢٨٥.

⁽٦) المناقب ٣١٠.

وقال ابن هانئ النيسابوري: قال لي أبو عبد الله: بكر يوماً حتى تعارضني بشيء من الزهد، فبكرت إليه. وقلت لأم ولده: أعطني حصيراً ومخدةً فبسطته في الدهليز، فخرج أبو عبد الله ومعه الكتب والمحبرة، فنظر إلى الحصير والمحدة فقال: ما هذا؟ فقلت: لتجلس عليه. فقال: ارفعه، الزهد لا يحسن إلا بالزهد. فرفعته، وجلس على التراب(١).

معیشته :

من المعلوم أن الإمام أحمد عاش فقيراً، ولم يكن ذا مال وفير، وكان يؤثر الخصاصة على أن يكون ذا مال لايعرف مورده.

وكان الإمام أحمد رضي الله عنه قد خلف له أبوه طرزاً (٢١)، وداراً يسكنها، وكان يكري تلك الطرز، ويتعفف بكرائها عن الناس.

وإن هذه القلة التي كان يعيش منها أحمد قدرها ابن كثير بسبعة عشر درهماً ".

قال محمد بن عبد الله: قال لي أحمد بن حنبل: أنا أذرع هذه الدار التي أسكنها، وأخرج الزكاة عنها في كل سنة. أذهب في ذلك إلى قول عمر بن الخطاب في أرض السواد (1).

وقال أحمد بن جعفر: وسأل رجل أحمد بن حنبل عن العقار الذي يستغله ويسكن داراً منه كيف سبيله عنده؛ فقال له: هذا شيء قد ورثته عن أبي . فإن جاء أحد، فصح أنه له خرجت عنه ودفعته إليه .

وكثيراً ما كانت تضطره الحاجة لأن يعمل بيده ، ليكسب قوته ، أو يؤجر نفسه في عمل يعمله ، إذا انقطعت به الطريق و لم يكن معه ما ينفق منه .

وكان يؤثر ذلك الكد على أن يقبل عطاءً (٥).

⁽١) المناقب ٣١٢ –٣١٣.

⁽٢) الطرز جمع طراز وهو موضع نسج التياب الحيدة . ترتيب القاموس المحيط (٢٦/٣)

⁽٣) تاريخ المنآهب ٢: ٣٠٧.

⁽٤) المناقب ٢٨٨.

⁽٥) تاريخ المذاهب ٢: ٣٠٧ -٣٠٧.

قال المروزي: قال لي أبو عبد الله: خرجت إلى التغور على قدمي ؛ فالتقطنا، وقد رأيت قوماً يفسدون مزارع الناس. لا ينبغي لأحد أن يدخل مزرعة رجل إلا بإذنه (١).

وكان إذا لم يكفه مورده القليل تقدم للعمل يؤجـر نفسـه، لا يشينه ذلك ولا يعيبه.

قال إسحاق بن راهويه: لما خرج أحمد بن حنبل إلى عبد الرزاق انقطعت به النفقة ، فأكرى نفسه من بعض الحمالين إلى أن وافى صنعاء. وقد كان أصحابه عرضوا عليه المواساة ؛ فلم يقبل من أحد شيئًا (٢).

وقد كان ينسخ بعض المنسوخات السهلة أحياناً".

ولقد كان متعففاً عن أموال الناس مهما بلغت به الحاجة واشتدت عليه العسرة.

قال عبد الرزاق: قدم علينا أحمد بن حنبل هاهنا، فأقام سنتين إلا شيئاً. فقلت له: يا أبا عبد الله! خذ هذا الشيء فانتفع به، فإن أرضنا ليست بأرض متجر ولا مكسب. وأرانا عبد الرزاق كفه ومدها فيها دنانير، فقال أحمد: أنا بخير، ولم يقبل منها.

وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل: قال أبي: عرض يزيد بن هارون خسمائة درهم أو أكثر أو أقل فلم أقبل منه، وأعطى يحيى بن معين وأبا مسلم المستملي فأخذا منه (٤).

وقال فوران: مرض أبو عبد الله فعاده الناس. يعني قبل المائتين، وعاده علي بن الجعد فجعل عند رأس أبي عبد الله صرة، فقلت له: إن علياً قد جعل

⁽١) المناقب ٢٩٠.

⁽٢) المناقب ٢٩١.

⁽٣) تاريخ المذاهب ٢: ٣٠٩.

⁽٤) المناقب ٢٩٣.

عند رأسك هذه الصرة. فقال: كما رأيته فاذهب فردها إليه. قال: فذهبت فرددتها (١).

مؤ لفاته :

انتشر علم الإمام أحمد بن حنبل، واشتهر وتحدث الناس بذلك، وخاصة علمه بالحديث والأثر. ولقد خلف الإمام الجليل مؤلفات عظيمة من أهمها:

١-المسند. وهو كتاب مطبوع، له أكثر من سبع طبعات.

٢-فضائل الصحابة. (وهو مطبوع) بتحقيق د. وصي الله محمد عباس.

٣-الأشربة الصغير. (وهو مطبوع) بتحقيق صبحى السامرائي.

٤-الورع. (مطبوع).

٥-الرد على الجهمية (مطبوع).

٦-الزهد. (مطبوع).

٧-العلل ومعرفة الرجال. رواية ابنه عبد الله . الجزء الأول مطبوع في ثلاث مجلدات ، والرابع عبارة عن فهارس بتحقيق د/ وصى الله عباس.

٨-كتاب الصلاة . (مطبوع) .

٩-مسائل الإمام أحمد، برواية أبي داود السحستاني، وهـو كتـاب
 مطبوع.

• ١ - مسائل الإمام أحمد. برواية ابنه عبد الله. مطبوع.

١١-مسائل الإمام أحمد. برواية إسـحاق بـن إبراهيـم النيسـابوري.

مطبوع.

١٢-أحكام النساء وهو منسوب إليه. مطبوع.

١٣- رسالة الإمام أحمد إلى مسلد بن مسرهد الأسدي.

۱۶-التفسير ^(۲).

⁽١) المناقب ٣٠١.

⁽٢) الطبقات ١: ١٨٣.

```
ه ١-المقدم والمؤخر في كتاب الله (١).
```

١٦- كتاب المناسك الصغير (١٦

١٧-الناسخ والمنسوخ (٣).

١٨-جوابات القرآن ('').

19-كتاب المناسك الكبير (٥).

۲۰–التاريخ ^(۱).

۲۱-حدیث شعبة ^(۷).

۲۲-كتاب الفرائض (^).

⁽١) الطبقات ١:١٨٣.

⁽٢) تهذيب الكمال ٢: ٦٦٤.

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١٣: ١٧٥.

⁽٤) سير أعلام النبلاء ١٣: ١٧٥.

⁽٥) الطبقات ١: ١٨٣.

⁽٦) سير أعلام النبلاء ١٣: ١١٥.

⁽٧) سير أعلام النبلاء ١٣: ٣١٨.

⁽٨) سير أعلام النبلاء ١١: ٣٣٠.

٢٣- كتاب نفى التشبيه (١).

٢٤- كتاب الإمامة (٢).

٢٥-الرد على الزنادقة (٣).

وغير هذه الكتب كثير في مواضيع شتى. وما أوردته: فيه الدليل الكثير على سعة علم هذا الإمام ورفعة شأنه.

إثبات إمامته في الفقه:

إن من الأسباب التي أدت إلى بروز التشكيك في إمامة الإمام أحمد بن حنبل في الفقه هو أنه قد طغت النزعة الحديثية على النزعة الفقهية عنده، ولعل السبب الرئيسي في ذلك أنه ألف كتباً في الحديث، أما الفقه فدوّن تلاميذه آراءه.

كما أن شدة تمسكه بالأثر أدى إلى أن يحسبه بعض العلماء السابقين محدثاً لا فقيهاً. ومن هؤلاء ابن جرير الطبري الذي لم يذكر مذهبه في (احتلاف الفقهاء)(1). وكان يقول عنه: إنه رجل حديث لا رجل فقه.

كما لم يذكره بعض الفقهاء الذين كانوا يدرسون الخلافيات، كالطحاوي، والدبوسي، والنسفي، والأصيلي المالكي، والغزالي في الفقهاء الذين يعتد بخلافهم. ولم يذكره ابن قتيبة في كتابه المعارف في ضمن الفقهاء، وذكره المقدسي في (أحسن التقاسيم) في أصحاب الحديث.

وقال القاضي عياض في المدارك: إنه دون الإمامة في الفقه وجودة النظر في مأخذه (٥). ولم يذكره ابن عبدالبر في كتابه "الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء".

سير أعلام النبلاء ١١: ٣٣٠.

⁽٢) سير أعلام النبلاء ١١: ٣٣٠.

⁽٣) سير أعلام النبلاء ١١: ٣٣٠.

⁽٤) ابن حنبل ٦ .

⁽٥) ابن حنبل ٦ -٧.

والسبب في قولهم هذا أن الإمام أحمد لم يؤلف كتاباً موسوعياً في الفقه ، وذلك لكراهته التدوين لغير الحديث. كما أن بُعده عن الرأي ربما كان سبباً آخر في هذا القول.

كما أن تأليفه المسند، وسعة الكتاب، ووفرة الأحاديث فيه، جعل هـؤلاء العلماء يظنون ما ظنوا من كون الإمام أحمد محدثًا لا فقيهاً.

خاصة أنه جاء في عصر انتشر فيه التدوين في الفقه ، وقد قطع شوطاً فيه . إلا أن جميع ذلك ليس سبباً في جعل الحديث يطغى على الفقه عند الإمام أحمد بل هو فقيه وإن غلبت عليه نزعة الحديث .

قال الإمام الشافعي رحمه الله: أحمد إمام في ثمان خصال: إمام في الخديث، وإمام في النقه، وإمام في السنة(١).

وقال الإمام الشافعي أيضاً: خرجت من بغداد وما خلفت أحداً أتقى ولا أورع ولا أفقه، أظنه قال ولا أعلم، من أحمد بن حنبل (٢٠).

وقد شهد له كثير من العلماء في عصره بالفقه والعلم به.

قال عبد الرزاق: ما رأيت أفقه منه ولا أورع (٣).

وقال الخليلي: كان أفقه أقرانه وأورعهم وأكفهم عن الكلام في المحدثين إلا في الاضطرار، وقد كان أمسك عن الرواية من وقت الامتحان، فما كان يسروي إلا لبنيه في بيته (أ).

وهذا ما نرى من شهادة العلماء له ، وإبرازهم لسعة علمه ، وفضله وإمامته في الفقه واضحة . إذا كان أصل الفقه ، كتاب الله وسنة رسوله فلل وأقوال الصحابة . وبعد هذه الثلاثة : القياس . وقد سلم له الثلاثة فالقياس تابع ، وإنما لم يكن للمتقدمين من أئمة السنة والدين تصنيف في الفقه ، ولا يرون وضع الكتب ،

⁽١) الطبقات ١:٥.

⁽٢) تاريخ بغداد ١٤ ٩١٩.

⁽٣) تهذيب التهذيب ٧٣/١.

⁽٤) تهذيب التهذيب ٧٥/١ .

ولا الكلام، إنما كانوا يحفظون السنة والآثار ويجمعون الأخبار ويفتون بها، فمس نقل عنهم العلم والفقه كان رواية يتلقاها منهم، ورواية يفهمها منهم.

ومن دقق النظر ، وحقق الفكر ، شاهد جميع ذلك (١).

قال الإمام أبو زهرة: (٢) بعد أن ذكر شيئاً من آرائه ومنهجه الفقهي: لذلك يحق لنا أن نقول إن أحمد إمام في الحديث ومن طريق هذه الإمامة في الحديث والآثار كانت إمامته في الفقه، وإن فقهه آثار في حقيقته، ومنطقه ومقايسه وضوابطه ولونه ومظهره. ولقد أنكر لهذا ابن جرير الطبري أن يكون فقيهاً، وعده ابن قتيبة في المحدثين، ولم يعده من الفقهاء، وكثيرون قالوا مثل هذه المقالة أو قريبة منها.

ولكن النظرة الفاحصة لدراسته وما أثر عنه من أقوال وفتاوى في مسائل مختلفة ؛ تجعلنا نحكم بأنه كان فقيهاً غلب عليه الأثر ومنحاه .

ومهما يكن حكم العلماء على الإمام أحمد بن حنبل من حيث كونه فقيها، فإن بين أيدينا مجموعة فقهية تنسب إليه، وروايات مختلفة ومتحدة ذات سند مرفوع تحكى عنه، وقد تلقاها العلماء بالقبول، وإن كان بعضهم منذ القدم قد أثار حولها غباراً، وإن لم يحجبها ولم يطمسها، فإن العين عند الدراسة تواجهه في كشف الحقيقة من ورائه.

وبذلك يتضح السبب في هذه المقولة ألا وهي القول بعلم إمامة أحمد بن حنبل في علم الفقه، وكونه محدثاً لا فقيهاً. كما يتضح الرد على ذلك الأمر، ويبان وضوح إمامته في الفقه، وثبات هذا الأمر في هذا الزمن وعدم التشكيك فيه.

⁽١) الطبقات ١: ٧٦.

⁽۲) ابن حنبل ۱۵٤.

ثناء العلماء على الإمام أحمد:

من المعلوم أن الإمام أحمد قد بلغ منزلة عالية الدرجة بين العلماء من الذين عاصروه. وقد عرف بينهم بتلك الخصال الرفيعة، والخلق السامي، مما حدا بالعلماء ومعاصريه أن يثنوا عليه ويصفوا ويقيموا مكانته العلمية العلية التي بلغها.

وإليك شيئاً من أقوال العلماء في الثناء عليه:

قال عبد الله بن أبي داود: قال أبي: إذا رأيت الرجل يحب أحمد بن حنبل فاعلم أنه صاحب سنة (١).

وقال أيضاً: لقيت ماتتين من مشايخ العلم فما رأيت مثل أحمد بن حنبـل. لم يكن يخوض في شيء مما يخوض فيه الناس، فإذا ذكر العلم تكلم (٢).

وقال إبراهيم الحربي: أنا أقول سعيد بن المسيب في زمانه، وسفيان الثوري في زمانه، وأحمد بن حنبل في زمانه ^(٣).

وقال أيضاً: انتهى علم رسول الله هي مما رواه أهل المدينة ، وأهل الكوفة ، وأهل البصرة ، وأهل الشام ، إلى أربعة ، انتهى إلى أحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين ، وزهير بن حرب ، وأبي بكر بن أبي شيبة . قال إبراهيم : وكان أحمد أفقه القوم (¹⁾.

وقال الأثرم: ناظرت رجلاً فقال لي: من قال بهذه المسألة؟ فقلت: من ليس في الشرق ولا في الغرب مثله. قال: من؟ قلت: أحمد بن حنبل^(٥).

وقال عبد الوهاب الوراق: لما قال النبي ﷺ «فردوه إلى عالمه» رددناه إلى أحمد بن حنبل، وكان أعلم أهل زمانه (٢).

⁽١) المناقب ١٨١.

⁽٢) المناقب ١٨١.

⁽٣) المناقب ١٨٢.

⁽٤) المناقب ١٨٢.

⁽٥) المناقب ١٨٤

⁽٦) المناقب ١٨٤.

وقال أيضاً: أبو عبد الله إمامنا وهـو من الراسخين في العلـم. إذا وقفتُ غداً بين يدي الله عز وجل فسألني بمن اقتديت؟ أقول: بأحمد. وأي شيء ذهب على أبى عبد الله من أمر الإسلام وقد بلي عشرين سنة في هذا الأمر (١).

وقال أيضاً: ما رأيت مثل أحمد بن حنبل. قالوا له: وأي شيء بان لك من فضله وعلمه على سائر من رأيت؟ قال: رجل سئل عن ستين ألف مسألة فأجاب فيها بأن قال: حدثنا وأحبرنا (٢٠).

وقال مهنا بن يحيى الشامي: ما رأيت أحداً أجمع لكل خير من أحمد. وقد رأيت سفيان بن عيينة ، ووكيعاً ، وعبد الرزاق ، وبقية بن الوليد ، وضمرة بن ربيعة ، وكثيراً من العلماء ، فما رأيت مثل أحمد بن حنبل في علمه وفقهه ، وزهده وورعه (٣).

وهكذا تحد شدة الثناء عليه وذكر مكارمه وعلمه بين الذين عاصروه وأحذوا عنه وسمعوا منه. فرحمهم الله جميعاً.

قال أبو عبيد: انتهى العلم إلى أربعة: أحمد بن حنبل هو أفقههم، وذكر الحكاية (1).

وقال ابن المديني: أعز الله الدين بالصديق يوم الردة، وبأحمد يوم المحنة (°). وقال المزني: قال لي الشافعي: رأيت ببغداد شاباً، إذا قال حدثنا؛ قال الناس كلهم: صدق: قلت: ومن هو؟ قال: أحمد بن حنبل (۱).

وقال حرملة: سمعت الشافعي يقول: خرجت من بغداد، فما خلفت بها رجلاً أفضل، ولا أعلم، ولا أفقه، ولا أتقى من أحمد بن حنبل (^).

⁽١) المناقب ١٨٤.

⁽٢) المناقب ١٨٥.

⁽٣) المناقب ١٨٥.

⁽٤) السير ١١: ١٩٦.

⁽٥) السير ١١: ١٩٦.

⁽٦) السير ١١: ١٩٥.

⁽V) السير ۱۱: ۱۹٥.

وقال ابن سعيد: ما رأيت من يحدث لله إلا ثلاثة ؛ وذكر أحمد بـن حنبـل منهم (١).

بعض آراء الإمام أحمد في العقيدة:

كان شأن الإمام أحمد في أمور الاعتقاد كشأنه في جميع جوانب الحياة المختلفة، يسير على مذهب الصحابة والتابعين، والأئمة المحتهدين، والعلماء المحدثين. وحين عكف الإمام أحمد على دراسة السنة وحدها وعلم الدين وفقهه عن طريق المأثور عن رسول الله في كانت بحري قريباً منه معارك الجدل الكلامي في العقائد؛ ومعارك الجدل حول الخلافة والخلفاء السابقين، والمفاضلة بين الصحابة، وأحمد كان يتحاشى الخوض، ويذر الخائضين في خوضهم، وكل ميسر لما خلق له (1).

وإليك بعضاً من آرائه في العقيدة:

(١) قال الإمام أحمد: الإيمان قول وعمل، يزيد وينقص، والبركله من الإيمان، والمعاصي تنقص من الإيمان (٣).

وقد سار في هذا على ما سار عليه السلف الصالح.

وقال أيضاً: من قال القرآن مخلوق فهو كافر (°).

وقال إسماعيل بن الحسن السراج: سألت أحمد بن حنبل عمن يقول القرآن مخلوق؟ فقال: جهمي^(١).

⁽١) السير ١١: ١٩٧.

⁽٢) . ابن حنبل ۱۳۲ .

⁽٣) للتقب ٢٠١.

⁽٤) للناقب ٢٠١.

⁽٥) للناقب ٢٠١.

⁽٦) للناقب ٢٠٢.

وقال هارون العكبري: سألت أحمد بن حنبل فقلت: يا أبا عبد الله! القرآن كلام الله غير مخلوق؛ منه بدأ وإليه يعود؟ فقال: منه بدأ علمه، وإليه يعود حكمه (١).

(٣) من مذهبه ذم الكلام وأهله، وقد كان يتجنب الخوض في موضوع الكلام، ويبتعد عمن يخوضون فيه، ولم يكتف بذلك بل كان يذمهم.

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: كتب أبي إلى عبد الله بن يحيى بن خاقان ؛ لست بصاحب كلام ، ولا أرى الكلام في شيء من هذا إلا ما كان في كتاب الله ، أو حديث رسول الله ، أو عن الصحابة . أما غير ذلك فإن الكلام فيه غير محمود (٢).

وقال الإمام أحمد أيضاً: لا تجالسوا أهل الكلام وإن ذبوا عن السنة (٢٠).

(٤) مذهبه فيما حدث بين الصحابة الكرام:

قال المروزي: قيل لعبد الله بن أحمد بن حنبل ونحن بالعسكر؛ وقد جاء بعض رسل الخليفة؛ فقال: يا أبا عبد الله! ما تقول فيما كان بين علي ومعاوية؟ فقال أبو عبد الله: ما أقول فيهم إلا الحسنى؛ قال المروزي: وسمعت أبا عبد الله وذكر له أصحاب رسول الله في فقال: رحمهم الله أجمعين، ومعاوية، وعمرو بن العاص، وأبو موسى الأشعري، والمغيرة، كلهم وصفهم الله تعالى في كتابه فقال: وسيماهم في وجوههم من أثر السجود في أنه ألله فقال.

(٥) اعتقاده فيما يجب على المؤمن اعتقاده والإيمان به:

قال الإمام أحمد: صفة المؤمن من أهل السنة والجماعة من شهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله. وأقر بجميع ما أتت به الأنبياء والرسل، وعقد قلبه على ما ظهر من لسانه، ولم يشك في إيمانه، ولم يكفّر أحداً من أهل التوحيد بذنب، وأرجاً ما غاب عنه من الأمور إلى الله،

⁽١) المناقب ٢٠٣.

⁽٢) للناقب ٢٠٤.

⁽٣) الناقب ٢٠٥.

⁽٤) سورة الفتح ، الآية ٢٩ . انظر المناقب ٢١٣ و ٢١٤ .

وفوض أمره إلى الله ، و لم يقطع بالذنوب ؛ العصمة من عند الله ، وعلم أن كل شيء بقضاء الله وقدره: الخير والشر جميعاً ، ورجا لمحسن أمة محمد ، وتخوف على مسيئهم ، و لم ينزل أحداً من أمة محمد الجنة بالإحسان ، ولا النار بذنب اكتسبه ، حتى يكون الله الذي ينزل خلقه حيث يشاء ، وعرف حق السلف الذين اختارهم الله لصحبة نبيه في ، وقدم أبا بكر وعمر وعثمان ، وعرف حق علي بن أبي طالب ، وطلحة ، والزبير ، وعبدالرحمن بن عوف ، وسعد بن أبي طالب ، وطلحة ، والزبير ، وعبدالرحمن بن عوف ، وسعد بن أبي التسعة الذين كانوا مع النبي في على جبل حراء فقال النبي في : «اسكن حراء فما عليك إلا نبي أو صديق أو شهيد» (الله والنبي عاشرهم . وترحم على جميع أصحاب محمد صغيرهم و كبيرهم ، وحدث بفضائلهم ، وأمسك عما شجر ينهم .

وصلاة العيدين والخوف والجمعة والجماعات مع كل أمير بر أو فاجر ، والمسح على الخفين في السفر والحضر ، والتقصير في السفر ، والقرآن كلام الله وتنزيله ، وليس بمخلوق ، والإيمان قول وعمل ، يزيد وينقص ، والجهاد ماض منذ بعث الله محمداً إلى آخر عصابة يقاتلون الدجال ، لا يضرهم جور جائر ، والشراء والبيع حلال إلى القيامة على حكم الكتاب والسنة ، والتكبير على الجنائز أربع ، واللعاء لأئمة المسلمين بالصلاح ، ولا تخرج عليهم بسيفك ، ولا تقاتل في فتنة ، وتلزم بيتك ، والإيمان بعذاب القبر ، والإيمان بمنكر ونكبر ، والإيمان الما الجنة يرون ربهم تبارك وتعالى ، وأن المرحدين يخرجون من النار بعدما امتحنوا ، كما جاءت الأحاديث في هذه الموحدين يخرجون من النار بعدما امتحنوا ، كما جاءت الأحاديث في هذه

⁽١) أخرجه مسلم في صحيحه (٢٤١٧) .٤: ١٨٨٠ كتاب فضائل الصحابة، باب من فضائل طلحة والزبير رضي الله تعالى عنهما.

وأخرجه الترمذي في حامعه (٣٦٩٦) ٥: ٦٢٤ كتاب للناقب، باب في مناقب عثمــان بـن عفــان رضــي ا الله عنه.

الأشياء، عن النبي هذا ولا نضرب لها الأمثال. هذا ما أجمع عليه السلف من العلماء في الآفاق (١).

المحنة :

بعد انتشار الفرق كالمعتزلة والجهمية ، ظهر القول بخلق القرآن ، وقد كان المسلمون من قبل على مذهب السلف من القول بأن القرآن كلام الله تعالى ووحيه وتنزيله وأنه غير مخلوق .

قد كانت الجهمية لا يظهرون في دولة المهدي والرشيد والأمين فلما ولي المأمون ، كان منهم وأظهر المقالة .

وكان الرشيد من قبل يمنع القول بذلك، وقد قال: بلغني أن بشر بن غياث المريسي يقول: القرآن مخلوق، فلله علي إن أظفرني به لأقتلنه؛ قبال الدورني: وكان متوارياً أيام الرشيد، فلما مات الرشيد ظهر، ودعا إلى الضلالة (٢٠).

قال الإمام الذهبي (٢): ثم إن المأمون نظر في الكلام، وناظر وبقي متوقفًا في الدعاء إلى بدعته، ثم دعا الناس إلى قوله ولجمعهم عليه، وقد جمع العلماء معلناً عليهم بدعته.

قال صالح بن أحمد بن حنبل: سمعت أبي يقول: لما دخلنا على إسحاق بن إبراهيم للمحنة ، قرأ علينا كتاب الذي صار إلى طرسوس. يعني المأمون ، فكان فيما قرئ علينا وليس كمثله شيء (*) و ولا إله إلا هو خالق كل شيء (*). فقلت: وهو السميع البصير . قال صالح: ثم امتحن القوم ووجه بمن امتنع إلى الحبس ، فأجاب القوم جميعاً غير أربعة: أبي ، ومحمد بن نوح ، والقواريري ،

⁽١) للناقب ٢١٦:٢١٥.

⁽٢) السير ١١: ٢٣٦.

⁽٣) السير ١١: ٢٣٧.

⁽٤) سورة الشورى، الآية ١١.

 ⁽٥) سورة الأنعام، الآية ١٠٢.

والحسن بن حماد سجادة ، ثم أجاب هذان ، وبقي أبي ومحمد في الحبس أياماً ، ثم جاء كتاب من طرسوس بحملهما مقيدين (١).

وقد توفي المأمون وكان الإمام قد أبي الإجابة فكان له ما أراد، وتولى الخلافة المعتصم.

قال أبو معمر القطيعي: لما أحضرنا إلى دار السلطان أيام المحنة ، وكان أحمد ابن حنبل قد أحضر ، فلما رأى الناس يجيبون ، وكان رجلاً ليناً ، فانتفخت أوداجه ، واحمرت عيناه ، وذهب ذلك اللين ، فقلت: إنه غضب الله . فقلت: أبشر : حدثنا ابن نفيل عن الوليد بن عبد الله بن جميع ، عن أبي سلمة ؟ قال : كان من أصحاب رسول الله على ، من إذا أريد على شيء من أمر دينه رأيت حماليق عينه في رأسه تدور كأنه بحنون (٢).

وقد أحضر المعتصم عبدالرحمن بن إسحاق وطلب منه مناظرة الإمام أحمد وناظره ومن معه، فلما لم يستطيعوا معه شيئاً، وكان يقول لهم: أعطوني شيئاً من كتاب الله أو سنة رسوله على حتى أقول به، وقد كان بدأ بمناظرة ابن أبي دواد.

ثم أودع الإمام أحمد السجن، نحو ثمانية وعشرين شهراً، ثم خرج إلى الضرب، وقد دارت مناظرة بينه وبين خصومه كما سبق، فلم يستطيعوا التغلب عليه.

قال صالح بن أحمد بن حنبل: جعل ابن أبي دواد يقول: يا أمير المؤمنين؟ وا لله لتن أجابك لهو أحب إلي من ألف دينار، فبعد من ذلك ما شاء الله. قال: فقال يعني المعتصم: وا لله لتن أجابني لأطلقن عنه يبدي، ولأركبن إليه بجندي، أو لأطأن عقبه (٢).

⁽١) سيرة الإمام أحمد لابنه صالح ، تحقيق د/ عواد عبدالمنعم أحمد ، كلية الشريعة ، يمكة المكرمة : ص ٢٤.

⁽٢) السير ١١: ٢٣٨.

⁽٣) سيرة الإمام أحمد لابنه صالح: ٥٦-٥٨.

فلما طال المجلس ضحر ؟ وقال: قوموا ، وحبسني ، وعبدالرحمن بن إسحاق يكلمني ؟ وقال: ويحك أجبني ؟ وقال لي: ما أعرفك ألم تكن تأتينا ؟ فقال له عبدالرحمن بن إسحاق: يا أمير المؤمنين أعرفه منذ ثلاثين سنة ، يرى طاعتك والجهاد والحج معكم ؟ قال فيقول: والله إنه لعالم ، وإنه لفقيه ، وما يسوؤني أن يكون مثله معي يرد عني أهل الملل .

ثُم قال لي: كنت تعرف صالحاً الرشيدي؟ قال قلت: قد سمعت باسمه. قال: كان مؤديي، وكان في ذلك الموضع حالساً وأشار إلى ناحية من الدار فسألته عن القرآن؟ فحالفني، فأمرت به فوطئ وسحب.

ثم قال لي: يا احمد؛ أحبني إلى شيء لك فيه أدني فرج حتى أطلق عنك يبدي. قال قلت: أعطني شيئاً من كتاب الله عز وحل أو رسنة رسوله للله المعلم فطال المحلس فقام فدخل، ورُددت إلى الموضع الذي كنت فيه.

فلما كان بعد المغرب وجه إلى برجلين من أصحاب ابن أبي دواد يبيتان عندي ويناظرانني ويقيمان معي ، حتى إذا كان وقت الإفطار ، جيء بالطعام ويجتهدان لي أن أفطر فلا أفعل. قال أبي: ووجّه إلى يعني المعتصم ابن أبي دواد في بعض الليل فقال: يقول لك أمير المؤمنين! ما تقول؟ فأرد عليه نحواً مما كنت أرد.

فقال ابن أبي دواد: والله لقد كتبت إسمك في السبعة، ويحيى بن معين وغيره، فمحوته، ولقد ساءني أخلهم إياك، ثم يقول: إن أمير المؤمنين قد حلف أن يضربك ضرباً بعد ضرب، وأن يعاقبك في موضع لا ترى فيه الشمس.

ويقول: إن أجابيني جئت إليه حتى أطلق عنه يبدي. ثم انصرف.

فلما أصبح وذلك في اليوم الثاني جاء رسوله فأخذ يبدي حتى ذهب بي إليه. فقال لهم: ناظروه، وكلموه. فجعلوا يناظرونني ويتكلم هذا من ها هنا فأرد عليه، فإذا جاءوا بشيء من الكلام مما ليس في عليه، ويتكلم هذا من هاهنا فأرد عليه، فإذا جاءوا بشيء من الكلام مما ليس في كتاب الله عز وجل ولا سنة رسوله في ولا فيه خير؛ قلت: ما أدري ما هذا؟ قال: يقولون: يا أمير المؤمنين! إذا توجهت له الحجة علينا ثبت، وإذا كلمناه بشيء يقول لا أدري ما هذا. يقول: ناظروه. فقال رجل: يا أحمد أراك تذكر الحديث وتُنْحُله؛ قلت: ما تقول في فويوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حظ الأنثيين (١٠) فقال: حض الله عز وجل بها المؤمنين؛ فقلت: ما تقول إن كان قاتلاً أو يهودياً؟ قال: فسكت. وإنما احتججت عليهم بهذا لأنهم كانوا يحتجون بظاهر القرآن، وحيث قال لي: أراك تنتحل الحديث. فلم يزالوا كذلك إلى أن قرب الزوال، فلما ضجر قال لهم: قوموا. وخلا بي وبعبدالرحمن بن إلى أن قرب الزوال، فلما ضجر قام فدخل، ورددت إلى الموضع (١٠).

ولقد نال الإمام أحمد في سبيل الحق وثباته عليه ما نال ، فلقد عذب وضرب بالسياط ضرباً عظيماً ، حتى يعود عن الحق ويساير أهل الضلال والبطلان فلم يفعل .

قال بعض الجلادين الذين كانوا يضربونه: لقد بطل أحمد الشطار، والله لقد ضربته ضرباً لو أبرك لي بعير فضربته ذلك الضرب لنقبت عن حوفه (٣).

وقال شاباص: لقد ضربنا أحمد بن حنبل ثمانين سوطاً، لـو ضربته فيـلاً لهدته(٤).

⁽١) سورة النساء، الآية ١١.

⁽۲) انظر: سيرة الإمام أحمد لاينه صالح، وبحنة الإمام لحنبل بن إسحاق بن حنبل، تحقيق د/ محمد نغش، نشر: مطبعة سعدى وشندى –القاهرة عام ١٤٠٣هـ، وبحنة الإمام أحمد بن حنبل لعبداللغني بن عبداللواحد بن علمي بن سرور المقدسي (ت٠٠٠هـ) تحقيق د/ عبدا الله المتركي، نشر: دار هجر، المقاهرة ١٤٠٧هـ ص٨٧-٩٣، وانظر: للناقب ٤٠١هـ ٢٠٥-٤٠.

⁽٣) المناقب ٣١٢.

⁽٤) للناقب ٤١٢.

وقد ذكر إبراهيم بن محمد بن عرفة في «تاريخه »: أن أحمد ضرب ستة وثلاثين سوطاً (١).

ورغم ذلك الضرب والإيذاء فإن الإمام صبر واحتسب حتى جاء ه الفرج.

قال الإمام أحمد: لما ضربت بالسياط جاء ذاك الطويل اللحية -يعني عجيفاً - فضربني بقائم السيف ؛ فقلت: جاء الفرج تضرب عنقي وأستريح. فقال له ابن سَمَاعة: يا أمير المؤمنين! اضرب عنقه ودمه في رقبتي. فقال له ابن أمير المؤمنين؛ لا تفعل. فإنه إن قتل أو مات في دارك قال الناس: صبر حتى قتل، فيتخذه الناس إماماً ويثبتون على ما هم عليه. لا ولكن أطلقه الساعة. فإن مات مات حارجاً من منزلك شك الناس في أمره، وقال بعضهم لم يجبه، فيكون الناس في شك من أمره (١).

وقال أبو زرعة: دعا المعتصم بعم أحمد بن حنبل ثم قال للناس: تعرفونه؟ قالوا: نعم! هو أحمد بن حنبل؟ قال: فانظروا إليه، أليس هو صحيح البدن؟ قالوا: نعم! إذ لولا أنه فعل ذلك لكنت أخاف أن يقع شر لا يقام له؟ فلما قال: قد سلمته إليكم صحيح البدن، هدأ الناس وسكتوا(٣).

ورغم كل الذي أصاب الإمام أحمد فإن النفس الكريمة تأبي إلا أن تعفو وتصفح.

قال أحمد بن سنان: بلغني أن أحمد بن حنبل جعل المعتصم في حل يوم فتح بابل أو في يوم عمورية؛ فقال: هو في حل من ضربي^(١).

وبعد خروج الإمام أحمد من السجن، لزم بيته طوال مدة خلافة المعتصم، ثم في أيام ابنه الواثق.

⁽١) نقلاً عنه المناقب ٤١٣.

⁽٢) المناتب ٤١٩ -٤٢٠.

⁽٣) المناقب ٤٢٠.

⁽٤) المناقب ٤١٢.

قال حنبل: لم يزل أبو عبد الله بعد أن برئ من الضرب يحضر الجمعة، ويحدث ويفتي، حتى مات المعتصم، وولي ابنه الواثق، فأظهر ما أظهر من المحنة والميل إلى أحمد بن أبي دواد وأصحابه.

فلما اشتد الأمر على أهل بغداد، وأظهرت القضاة المحنة بخلق القرآن، وفرق بين فضل الأنماطي وبين امرأته، وبين أبي صالح وامرأته، كان أبو عبد الله يشهد الجمعة، ويعيد الصلاة إذا رجع؛ ويقول: تؤتى الجمعة لفضلها، والصلاة تعاد خلف من قال بهذه المقالة (١).

ثم جاء المتوكل وتولى الخلافة في سنة اثنتين وثلاثين وماتتين فزالت المحنة ، وأظهر السنة وفرج عن الناس .

قال حنبل: ولي المتوكل جعفر، فأظهر الله السنة وفرج عن الناس، وكان أبو عبد الله يحدثنا ويحدث أصحابه في أيام المتوكل، وسمعته يقول: ما كان الناس إلى الحديث والعلم أحوج منهم إليه في زماننا (٢).

ولقد أكرم المتوكل الإمام أحمد وعظمه، وكان لا يكاد يمضي يوم إلا ويسأل عنه ويطمئن عليه. وبعد كل الذي بذله الإمام أحمد بن حنبل في سبيل خدمة هذا الدين الإسلامي السمح وحماية السنة، والتصدي للبدع والضلالات وما تلقى في سبيل ذلك من آلام وعذاب؛ فيقول له رجل: حزاك الله عن الإسلام خيراً؛ فيقول الإمام: بل جزى الله الإسلام عني خيراً، من أنا وما أنام?".

⁽١) السير ١١: ٢٦٣.

⁽٢) انظر: محنة الإمام أحمد ص٧٣، والسير ١١: ٢٦٥.

⁽٣) السير ١١: ٢٢٥.

و فاته :

لقد عاش الإمام أحمد حياة علم وعمل. سعى طولها يذب عن هذا الدين، ويسعى لنصرته، إلى أن جاء الأجل المحتوم، وكان ذلك يوم الجمعة لاثنتي عشرة خلت من ربيع الأول سنة ٢٤١ هـ(١).

وكان قبل وفاته يومين قد قال: ادعوا إلي الصبيان بلسان ثقيل. فجعلوا ينضمون إليه، وجعل يشمهم ويمسح رؤوسهم وعينه تدمع. وأدخلت تحته الطّست. قال صالح بن أحمد بن حنبل: فرأيت بوله دماً عبيطاً؛ فقال الطبيب: هذا رجل قد فتت الحزن والغم حوفه (٢).

واشتدت علته يوم الخميس، فوضأته؛ فقال: خلل الأصابع، فلما كانت ليلة الجمعة، ثقل وقبض صدر النهار، فصاح الناس، وعلت الأصوات بالبكاء، حتى كأن الدنيا قد ارتجت، وامتلأت السّكك والشوارع (٣).

قال المروزي: وأخرجت الجنازة بعد منصرف الناس في يوم الجمعة (٤).

قال حنبل: مات أبو عبد الله أحمد بن حنبل في سنة إحدى وأربعين ومائتين في يوم الجمعة في ربيع الأول وهو ابن سبع وسبعين سنة (٥).

ومن فضل الإمام أحمد موته في يوم الجمعة. فقد روي عن عبد الله بن عمرو ؛ عن النبي الله قال: «ما من مسلم يموت يوم الجمعة إلا وقاه الله عز وجل فتنة القبر»(١).

وقد كانت جنازته مشهودة. قال الخلال: سمعت عبد الوهاب الوراق يقول: ما بلِغنا أن جمعاً في الجاهلية ولا الإسلام مثله يعنى: من شهد جنازة الإمام

⁽١) تاريخ بغداد ٤: ٤٢٢ ، والسير ١١: ٣٣٧.

⁽٢) المناقب ٤٩٦، والسير ١١: ٣٣٦.

⁽T) السير 11: 227.

⁽³⁾ السير 11: mry.

⁽٥) محنة الإمام أحمد: ٩٣-٥٥ للناقب ٤٩٦.

⁽٦) المسند ٢: ١٦٩ الترمذي ١٠٧٤.

أحمد. حتى بلغنا أن الموضع مُسيحَ وحُزِرَ على الصحيح، فإذا هو نحو ألف ألف، وفتح الناس أبواب المنازل في الشوارع والدروب ينادون من أراد الوضوء^(۱). رحم الله الإمام أحمد، وأدخله فسيح جناته.

⁽١) السير ١١: ٣٣٩.

الفصل الثاني

نشأة المذهب الحنبلي وتطوره

نشأة المذهب الحنبلي

من المعلوم أن المذهب الحنبلي نشأ على يدي الإمام أحمد بن حنبل الشيباني. وكان مذهبه في أول أمره يميل إلى الحديث أكثر منه إلى الفقه.

ولكن أصحاب هذا المذهب عملوا على تطويره ليكون مذهباً فقهياً متكاملاً على مر العصور.

فبعد أن صارت اجتهادات الإمام وآراؤه في الفقه والعقيدة مذهباً يحتذى قام تلاميذه بنقلها لمن بعدهم.

وقام المذهب إلى حانب الإمام أحمد على أبنائه وتلاميذه، ورواته الذين كثر عددهم، مما ساعد في انتشار المذهب.

ونشأ المذهب الحنبلي ببغداد، ولم يكتب الإمام فقهه، وكان ينهى عن الكتابة، إلا في تدوين الحديث.

ولذلك نُقل الفقه الحنبلي عن طريق تلاميذ الإمام، وأولهم ابنه صالح، ولقد عمل غلى نشر فقه أبيه. ومما ساعد على ذلك توليه القضاء، فنقل الفقه الحنبلي إلى العمل والتطبيق.

وكذلك نقل ابنه الآخر عبد الله، وغيرهما من تلاميذ الإمام أحمد.

وبقي الفقه الحنبلي ينتقل عبر الرواية حتى جاء أبو بكر الخلال المتوفى سنة ٣١١هـ، وهو من تلاميذ التلاميذ للإمام أحمد (١). فقام بجمع علوم الإمام، ورحل إلى أقاصي البلاد في جمع مسائل أحمد، وسماعها ممن سمعها منه، وممن سمعها ممن سمعها من أحمد، فنال منها، وسبق منها إلى ما لم يسبقه إليه سابق، ولم يلحقه بعد لاحق.

وصنف كتاباً أسماه «الجامع» جمع فيه ما استطاع من روايات الإمام أحمد.

⁽١) الطبقات ٦.

ولذلك يعد الخلال الناقل لفقه أحمد بعد تلاميذه (١).

ولقد حاء بعد الخلال رجال عملوا بجهد كبير في خدمة المذهب؛ فقاموا يستخرجون قواعد جامعة لفروعه وأشتات مسائله .

قال أبو زهرة: «لقد وجدوا أشتاتاً من الفروع موزعة في الأبواب المختلفة، ووجدوا أحكاماً متشابهة ينص عليها في أبواب مختلفة، فوحدوا تلك الأشباه والنظائر، وجعلوا كل طائفة متحدة الفكر والعلة والحكم تدخل في قاعدة جامعة لها. فتكوّن من هذه الطوائف الفقهية قواعد تجمع المسائل الموحدة »(٢).

وقد ألفت عدة كتب في القواعد، كالقواعد الصغرى، لنجم الدين الطوفي، والقواعد الكبرى، لابن رجب، وغيرهما.

ومن أهم الكتب وأولها في المذهب الحنبلي كتاب مختصر الخرقي للإمام عمر بن الحسين بن عبد الله بن أحمد أبي القاسم الخرقي سنة (ت٣٣٤ هـ).

وقد أولاه علماء الحنابلة عناية تامة ، واهتموا به اهتماماً بالغاً ، ما بين شارح له ، ومفسر لغريبه ، ومخرج لأحاديثه ، وبين مقارن بينه وبين كتاب آخر ، وكان لهذا الكتاب دور كبير في انتشار المذهب الحنبلي و تقويته .

ما عيز به المذهب في أصول الفتيا:

من المعلوم أن الإمام أحمد -رحمه الله - لم يتعرض للفتوى إلا بعد أن بلغ سن الأربعين، وهي سن النضج للعقل والفكر، ويدل ذلك على أن الإمام أحمد قد أقام أصول اجتهاده على قوة الدليل الشرعي، وفي ذلك يقول ابن الجوزي «واعلم أننا نظرنا في أدلة الشرع، وأصول الفقه، وسبرنا أحوال الأعلام، فرأينا هذا الرجل - يعني الإمام أحمد - أوفرهم حظاً من تلك العلوم»(٣).

⁽١) تاريخ المذاهب ٢: ٣٤٧.

⁽٢) تاريخ المذاهب ٢: ٣٥٠.

⁽٣) مناقب الإمام أحمد بن حنبل ، لابن الجوزي: ٢٤٤ ، وانظر للدخل ، لابن بلوان: ١٦١.

الفصل الثالث

انشاس الملهب الحنبلي

انشاس الملهب الحنبلي

كان منشأ المذهب الحنبلي بيغداد كما أسلفت، ثم شاع في غيرها، ولكن دون شيوع باقي المذاهب.

وقد نقل العلامة أحمد تيمور عن ابن فرحون في «الديماج» قوله: «أما مذهب الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله فظهر ببغداد، ثم انتشر بكثير من بلاد الشام وضعف الآن»(1). انتهى. أي في القرن الثامن.

ونقل عن ابن خلدون قوله: «وأما أحمد بن حنبل فمقلدوه قليل. ثم قال: وأكثرهم بالشام، والعراق في بغداد ونواحيها، وهم أكثر الناس حفظاً للسنة ورواية الحديث »(٢).

ونقل عن السيوطي قوله: «وهم بالديار المصرية قليل حداً ، ولم أسمع بخبرهم فيها ، إلا في القرن السابع وما بعده ، وذلك أن الإمام أحمد رضي الله عنه كان في القرن الثالث ، ولم يبرز مذهبه خارج العراق إلا في القرن الرابع ، وفي هذا القرن ملك العبيديون مصر . وأفنوا من كان بها من أئمة المذاهب الثلاثة ، قتلاً ونفياً وتشريداً ، وأقاموا مذهب الرفض والشيعة ، ولم يزولوا منها إلا في أواحر القرن السادس ، فتراجع إليها الأئمة من سائر المذاهب .

وأول إمام من الحنابلة علمت حلوله بمصر هو الحافظ عبد الغني المقدسي صاحب العمدة (٣٠).

ثم زاد انتشاره بعد ذلك في زمن القاضي عبد الله بن محمد بن عبدالملك الحجاوي، الذي تولى قضاء قضاة الحنابلة بمصر سنة ٧٣٨ هـ. وذكر المقدسي: أنه كان موجوداً أي المذهب الحنبلي في القرن الرابع بالبصرة، وبإقليم فورد الديلم

⁽١) المذاهب وانتشارها لتيمور باشا: ٨١.

⁽٢) مقلمة ابن خللون ٤٤٨.

⁽٣) المذاهب وانتشارها ٨٢.

والرحاب، وبالسويس من إقليم خوزستان، وأن الغلبة في بغداد كانت له وللشيعة (١).

ومع قرة رجال الفقه الحنبلي. لم يكن انتشاره متناسباً مع هذه القوة ، واتساع الاستنباط فيه ، وإطلاق حرية الاجتهاد والأهلية ، فقد كان أتباع هذا المذهب من العامة قليل . حتى إنهم لم يكونوا سواد الشعب في أي إقليم من الأقاليم ، إلا ما كان أمرهم في نجد ، ثم في كثير من الجزيرة العربية بعد سيادة الدولة السعودية ، وقيام دعوة الشيخ الإمام محمد بن عبدالوهاب رحمه الله.

قال أحمد تيمور: ولم نسمع بغلبتهم على ناحية إلا على البلاد النجدية الآن، وعلى بغداد في القرن الرابع (٢٠).

وقد انتشر المذهب الحنبلي أيضاً في الشام ، كما ذكرت سابقاً ، وقد ألف بحد الدين العليمي كتاباً ذكر فيه أشهر حنابلة فلسطين من القرن السادس إلى القرن التاسع الهجري ، أسماه المنهج الأحمد (٢٠٠٠).

أسباب عدم انتشار المذهب الحنبلي مقارنة بغيره من المذاهب:

يرجع أسباب عدم انتشار المذهب إلى أمور منها:

١-أنه جاء بعد أن احتلت المذاهب الثلاثة التي سبقته الأمصار الإسلامية. فكان في العراق مذهب أبي حنيفة، وفي مصر المذهب الشافعي، والمالكي، وفي المغرب والأندلس المذهب المالكي.

Y-أنه لم يكن منه قضاة . والقضاة إنما ينشرون المذهب الذي يتبعونه ، فأبو يوسف ومن بعده محمد بن الحسن رحمهما الله نشرا المذهب الحنفي وخصوصاً آراء أبي حنيفة ، وأسد بن الفرات في المغرب نشر المذهب المالكي ، والحكم الأموي في الأندلس عمل على نشر ذلك المذهب أيضاً ، و لم ينل المذهب الحنبلي تلك الحظوة إلا في الجزيرة العربية أخيراً .

⁽١) المذاهب وانتشارها: ٨٣.

⁽٢) للذاهب وانتشارها : ٨٣.

 ⁽٣) طبع هذا الكتاب مديمًا في مجلدين ، ثم طبع محققًا في ستة أحزاء من قبل دار صادر بيروت عام ١٩٩٧.

هذه من أهم الأسباب التي جعلت المذهب الحنبلي قليل الانتشار، ولم ينل ما ناله فقه المذاهب الأخرى. ولكنه في هذا القرن حقق انتشاراً جيداً، فقد انتشر في جميع أنحاء المملكة العربية السعودية. واعتنى العلماء به في الجزيرة العربية، كما اعتنت الجامعات في المملكة العربية السعودية بتحقيق كتبه وإخراجها، وألفت بعض المؤلفات في موضوعات كثيرة بتوسع وتعمق. وأصبح المذهب المعمول به في المملكة العربية السعودية وبعض دول الخليج العربي في الفتيا والقضاء. وتعتبر هذه الفترة من عصور ازدهار المذهب الحنبلي.



الفصل الرابع

المراحل التي مربها المذهب الحنبلي من حيث التدوين

المراحل التي مربها المذهب الحنبلي من حيث

الناموين

لقد مر المذهب بأطوار عديدة:

أولاً: مرحلة نشوء المذهب وعدم التدوين:

كان الإمام أحمد بن حنبل، رحمه الله تعالى، شديد الكراهية لتصنيف الكتب التي تشتمل على التفريع والرأي(١)، كما أنه كان يكره أن يكتب كلامه(١)، ويشتد عليه ذلك.

وما ذاك إلا لحبه الشديد لتجريد الحديث وآثار السلف.

لذلك كان ينهى أن يكتب عنه كلامه ومسائله ، حباً منه للسنة والتمسك بها .

قال حنبل بن إسحاق: رأيت أبا عبد الله يكره أن يكتب شيء من رأيه أو فتواه^(٣).

وقال الإمام أحمد: بلغني أن إسحاق الكوسج يروي عني مسائل بخراسان. اشهدوا أنى قد رجعت عن ذلك كله(٤).

كما أنه سئل عن أصحاب الحديث يكتبون كتب الشافعي، فقال: لا أرى لهم ذلك.

وما ذاك إلا ليتوفر الالتفات إلى النقل، ويزرع في القلوب التمسك بالأثر. وقد شغل وقته في جمع السنة والأثر، وتفسير كتاب الله تعالى. لذلك كله ولما يتسم به الإمام أحمد، رحمه الله تعالى، من تواضع لم يؤلف كتاباً في الفقه كما فعل في الحديث، وكان غاية ما كتبه في الفقه رسالة في الصلاة، كتبها إلى إمام

⁽١) المناقب ١٩٢.

⁽۲) المناقب ۱۹۳.

⁽٣) المناقب ١٩٣.

⁽٤) المناقب ١٩٣.

صلى وراءه، فأساء في صلاته، وهذه الرسالة قد طبعت ونشرت، ومع عدم إرادته التدوين قدر الله أن يدون مذهبه ويرتب ويشيع.

ثانياً: مرحلة جمع روايات الإمام أحمد وعلومه:

من المعلوم أن للإمام أحمد رواة يُعدون بالعشرات أويزيدون ، كانوا يحفظون أقواله ورواياته ، ومنهم من كتب ما تيسر له كتابته منها ، إلا أنها ظلت في صدور الرجال وأوراق وكراريس متفرقة غير مجتمعة .

حتى جاء من بعد ذلك أحمد بن محمد بن هارون أبو بكر الخلال (ت ٢١هـ). وهو الذي قيضه الله تعالى لحفظ المذهب.

فصرف عنايته إلى جمع علوم الإمام أحمد بن حنبل، فطاف البلاد الإسلامية للاجتماع بأصحاب الإمام أحمد بن حنبل، وكتب ما روي عنه بالإسناد. وكان بعد أن جمع روايات الإمام يُدرسها تلاميذه في حامع المهدي ببغداد. ومن هذه الحلقة المباركة انتشر المذهب الحنبلي، وتناقله الناس بعد أن كان روايات منثورة، ورسائل متفرقة في الأقاليم، وفي صدور الرحال، أو في حزائنهم الخاصة، ولا يتاح إلا لخاصة الناس، فقد صنف الخلال كتاباً من تلك الروايات أسماه «الجامع» ويقع في أكثر من عشرين بحلداً، قال ابن القيم: جمع الخلال نصوصه في الجامع الكبير فبلغ عشرين سفراً أو أكثر (1).

ولذلك يعتبر الخلال ناقل المذهب الخنبلي. وكتابه «الجامع» الأصل لمذهب الإمام أحمد بن حنبل. فهو بعمله هذا قد وضع الركيزة الأولى في صرح المذهب من ناحية التدويس، وقد تبعه من حاء بعده في نقله، ثم لخصوه ثم شرحوه، ثم وزنوه بأقوال الأئمة أصحاب المذهب.

وقد اتفق الفقهاء على أن الخلال جامع أشتات المسائل الفقهية المنسوبة لأحمد بن حنبل، ليس في ذلك ريب. ولكن هل كان صادق الرواية في نقله. فلا بحال للشك فيه، أو أن هناك شكاً في روايته ؟

⁽۱) ابن حنبل ۱۸۳.

ونقول في الإحابة عن ذلك: لقد قبل روايته للحديث كتيرون ، فأولى أن يكون مقبول النقل في الفقه ، وتلقى علماء حيله نقله بالقبول ، ولم يطعنوا فيه ، ولو كان نقله محل الطعن لابتدأ ذلك بين معاصريه ، وتوارث الأحيال ذلك الطعن حتى وصل إلينا ، وإذا كان بعض معاصريه ينفس عليه عمله وما ناله من منزلة ، فأي عالم محدد ليس له منافس? وإن تلقى علماء عصره مروياته بالقبول ، هو وحده دليل على الصدق ، ولقد صدقوه ونقلوا عنه . قال أبو بكر محمد بن الحسين : كلنا تبع للخلال ، لأنه لم يسبقه إلى جمعه وعلمه أحدً (١).

وقال أيضاً: كل من طلب العلم يقابل أبا بكر الخلال. من يقدر على ما يقدر على ما يقدر عليه الخلال من الرواية ؟(٢).

والشهادات بصحة نقله كثيرة ، من كبار علماء المذهب الخنبلي ، وما كانوا ليتضافروا على هذا الصدق لو كان عندهم ريب ، ولقد كان الخلال حريصاً على أن يأخذ كل ما نقله بالسماع ، وعلى أداء الأمانة التي حمّلها نفسه ، فرحمه الله تعالى ، وأدخله فسيح جناته .

ثالثاً: مرحلة جمع وتكوين المسائل الفقهية وتصنيفها:

بعد مضي زمن كان الاهتمام يدور فيه على معرفة روايات الإمام وجمعها، وبعد ما جمعت بشكل حيد على يد الخلال كما قلنا، جاء من صنف كتاباً يعتبر من أوائل ما صنف في المذهب الحنبلي، إن لم يكن أولها وأعظمها، حيث ألف أبو القاسم عمر بن أبي على الحسين الخرقي (ت ٣٣٤ هـ) كتاباً مختصراً أسماه الناس «مختصر الحزقي».

ويتكون هذا الكتاب من ألفين وثلاثمائة مسألة، وهو عظيم الفائدة، واضح العبارة، سهل التناول للعلماء المجتهدين.

ولمزايا هذا المحتصر تناوله بالشرح والتعليق والنظم كثيرون من علماء الحنابلة، وقيل إن شروحه زادت على ثلاثمائة، وأفضل هذه الشروح وأشهرها:

⁽١) ابن حنبل ١٨٤.

⁽۲) ابن حنبل ۱۸٤.

(١) «المغني » شرح الشيخ موفق الدين ابن قدامة المقدسي (ت ٦٢٠هـ).

(٢) شرح القاضي أبي يعلى محمد بن الحسين بن الفراء (ت ٤٥٨هـ).

وإليك طريقة كل منهما في شرحه لمختصر الخرقي:

(أ) طريقة شرح الشيخ موفق الدين ابن قدامة في المغنى:

١- يكتب المسألة من مختصر الخرقي، ويجعلها كالترجمة.

۲ یقوم بشرحها، ویبین ما دلت علیه بمنطوقها ومفهومها
 ومضمونها.

٣- يذكر روايات الإمام أحمد بن حنبل في المسألة غالباً .

٤- يذكر أقوال أئمة المنهب، ويذكر أدلتهم.

٥- ثم يين الصحيح من ذلك والضعيف.

٦- يذكر أقوال الصحابة والتابعين وتابعيهم مشيراً إلى أدلتهم.

٧- يذكر أقوال أصحاب المذاهب الأخرى من الشافعية ، والحنفية ،
 والمالكية ، ويشير إلى أدلتهم .

٨- يرجح ما يراه راجحاً من تلك الأقوال على طريقة فن الخلاف
 والجدل.

٩- يتوسع في فروع المسائل.

١٠ لم يقتصر ابن قدامة على المسائل التي أوردها الخرقي، بل زاد عليها ما يشبهها مما لم يذكر في المختصر.

1 ١ - يقوم بعزو الأخبار إلى كتب الأئمة من أهل الحديث، ليحصل التفقه بمدلولها، والتمييز بين صحيحها ومعلولها، فيعتمد ألفاظ معروفها ويعرض عن مجهولها.

كل ذلك جعل لهذا الكتاب قيمة علمية عالية.

(ب) طريقة القاضي أبي يعلى في شرحه لمختصر الخرقي:

١- يذكر المسألة من مختصر الخرقي ثم يذكر من خالف فيها.

٢- يذكر دليل الجنابلة في المسألة ويفيض في ذكر الدليل.

٣- الأدلة التي يذكرها تكون من الكتاب والسنة النبوية والقياس.

٤ ــ يقتصر في شرحه على المسائل التي ذكرها الخرقــي في مختصـره،
 ولا يزيد عليها.

ولولا ما لهذا الكتاب « مختصر الخرقي » من أهمية علمية ، وقيمة عالية في هذا المذهب ، لما لقى هذا الاهتمام وتلك العناية.

والخرقي أول من ألف كتاباً مستقلاً عن مجرد الرواية عن الإمام أحمد بن حنبل فقط، ويعتبر كتابه أصلاً محترماً من أصول الفقه الحنبلي، حيث اشتمل الكتاب على أغلب مسائل الفقه.

ولهذا عدّ الخرقي علامة بارزة في تاريخ المذهب الحنبلي، ومرحلة مهمة من مراحل هذا المذهب العظيم.

رابعاً: مرحلة النضوج التأليفي في المذهب الحنبلي:

قامت هذه المرحلة على يدي العالم الجليل صاحب الإسهامات العالية القدر في المذهب، الشيخ موفق الدين ابن قدامة المقدسي (ت ٢٦٠هـ)، الذي أرسى لهذا المذهب هذه القاعدة المتينة التي يقف عليها اليوم شامخاً.

ذلك أنه لم يقتصر في تأليفه على شرح «مختصر الخرقي» سالف الذكر، والذي أسماه «المغني» وهو الذي قال فيه شيخ الإسلام العز بن عبد السلام: ما رأيت في كتب الإسلام مثل «المحلى» و «المجلى»، لابن حزم، وكتاب «المغني» للشيخ موفق الدين، في حودتها وتحقيق ما فيها.

وقال: لم تطب نفسي بالإفتاء حتى صار عندي نسخة منه ، أي من المغني . و لم يقتصر ابن قدامة في تأليفه على المغني ، بـل لـه ثلاثـة كتـب غـيره ، لـذا أصبح الشيخ موفق الدين شيخ المذهب بحق .

وأصبحت مؤلفاته هي العمدة في المذهب. وقد راعى في هذه المؤلفات المستوى العلمي للطلبة الدارسين لهذا العلم، فهو رجل تربية كما أنه رجل علم. والمؤلفات الثلاثة هي:

١- « العدة » للمبتدئين ، وقد اقتصر فيه على المعتمد في المذهب ، فه و كتاب يعد من المختصرات .

منهج الكتاب:

اقتصر المصنف في الأحكام على المعتمد في المذهب فقط، وحرى فيه على قول واحد مما اختاره مؤلفه . ومسلكه فيه :

(أ) أنه يصدر الباب بحديث نبوي من الصحاح.

(ب) ثم يذكر من الفروع ما إذا دققت النظر فيها وجدتها مستنبطة من ذلك الحديث .

ومن حيث الأسلوب فهو سهل العبارة جيد السبك.

٢- « المقنع » : لابن قدامة أيضاً ، وقد ألفه لمن ارتقى عن درجة المبتدئين
 و لم يصل إلى درجة المتوسطين .

وإليك منهجه فيه:

(أ) جعله المصنف عارياً عن ذكر الدليل، سواء كان من كتاب أو سنة أو قياس، فهو لا يذكر فيه استدلالاً على الأحكام التي يوردها.

(ب) حاء الكتاب وسطاً بين التقصير والتطويل.

(ج) اهتم المصنف في هذا الكتاب بذكر الروايات عن الإمام أحمد بن حنبل، رحمه الله تعالى، ليجعل لقارئه مجالاً إلى شحد ذهنه ليتمرن على التصحيح.

٣- الكتاب الثالث: «الكافي»، وقد صنفه الشيخ الموفق للمتوسطين، وذكر فيه كثيراً من الأدلة لتسمو نفس قارئه إلى درجة الاجتهاد في المذهب حينما يرى الأدلة، وترتفع نفسه إلى مناقشتها، ولا يجعلها قضية مسلمة.

ولقد كان منهجه فيه:

(أ) أنه يذكر الفروع الفقهية ، ولا يخلو ذكرها من الدليل.

(ب) توسط الشيخ الموفق فيه من حيث الإطالة والاختصار، وقد قال في خطبة الكتاب: توسطت فيه بين الإطالة والاختصار، وأومأت إلى أدلة مسائله مع الاقتصار وعزوت أحاديثه إلى كتب أئمة الأمصار.

وبعد أن ذكرت هذه المتون العظام للشيخ الموفق، أورد عدداً من الشروح على كتاب المقنع، وهو المتن العظيم الذي اعتمد عليه الحنابلة زمناً طويلاً.

شُرحَ المقنعُ شروحاً عدة ، منها:

١- الشرح الكبير، للشيخ عبدالرحمن بن أبي عمر بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي (ت ٦٨٢هـ)، رتبه وفق ترتيب عمه الموفق بن قدامة لكتاب المقنع.

ومنهجه فيه:

(أ) أنه يذكر المسألة من المقنع، فيجعلها كالترجمة، ثم يذكر مذاهب المحالفين والموافقين له.

(ب) يذكر ما لكلِّ من دليل، ثم يستدل ويعلل للمختار، ويضعف دليل المخالف.

(ج) ومسلكه هذا هو مسلك الاجتهاد إلا أنه اجتهاد مقيد بمذهب الإمام أحمد، رحمه الله .

٧- «المبدع» في شرح المقنع: وهو لبرهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بس مفلح (ت ٨٨٤هـ).

ومنهجه في هذا الكتاب:

(أ) سلك المؤلف في هذا الشرح مسلك التحرير.

(ب) ذكر الأدلة ، سواء كانت من كتاب أو سنة ، مع تخريج موحز للأحاديث .

(ج) نقل أقوال العلماء من الصحابة والتابعين ومن بعدهم وحمل نقله من المغنى.

(د) ذكر مختلف الروايات في مسائل الإمام أحمد بن حنبل، رحمه الله، وأقوال علماء المذهب.

٣- المتع في شرح المقنع^(۱): لسيف الدين أبي البركات ابن المنحى
 (ت ٩٩٥هـ).

قال في خطبة كتابه: أحببت أن أشرح «المقنع»، وأبين مراده، وأوضحه، وأذكر دليل محل الحكم وأصححه.

وطريقته فيه:

(أ) أنه يذكر المسألة من «المغني»، ويسين دليلها، وتحقيق المسائل والروايات.

(ب) وقد اكتفى المصنف بذكر آراء المذهب الحنبلي، ولم يتعرض لغيره من المذاهب.

خامساً: ظهور المرداوي كمصحح للمذهب في عصر انحطاط الاهتمام عن طلب الدليل.

ثم إنه لما انحطت الهمم عن طلب الدليل وفاض نهر الاشتغال بالخلاف، وانكبّ الناس على التقليد، وكادت كتب المتقدمين ومسالكهم أن تذهب أدراج الرياح، انتصب لنصرة هذا المذهب وضم شمله العلامة الفاضل: القاضي علاء الدين علي بن سليمان السعدي المرداوي ثم الصالحي (ت ٨٨٥هـ). فوجد أهل زمانه قد أكبوا على المقنع، وهو متن للشيخ الموفق، وهو من أكثر الكتب نفعاً وأكثرها جمعاً وأوضحها إشارة، وأسهلها عبارة، وأوسطها جمعاً، وأغزرها علماً، وأحسنها تفصيلاً وتفريعاً، وأجمعها تقسيماً وتنويعاً، وأكملها ترتيباً وألطفها تبويباً. لكل ذلك كان هذا الكتاب مدار اهتمام علماء الحنابلة. مما حدا بالمرداوي أن يؤلف كتاباً يين فيه الصحيح من المذهب والمشهور، والمعول عليه والمنصور، وما اعتمده الأصحاب في المذهب وذهبوا إليه، و لم يعرجوا على غيره

 ⁽١) لقد من الله على بتحقيق هذا الكتاب العظيم ، وإخراجه مطبوعاً في سئة بحلدات في عام ١٤١٨ هـ ، و الله
 الحمد والمنة.

ولم يعولوا عليه ، كل ذلك في المسائل التي أطلق الشيخ الموفق فيها الخلاف في كتابه المقنع . مما قد يؤدي إلى اشتباه الناظر فيه بين الضعيف من الصحيح . وقد سمى كتابه هذا «الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف على مذهب الإمام أحمد بن حنبل » .

وقال المرداوي في مقدمة كتابه الإنصاف: «وأُحشِّي على كل مسألة إن كان فيها خلاف واطلعت عليه، وأبين ما يتعلق بمفهومها ومنطوقها، وأبين الصحيح من المذهب من ذلك كله، فإنه المقصود والمطلوب من هذا التصنيف وغيره داخل تبعه.

وهذا هو الذي حداني إلى جمع هذا الكتاب، لمسيس الحاجة إليه، وهو في الحقيقة تصحيح لكل ما في معناه من المختصرات، فإن أكثرها بـل والمطولات لا تخلو من إطلاق الخلاف »(1).

وطريقته في كتابه الإنصاف: أنه يذكر في المسألة أقوال الأصحاب، شم يجعل المحتار ما قاله الأكثر منهم، سالكاً في ذلك مسلك ابن قاضي عجلون في تصحيحه لمنهج النووي وغيره من كتب التصحيح. فصار كتابه مغنياً للمقلد عن سائر كتب المذهب، ثم اختصره في كتاب أسماه «التنقيح المشبع في شرح ألفاظ المقنع » فصحح فيه الروايات المطلقة، وقال في مقدمة التنقيح: فقد سنح بالبال أن أقتضب ما في كتابي (الإنصاف) من تصحيح ما أطلق الشيخ الموفق في المقنع من الحلاف. وما لم يفصح فيه بتقديم حكم، وأن أتكلم على ما قطع به أو قدمه أو صححه أو ذكر أنه المذهب وهو غير الراجح في المذهب. وما أخل به من قيد أو شرط صحيح في المذهب، وما حصل في عبارته من خلل أو إبهام أو عموم أو الطلاق، ويستنى منه مسألة أو أكثر حكمها مخالف لذلك العموم أو الإطلاق. وأما ما قطع به أو قدمه أو ضححه أو ذكر أنه المذهب أو كان مفهوم كلامه علمة فالفاً لمنطوقه وكان موافقاً للصحيح من المذهب، فإني لا أتعرض إليه غالباً إذا علمت ذلك. فما أطلق فيه الخلاف أو كان في معناه، فإني أقتصر منه على

⁽١) الإنصاف مع للقنع والشرح الكبير ١٤:١.

القول الصحيح بلفظ المصنف غالباً ، وأما ما قطع به أو قدمه أو صححه وذكر أنه المذهب والمشهور خلافه، فإني آتي مكانه بالصحيح من المذهب، وما أخل به من قيد أو شرط، فإن كان الشرط لأصل الباب ذكرته في أوله، وإلا أضفته هـو والقيد إلى لفظ المصنف مسبوكاً به . وما كان فيه من خلل فإني أغير لفظه وآتى يما يفي بالمقصود مع تكميله وتحريره، وما كان فيه من إبهام فإن كان في حكم، فإنى أفسره بالصحيح من المذهب بما يقتضيه المقام من الاحتمالات اللاتبي هن أقوال في المذهب من صحة ووجوب وندب وضدها وإباحة. وإن كان في لفظ فإني أبين معناه ، وما كان فيه من عموم أو إطلاق ، فإني أذكر ما يستنني من العموم حتى خصائص النبي على، وما هو مقيد للإطلاق مع نوع اختصار وتغير بعض ألفاظ من كلام المصنف، وربما صرحت ببعض ما شمله العموم. فإذا وحدت في هذا الكتاب لفظاً أو حكماً مخالفاً لأصله أو غيره فاعتمده فإنه وضع عن تحرير ، واعتمد أيضاً ما فيه من تصريح وقيود في مسائله فإنه محترز به عن مفهومه. وقد يذكر المصنف مسألة أو أكثر ولها نظائر والحكم فيها واحد فأضيفها إلى ما ذكره ، لئلا يتوهم أنه مخالف لذلك. وقد يكون مفهوم كلامه موافقاً لمنطوقه فأذكره لإزالة التوهم المذكور، وربما ذكر بعض فروع مسألة فأكملها لارتباط بعضها ببعض، أو لتعلقها بها. ومع هذا لم أستوعب ما في الكتاب من ذلك، ذكرت المهم حسب الطاقة. وربما عللت بعض مسائل، ليدل على أصل أو قاعِدة أو نكتة. وأميز أصل المصنف أو معناه بكتابته بالأحمر ، إلا محل التصحيح وأفهام الحكم، ليعلم الناظر إن لم يكن حافظاً للكتاب محل الزيادة والتصحيح، وموضع الخلل والإبهام والتقييم والمستثني وغيره. وأشير إلى نص الإمام أحمد، رحمه الله، إن كان في المسألة. فإذا انضم هذا التصحيح إلى بقية ما في الكتاب تحرر المذهب إن شاء الله تعالى. وهو في الحقيقة تصحيح وتنقيح وتهذيب لكل ما في معناه ، بل تصحيح لغالب ما في المطولات ولا سيما في التتمات . وهذه طريقة لم أر أحداً ممن يتكلم على التصحيح سلكها، إنما يصححون الخلاف المطلق من الروايات والأوجه والاحتمالات فقط، ففاتهم شيء كثير جداً مع مسيس الحاجة إليه أكثر مما فعلوه، والله الموفق.

وأمشى في ذلك كله على قول واحد وهو الصحيح من المذهب، أو ما اصطلحنا عليه في (الإنصاف) و (تصحيح الفروع) فيما إذا اختلف الترجيح، وربما لم يذكر المسألة إلا واحد ونحوه فأذكره، فإن أشكل عليك شيء من ذلك فراجع أصله (1).

ويتضح مما في كتابي المرداوي، ومن خلال عمله الجاد، أنه بحق مصحح المذهب والمنقح له، والمظهر للراجح من الخلاف في المذهب الحنبلي.

سادساً: مرحلة العودة إلى الاجتهاد:

ولقد قامت هذه المزحلة على يدي شيخ الإسلام تقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الدمشقى (ت ٧٦٣هـ).

حيث أعاد للفقه الإسلامي عامة، والفقه الحنبلي خاصة، روحه بعمله بالاجتهاد، وقوله بعدم سد بابه، وأنه لن يغلق إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، ما توافرت الشروط الواجب توافرها في المحتهد.

ولقد كان لشيخ الإسلام ابن تيمية ، اختيارته المشهورة ، وانفراده بآراء وأقوال انفرد بها عن الفقهاء وأئمة المذاهب ومن ذلك قوله بوقوع الطلاق الثلاث بلفظ واحد طلقة واحدة ، مخالفاً بهذا القول أئمة المذاهب الأربعة (٢) ، وله من الحجج والبراهين والاستدلالات في كل مسألة ما يقوي رأيه ويثبته .

ولذلك يعتبر شيخ الإسلام ابن تيمية علامة بارزة في الفقه الإسلامي، ولقد خلف هذا العالم الكبير ثروة كبيرة، ومن أهم ما ترك فتاواه (٢) ومؤلفاته العلمية. وتعطي صورة حقيقية عن اتساع علم الشيخ، وضربه في كل العلوم بسهم، فهي تشتمل على موضوعات في علم العقيدة والتوحيد كتوحيد الألوهية والربويية

⁽١) التقيح للشبع ١٨-٢٠.

⁽٢) سير الحاث إلى علم الطلاق الثلاث ، يوسف بن عبدالهادي ١٨.

 ⁽٣) طبعت متلوى شيخ الإسلام ابن تيمية عدة طبعات في ٣٧ بحلناً. وطبعت مؤلفاته الأخرى مراراً.

والأسماء والصفات والإيمان والقدر كما تشتمل على علوم مختلفة كعلم السلوك، وعلم التفسير، وعلم أصول الفقه، والفقه والرد على الفلاسفة وعلماء المنطق، بل إن العلامة ابن القيم ألف رسالة حاصة في مؤلفات شيخ الإسلام رحمهما الله جمعاً.

كل هذا العلم حعل من هذا العالم رمزاً من رموز هذا المذهب، ومحطة عظيمة يجب التوقف عندها طويلاً، ذلك أنه أعاد الاجتهاد للفقه الإسلامي محرراً الفقه من أغلال التقليد، ومخرجاً له من الجمود بعد ما طغى عليه، وظُن أنه لن يعود الاجتهاد إليه.

ولقد حاء من بعد الشيخ تقي الدين وسار على نهجه تلميذه ابن القيم، والذي كان له اختياراته الخاصة أيضا، شأنه في ذلك شأن أستاذه شيخ الإسلام.

ولقد تفقه ابن القيم في مذهب الإمام أحمد، وأفتى، وبرع في علوم الإسلام، حتى صار علماً يشار إليه بالبنان.

وهنا أحب أن أوضح أنني قدمت المرحلة السادسة رغم تأخرها من الناحية التارخية ، وذلك بسبب شدة التصاق المرداوي بالمذهب ، وأهميته الشديدة للمذهب الحنبلي ، أما شيخ الإسلام ، وتلميذه ابن القيم ، فعرف بالاجتهاد المطلق مما أضعف التصاقه بالمذهب الحنبلي فأخرته لما بعد المرداوي ، رغم أن انتماءه إلى المذهب الحنبلي لا شك فيه ، وقد صرح هو بذلك عن نفسه .

المرحلة السابعة: مرحلة اليقظة الحديثة للمذهب الحنبلي:

وقد امتد أثر هذه المرحلة ، ليس فقط على المذهب الحنبلي ، وكونـه عـاد بأقوى مما كان ورجوع الحياة إليه بل شمل العالم الإسلامي جميعه .

فبعد عصر الانحطاط الذي عاشه العالم الإسلامي من جميع الجوانب، وخاصة من الناحية الدينية والفقهية، وانتشار البدع والضلالات، حاء الشيخ الإمام المحدد محمد بن عبد الوهاب^(۱)، زعيم النهضة الدينية الإصلاحية الحديثة في المخزيرة العربية ليدعو إلى التوحيد والرجوع إلى الشريعة الإسلامية، وقد لاقت

⁽١) توفي سنة ١٢٠٦هـ رحمه الله.

دعوته هذه صدى في الجزيرة ومصر والشام والعراق، وغيرها من البقاع الإسلامية، ولقد كان لهذه الدعوة أثر كبير في انتشار المذهب الحنبلي في بقاع عدة من الجزيرة العربية، وبخاصة نجد التي ساد فيها المذهب الحنبلي بشكل كبير حداً، وقد حاء الانتشار بالشكل الصحيح الذي أراده الشيخ الإمام محمد بن عبد الوهاب المتمسك بالكتاب والسنة وآثار السلف الصالح، وكما كان عليه سلف هذا المذهب عاد إليه خلفه، فعاد المذهب الحنبلي إلى لمعانه وانتشاره، وبدأت حملة لإخراج المخطوطات النفيسة القابعة في المكتبات الخاصة والعامة إلى النور، وتحقيق هذه الكتب ونشرها مما يمكن عده طفرة، وعصراً زاهراً لهذا المذهب منذ دعوة الشيخ المجلد الإمام محمد بن عبد الوهاب رحمه الله إلى عصرنا الحاضر وإلى أن يشاء الله.



ذكر أهم وأبرز علماء الحنابلت

ودورهم المؤثر في الملاهب

لكل مذهب من المذاهب الإسلامية علماء ورجال قاموا بالعمل على خدمته ونشره وتأصيله، وكذلك الحال في المذهب الحنبلي الذي كان له من العلماء العظام من بذلوا كل ما في وسعهم من جهد لخدمة هذا المذهب ونشره.

وسوف نتناول بإذن الله تعالى أبرز هؤلاء العلماء، ذاكرين باختصار أهم الأعمال والإنجازات والأدوار التي اشتهروا بها في المذهب، ذاكرين لبعضهم المناهج التي ساروا عليها في كتبهم، لما لهذه الكتب من أهمية في المذهب، ومن الله العون والتوفيق.

أهم وأبرز علماء المذهب الحنبلي:

١. الخلال:

أحمد بن محمد بن هارون أبو بكر الخلال، ت ٣١١ هـ^(١). ويبرز دوره في الأمور التالية:

أ- جمع هذا العالم الجليل أشتات المسائل الفقهية المروية عن الإمام أحمد بسن حنيل.

قال ابن الجوزي موضحاً عمله: «صرف عنايته إلى جمع علوم أحمد بن حنبل وسافر لأحلها، وكتبها عالية ونازلة (٢)، وصنفها كتباً منها كتباب "الجامع"

⁽١) انظر ترجمته ص: ٣٥٥ من هذا الكتاب.

⁽٢) معنى أنه كتبها عالية ونازلة أنه روى بعضها عن أصحاب أحمد وبعضها ممن روى عنهم من الطبقة التي حماءت بعدهم.

وقال الذهبي عنه: « حامع علم أحمد ومرتبه ، ثم قال: ولم يكن قبله للإمام مذهب مستقل، حتى تتبع نصوص أحمد ودونها »(١).

وقال الذهبي أيضاً: وصنف كتاب « العلل » عن أحمد في ثـلاث بحلـدات وألف كتاب "السنة وألفاظ أحمد ، والدليل على ذلك من الأحـاديث" في ثـلاث محلدات.

ب- يعتبر هذا العالم الجليل عمن قيضه الله لحفظ مذهب الإمام أحمد.

قال ابن القيم (٢): كان أحمد شديد الكراهية لتصنيف الكتب، وكان يحب بحريد الحديث، ويكره أن يكتب كلامه، ويشتد ذلك عليه جدا، فعلم الله حسن نيته وقصده، فكتب من كلامه وفتواه أكثر من ثلاثين سفراً، ومن الله سبحانه علينا بأكثرها، فلم يفتنا منها إلا القليل، وجمع الحلال نصوصه في الجامع الكبير، فبلغ عشرين سفراً أو أكثر، ورويت فتاواه ومسائله، وحدث بها قرنا بعد قرن، فصارت إماماً وقلوة لأهل السنة على اختلاف طبقاتهم.

فصار فقه الإمام أحمد مدوناً بعد أن كانت مروياته منشورة، ورسائله متفرقة في الأقاليم وفي صدور الرجال أو في خزائنهم الخاصة.

ج- يعتبر الخلال من أهم ناشري المذهب الحنبلي.

فبعد أن جمع روايات الإمام أحمد أخذ يدرسها تلاميـذه في حـامع المهـدي ببغداد، ومن هذه الحلقة المباركة انتشر مذهب الإمام أحمد (٣).

⁽١) السير ١٤/٢٩٨.

⁽٢) أعلام الموقعين: ١: ٢٨.

⁽۳) ابن حنبل: ۱۸۳.

٢. الخرقي:

عمر بن الحسين الخرقي (ت ٣٣٤ هـ)(١).

ويتركز دوره فيما يلي:

أ- تصنيفه لكتابه "المختصر" ذلك الكتاب الذي يعد أشهر كتب الفقه الحنبلي على الإطلاق وأهمها، حيث نقل فيه خلاصة ما جمعه الخلال، ولقد بلغت عدد مسائله أكثر من ثلاثمائة وألفي مسألة، وبلغ عدد الشروح له أكثر من ثلاثمائة شرح، كما نقل ذلك ابن بدران.

ومختصر الخرقي يعتبر من أوائـل مؤلفـات علمـاء الحنابلـة في الفقـه، وأصلاً محترماً من أصوله.

منهجه في "المختصر":

أ- قسم الإمام الخرقي مصنفه إلى كتب، وقسم الكتب إلى أبواب، فبدأ بكتاب الطهارة، وانتهى بكتاب عتق أمهات الأولاد.

ب- التزم المصنف الاختصار في اللفظ والمنهج، فلم يورد الأدلة، ولم يتطرق إلى التعليل للأحكام التي يوردها.

ج- أما من حيث الأسلوب فالكتاب سهل اللفظ واضح المعنى.

⁽١) انظر ترجمته ص: ٣٥٦ من هذا الكتاب.

القاضى أبو يعلى الفراء (ت ٤٥٨ هـ)(١).

ويمكن إيجاز دوره في المذهب في الأمور التالية:

أ- يعتبر القاضي أبو يعلى شيخ الحنابلة في عصره في القرن الخامس الهجري.

ب- كما أنه ناشر مذهب الحنابلة أصولاً وفروعاً في وقته ، وأحيا ما اندرس من معالمه.

ج- كان له الفضل الأكبر في جمع شتات أصول الحنابلة وتقييدها ، فهو أول من مهد لأصول الإمام أحمد.

كما كان له الفضل في تفصيل وبيان مسائل الفقه الحنبلي.

وقد تتبع الإمام أبو يعلى ما روي عن الإمام أحمد، وأخذ يستنبط من ثناياه أدلة لكل أصل من أصول المذهب تقريباً.

د- تعتبر مؤلفاته أصولاً وفروعاً أهم المصادر التي حفظت المذهب الحنبلي. ومن جاء بعده يعتبر عيالاً عليه في ذلك.

هـ للقاضي أبي يعلى علد كبير من المؤلفات، من أهمها: كتاب التعليق الكبير في المسائل الخلاف بين الأئمة، أو ما يسمى بالخلاف الكبير.

وفي الأصول: كتاب العدة، وهو من أعظم وأهم كتب الحنابلة في الأصول.

والتعليق الكبير في المسائل الخلافية بين الأئمة من أهم كتبه ، ويقع في أحد عشر مجلداً ، قال عنه ابن بدران: وأجمع ما رأيته لأصحابنا في هذا النوع: الخلاف الكبير للقاضي أبي يعلى ، وهو في مجلدات ، لم أطلع منها إلا على المجلد الثالث ، وهو كتاب ضخم.

ومنهجه فيه (٢):

⁽١) انظر ترجمته ص: ٣٦١ من هذا الكتاب.

⁽٢) تنقيح التحقيق: ٧٩-٨١.

١- يذكر رأي الحنابلة في المسألة، ويذكر الروايات عن الإمام أحمد،
 وأقوال أصحابه كالأثرم وأبى طالب وإسحاق بن منصور والمروزي وغيرهم.

٢- ثم يردف رأي الحنابلة برأي من وانقهم من غيرهم من أصحاب
 المذاهب.

٣- ثم يقوم بذكر أقوال المحالفين.

٤- يذكر بعض أدلة الحنابلة ، وبعض أدلة المحالفين

٥- يناقش الأدلة ويرد عليها، وينتصر لمذهب الإمام أحمد.

ومن هذا الاستعراض لمنهج هـ ذا الكتباب يظهر مـ دى سعة علـم مؤلفه، واستيعابه للمذهب، وللمذاهب الأخرى.

و- كما يعتبر كتابه "الروايتين والوجهين" الأهم، إن لم يكن الوحيد من نوعه من حيث العناية بالروايات الواردة عن الإمام أحمد، وجمعها وإفرادها في مؤلف مستقل، مع توجيهها والاستدلال لها، ويبان الراجح منها، وقد جمع المؤلف فيه ما يقارب ألف مسألة، وذكر في كل مسألة روايتين أو وجهين مع الاستدلال لكل رواية أو وجه بدليل أو أكثر من الكتاب أو السنة أو أقوال الصحابة أو التابعين أو ذكر وجه ذلك من قياس أو تعليل، مع بيان ما يرى أنه الراجح أو المذهب، كما أنه يذكر في بعض المسائل من يقول بكل رواية أو وجه من الأصحاب.

⁽١) انظر مقدمة كتاب "الروايتين" وقد طبع بتحقيق الدكتور /عبدالكريم الملاحم.

٤. أبو الخطاب الكلوذاني:

محفوظ بن أحمد بن الحسن أبو الخطاب الكلوذاني الحنبلي (ت ١٠٥هـ) (١٠ متعنم المنحص مساهمة أبي الخطاب في تدعيم المذهب في الأمور التالية:

أ- من المعروف -كما سبق ذكره- أنه كان للقاضي أبي يعلى وتلاميذه فضل كبير في تدعيم المذهب الحنبلي وترسيخ قواعده.

وقد بحموا في ذلك بحاحاً كبيراً ، حتى أصبح المذهب حقيقة واقعة كسائر المذاهب الأخرى ، ومن أهم تلاميذ القاضي أبي يعلى : أبو الخطاب ، لذلك كان دوره واضحاً فيما ذكرت سابقاً.

ب- يعتبر أبو الخطاب مهذباً ومنقحاً للأدلة التي أرسى بها أبو يعلى دعائم أصول الإمام أحمد، ولهذا كثر الاعتماد على أبي الخطاب وأقواله الأصولية في المذهب.

ج بعتبر أبو الخطاب من محققي المذهب، وعمن يعتد بقولهم، ويعتمد على ترجيحهم.

ومما يؤكد ذلك قول أبي البركات ابن تيمية (٢) صاحب المحرر حد شيخ الإسلام أنه كان يقول لمن يساله عن ظاهر مذهب أحمد: إنه ما رجحه أبو الخطاب في رؤوس مسائله.

د- امتاز أبو الخطاب بعدم الجمود في فقهه، فقد كان فقيها محققاً، وأصولياً مدققاً، وله ترجيحات وآراء مستقلة ينفرد بها عن أصحابه، مخالفاً فيها المذهب أحياناً.

يقول ابن رجب: كان أبو الخطاب فقيهاً عظيماً كثير التحقيق، وله من التحقيق والتلقيق الحسن في مسائل الفقه وأصوله شيء كثير حداً، وله مسائل ينفرد بها عن الأصحاب".

⁽١) انظر ترجمته ص: ٣٧٠ من هذا الكتاب.

⁽٢) فتلوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٢٠ ٢٢٨.

⁽٣) الذيل لابن رحب ١٢٠:١.

ومن المسائل الدالة على تفرده عن الأصحاب اختياره أن الماء إذا تغير بالعود والكافور لا يكون مطهراً. والمذهب أن تغير الماء بذلك لا يسلبه الطهورية.

هـ - لهذا العالم الجليل الكثير من المصنفات التي كان لها أثر كبير في نشر هذا المذهب وتقويته وتأصيله . من هذه المصنفات: الهداية ، والانتصار، في الفقه ، والتمهيد ، في الأصول وغير ذلك.

٥. الإمام القاضي أبو يعلى الصغير:

القاضي ابن أبي يعلى محمد بن محمد بن الحسين الفراء (ت ٥٢٦ هـ)(١). وتتلخص أهم وأبرز أعماله في خدمة المذهب فيما يأتي:

أ- كتابه « الطبقات »: يعتبر من أهم المؤلفات عن طبقات الحنابلة، بل ويعتبر عمدتهم في التراجم، وهو المعول عليه في أخبار أصحاب الإمام أحمد فمن بعدهم حتى زمن المؤلف:

وقد رتبه المصنف على ست طبقات ، الأولى والثانية على حروف المعجم ، وما بعدها على تقدم العمر والوفاة ، وانتهى فيه إلى سنة (٢٦٥هـ)(٢).

ب- يعتبر القاضي أبو الحسين من العلماء الذين تركوا ثروة علمية كبيرة تتمثل في كتبه، ومن هذه الكتب وأهمها: كتاب التمام لكتاب الروايتين والوجهين.

ومنهجه فيه(٣):

١- استقصاء المسائل التي روي عن الإمام أحمد فيها روايتان أو ثلاث أو أربع في الأصول والفروع، وما ذكر أصحابه من الوجهين مما لم يذكره والده القاضي أبو يعلى في كتابه المسمى "الروايتين والوجهين" وذكره في غيره من كتبه.

٢- قام بترتيبه على ترتيب الأبواب التي رتبها والده في كتابه: الروايتين والوجهين.

٣- ثم أضاف عمله إلى كتاب الروايتين والوجهين ، ليكون كتاباً جامعاً
 لجميع الروايات ، ولا يحتاج الناظر فيه إلى كتاب آخر ، كما قال المصنف.

⁽١) انظر ترجمته ص: ٣٧٥ من هذا الكتاب.

⁽٢) انظر مقدمة كتاب الجوهر للنضد ، للدكتور العثيمين.

⁽٣) انظر مقلعة كتاب التمام.

٦. الشيخ ابن سنينة:

محمد بن عبد الله بن محمد السامري، ويعرف بابن سنينة (ت٦١٦هـ)(١). أهمية الشيخ السامري في المذهب الحنبلي:

أ- يتبوأ السامري مكانة بارزة بين علماء عصره في التدريس والتأليف، وغيرها من الأعمال كالقضاء.

وقد وصفه ابن بدران "عجتهد المذهب"(١).

ب- إن أهمية الشيخ السامري تكمن في مصنفه "المستوعب" وقد وصفه
 ابن بدران فقال: أحسن من صنف في مذهب الإمام أحمد وأجمعه (٣).

ذلك أن مصنفه استوعب في مؤلفه أمهات كتب الحنابلة في الفقه التي سبقت هذا الكتاب ك: "مختصر الخرقي"، و "التنبيه" للخلال، و "الإرشاد" لابن أبي موسى، و "الجامع الصغير"، و "الخصال" للقاضي أبي يعلى، و "الخصال" لابن البنا، وكتاب "الهداية" لأبي الخطاب، و "التذكرة" لابن عقيل.

وقد قال مصنفه (٤): فمن حصَّل كتابي هذا أغناه عن جميع هذه الكتب المذكورة ، إذ لم أخل بمسألة منها إلا وقد ضمنته حكمها ، وما فيها من الروايات وأقاويل أصحابنا التي نظمتها هذه الكتب.

وبذلك نرى أن الشيخ السامري قد حفظ هذه المصادر، والتي قد يكون بعضها فُقد، مما يزيد من قيمة هذا الكتاب العلمية.

وقد قال ابن بدران (°): إنه كتاب مختصر الألفاظ، كثير الفوائد والمعاني. كما يعد المستوعب من أهم كتب الخلاف في المذهب، حيث عني عناية فائقة بالروايات في المذهب في كثير من الأحكام الفقهية.

⁽١) انظر ترجمته ص: ٣٩٧ من هذا الكتاب.

⁽٢) للدخل ٤٢٩.

⁽٣) للدخل ٤٣٠.

⁽٤) انظر مقدمة كتاب المستوعب.

⁽٥) للدخل ٤٢٩–٤٣٠.

٧. ابن قدامة المقدسى:

موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد قدامة المقدسي (ت ٦٢٠هـ)(١).

أ- سبق أن ذكرت أن هذا الإمام صاحب الإسهامات الجليلة العالية القدر في المذهب كان له دور بارز في تقوية المذهب الحنبلي ونشره وإبرازه، وذلك من حلال علمه الغزير، و تأليفه الوفير.

ب- كان للشيخ ابن قدامة قدم السبق في تأليف الكتب على قدر مستوى الطلاب المتلقين والقارئين والدارسين لهذه المصنفات، فألف كتاب العدة للمبتدئين، وألف المقنع لمن ارتقى عن درجة المبتدئين، وكتاب الكافي للمتوسطين، كما أن له مصنفاً قال عنه شيخ الإسلام العز بن عبدالسلام: ما رأيت في كتب الإسلام ك: "المحلى" و "المحلى"، لابن حزم، وكتاب "المغني"، للشيخ موفق الدين، في جودتها وتحقيق ما فيها(٢).

ج- تعتبر مصنفات الشيخ ابن قدامة السابقة الذكر جميعها من الكتب المعتمدة في المذهب، التي يمكن من خلالها الوصول إلى الفقه الحنبلي وأحكامه.

ولقد تناولت هذه الكتب في موضوع: أصول المذهب الحنبلي، كما تحدثت عن الشيخ ابن قدامة، ودوره في هذا المذهب والجهد الذي بذله للارتقاء به من ناحية التدوين.

⁽١) انظر ترجمته ص: ٣٩٩ من هذا الكتاب.

⁽٢) المدخل ٢٢٦.

٨. الشيخ محمد بن مفلح:

محمد بن محمد بن مفرّج المقدسي ثم الصالحي الرَّاميني (ت ٧٦٢ هـ) (١).
للشيخ ابن مفلح مكانة علمية في المذهب الحنبلي لم يبلغها إلا القلائل في مذهبه، لما له من سعة في العلم، وعظم مثابرته فيه، حتى قال ابن القيم عنه: ما تحت قبة الفلك أعلم بمذهب الإمام أحمد من ابن مفلح.

ولا بد لمثل هذا الشيخ الجليل أن يكون له دور بارز في مذهبه ، ويمكن تلخيصه فيما يلي:

أ- مؤلفه المسمى "الفروع" هذا المؤلف الذي قال عنه الشيخ المرداوي: من أعظم ما صنف في فقه الإمام الرباني أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني نفعاً، وأكثرها جمعاً، وأتمها تحريراً، وأحسنها تحبيراً، وأكملها تحقيقاً، وأقربها إلى الصواب طريقاً، وأعلما تصحيحاً، وأقومها ترجيحاً، وأغزرها علماً، وأوسطها حجماً، وقد اجتهد في تحريره وتصحيحه، وشمّر عن ساعد جده في تهذيبه وتنقيحه، فحرر نقوله، وهذّب أصوله، وصحح فيه المذهب، ووقع فيه على الكنز والمطلب، وجعله علماً كالطراز المذهب، حتى صار للطالب عمدة، وللناظر فيه حصناً وعدة، ومرجع الأصحاب في هذه الأيام إليه، وتعويلهم في التصحيح والتحرير عليه، لأنه اطلع على كتب كثيرة، ومسائل غزيرة، مع تحرير وتحقيق، وإمعان نظر وتلقيق، فجزاه الله أحسن الجزاء، وأثابه جزيل النعماء(").

ولو لم يكن للشيخ ابن مفلح سوى كتابة الفروع لكفاه ورفع شأنه. ب- كان الشيخ ابن مفلح من أوائل العلماء الذين سعوا لتحقيق وتنقيح المذهب الحنبلي.

⁽١) انظر ترجمته ص: ٤٤٦من هذا الكتاب.

⁽۲) كتاب الفروع ، ويليه تصحيح الفروع ۲۲-۲۳.

وقد التزم في كتابه "الفزوع" أن يقلم غالباً المذهب، وإن اختلف الـترجيح أطلق الخلاف.

قال الشيخ المرداوي: والذي يظهر أن غير الغالب مما لم يطلق الخلاف فيه قد بين المذهب فيه أيضاً، فيقول بعدما يقدم غيره، والمذهب، أو المشهور، أو والأشهر، أو والأصح، أو والصحيح، كذا، وهو في كتابه كثير (١).

⁽١) كتاب الفروع ، ويليه تصحيح الفروع ٢٣.

٩. القاضي علاء الدين المرداوي:

علاء الدين بن سليمان السعدي المرداوي (ت ٨٨٥ هـ)(١).

أولاً: أحب أن أبين أنه لا يخفى على أحد من طلاب العلم الحنابلة ما للمرداوي من جهد ودور كبير وبارز قد أداه لهذا المذهب، وكما ذكرت سابقاً في موضوع "المراحل التي مر بها المذهب الحنبلي" فإن المرداوي يعد مصحح المذهب، والمنقح له، والمظهر للراجح من الخلاف في المذهب، وجهده الكبير هذا قد ضمنه كتابيه: "الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف" و "التنقيح المشبع في شرح ألفاظ المقنع"، وقد سبق الحديث عن الكتابين وسأيين منهجهما في موضوع: مناهج الفقهاء الحنابلة في كتبهم (٢)، والذي سوف يأتي لاحقاً، إن شاء الله.

⁽١) انظر ترجمته ص: ٤٧٢ من هذا الكتاب.

⁽٢) انظر ص: ٨٠ من هذا الكتاب.

• ١. الشيخ الإمام شرف الدين الحجاوي:

أبو النجا الإمام شرف الدين موسى الحجاوي (ت ٩٦٠ هـ)(). شيخ الإسلام، مفتى الحنابلة بدمشق.

كان له دور كبير في المذهب الحنبلي، والحفاظ عليه، ومن ذلك أنه:

أ- ألف كتاب الإقناع، جمع فيه المذهب، وهو عمدة الحنابلة في عصره.

ب- كان مفتي الحنابلة بدمشق، والمعول عليه في الفقه بالديار الشامية، وكانت له فتاوى انتشرت شرقاً وغرباً، وعم نفعها الناس.

ج- كان صاحب تحقيقات فائقة ودقيقة وكانت له تحريات مقبولة. كل ذلك جعل منه عالمًا كبيرًا، انفرد في عصره، وكان مصباحاً لأبناء جيله.

⁽١) انظر ترجمته ص: ٤٨٢ من هذا الكتاب.

١١. الشيخ ابن النجار:

الشيخ محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفتوحي الحنبلي، المعروف بابن النجار (ت ٩٧٢ هـ)(١).

كان لهذا الشيخ الجليل دور عظيم في المذهب الحنبلي ، من خلال مصنفاته العديدة . ويمكن إيجاز هذا الدور فيما يلي:

أ- برع الشيخ "الفتوحي" في فني الفقه والأصول، وانتهت إليه الرياسة في مذهب الإمام أحمد.

ب- لم يكن هناك من يضاهيه في زمانه في مذهبه، ولا من يماثله في منصبه، وهو الإمام البارع في الفقه الخنبلي وأصوله، وصاحب اليد الطولى، والباع الكبير في تحرير الفتاوى وتهذيب الأحكام، وقد درس وصنف وأفتى وقرر في مذهب الإمام أحمد، حتى قال عنه ابن بدران: كان منفرداً في علم المذهب ".

ج- كان لمصنفه "منتهى الإرادات في جمع المقنع مع التنقيح وزيادات" في فروع الفقه الحنبلي شأن كبير في المذهب، فهو عمدة المتأخرين في المذهب الحنبلي، وعليه الفتوى فيما يينهم إذ حرر مسائله على الراجح والمعتمد من المذهب، وقد اشتغل به عامة طلبة الحنابلة في عصره، واقتصروا عليه (٣).

ثم شرحه شرحاً مفيداً أسماه "معونة أولي النهي" أ.

ثم شرحه الشيخ البهوتي. وقد تناولت منهج شرح الشيخ البهوتي في كتابه في موضوع: مناهج علماء الحنابلة في كتبهم في موضوع:

⁽١) انظر ترجمته ص: ٤٨٣ من هذا الكتاب.

⁽٢) المدخل لابن بدران ٤٤٠.

⁽٣) المدخل ٤٤٠.

⁽٤) وقد وَفَقني الله لتحقيق هذا الكتاب وإخراجه للنور في ثلاثة عشر جزءًا في طبعته الثالثة، وتسعة أجزاء في طبعتيه الأولى والثانية.

⁽٥) انظر ص: ٣٤٢ من هذا الكتاب.

٢ . العلامة منصور البهوتي:

العلامة منصور بن يونس بن صلاح الدين، الشهير بالبهوتي (ت١٠٥١هـ)(١).

كان البهوتي علامة في جميع العلوم، فقيهاً متبحراً، وأصولياً مفسراً، وهـو شيخ الحنابلة بمصر، وخاتمة علمائهم بها، الذائع الصيت، البالغ الشهرة.

كان له دور كبير ، وجهد عظيم في خدمة المذهب الحنبلي.

من ذلك أنه:

أ- ألف شروحاً وحواشي وضعها للكتب المعتمدة في المذهب، وذلك لتسهيلها لطلاب العلم، فصرف أوقاته في تحرير المسائل الفقهية.

ومن مؤلفاته:

١- شرح الإقناع، وهو لشرف الدين الحجاوي، وقد شرحه البهوتي في ثلاثة أجزاء ضخام.

· ٢- حاشية على كتاب الإقناع السابق الذكر، أسماها: كشاف القناع عن متن الإقناع، وقد طبع في خمسة مجلدات.

٣- شرح "منتهى الإرادات"، لتقي الدين الفتوحي، في ثلاثة أجزاء أيضاً،
 أسماه: دقائق أولى النهى لشرح المنتهى.

٤ - حاشية على منتهى الإرادات، أسماها: إرشاد أولي النهى للقائق المنتهى (٢).

٥- شرح زاد المستقنع، للحجاوي، وأسماه: الروض المربع.

٦- شرح المفردات، لمحمد بن على المقدسي، سماه: عمدة الطالب.

ب- انتهى إلى البهوتي التدريس والفتوى في عصره، وانفرد بالفقه، ورحل الناس إليه من الآفاق، لأخذ مذهب الإمام أحمد رضي الله عنه، فكان لـه

⁽١) انظر ترجمته ص: ٤٨٨ من هذا الكتاب.

 ⁽٢) قد وفقنى الله إلى تحقيقه، والتعليق عليه، وإخراحه في مجلدين كبيرين.

دور كبير في نقل المذهب ونشره، وقد أخذ عنه الشيخ محمد البهوتي، ومحمد بن أبي السرور البهوتي، وإبراهيم بن أبي بكر الصالحي، وغيرهم كثير.

وهنا لا بد أن أشير إلى أنه كان لهذا المذهب رحال كثيرون، اشتهروا بالاحتهاد في هذا المذهب، بل بلغوا درجة الاجتهاد المطلق.

علماء بذلوا الغالي والنفيس لنشر الإسلام، وتوضيح دين الله من خلال مذهبهم .



الجنهدون من الحنابلة

المذهب الحنبلي غني بالعلماء المحتهدين الذين كان لهم أثر كبير في إثراء هـذا المذهب، ومن أهم هؤلاء:

- (١) الخلال^(١): أحمد بن محمد بن هارون ، أبو بكر ، المعروف بالخلال .
- (٢) الخرقي: وهو عمر بن الحسين بن عبد الله بن أحمد، أبو القاسم، الخرقي.
- (٣) القاضي أبو يعلى: وهو محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن أحمد ابن الفراء، إمام الحنابلة، كان عالم زمانه، وفريد عصره (٣٨٠-٥٥هـ).
- (٤) محمد بن محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن الفراء الفقيه الزاهـد أبو خازم وهو ابن القاضي الإمام أبي يعلى، وأخو القاضي أبي الحسـين (٤٥٧- ٢٥هـ).
- (٥) أبو يعلى الصغير: محمد بن محمد بن الحسين بن محمد بن حلف بن أحمد بن الفراء القاضي أبو يعلى الصغير، ويلقب: عماد الدين بن القاضي (٩٤) ٥٦٠ ٥٩٠).
- (٦) ابن الجوزي: الحافظ جمال الدين عبدالرحمن بن الجوزي، المحدث الحافظ المفسر الفقيه الواعظ الأديب الإمام القدوة، أستاذ الأئمة، حبر الأمة، بحر العلوم، سيد الحفاظ، فارس المعاني.
- (٧) أبو الخطاب الكلوذاني: محفوظ بن أحمد بن الحسن بن أحمد الكلوذاني البغدادي الفقيه، أحد أئمة المذهب وأعيانه.
- (٨) أبو الوفاء بن عقيل: على بن عقيل بن محمد بن عقيل بن أحمد البغدادي، الظفري المقري الفقيه الأصولي الواعظ المتكلم.

⁽١) طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى ٢: ١٢.

(٩) شيخ الإسلام موفق الدين بن قدامة: هو عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة بن مقدام بن نصر بن عبد الله المقدسي، ثم الدمشقي الصالحي، الفقيه الزاهد الرباني، إمام السنة مفتي الأمة شيخ الإسلام سيد العلماء الأعلام، إمام المحدثين.

(١٠) ابن تيمية: شيخ الإسلام تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم ابن عبد السلام بن عبد الله بن الخضر بن محمد بن الخضر بن علي بن عبد الله بن تيمية الحراني، نزيل دمشق، الشيخ الإمام العالم المحقق الحافظ المحتهد المحدث المفسر القدوة الزاهد نادرة العصر شيخ الإسلام.

ومن هؤلاء العلماء من بلغ رتبة الاجتهاد المطلق، كشيخ الإسلام ابن تيمية، والقاضي أبي يعلى، وابن قدامة المقدسي، وابن القيم، وغيرهم.

وجميع هؤلاء العلماء سوف ترد تراجم وافية لهم، إن شاء الله، في باب: التعريف بمؤلفي المذهب.

الباب الثاني

مصطلحات النقى الحنبلي

ويتضمن:

الفصل الأول: يبان مصطلحات الإمام أحمد وألفاظه.

الفصل الثاني: ييان لمصطلحات الأصحاب في ألفاظهم.

الفصل الثالث: مصطلحات الأصحاب في الرمز إلى مشاهير النقلة .

الفصل الرابع: عمل الأصحاب في تعدد الروايات عن الإمام.



الفصل الأول

بيان مصطلحات الإمام أحد في ألفاظم



بيان مصطلحات الإمامر أحد في ألفاظم

غهيد:

إن ألفاظ الإمام أحمد، رحمه الله تعالى، على أربعة أقسام (١). القسم الأول:

1- صريح لا يحتمل التأويل، ولا معارض له، فهو مذهبه، فإن رجع عنه صريحاً كقوله: كنت أقول: الأقراء: الأطهار، وإن المتيمم لا يخرج إذا رأى الماء في الصلاة، وإن زوجة المفقود تتربص أربع سنين، أو نحو ذلك، أو قاله عنه قديماً أصحابه الذين يخبرون أقواله وأحواله فلا، وقيل بلى، ويستمر عليه المقلد حيث كان الإمام قاله بدليل، لا سيما إن قلنا: لا يلزم المجتهد تجديد الاجتهاد وبتجدد الحادثة له.

٢- ولا أن يعلم من قلكه بتغير اجتهاده، ولا رجوع المقلد إلى اجتهاده، ولا رجوع المقلد إلى اجتهاده الثاني قبل علمه بالأول، ولا تجديد السؤال عن تجدد حادثة له ثانياً.

القسم الثاني: ظاهر يجوز تأويله بدليل أقـوى منه، فإذا لم يعارضه أقـوى منه، و لم يكن له مانع شرعي أو لغوي أو عرفي، فهو مذهبه.

القسم الثالث: الجمل المحتاج إلى بيان.

القسم الرابع: ما دل سياق كلامه عليه، وقوله، وإيماؤه، وتنبيهه.

ألفاظ الإمام وفهم الأصحاب للمراد منها:

تتبع الأصحاب ألفاظ الإمام وعباراته، وحملوها على الأقسام التالية:

(١) ما دل من ألفاظه على التحريم والكرهية:

(أ) ألفاظ التحريم: فإن قال: هذا لا ينبغي أو لا يصلح (٢).

⁽١) صفة الفتوى والمفتي والمستفتي لابن حمدان ٨٥.

⁽۲) صفة الفتوى ٩٠ والمسودة ٥٢٩.

لأن النبي ﷺ لبس فروجاً "من حرير أي قباء، ثم نزعه نزعاً كريهاً وقال: «إن هذا لا ينبغي للمتقين» "".

ولو كان مباحاً لم ينزعه نزعاً كريهاً ويقول ما قاله ، ولو كان تحريمه سابقاً لم يلبسه^(۲۲).

وإن قال: «أستقبحه » أو هو «قبيح » أو «لا أراه » ، فهو حرام.

(ب) الفاظ دالة على الكراهية: وقول الإمام أحمد «أكره كذا» أو «لا يعجبني» ، للتنزيه (٥) في أحد الوجهين إن لم يحرم ، وقيل ذلك كقوله: أكره النضج في الطعام وإدام اللحم والخبز الكبار ، وقيل: بل للتحريم. اختاره الخلال وصاحبه ، وابن حامد ؛ كقول أحمد: أكره المتعة ، والصلاة في المقابر (١).

(٢) ما يدل من ألفاظ الإمام على الندب والوجوب:

وقول أحمد: «أحب كذا » ، للندب عند أصحابنا ، كقول أحمد: يذبح إلى القبلة أحب إلى ، ويذهب إلى الجمعة ماشياً أحب إلى".

وقد قال ﷺ: «إن الله يحب العطاس، ويكره النتاؤب » (١٠).

وقال ابن حامد: للوجوب؛ كقول أحمد في اثنين قطعا يداً: أحـب إليّ أن يقطعا (^^).

⁽١) الفَروج –بفتح الفاء–: القباء، وقيل: الفروج قباء فيه شق من خلفه. انظر: لسان العرب ٢: ٣٤٤ مادة (فرج).

 ⁽۲) أخرجه البخاري في صحيحه ، كتاب اللبلس ، باب القباء وفروج حرير وهو القباء ، ويقال هو الذي شق مسن خلفه. انظر فتح الباري شرح صحيح البخاري ٠١٠ ٢٦٩ حديث رقم: ٥٨٠١.

⁽٣) صفة الفتوى ٩٠.

⁽٤) المسودة ٥٣٠، وصفة الفتوى ٩٣.

⁽٥) المسودة ٥٣٠، وصفة الفتوى ٩٣.

⁽٦) صفة الفتوى ٩٣.

⁽٧) أخرجه البخاري في صحيحه ، كتاب الأدب ، باب ما يستحب من العطلس وما يكره من التناؤب . انظر فتح الباري بشرح صحيح البخاري ١٠ ٢٠٧ حديث رقم: ٦٢٢٣.

⁽۸) صفة الفتوى ۹۲.

وكذا الوجهان في قوله: هذا حسن أو أحسن أو أستحسن كذا (1). وفي قوله: يعجبني كذا، أو هو أحب إلي، وقال ابن حامد: إذا استحسن شيئاً، أو قال هو حسن، فهو للندب، لأنه المتيقن، وإن قال: يعجبني، فهو للوجوب، لأنه أحوط(٢).

(٣) الألفاظ الدالة على الإباحة: وقول الإمام أحمد: لا بأس بكذا، أو أرجو أن لا بأس به، للإباحة (٣).

وفاقاً لقوله على: «لا بأس بمسك الميتة إذا دبغ، وصوفها وشعرها إذا غسل»(1).

(٤) وقول الإمام أحمد: أخشى، أو أخاف أن يكون كـذا، أو أن لا يكون كذا؛ كقوله: يجوز أو لا يجوز (٥).

اختاره ابن حامد والقاضي ؛ كقول أحمد في الجماعة: أخشى أن تكون فريضة ، وفي إخراج القيمة في الزكاة: أخشى أن لا يجزئه .

وقيل هما للوقف والشك؛ كقول أحمد في الحل: على حرام، يعني به الطلاق: أخشى أن يكون ثلاثاً، وفيه بُعد لأن هذه الألفاظ تستعمل عرفاً غالباً في الامتناع من فعل شيء خوف الضرر منه، وحيث امتنع من الفتوى إنما كان تخفيفاً على الناس (1).

(٥) فإن أجاب الإمام أحمد في شيء؛ ثم قال في نحوه «هذا أهون» أو «أشد» أو «أشنع». فقيل: هما عنده سواء؛ وقيل: لا؛ وقيل إن اتحد المعنى أو أكثر الشبه، فالتسوية أولى، وإلا فلا.

وقيل: «قوله: هذا أشنع عند الناس، يقتضي المنع؛ وقيل لا » ^{(٧٧}.

 ⁽۱) المسودة ۲۹ه (وصفة الفتوى ۹۲ .

⁽۲) صفة الفتوى ۹۲.

⁽٣) صفة الفتوى ٩١ .

⁽٤) صفة الفتوى ٩١.

⁽٥) صفة الفتوى ٩١ والمسودة ٥٢٩.

⁽٦) صفة الفتوى ٩٢.

⁽٧) المسودة ٥٣٠.

وإن قال: «أخير منه » فهو للجواز ؛ وقيل للكراهية » (١).

والأولى النظر إلى القرائن في الكل، فإن دلت على وحوب أو ندب أو تحريم أو كراهة أو إباحة حمل قول عليها، سواء تقدمت أو تأخرت أو توسطت (٢).

وإليك أمثلة استعمل فيها الإمام أحمـد تلـك الألفـاظ في فتـواه أو حديثـه أو حوابه:

(١) قوله «لا ينبغي»:

قال ابنه عبد الله: سئل أبي ، وأنا أسمع ، عن مسلم قذف نصرانياً ؟ فقال : ليس عليه حد ؛ فقيل له : فما بينه وبين ربه ؟ قال : ليس ينبغي له أن يفعل بئس ما صنع (٣).

(٢) قول الإمام «لا يصلح »: قال أبو داود: قلت لأحمد: السفتجة (١٠) قال : إذا كان على وجه المعروف تريد أن تصنع إلى صاحبها معروفاً فلا بأس، وإذا كان يريد أن ينتفع بالدراهم، أو يؤخر دفعها، أو يأخذ وقاية، فلا يصلح (٥).

(٣) قول الإمام «أكره كذا »: قال أحمد في لحم البهيمة التي وقع عليها: أكرهه. أي يكره أكل لحمها(١).

(٤) قول الإمام «لا يعجبني »: لا يعجبني المستحاضة يأتيها زوجها (٧).

(٥) قول الإمام «أخشى »: قال لمن ترك مسح أذنيه في الوضوء: أخشى أن ينبغي له أن يعيد (^).

⁽١) المسودة ٥٣٠.

⁽٢) صفة الفتوى ٩٣.

 ⁽٣) مسائل الإمام أحمد رواية ابنه عبد الله ، تحقيق د على المهنا ٣: ١٢٧٤ .

⁽٤) السفتحة: أن يعطى آخر مالاً، وللآخر مال في بلد المعطى، فيوفيه إياه هناك، فيستفيد أمن الطريق، فارسى معرب، وفي علم الاقتصاد: حوالة صادرة من دائن، يكلف فيها مدينه دفع مبلغ معين في تاريخ معين لإذن شخص ثالث أو لإذن الدائن نفسه أو لإذن الحامل لهذه الحوالة. انظر: المعجم الوسيط: ١: ٤٣٢.

⁽٥) مسائل الإمام أحمد، رواية أبي داود ١٩٢.

⁽٦) مسائل الإمام أحمد، رواية ابنه عبد الله ٣: ١٢٧٧ ه. .

⁽V) مسائل الإمام أحمد ، رواية أبي داود ٢٦ .

⁽A) مسائل الإمام أحمد، رواية أبي داود ١٣٧.

- (٦) قول الإمام «لا بأس»: عندما سئل عن الماء يتغير لونه فيما يقع فيه من فضلات الطيور والسمك، قال: لا بأس به ما لم يتغير ريحه أو طعمه (١).
- (٧) قول الإمام «هذا أهون»: قال: فمن ترك شيئاً من الصلاة متعمداً يعجبني أن يعيد، ونقص التكبيرة أهون (٢).
- (٨) قول الإمام «أشد»: قال الإمام: لا يخرج من مكة شيئاً إذا حاف أن يضيق على أهلها، قيل: فالثغور؟ قال: لعله أشد من حكم الإحراج من مكة إذا ضق (٣).
- (٩) قول الإمام «أجبن عنه»: قال في رجل ينحع (١) دماً كثيراً في رمضان: أجبن عنه، ولو كان من غير الخوف كان أهون (٥).
- (١٠) قول الإمام «أخاف »: قال في بعث السرايا إلى الروم، والمكث عندهم للعلم بأمرهم: أخاف أن يكونوا يرغبون، ولهم ذمة (١٠).

⁽١) مسائل الإمام أحمد ، رواية ابنه عبد الله ١: ٢ - ٧ .

⁽Y) مسائل الإمام أحمد ، رواية أبي داود ٣٦ .

⁽٣) مسائل الإمام أحمد، رواية أبي داود ١٣٧.

⁽٤) النخاعة: ما يخرجه الإنسان من حلقه من البلغم وغيره. انظر: المعجم الوسيط: ٢: ٩٠٩.

⁽o) مسائل الإمام أحمد ، رواية أبي داود ٩٢ .

⁽٦) مسائل الإمام أحمد، رواية أبي داود ٧٤٥ .

النصل الثاني

مصطلحات الأصحاب في ألفاظهم



مصطلحات الأصحاب في ألفاظهم

(أ) ييان مصطلحاتهم اللفظية:

(١) قول الأصحاب وغيرهم: "المذهب كذا": قد يكون بنص الإمام، أو بيايمائه، أو بتخريجهم ذلك واستنباطهم من قوله أو تعليله (١).

(٢) قولهم "على الأصح"، أو "الصحيح"، أو "الظاهر"، أو "الأظهر المشهور"، أو "الأشهر"، أو "الأقوى"، أو "الأقيس"، فقد يكون عن الإمام أو بعض أصحابه (٢).

(٣) وقولهم: "وقيل"، فإنه قد يكون رواية بالإيماء، أو وجهمًا، أو تخريجًا، أو احتمالاً".

- (٤) "الرواية" قد تكون نصاً أو إيماءً أو تخريجاً من الأصحاب(١).
- والروايات المطلقة نصوص للإمام أحمد، وكذا قولنا «وعنه »^(•).

(٥) الأوجُّه تؤخذ غالباً من قول الإمام ومسائله المتشابهة، أو إبمائه وتعليله (١٠).

(٦) "التخريج": هو نقل حكم مسألة إلى ما يشبهها، والتسوية بينهما فه (٧).

والتخريج في معنى الوجه (^^) ، ولا يكون تخريجاً ولا احتمالاً إلا إذا فهم المعنى (¹).

⁽١) صفة الفتوى ١١٣.

 ⁽۲) صفة الفتوى ۱۱۳.

⁽٣) صفة الفتوى ١١٤.

⁽٤) صفة الفتوى ١١٤.

⁽٥) المسودة ٥٣٢.

⁽٦) صفة الفتوى ١١٤.

⁽٧) المسودة ٥٣٣، والإنصاف ٦:١.

⁽۸) صفة الفتوى ۱۱٤.

⁽٩) الإنصاف ٢:١.

- (٧) "الاحتمال" تبيين أنه صالح لكونه وجهاً، إلا أن الوجه بحزوم بالقيام به، فقد يكون لدليل مرجوح بالنسبة إلى ما خالفه، ولدليل مساو له (١٠).
- (٨) "الوقف" هو ترك الجزم بالأول والثاني، والنفي والإثبات لتعارض الأدلة عنده (٢).
- (٩) "والقول" يشمل الوجه والاحتمال والتخريج، وقد يشمل الرواية، وهو كثير في كلام المتقدمين (٣).

والقول عند المتأخرين: يعم الرواية والوجه والاحتمال والتخريج. وهذا فيه خلاف كبير عند المتوسطين، ذلك أن الوجه قد يكون نصاً عند الإمام، والتخريج قد يكون مذهباً(1).

ومن مصطلحاتهم: "الشيخ"، و"الشيخان"، و"الشارح"، و"القاضي"، وغير ذلك من المصطلحات والمراد بها ما يلي:

(۱) «الشيخ»: إذا أطلق عند المتأخرين كصاحب «الفروع» و «الفائق» و «الأختيارات» ، وغيرهم يراد به الشيخ العلامة: موفق الدين أبو محمد عبـد الله بن قدامة المقدسي (ت ٦٢٠هـ) (°).

وكثيراً ما يطلق المتأخرون: «الشيخ»، ويريدون به شيخ الإسلام ابن تيمية، ومنهم ابن قندس في حواشي «الفروع»(١).

(٢) «الشيخان »: إذا أطلق فالمراد به الموفق والمحمد يعني: محمد الدين عبد السلام ابن تيمية (٢).

⁽١) للسودة ٥٣٣، والإنصاف ٦:١.

⁽٢) المسودة ٣٣٥.

⁽٣) الإنصاف، للمردلوي ٦:١.

⁽٤) المدخل إلى مذهب الإمام أحمد بن حنبل ، لابن بدران ٩٠٩ .

⁽٥) ابن بدران ٤١٠.

⁽٦) ابن بدران ٤٠٩.

⁽٧) ابن بدران ٤٠٩.

(٣) «الشارح »: إذا أطلق فهو الشيخ شمس الدين عبدالرحمن ابن الشيخ عمر المقدسي، وهو ابن أحى موفق الدين ابن قدامة وتلميذه (١).

- (٤) «القاضي»: المراد به القاضي أبو يعلى محمد بن الحسين بن محمد بن خمد بن أحمد الفراء (٢).
 - (٥) قولهم «نصاً » معناه: منسوب إلى الإمام أحمد (").
 - (٦) وقولهم «عنه »: يعني عن الإمام أيضاً (٤).
- (٧) «الشرح»: إذا أطلقوا «الشرح» أرادوا به شرح «المقنع» المسمى به «الشافي» لابن أبي عمر ، وهذا الاصطلاح حاص، وإلا فالقاعدة أن الشارح للمتن متى أطلق «الشرح» أو «الشارح» يراد به أول شارح لذلك المتن، ولكن لما كان كتاب «المقنع» أصلاً لمتون المتأخرين، وكان شمس الدين أول شارح له، استعملوا هذا الاصطلاح، ولا مشاحة فيه (٥).
- (٨) لفظ «شيخنا»: إذا أطلقه الإمام على بن عقيل، وأبو الخطاب الكلوذاني، أرادا به: القاضي أبا يعلى، وإذا أطلقه ابن القيم وابن مفلح «صاحب الفروع» أرادا به: شيخ الإسلام ابن تيمية.

وقال صاحب «الإقناع»: ومرادي بالشيخ، يعني حيث أطلق، شيخ الإسلام بحر العلوم أبو العباس أحمد بن تيمية، وقد سلك طريقته من جاء بعده (١٠). وقد اصطلحوا على «حروف للخلاف»، وهي ثلاثة في المذهب (١٠):

- (١) «حتى » للخلاف القوي.
 - (٢) «إن » للمتوسط.
- (٣) «لو » للخلاف الضعيف.

⁽١) ابن بدران ٤٠٩.

⁽٢) اين بدران ٤٠٩.

⁽٣) ابن يدران ٤٠٩.

⁽٤) ابن بدران ٤٠٩.

⁽٥) ابن بدران ٤٠٩.

⁽٦) ابن بدران ٤٠٩.

⁽٧) يان المصطلحات الفقهية على للذهب الحنبلي ٤٢.

الأمثلة لذلك:

مثال الأول: «ولا يجوز الصلاة في أوقات النهي، حتى ما له سبب ».

إشارة إلى خلاف من يقول بجواز الصلاة ذات الأسباب.

مثال الثاني: «وإذا استناب المعطوب عن حجة فرضه، أجزأه، وإن عوفي بعد إحرام» إشارة إلى خلاف من يقول بعدم الإحزاء، وهو المذهب، كما في «الإقناع» و «المنتهى».

مثال الثالث: «ويكره الأذان والإقامة للنساء، ولو بلا رفع صوت » إشارة إلى خلاف من يقول بعدم الكراهية بلا رفع صوت، قياساً على التلبية، وهو قول «ابن عقيل» وغيره.

وعند بعضهم أن «لو » للحلاف القوي، و «إن » للمتوسط، و «حتى » للضعيف، ولا مشاحة في الاصطلاح.

وقد أيد الشيخ العثيمين أن لفظة «لو » للخلاف القوي في المسألة(١).

⁽١) الشرح المتع على زاد للقنع ، للقدمة ص: ط.

الفصل الثالث

الرمز إلى مشاهير النقلةعن الإمام أحمل

مشاهير النقلةعن الإمامرأحل

للإمام أحمد نقلة يروون عنه الروايات وينشرونها، وقد كان عددهم كبيراً، وقد اشتهر بعضهم باسم والبعض الآخر بكنية وغلبت على آخرين القابهم وأنسابهم، وسوف نبين عدداً من هؤلاء في هذا الفصل:

١. أبو قدامة السرخسي: عُبيد الله بن سعيد بن يحيى بن بُرد السرخسي.

حدث عنه الشيوخ الكبار المتقدمون، منهم البخاري ومسلم، وأخرجا عنه في صحيحيهما.

وذكره أبو بكر الخلال فقال: روى عن أحمد مسائل حساناً لم يروها عن أبي عبد الله أحد غيره، وهو أرفع قدراً من عامة أصحاب أبي عبد الله من أهــل حراسان ومات سنة إحدى وأربعين ومائتين (١).

۲. الحمال: هارون بن عبد الله بن مروان بن موسى البزاز، يعرف بالحمال أبو موسى.

قال أبو بكر الخلال في حقه: رجل كبير السن، قديم السماع، كان أبو عبد الله يكرمه، ويعرف حقه وقدره وجلالته.

وكان عنده عن أبي عبد الله جزء كبير فيه مسائل حسان جداً ، ومات هارون الحمال سنة ٢٤٣ هـ(٢) .

٣. ابن المنادى: جعفر بن محمد بن عبيد الله بن يزيد، ابن المنادى.

سمع عاصم بن علي، وإمامنا أحمد، وعلي بن بحر بن بري، وغيرهم، وروى عنه ابنه أبو الحسين، وكان ثقة .

⁽١) ترجمته في: تاريخ بغداد ١٠: ٢٧٩، وطبقات الحنابلة لأبي يعلى ١: ١٩٨، والمنهج ١: ١٠٣، والسير ١١: ٤٠٥، والمقصد الأرشد ٢: ٦٩، والشذرات ٣: ١٩٠.

 ⁽۲) ترجمه في: الجرح والتعديل ٩: ٩٢، وتاريخ بغداد ١٤: ٢٢، والعمر ١: ٤٤١، وتهذيب التهذيب ١١: ٨، والطبقات ١: ٣٩٦-٣٩٨، والمنهج ١: ٩٠، وسير أعلام النبلاء ١١: ١١٥، والمقصد الأرشد ٣: ٧٧، والشذرات ٣: ١٩٩.

وقال ابنه: توفي أبي حعفر بن محمد يوم السبت بين الظهر والعصر، ودفن يوم الأحد لإحدى عشرة ليلة بقيت من شعبان سنة سبع وسبعين وماتتين (١).

٤. أبو طالب: عصمة بن أبي عصمة ، أبو طالب العكبري.

روى عن إمامنا أشياء، وذكره أبو بكر الخلال، فقال: كان صالحاً، صحب أبا عبد الله قديماً إلى أن مات، وروى عنه مسائل كثيرة، وأول مسائل سمعت بعد موت أبى عبد الله مسائله، ومات سنة أربع وأربعين ومائتين (٢٠).

٥. أبو الحسن الترمذي: أحمد بن الحسن بن جنيدب، أبو الحسن الترمذي.

حدث البخاري عنه في الصحيح عن إمامنا أحمد، وقد نقل عن إمامنا مسائل كثيرة .

قال أبو بكر الخلال: حدثنا الأكابر بخراسان بمسائله عن أحمد، منهم محمد بن المنذر.

قال أبو حاتم الرازي: «روى عن أبي عاصم وغيره، وهو صدوق» وقال أبو عبد الله النيسابوري: هو أحد حفاظ خراسان. توفي سنة بضع وأربعين ومائتين (٢٠).

٦. مكحلة: هارون بن سفيان المستملي، المعروف بمكحلة.

ذكره أبو بكر الخلال في كتابه ، فقال : رجل قديم مشهور معروف عنـده عن أبي عبد الله مسائل صالحة، ومات و لم يحدث بها ، وأخرج ابنه سفيان بخـط أبيه عن أبي عبد الله مسائل صالحة .

ومات ببغداد سنة ٢٤٧ هـ^(١).

٧. الحسن: الحسن بن الصباح بن محمد، أبو على البزاز الواسطي.

 ⁽١) توجمته في: طبقات الحنابلة ١: ١٢٦، وللنهج الأحمد ١: ٢٦٥، وتاريخ بغداد ٧: ١٨٣، والمقصد الأرشد ١:
 ٣٠٠.

⁽٢) ترجمته في: تاريخ بغداد ١٢: ٢٨٨، والطبقات ١: ٢٤٦، وللنهج ١: ١١٢، والمقصد الأرشد ٢: ٢٨٢.

⁽٣) توجمته في: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢: ٤٧، وتهذيب التهذيب ١: ٢٤، والطبقات ١: ٣٧، والمنهج ١ د ٢٠، والمقصد الأرشد ١: ٨٨.

⁽٤) توجمته في: تاريخ بغداد ١٤: ٢٤، والطبقات ١: ٣٩٥، وللنهج ١: ١٢١، والمقصد الأرشد ٣: ٧١.

قال ابن أبي حاتم: سئل أبي عنه ، فقال: صدوق.

وكانت له حلالة ببغداد، وكان الإمام أحمد يرفع من قدره و يجله، وكان من الصالحين، وذكره أبو بكر الخلال فقال: كان أبو عبد الله يقدمه ويكرمه ويأنس به، وروى عن أبي عبد الله مسائل كثيرة لم تقع إلينا كلها، ومات و لم يخرجها، إلا أن الميموني يذكر في مسائله عن أبي عبد الله.

قال الحسن لأبي عبد الله: واحتج عليه الحسن.

قال: أخبرني الحسن بن صالح العطار، حدثنا هارون بن يعقوب الهاشمي؟ قال: سمعت أبي سأل أبا عبد الله عن الحسن البزاز، فقال: ثقة أكتب عنه، ثقة صاحب سنة.

قال السراج: مات الحسن بن الصباح بن محمد، أبو علي الواسطي، وكان لا يخضب، من خيار المسلمين، ببغداد يوم الاثنين لثمان خلت من ريبع الآخر سنة تسع وأربعين ومائتين (١).

٨. الكوسج: إسحاق بن منصور بن بهرام، أبو يعقوب الكوسج المروزي.

ولد بمرو ، ودخل إلى العراق ثم الحجاز ثم الشام ، فسمع سفيان بن عيبنة ، ويحيى بن سعيد القطان ، وعبدالرحمن بن مهدي ، ووكيع بن الجراح ، وأبا أسامة ، والنضر بن شميل ، وأبا اليمان الحكم بن نافع .

وورد بغداد وحدث بها، وكان عالمًا فقيهًا، وهو الذي دوّن عن الإمام أحمد المسائل في الفقه.

ومات يوم الخميس، ودفن يوم الجمعة لعشر بقين من جمادي الأولى سنة

 ⁽١) ترجمته في: الطبقات ١: ١٣٣٠، والمنهج ١: ١١٩، والجرح والتعديل ٣: ١٩، وتباريخ بغداد ٧: ٣٠٠، وتهذيب التهذيب ٢: ٢٨٩، والطبقات ١: ١٣٣٠، والمنهج ١: ١١٩، والشدنرات ٣: ٢٦٤، والمقصد الأرشد ١: ٣٣٧.

إحدى وخمسين وماتتين، بنيسابور، ودفن إلى جوار إسحاق بن راهويه، ومحمد ابن رافع، وصلى عليه محمد بن طاهر (١).

٩. ابن بهلول الأنباري: هو إسحاق بن بهلول الأنباري.

له الإسناد الحسن، خرج أجزاء فعرضها على أحمد، وكانت مسائل جياداً.

يعرض على أحمد الأقاويل، ويجيبه أحمد على مذهبه، فمنها قال: سمعت أحمد بن حنبل يقول: يصام عن الميت في النذر، فأما الفريضة فالكفارة، وكان إسحاق بن بهلول قد سمى كتابه «كتاب الاختلاف»؛ فقال له أحمد سمه كتاب السعة.

ولد سنة ١٦٤ هـ بالأنبار، وتوفي بها في سنة ٢٥٢ هـ (٢).

١٠. صاعقة: محمد بن عبد الرحيم بن أبي زهير البزار.

أبو يحيى مولى آل عمر بن الخطاب، يعرف بالصاعقة، وأصله فارسي، ثقة أمين حافظ متقن.

قال أبو بكر الخلال: عنده عن أبي عبد الله مسائل حسان، لم يجئ بها غيره.

مولده سنة خمس وثمانين ومائة، ومات في شعبان سنة ٢٥٥هـ، وله سبعون سنة (٣).

١١. فوزان: عبد الله بن محمد بن المهاجر، أبو محمد، يعرف بفوزان.

حدث عن شعيب بن حرب، ووكيع، وأبي معاوية، وإسحاق بن سليمان الرازي.

⁽۱) ترجمته في: تاريخ بغداد ٦: ٣٦٢، والجرح والتعديل ٢١: ٣٣٤، وسير أعـلام النبـلاء ١٢: ٢٥٨، والطبقـات ١: ١٣٨، وللتهذيب ١: ٣٤٨، والمنهج ١: ١٢٢، والشذرات ٣: ٢٣٤.

 ⁽۲) ترجمته في: الطبقات ١: ١١١١، والمنهج ١: ١٢٦، والجرح والتعديل ٢: ٢١٤، والمقصد الأرشد ١: ٢٤٨، والشذرات ٣: ٢٣٨.

⁽٣) ترجمته في: الطبقات ١: ٣٠٥، والمنهج ١: ١٣١ ، وللقصد ٢: ٤٣٨، والجرح والتعديل ٨: ٩.

روى عنه عبد الله بن الإمام أحمد، وأبو القاسم البغوي يحيى بن صاعد وغيرهم.

ذكره أبو بكر الخلال، فقال كان من أصحاب أبي عبد الله الذين يقدمهم ويأنس بهم ويخلو معهم.

وقال البرقاني: قال لنا الدارقطني: فوزان نبيل جليل، كان أحمد يجله. ومات في نصف رجب سنة ست وخمسين ومائتين (١).

۱۲. الجروي: الحسن بن عبدالعزيز بن الوزير، أبو على الحزامي، ويعرف بالجروي، من أهل مصر.

قدم بغداد وحدث بها عن يحيى بن حسان ، وبشر بن بكر ، وعبد الله بن يحيى البُرُلسي وغيرهم . وروى عن إمامنا أحمد ، ذكره أبو بكر الخلال فقال : له مسائل لم يجئ بها غيره .

مات بيغداد سنة ٢٥٧ هـ (٢).

۱۳. البغوي: إسحاق بن إبراهيم بن عبدالرحمن، أبو يعقوب، المعروف "بالبغوي"، قرابة أحمد بن منيع، يلقب لؤلؤاً؛ قال ابن أبي حاتم: «سمعت منه ببغداد وهو صدوق ثقة»، وقال حمزة بن يوسف: سألت الدارقطني عن إسحاق ابن إبراهيم الذي يعرف بـ "لؤلؤ"، فقال: ثقة مأمون (٣).

نقل عن الإمام أحمد أشياء وسأله عن مسائل.

قال محمد بن مخلد: مات إسحاق بن إبراهيم "لؤلؤ" في شعبان سنة ٢٥٩ هـ(١).

⁽١) ترجمته في: تاريخ بغداد ١٠: ٧٩، والطبقات ١: ١٩٥، والمنهج ١: ١٣١ وفيه يعرف بفوزان، والمقصد كلارشد ٢: ٥٠.

⁽٣) سؤالات حمزة بن يوسف السهمي للدارقطني ، تحقيق د/ موفق عبد الله ، نشــر: دار المعارف بالرياض، عـام ١٤٠٤ هــ (الطبعة الأولى) ص١٧٥.

⁽٤) ترجمته في: الحرح والتعديل ٢: ٢١١، وتاريخ بغداد ٦: ٣٧٠، والطبقات ١: ١٠٩، والمنهج ١: ١٤١، والمنهج والمقصد الأرشد ١: ٢٤٨.

١٠. ابن سافري: أيوب بن إسحاق بن إبراهيم بن سافري، أبو سليمان.
 يقال: إنه بغدادي؛ ويقال: إنه سكن ببغداد.

توفي بدمشق سنة ٢٥٩ هـ، وقيل يوم الأحد لإحدى عشرة ليلة بقين مـن شهر ربيع الآخر سنة ٢٦٠ هـ^(١).

١٥. شامط: أحمد بن حبان، أبو جعفر القطيعي، ويعرف بشامط. حدث عن أسود بن عامر شاذان، ويحيى بن إسحاق السليحيني، والإمام أحمد، روى عنه محمد بن مخلد، وذكر أنه كتب عنه في مجلس عباس الدوري سنة ٩٥٠.

17. الأثرم: أحمد بن محمد بن هانئ الطائي. ويقال الكلبي، الأثرم الإسكافي؛ أبو بكر، حليل القدر، حافظ إمام، سمع حرمي بن حفص، وعفان بن مسلم، وأبا بكر بن أبي شيبة، وعبد الله بن مسلم القَعْنَبيّ.

نقل عن الإمام أحمد مسائل كثيرة ، وصنفها ورتبها أبواباً .

منها قوله: سألت أبا عبد الله عن الوضوء من القيء ، فقال: نعم يتوضأ ؟ قلت له: على إيجاب الوضوء ؟ قال: نعم ؛ واحتج بحديث ثوبان «أنا صببت لرسول الله على وضوءه » " وغير هذا كثير جداً.

 ⁽١) توجمته في: الطبقات ١: ١١٧ ، وللنهج ١: ١٤١ ، والجرح والتعديل ٢: ٢٤١ ، وتاريخ بغسلاد ٧: ٩، والمقصد الأرشد ١: ٢٨٤ .

⁽٢) ترجمته في: الطبقات ١: ٤١، والمنهج ١: ٣٥٤، وتاريخ بغداد ٤: ١٢٣، والمقصد الأرشد ١: ٩٧.

 ⁽٣) أخرجه أبو داود في سننه ٢٣٨١، ٢: ٣١٠ كتاب الصوم، باب الصائم يستقيء عاملاً.
 وأخرجه الترمذي في حامعه ٨٨، ١: ١٤٢ كتاب الطهارة، باب ما جاء في الوضوء من القيء والرعاف.

توفي سنة ۲۶۱ هـ^(۱).

ابو زرعة الرازي: عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد بن فسروخ، أبو زرعة الرازي مولى عياش بن مطرف القرشي، قدم بغداد.

قال أبو بكر الخلال: أبو زرعة وأبو حاتم؛ إمامان في الحديث رويا عن أبي عبد الله مسائل كثيرة، وقعت إلينا متفرقة، كلها غرائب، وكانا عالمين بأحمد بن حنبل، يحفظان حديثه كله.

وسئل أبو زرعة عن مولده ، فقال : ولد سنة مائتين .

ومات بالري، آخر يوم من ذي الحجة سنة ٢٦٤ هـ (١).

۱۸. المذكر: خطاب بن بشر بن مطر، أبو عمر البغدادي المذكر، وهو أخو محمد بن بشر، وكان الأكبر، حدث عن عبد الصمد بن النعمان، ومن بعده روى عنه أحمد بن محمد بن إسماعيل الأدمي، ومحمد بن مخلد الدوري.

وذكره أبو بكر الخلال فقال: كان رجلاً صالحاً.

توفي سنة ٢٦٤ هـ (٣).

١٩. ابن أبي شيبة: إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي، عنده عن الإمام أحمد مسائل، ذكره أبو بكر الخلال، ومات بالكوفة سنة ٢٦٥هـ(٤).

٠٠. أبو الفضل: صالح بن الإمام أحمد، وهو أكبر أولاده.

سمع أباه أحمد، وعلي بن الوليد الطيالسي، وإبراهيم بن الفضل الزارع.

روى عنه ابنه زهير، وأبو القاسم البغوي، ومحمد بن جعفر الخرائطي، ويحيى ابن صاعد، وعبدالرحمن بن أبي حاتم وسئل عنه، فقال: كتبت عنه

⁽۱) ترجمته في: الطبقات ۱: ٦٦ ، والجرح والتعديل ٢: ٧٢، وتاريخ بغداد ٥: ١١٠، والمقصد الأرشد ١:

 ⁽۲) ترجمته في: الطبقات ١: ١٩٩١، والمنهج ١: ١٤٨ -- ١٥٠، والجرح والتعديل ٥: ٣٢٤، وتماريخ بغداد ١٠:
 ٢٣٦، والمقصد الأرشد ٢: ٢٩، والشذرات ٣: ٢٧٨.

⁽٣) ترجمته في: الطبقات ١: ١٥٢ ، والمنهج ١: ١٤٧ .

⁽٤) ترجمته في: الطبقات ١: ٩٥-٩٨ ، وتاريخ بغداد ٨: ٣٣٧، وللقصد الأرشد ١: ٣٧٤.

بأصبهان، وهو صدوق ثقة، وسمع منه أبو الحسين ابن المنادى، وأبو الحسين بن بشار، وأبو بكر الخلال؛ وقال: سمع من أبيه مسائل كثيرة. وقد طبعت في ثلاث مجلدات في الهند.

ومات صالح بأصبهان ودفن إلى قرب قبر حممة بن أبي حممة الدوسي صاحب رسول الله في شهر رمضان ، سنة ست وستين ومائتين ، وله ثلاث وستون سنة ، وله أولاد منهم: زهير وأحمد ، وكان مولد صالح سنة . ٢٠٣هـ(١).

۲۱. أبو بكر المقرئ: محمد بن حماد بن بكر بن حماد، أبو بكر المقرئ، صاحب خلف بن هشام.

وذكره أبو بكر الخلال فقـال: كـان جميـل الوحـه في وحهـه النـور، عالمًا بالقرآن وأسبابه، وكان أحمد يُصلي خلفه في شهر رمضان وغيره.

نقل عن أبي عبد الله مسائل جامعة ، لم يجئ بها أحد غيره .

ومات بالجانب الغربي من مدينة السلام، يـوم الجمعـة، لأربـع خلـون مـن ربيع الآخر سنة سبع وستين ومائتين، ودفن بعد العصر في مقابل التبانين (٢٠).

٢٢. ابن ثواب المخرمي: الحسن بن ثواب، أبو على الثعلبي المخرمي.

سمع يزيد بن هارون ، وعبدالرحمن بن عمرو بن جبلة البصري وإبراهيم بن حمزة المدنى ، وعمار بن عثمان الحلبي في آخرين .

كان عنده عن أبي عبد الله جزء كبير، فيه مسائل كبار.

روى عنه جماعة ؛ قال البرقاني : قال لنا أبو الحسن الدارقطني : الحسن بن ثواب الثعلبي ، بغدادي ثقة .

ومات في جمادي الأولى، يوم الجمعة، سنة ٢٦٨ هـ (٣).

⁽١) ترجمته في: الطبقات ١: ١٧٣، والمنهج ١: ١٥٤، والجرح والتعديل ٤: ٣٩٤، وتاريخ بفداد ٩: ٣١٧، والمقصد الأرشد ١: ٤٤٤، والشذرات ٣: ٢٨١.

⁽٢) ترجمته في: الطبقات ١: ٢٩١، والمنهج ١: ١٨١، وتاريخ بغداد ٢: ٢٧٠، والوافي بالوفيات ٣: ٢٤.

 ⁽٣) تُوجمه في: الطبقات ١٣١، والمنهج الأحمد ١: ٢٣٥، وتاريخ بغداد ٧: ٢٩١، والمقصد الأرشد ١: ٣١٧.

٢٣. أبو النضر العجلي: إسماعيل بن عبد الله بن ميمون بن عبد الحميد بن أبي الرجال أبو النصر العجلي، مروزي الأصل.

وهو ابن أخي نوح بن ميمون المضروب، سمع من الإمام أحمد ونقل عنه مسائل كثيرة.

ومات ليلة الاثنين، ودفن يومها لثلاث وعشرين حلت من شعبان، سنة ٢٧٠هـ. وقد بلغ أربعاً وثمانين سنة (١).

٢٤. المقرئ: أحمد بن محمد بن واصل المقرئ، أبو العباس، صحب من النحاة: ابن سعدان، ومن القراء: خلفاً، وكان عنده عن أحمد مسائل حساناً، منها ما قاله: سمعت أحمد وقد سئل أيجوز أن يخرج الزكاة من بلد إلى بلد؟ فقال: لا يجوز؛ فقيل له: إن كان لقرابة؟ فقال: لا .

مات سنة ۲۷۳ هـ^(۱).

٢٥ حنبل: حنبل بن إسحاق بن حنبل، أبو علي الشيباني، ابن عم
 إمامنا أحمد، سئل الدارقطني عن حنبل، فقال: كان صدوقاً.

وذكره الخلال فقال: قد جاء حنبل عن أحمد بمسائل أحاد فيها الرواية ، وأغرب بعض الشيء ، وإذا نظرت في مسائله شبهتها في حسنها وإشباعها وجودتها بمسائل الأثرم ، وكان حنبل رجلاً فقيراً ، خرج إلى عُكبرا ، فقرأ مسائله عليهم ، وخرج أيضاً إلى واسط ، فلقيته بواسط ، فسمعت منه مسائل يسيرة ، ثم سعت مسائله بعُكبرا من أصحابنا العكبريين عنه .

ومات حنبل بواسط، في جمادي الأولى سنة ٢٧٣ هـ (٣).

٢٦. أبو أمية الطرسوسي: محمد بن إبراهيم بن مسلم بن سالم ، أبو أمية. سكن طرسوس فقيل له: الطرسوسي ، وهو بغدادي .

⁽١) ترجمته في: الطبقات ١: ١٠٥ ، وتاريخ بغداد ٦: ٢٨٢.

⁽٢) ترجمته في: الطبقات ١: ٨٠، وللنهج ١: ١٦٦، والمقصد الأرشد ١: ٣٦٥-٣٦٦، وتــاريخ بغــلاد ٥: ١٠٩

 ⁽٣) ترجمته في: الطبقات ١: ١٤٣، وللنهج ١: ١٦٦، والمقصد الأرشد ١: ٣٦٥، والشفرات ٣: ٣٠٧،
 وتاريخ بغداد ٨: ٢٨٦.

سئل أبو داود عن أبي أمية ، فقال: ثقة (١).

وذكره الخلال فقال: رجل رفيع القدر جداً، سمعنا منه حديثناً كثيراً، وكان إمامنا في الحديث في زمانه متقدماً، وكان عنده مسائل صالحة عن أبي عبد الله وغرائب، سمعتها منه ومن قوم عنه. وتوفي بطرسوس سنة ۲۷۳ هـ.

ذكره ابن المنادي^(۲).

٧٧. ابن واصل المصري: محمد بن أحمد بن واصل، أبو العباس المصري، سمع أباه، ومحمد بن صالح الحياط، ومحمد بن سعدان النحوي، وخلف بن هشام البزار، وإمامنا في آخرين.

وذكره أبو بكر الخلال فقال: عنده عن أبي عبد الله مسائل حسان.

قال أبو بكر الخلال سمعته يقول: سمعت أبا عبد الله سعل عن الرأي، فرفع صوته وقال: لا تكتب شيئاً من الرأي. أخبرنا أحمد بن علي البغدادي قال: أخبرنا علي السمسار قال: أخبرنا عبد الله الصفار، حدثنا ابن قانع أن محمد بن أحمد بن واصل مات في جمادي الآخرة، سنة ٢٧٣ هـ (٣).

٢٨. الميموني: عبد الملك بن عبد الحميد بن مهران الميموني، أبو الحسن.
 ذكره أبو بكر الخلال فقال: الإمام في الأصحاب حليل القدر، كانت سنه يوم مات دون المائة، وكان أحمد يكرمه ويفعل معه ما كان يفعله مع غيره.

قال لي: صحبت أبا عبد الله على الملازمة ، من سنة خمس ومائتين إلى سنة ٧٢٧هـ . قال : وكنت بعد ذلك أخرج وأقدم عليه الوقت بعد الوقت ؛ قال : وكان أبو عبد الله يضرب لي مثل ابن جريح في عطاء ، من كثرة ما أسأله ، ويقول لي ما أصنع بأحد ما صنع بك .

وعنده عن أبي عبد الله مسائل في ستة عشر جزءاً.

⁽١) سؤالات أبي عبيد الآجري أبا داود السحستاني في الجرح ٢: ٢٥٥ ترجمة رقم ١٧٦٣.

⁽٢) توجمته في: ألطبقات ١: ٢٦٥، وتاريخ بغداد ١: ٢٩٢، وللنهج ١: ١٦٩، والسير ١٣: ٩١، والمقصد الأرشد ٢: ٢٣٠.

⁽٣) ترجمته في: الطبقات ١: ٢٦٣، وللنهج ١: ١٦٦، وتاريخ بغداد ١: ٣٦٧، والمقصد الأرشد ٢: ٣٣٨.

توفي سنة ۲۷۶ هـ^(۱).

٢٩. ابن هاني النيسابوري: هو إسحاق بن إبراهيم بن هاني النيسابوري، أبو يعقوب.

ولد أول يوم من شهر رمضان سنة ٢١٨ هـ، وخدم الإمام أحمد وهو ابن تسع سنين وذكره أبو بكر الخلال فقال: كان أخا دين وورع، ونقل عـن أحمد مسائل كثيرة في ستة أجزاء (١)، ومنها ما أخبرنا به بركة؛ قال أخبرنا إسماعيل عـن عبدالعزيز حدثنا جعفر بن محمد حدثنا إسحاق بن إبراهيم قـال: سمعت أبا عبد الله يسأل عن الذي يشتم معاوية فهل نصلي خلفه؟ قال: لا ولا كرامة.

ومات ببغداد سنة ۲۷٥ هـ (۳).

• ٣. داود السجستاني: سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشر بن شداد بن عمرو بن عمران الأزدي، أبو داود السجستاني، الإمام في زمانه، وهو ممن رحل وطوّف، وجمع، وصنف وكتب عن العراقيين والخراسانين، والشاميين والبصريين. ونقل عن الإمام أحمد أشياء.

قال أبو داود: سمعت أحمد سئل عن القراءة في فاتحة الكتاب «ملك» أو «مالك» يعني أيهما أحب إليك؟ قال: «مالك» أكثرُ ما جاء في الحديث، وهي مطبوعة في مجلد واحد.

ولد أبو داود سنة ٢٠٢ هـ. ومات يوم الجمعة لأربع عشرة من شوال سنة ٢٠٥ هـ، وله ثلاث وسبعون سنة ؟ وقيل إنه توفي بالبصرة (١٠).

٣١. مُطين: محمد بن عبد الله بن سليمان، أبو جعفر الحضرمي الكوفي مُطين، أحد الحفاظ والأذكياء الأيقاظ، صنف المسانيد.

⁽١) ترجمته في: الطبقات ١: ٢١٢ ، والمنهج ١: ١٧٠ ، والجرح والتعديل ٥: ٣٥٨ ، وتهذيب التهذيب ٢:

⁽٢) مسائله مطبوعة في مجلدين ، نشر: زهير الشاويش – للكتب الإسلامي – بيروت عام ٤٠٠هـ /١٩٨٠م.

⁽٣) ترجمته في: الطبقات ١: ١٠٨، وللنهج ١: ١٧٤، والمقصد الأرشد ١: ٢٤١، وتاريخ بغداد ٦: ٣٧٦.

 ⁽٤) ترجمته في: الطبقات ١: ١٥٩، وللنهج ١: ١٧٥، والجرح والتعديل ٤: ١٠١، وتاريخ بغاده ٩: ٥٥،
والمقصد الأرشد ١: ٤٠٦، والشذرات ٣: ٣١٣.

ذكره أبو بكر الخلال فقال: سمعنا منه أحاديث ومسائل عن أبسي عبـد الله حساناً جياداً.

مولده سنة ۲۰۳ هـ، ووفاته سنة ۲۷۷ هـ(۱).

٣٢. أبو حاتم الرازي: محمد بن إدريس بن المنذر بن داود بن مهران ، أبو حاتم الرازي، كان أحد الأئمة الحفاظ، وكان أول كتبة الحديث سنة ٩٠ هـ قدم بغداد، وحدث بها.

وذكره أبو بكر الخلال فقال: إمام في الحديث روى عن أحمد مسائل كثيرة وقعت إلينا متفرقة ، كلها غرائب .

قال أبو حاتم الرازي: سألت أحمد بن حنبل عن أبي يوسف الزمي؟ فأثنى عليه. ومات في شعبان سنة ٢٧٧ هـ(٢).

٣٣. أبو الفضل المتطيب: عبدالرحمن أبو الفضل المتطيب.

وقيل: أبو عبد الله البغدادي؛ ذكره أبو بكر الخلال فقال: كانت عنده مسائل حسان عن أبي عبد الله، وكان يأنس به أحمد بن حنبل، وبشر بن الحارث، ويختلف إليهما.

قال عبدالرحمن المتطيب: قلت لأحمد: إني صليت اليوم خلف من يقرأ قراءة حمزة ، فأعدت الصلاة ، قال: فقال لي: ما عليك إثم (٣).

٣٤. الصائغ: جعفر بن محمد بن شاكر، أبو محمد الصائغ، سمع من محمد بن سابق، وعفان بن مسلم، والإمام أحمد، وكان يحضر مجلسه ويسمع فتاواه، وسمع منه خلق كثير وكان عابداً زاهداً ثقة صادقاً متقناً ضابطاً.

ذكره أبو بكر الخلال فقال: رجل جليل، حدث عن يزيد بن هارون، وروى عن إمامنا مسائل كثيرة، منها؛ قال: سمعت أبا عبد الله أحمد بن حنبل يقول: كل شيء من الخير يبادر به.

⁽١) توجمته في: الطبقات ١: ٣٠٠، وللنهج ١: ١٨٠، والجرح والتعديل ٧: ٢٩٨، والسير ١٤. ٤١.

 ⁽٢) توجمته في: الطبقات ١: ٢٨٤، والمنهج ١: ١٨٣، والجورح والتعديل ٧: ٢٠٤، وتاريخ بغداد ٢: ٧٧، والمقصد الأرشد ٢: ٧٧٠، والشذرات ٣: ٣٢١.

 ⁽٣) ترجمته في: الطبقات ١: ٢٠٨، وللنهج ١: ٣٠٦، وللقصد الأرشد ٢: ١٠، وتاريخ بغداد ١٠: ٢٧٦.

ومات لإحدى عشرة خلت من ذي الحجة ، سنة تسع وسبعين ومائتين ، ودفن في مقابر باب الكوفة (١).

٣٥. أبو زرعة الدمشقى: عبدالرحمن بن عمرو بن صفوان البصري.

ذكره أبو بكر الخلل فقال: إمام في زمانه، رفيع القدر، حافظ عالم بالحديث والرجال، وسمع من أبي عبد الله خاصة، مسائل.

قال: سألت أبا عبد الله عن المحرم يراجع زوجته ، قــال: لا. قلـت: فإنـه يخاف أن تنقضي العدة قبل أن يحل؟ قال: فما الحيلة؟.

توفي عبدالرحمن البصري في سنة ٢٨٠ هـ، وقيل سنة إحدى وثمانين ومائتين (٢).

٣٦. أبو إسماعيل الترمذي: محمد بن إسماعيل بن يوسف، أبو إسماعيل الترمذي.

ذكره أبو بكر الخلال فقال: صاحبنا، وقد سمعنا منه حديثاً كثيراً، وكان عنده عن أبي عبد الله مسائل صالحة حسان، وفيها ما أغرب به على أصحاب أبي عبد الله، وهو رجل معروف ثقة كثير العلم بتفقه.

أخبرنا أحمد قال: قرأت على الحسن بن أبي بكر عن أحمد بن كامل القاضي. قال: مات أبو إسماعيل الترمذي في شهر رمضان سنة ثمان ومائتين، ودفن عند قبر أحمد بن حنبل (٣).

٣٧. أحمد بن بدر المغازلي: أحمد بن أبي بدر المنذر بن بدر بن النضر أبو بكر المغازلي الشيخ الصالح البغدادي، وكان ثقة، ويعد من الأولياء العازفين عن الدنيا، لقبه «بدر» وهو الغالب عليه.

وذكره أبو بكر الخلال فقال: كان أبو عبد الله يكرمه ويقدمه، وعنده عن أبي عبد الله حزء حديث، وقع له منها مسائل أيضاً.

⁽١) ترجمته في: الطبقات ١: ١٢٤، وتاريخ بغداد ٧: ١٨٥، وتهذيب التهذيب ٢: ١٠٢، والمنهج ١: ١٨٦، وللقصد الأرشد ١: ٢٩٩.

⁽٢) ترجمته في: الطبقات ١: ٢٠٥، والمنهج ١: ١٨٨، والمقصد الأرشد ٢: ١٠٠، والشذرات ٣: ٣٣٢.

⁽٣) ترجمته في: الطبقات ١: ٢٧٩، والجرح والتعديل ٧: ١٩٠ وتاريخ بغداد ٢: ٤٢.

ومات لستّ خلون من جمادي الأولى سنة ٢٨٢ هـ(١).

٣٨. ابن ماهان النيسابوري: اسمه محمد بن ماهان ، حليل القدر ، له مسائل حسان منها: سئل أحمد عن الصوم في السفر: أحب إليك أن تصوم أو تفطر ؟ قال: أحب إلي أن أفطر.

توفي في جمادي الآخرة سنة ٢٨٤ هـ(٢).

٣٩. الحربي: إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم بن بشر بن عبد الله بن دسيم. أبو إسحاق الحربي، ولد سنة ثمان وتسعين ومائة.

وسمع أبا نعيم الفضل بن دكين، وعفان بن مسلم وعبد الله بن صالح العجلي. قال الخلال: نقل إبراهيم الحربي عن إمامنا مسائل كثيرة، روى عنه أبو بكر بن أبي داود، وأبو بكر بن الأنباري، وأبو بكر النجاد، وأبو عمر الزاهد في آخرين، وكان إماماً في العلم، رأساً في الزهد، عارفاً بالفقه، بصيراً بالأحكام، حافظاً للحديث، وصنف كتباً كثيرة. ومنها: غريب الحديث، ودلائل النبوة، وكتاب الحمام، وسجود القرآن، وذم الغيبة، والنهي عن الكذب، والمناسك، وغير ذلك.

وتوفي إبراهيم الحربي ببغداد، في ذي الحجة سنة ٢٨٥ هـ. وصلى عليه يوسف بن يعقوب القاضي في شارع باب الأنبار، وكان الجمع كثيراً جداً، ودفن في بيته، رحمه الله (٣).

٠٤. الناقد: زكريا بن يحيى بن عبد الملك بن مروان بن عبد الله أبو يحيى الناقد البغدادي. سمع خالد بن حداش، وفضيل بن عبد الوهاب، وأحمد بن حنبل إمامنا في آخرين، منهم: أبو غسان الدوري، وروى عنه جماعة منهم: أبو بكر الخلال وقال: الورع الصالح كان عنده عن أبي عبد الله مسائل صالحة،

⁽١) ترجمته في: الطبقات ١: ٧٧ ، والمنهج ١: ١٩٢ ، وتاريخ بغداد ٧: ١٠٣.

⁽٢) ترجمته في: الطبقات ١: ٣٢١ ، والمنهج ١: ١٩٥، والمقصد الأرشد ٢: ٤٩٤.

⁽٣) توجمته في: الطبقات ١: ٨٦، وللنهج ١: ٣٠٧، وتساريخ بقاد ٦: ٢٦، والمقصد الأرشد ١: ٢١١، والمنذرات ٣: ٥٠٥.

سمعتها منه، وكان مقدماً في زمانه، وكان عبد الوهاب الوراق يكرمه ويوجـه في حوائجه ومهمات أموره.

ومات ليلة الجمعة ، ودفن يوم الجمعة لثمان بقين من شهر ربيع الآخر ، سنة ٢٨٥هـ(١).

ابو بكر الوراق: محمد بن بشر بن مطر ، أبو بكر ، أخو خطاب بن بشر ، نقل عن إمامنا أحمد مسائل ، سمعها منه أبو بكر الخلال .

ومات في ۲۸۵ هـ في شهر رمضان(۲).

١٤٠ أبو بكر المطوعي: يعقوب بن يوسف بن أيوب أبو بكر المطوعي،
 سمع إمامنا أحمد، وأحمد بن جميل المروزي، وغيرهما.

وذكره الدارقطيي فقال: ثقة فاضل، وذكره أبو بكر الخلال في جملة أصحاب إمامنا البغداديين؛ فقال: كانت له مسائل صالحة حسان.

مولده سنة ۲۰۸ هـ. ومات في رجب سنة ۲۸۷ هـ. ودفن بباب البردان (۳).

عميرة بن عميرة الأسدي: بشر بن موسى بن صالح بن شيخ بن عميرة بن حبان بن سراقة بن مرثد بن حِمْيري، أبو على الأسدي البغدادي.

ولد سنة (١٩٩) وقيل ١٩١هـ، وكان آباؤه من أهل البيوتات والفضل، والرياسات والنبل، وأما هو في نفسه فكان ثقة أميناً، عاقلاً ذكياً؛ قال الخلال عنه: عنده عن أبي عبد الله مسائل صالحة. وقال الخطبي: توفي أبو علي بشر بس موسى الخضيب الأسدي يوم السبت لأربع بقين من ربيع الأول سنة ٢٨٨ هـ، وصلى عليه محمد بن هارون بن العباس الهاشمي صاحب الصلاة.

ودفن في مقبرة باب التبن، وكان الجمع كثيراً (٤).

⁽١) ترجمته في: الطبقات ١: ١٥٨ ، والمنهج ١: ٢٠٠، وتاريخ بغداد ٨: ٤٦١.

⁽٢) ترجمته في: الطبقات ١: ٢٨٦ ، والمنهج ١: ٣١٠، وتاريخ بغداد ٢: ٩٠، والمقصد الأرشد ٢: ٣٨٢.

⁽٣) ترجمته في: الطبقات ١: ٤١٧، والمنهج ١: ٢٠٣، والمقصد الأرشد ٣: ١٢٥، وتاريخ بغداد ١٤. ٤٨٩.

⁽٤) توجمته في: الطبقات ١: ١٢١، والمنهج ١: ١٥٩، وتاريخ بغداد ٧: ٨٦، والمقصد الأرشد ١: ٢٩٠، والمقصد الأرشد ١: ٢٩٠، والمشذرات ٣: ٣٦٦.

٤٤. البزار: محمد بن حبيب، أبو عبد الله البزار.

ذكره الخطيب فقال: سمع أحمد بن حنبل، وشجاع بن مخلد، وروى عنــه الحسن بن أبي العنبر، وغيره.

قال الخلال: عنده عن أبي عبد الله جزء مسائل حسان.

قال محمد بن حبيب: قال أحمد: كتبت من العربية أكثر مما كتب أبو عمرو بن العلاء. ومات سنة ٢٩١ هـ(١).

٥٤. كَرْنيب: أحمد بن عثمان بن سعيد بن أبي يحيى، أبو بكر الأحول المعروف بكَرْنيب.

سمع علي بن بحر القطان، ومحمد بن داود الحُدَّاني، وكثير بن يحيى، وإمامنا أحمد في آخرين، نقل عن إمامنا مسائل منها؛ قال: سألت أبا عبد الله أحمد بن حنبل قلت: أبيع للجند؟ فتبسم وقال: الدرهم أين ضرب؟ أليس في دراهم؟ ومات سنة ٢٩٣ هـ(٢).

ُ ٤٦. الزورى: أحمد بن عبدالرحمن بن مرزوق بن عطية ، أبو عبد الله بن أبى عوف الزورى.

سمع سويد بن سعيد، وعثمان بن أبي شيبة، وعمرو بن محمد الناقد، ومحمود بن غيلان، وخلقاً كثيراً، نقل عن الإمام أحمد مسائل قبال: سمعت أبا عبد الله وسئل عن يبع النرجس ممن يشرب المسكر؟ فكرهه.

وقال أبو الحسين بن المنادى: مات أبو عبد الله بن أبي عــوف في شــوال، سنة ٢٩٧ هــ وعمره أربع وثمانون سنة (٣).

بعد أن ذكرنا مجموعة من تراجم مشاهير النقلة في المذهب، معتمدين فيها على تواريخ الوفاة ، فهناك بعض التراجم التي لم يحدد تاريخ وفاتها ، فرتبوا على حسب الحروف الهجائية ، وهم:

⁽١) ترجمته في: الطبقات ١: ٢٩٣، والمنهج ١: ١٦٣، وتاريخ بغداد ٢: ٢٧٨، والمقصد الأرشد ٢: ٣٩٨.

⁽٢) ترجمته في: الطبقات ١: ٥٦، والمنهج ١: ٢١٤، وتاريخ بغداد ٤: ٢٩٧، والمقصد الأرشد ١: ١٤١.

⁽٣) تُرجَّته في: الطبقات ١: ٥١، وللنهج ١: ٢١٩، وتـاريخ بغـــاد ٤: ٢٤٥، والسير ١٢: ٥٣١، والأنساب للسمعاني ٢: ٢١٣-٢١٤.

27. الموصلي: إبراهيم بن أبان الموصلي، عنده عن الإمام أحمد مسائل منها؛ قال: سمعت أبا ثور يقول: إن الله وجاءه رجل فقال: إني سمعت أبا ثور يقول: إن الله خلق آدم على صورة نفسه؛ فأطرق طويلاً ثم ضرب بيده على وجهه؛ هذا كلام سوء، هذا كلام جهم، هذا جهمي لا تقربوه (١).

٤٨. أبو إسحاق العبادي: إبرهيم بن الحارث بن مصعب بن الوليد بن عبادة بن الصامت ، من أهل طرسوس.

ذكره أبو بكر الخلال فقال: كان من كبار أصحاب أبي عبد الله ، روى عنه الأثرم وحرب وجماعة من الشيوخ المتقدمين ، وكان أحمد يعظمه ويرفع قدره ، وعنده عن أبي عبد الله أربعة أجزاء مسائل ، منها: قيل لأحمد: شهادة المرأة الواحدة في الرضاع تجوز؟ قال: نعم (٢).

٩٤. الختلي: إبراهيم بن الجنيد الختلي.

قال أبو بكر الخلال: عنده عن أبي عبد الله مسائل حسان (٣).

. ٥. الشالنجي: إسماعيل بن سعيد الشالنجي، أبو إسحاق.

ذكره أبو بكر الخلال فقال: عنده مسائل كثيرة ما أحسب أن أحداً من أصحاب أبي عبد الله روى عنه أحسن مما روى هذا ، ولا أشبع ولا أكثر مسائل منه ، وكان عللاً بالرأي ، كبير القدر عندهم ، معروفاً ، و لم أحد هذه المسائل عند أحد رواها عنه إلا إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني لم فإنه حدث بها عن إسماعيل ابن سعيد ، له كتاب ترجمه بالبيان على ترتيب الفقهاء ، وحدث فيه عن مروان الفزاري ، وسفيان ، وجرير ، وسعيد بن عامر ، ويزيد بن هارون ، وغيرهم (أ).

٥١. ابن مهران الدينوري: إبراهيم بن عبد الله بن مهران الدينوري.

نقل عن الإمام أحمد أشياء، منها: في لعاب الحمار والبغل إن كان كثيراً لا

يعجبني.

⁽١) ترجمته في: الطبقات ١: ٩٣، والمنهج ١: ٢٦٨، والمقصد الأرشد ١: ٢١٤.

⁽٢) ترجمته في: الطبقات ١: ٩٤، والمنهج ١: ٢٦٩، والمقصد الأرشد ١: ٢٢١.

 ⁽٣) توجمته في: الطبقات ١: ٩٣، وتاريخ بغداد ٦: ١٢٠.

⁽٤) ترجمته في: الطبقات ١: ١٠٤، والمنهج ٢٧٢، والمقصد الأرشد ١: ٢٦١-٢٦٢.

قال: وسئل أبو عبد الله عن صلقة الفطر متى تعطى ؟ قال: قبل أن يخرج إلى الصلاة ؛ قال: قبل له فإن خرج ؟ قال: كان ابن عمر يعطي قبل ذلك يبوم أو يومين (١).

٢٥. السجزي: إسماعيل بن عمر السجزي. ذكره أبو بكر الخلال فقال: حليل مقدم عالم بصير بالحديث والعلم؛ سمع من أبي عبد الله مسائل صالحة حساناً مشبعة لم يجئ بها أحد، وأغرب على أصحاب أبي عبد الله، سمعتها من مكي بن عبدان الكرماني، بكرمان، عن إسماعيل بن عمر هذا(٢).

٥٣. الأصبهاني: إبراهيم بن محمد بن الحارث الأصبهاني. نقل عن إمامنا أشياء، منها: قال: سمعت أحمد يقول: استحب للإمام أن يقرأ أول ليلة من شهر رمضان في عشاء الآخرة واقرأ باسم ربك الذي خلق الأنها أول سورة نزلت من القرآن. وذكره أبو محمد الخلال من جملة الأصحاب (3).

٥ ٥. الجوزجاني: إبراهيم بن يعقوب، أبو إسحاق الجوزجاني.

ذكره أبو بكر الخلال فقال: حليل جداً كان أحمد يكاتبه ويكرمه إكراماً شديداً، وقد حدثنا عن الشيوخ المتقدمين، وعنده عن أبي عبد الله مسائل في جزئين. سمعت أبا زرعة الصغير يحكي عن إبراهيم بن يعقوب قال: كان أحمد بن حنبل يصلي بعبد الرزاق فسها يوماً في صلاته، فسأله عبد الرزاق، فأخبره أنه لم يطعم شيئاً منذ ثلاث (٥).

٥٥. السامرائي: أحمد بن الحسين بن حسان. من أهل سُرَّ من رأى، صحب إمامنا أحمد، وروى عنه أشياء، منها قال: سئل أحمد بن حنبل: لمن تجب النفقة ؟ فقال: للأخ. وسئل أحمد: لمن تجب النفقة ؟ قال: للعم وابن العم وكل من كان في العصبة (٢).

⁽١) ترجمته في: الطبقات ١: ٩٥، والمنهج ١: ٢٧٠، والمقصد الأرشد ١: ٢٢٥.

⁽٢) ترجمته في: الطبقات ١: ١٠٦، والمنهج ١: ٢٧٣، والمقصد الأرشد ١: ٢٧٠.

⁽٣) سورة العلق، الآية ١.

 ⁽٤) ترجمته في: الطبقات ١: ٩٦، وللنهج ١: ٢٧١.

⁽٥) ترجمته في: الطبقات ١: ٩٩، والمنهج ١: ٢٧١، والشذرات ٣: ٣٦٣.

 ⁽٦) ترجمته في: الطبقات ١: ٣٩، والمنهج ١: ٢٥٥، وتاريخ بغداد ٤: ٨٠، والمقصد الأرشد ٢: ٨٠.

٥٦. القومسي: أحمد بن خليل القومسي. ذكره أبو بكر الخلال فقال: سمع من أبي عبد الله مسائل أغرب فيها على أصحابه. قال حدثنا الحسن بن عيسى قال: كان المبارك أبو عبد الله يكنى بأبي مالك، وكان بزازاً، وكان موسراً، وكان له سبع بنات، ولم يكن له ذكر غير عبد الله، وكان يقول: لي سبع بنات، وثامنهن عبد الله، لما يرى من لينه وسكونه وحيائه، كأنه جارية.

وورث عبد الله عن أيبه حصته مائة ألف درهم (١).

٧٥. الأنطاكي: أحمد بن المكين الأنطاكي.

قال أبو بكر الخلال: حدثني أحمد بن المكين الأنطآكي قال: سمعت أحمد بن حنبل وقال لرجل: ما فعلت الوالدة؟ قال: توفيت يا أبا عبد الله؛ فقال له أحمد: أعظم الله أجرك (٢).

٨٥. أبو بكر المروذي: أحمد بن محمد بن الحجاج بن عبدالعزيز، أبو بكر المروذي، كانت أمه مروذية وأبوه خوارزمياً وهو المقدم من أصحاب أحمد، لورعه وفضله، وكان إمامنا يأنس به وينبسط إليه، وهو الذي تولى إغماضه لما مات، وغسله.

وقد روى عنه مسائل كثيرة ، منها ؛ قال المروذي : قال أحمد : إذا أعطيتك كتابي وقلت لك اروه عني وهو من حديثي فما تبالي سمعته أم لم تسمعه وغير ذلك كثير ، وروى المروذي أن أبا عبد الله قال لـه : قـدم بـي مـن خراسـان وأنا حمل وولدت ههنا ، و لم أر حدي ولا أبي ، ولا تزوجت إلا بعد الأربعين (٣).

٥٩. أبو الحارث الصائغ: أحمد بن محمد، أبو الحارث الصائغ.

⁽١) ترجمته في: الطبقات ١: ٤٢، والمنهج ١: ٢٥٧، والجرح والتعديل ٢: ٥٠، وتهذيب التهذيب ١: ٢٨، والمقصد الأرشد ١: ١٠٠-١٠٠.

⁽٢) ترجمته في: الطبقات ١: ٧٨، وللنهج ١: ٢٦٥، والمقصد الأرشد ١: ١٨٨.

⁽٣) ترجمته في: الطبقات ١: ٥٧، وتاريخ بغداد ٤: ٤٢٣.

ذكره أبو بكر الخلال فقال: كان أبو عبد الله يأنس به، وكان يقدمه ويكرمه، وكان عنده بموضع جليل، وروى عن أبي عبد الله مسائل كثيرة، بضعة عشر جزءً، ومن ذلك: قال أبو الحارث: قلت لأبي عبد الله: هؤلاء المحدثون الذين يأخذون على الحديث؟ قال: هذه طعمة سوء.

. ٦. ابن مطر: أحمد بن محمد بن مطر أبو العباس.

ذكره أبو بكر الخلال فقال: عنده عن أبي عبد الله مسائل سمعتها منه، وكان فيها غرائب. سمع إمامنا، وشريحاً ويونس وغيرهما(٢).

٦١. الإيتاخي: أحمد بن محمد بن يزيد الوراق ويعرف بالإيتاخي، من أهل سُرَّمن رأى قدم بغداد وروى عن الإمام أحمد ويحيى بن معين وغيرهما.

وذكره أبو بكر الخلال فقال: ثقة . كان عنده عن أحمد مسائل ، منها ؟ قال: سمعت أحمد بن حنبل يقول: ما شبهت الشباب إلا بشيء كان في كُمي فسقط (٢).

١٦٢. الحفاف: أحمد بن نصر، أبو حامد الحفاف. ذكره أبو بكر الخلال فقال: كان عنده جزء فيه مسائل حسان، أغرب فيها.

منها قال: سئل أحمد عن رجل أشهد على ألف درهم، وكان الحاكم لا يحكم إلا في مائة ومائتين. يشهد له؟ قال: لا، إلا ما أشهدت عليه.

وقال: وسئل أحمد عن القبور مرتفعة أحب إليك أو مُسنَّمة ؟ قال: مسنَّمة ، مثل قبور أُحد مسنَّمة (1).

⁽١) ترجحته في: الطبقات ١: ٧٤، وتاريخ بغداد ٥: ١٢٨، والمنهج ١: ٢٦٣، والمقصد الأرشد ١: ١٦٣.

⁽٢) ترجمته في: الطبقات ١: ٧٥، وتاريخ بغداد ٥: ٩٨، وللنهج ١: ٣٦٣، وللقصد الأرشد ١: ١٦٥-١٦٥.

⁽٣) ترجمته في: الطبقات ١: ٧٦، وتاريخ بغداد ٥: ١١٩، وللنهج ١: ٢٦٤، والمقصد الأرشد ١: ١٦٦.

 ⁽٤) ترجمته في: الطبقات ١: ٨٢، والمنهج ١: ٢٦٦، والمنتظم ٦: ١١٠، والسير ٣: ٥٦٠، والمقصد الأرشد ١:
 ٢٠٠.

77. ابن الحكم الأنطاكي: أحمد بن هاشم بن الحكم بن مروان الأنطاكي. ذكره أبو بكر الخلال فقال: شيخ جليل متيقظ رفيع القدر، سمعنا منه حديثاً كثيراً، ونقل عن أحمد مسائل حساناً سمعناها في سنة سبعين أو إحدى وسبعين -أي بعد المائتين-، منها ؟ قال: سئل أحمد وأنا أسمع: يشهد على الشهادة و لم ينظر في الكتاب ؟ قال: إن حفظها، وإلا فليس بشيء (١).

15. الأذني: إسحاق بن الجراح الأذني، جليل القدر، حدث عن يزيد بن هارون وأشكاله. وذكره أبو بكر الخلال فقال: نقل عن أحمد أشياء كثيرة ؟ قال القاضي أبو الحسين محمد بن أبي يعلى، منها ما نقلته من السير، للحلال؟ قال: كنا عند أحمد فحاء رحلان عليهما أقبية، أظن أنهما حند، فسألاه عن مسألة. فلم يجبهما(٢).

٦٦. الشقراني: جعفر بن محمد النسائي الشقراني الشعراني، أبو محمد.

ذكره أبو بكر الخلال فقال: رفيع القدر، ثقة جليل ورع، أمَّار بالمعروف نهَّاء عن المنكر، أخبرت أنه قتل بمكة في شيء من هذا الأمر والنهي، وكان أبو عبد الله يكرمه ويقدمه، ويأنس به ويعرف له حقه، وروى عن أبي عبد الله أجزاء صالحة، ومسائل كثيرة، منها قال: سمعت أبا عبد الله سئل عن الخل يُعمل من العنب؟ فقال: يصب على العصير خل حتى يحمض ().

⁽١) توجمته في: الطبقات ١: ٨٢، وللنهج ١: ٢٦٦، وللقصد الأرشد ١: ٢٠٤، ولسان الميزان ١: ٣١٩.

⁽٢) تُرجمته في: الطبقات ١: ١١٢، وللنهج ١: ٢٧٦، وتهذيب الكمال ٢: ٤١٦، والمقصد الأرشد ١: ٢٤٨، وتهذيب التهذيب التهذيب ١: ٢٢٨.

⁽٣) ترجمته في: الطبقات ١: ١٢٢، وللنهج ١: ٢٧٩، وللقصد الأرشد ١: ٢٩٤.

⁽٤) ترجمته في: الطبقات ١: ١٢٤، وللنهج ١: ٢٨٠، للناثب ٦١٥، وللقصد الأرشد ١: ٢٩٩.

17. ابن بنت أبي شامة: جعفر بن محمد بن هذيل بن بنت أبي شامة، أبو عبد الله الكوفي. ذكره أبو بكر الخلال ومدحه، وقال: عنده عن أبي عبد الله مسائل صالحة، منها؛ قال جعفر: سمعت أحمد يقول: يكره أن يعلق في القبلة شيئاً يحول بينه وبين القبلة، ولم يكره أن يضع في المسجد المصحف ونحوه (١).

مه. التستري: الحسين بن إسحاق التستري. ذكره أبو بكر الخلال فقال: شيخ حليل سمعت منه سنة خمس وسبعين وقت حروحي إلى كِرْمان، وكان عنده عن أبي عبد الله حزء مسائل كبار، وكان رحلاً مقدماً، رأيت موسى بن إسحاق القاضى يكرمه ويقدمه (٢).

97. الخواتيمي: سندي أبو بكر الخواتيمي البغدادي. قال أبو بكر الخواتيمي البغدادي. قال أبو بكر الخلال: هو من جوار أبي الحارث مع أبي عبد الله ، فكان داخلاً مع أبي عبد الله ومع أولاده في حياة أبي عبد الله ، سمع من أبي عبد الله مسائل صالحة ، منها ؛ قال سندي: رأيت أبا عبد الله قام له رجل من موضعه ، فأبي أن يقعد فيه ، وقال للرجل: ارجع إلى موضعك ؛ فرجع الرجل إلى موضعه ، وقعد أبو عبد الله بين يديه (٢).

٠٧. النوفلي: صالح بن على النوفلي، من آل ميمون بن مهران.

ذكره أبو بكر الخلال فقال: سمعنا منه سنة سبعين بحلب، وسمعنا منه عن أبى عبد الله أيضاً مسائل، وكان مقدماً على أهل حلب⁽¹⁾.

١٧. العاقولي: عبدالكريم بن الهيثم بن زياد بن عمران ، أبو يحيى القطان العاقولي.

⁽۱) ترجمته في: الطبقات ۱: ۱۲۲، والمنهج ۱: ۲۸۰، والسير ۱۲: ۱۰۲، وتهذيب الكمال ٥: ۱۰۱، وتهذيب التهذيب ٢: ١٠٥، والمقصد الأرشد ١: ٣٠٠.

⁽٢) ترجمته في: الطبقات ١: ١٤٢، والسير ١٤: ٥٧، وللقصد الأرشد ١: ٣٤٣، ومختصر ابن منظور ٧: ٩٠.

⁽٣) ترجمته في: الطبقات ١: ١٧٠، والمنهج ١: ٢٩٦، وللقصد الأرشد ١: ٤٣٣–٤٣٣.

⁽٤) ترجمته في: الطبقات ١: ١٧٧، والمنهج ١: ٢٩٨، والمقصد الأرشد ١: ٤٥٠.

قال أبو بكر الخلال: حليل كبير، عنده حزءان صغيران، فيهما مسائل حسان مشبعة.

قال: كنت مع أحمد، فجعلت أتأخر عنه في الصف إجلالاً له، فوضع يمده على يدي فقدمني إلى الصف(١).

٧٢. عبدوس: عبدوس بن مالك، أبو محمد العطار.

ذكره الخلال فقال: كانت له عند أبي عبد الله منزلة في هدايا، وغير ذلك.

وقد روى عن أبي عبد! لله مسائل لم يروها غيره، ولم تقع إلينا كلها، مات ولم تتخرج عنه، ووقع إلينا منها شيء، أخرجه أبو عبد الله في جماع أبواب السنة ما لو رحل رجل إلى الصين في طلبها لكان قليلاً، أخرجه أبو عبد الله ودفعه إليه (٢).

٧٣. المروزي: عبيد الله بن محمد الفقيه. المروزي الأصل. الرقمي البلد. ذكره أبو بكر الخلال فقال: رجل حافظ للفقه، بصير باختلاف الفقهاء، حليل القدر، عالم بأحمد بن حنبل عنده عن أبي عبد الله مسائل كبار لم يشركه فيها أحد (٣).

٧٤. الطيالسي: على بن عبد الصمد، أبو الحسن الطيالسي البغدادي.

ذكره أبو بكر الخلال فقال: كان يسكن قطيعة الريبع، وكان عنده عن أبي عبد الله مسائل صالحة.

وقال أبو بكر الخلال: أخبرنا علي بن عبد الصمد الطيالسي قال: سألت أحمد بن حنبل عن الصلاة خلف من يقرأ بقراءة حمزة؟ قال: أكرهه؟ قلت: يا

⁽١) توجمته في: تاريخ بغداد ١١: ٧٨، والطبقات ١: ٢١٦، والسير ١٣: ٣٣٥، والعبر ٢: ٣٦، والمقصد الأرشد ٢: ٩٤، وشذرات الذهب ٣: ٣٢٤.

⁽٢) ترجمته في: تاريخ بغداد ١١: ١١٠، والطبقات ١: ٢٤١-٢٤٦، والمقصد الأرشد ٢: ٢٨١.

⁽٣) ترجمته في: الطبقات ١: ٢٠٣، والمنهج ١: ٣٠٤، والمقصد الأرشد ٢: ٧٢.

أبا عبد الله ، إذا لم يدغم ولم يكسر؟ قال: إذا لم يدغم ولم يضجع ذلك الاضجاع فلا بأس به (١).

٧٥. ابن خُرذاذ: عثمان بن صالح بن عبد الله، وقيل ابن عبد ربه بن خُرذاذ الأنطاكي.

قال أبو بكر الخلال: حليل القدر، وكان عنده عن أبي عبد الله مسائل سمعناها منه يغرب فيها؛ قال عثمان: رأيت لأحمد بن حنبل مَطْهرة من حزف مخمرة بقطعة باريه بالنهار(٢).

٧٦. أبو الحسن الأنباري: مثنى بن جامع أبو الحسن الأنباري، قال القاضي أبو الحسين بحمد بن أبي يعلى: قرأت في كتاب أبي بكر الخلال قال: كان مثنى ورعاً جليل القدر عند بشر بن الحارث وعند عبدالوهاب الوراق ... وكان أبو عبد الله يعرف قدره وحقه، ونقل عنه مسائل حساناً. منها: سئل عن الرجل يكون وصياً للرجل فيكون له في يديه الطعام أو الشيء يريد بيعه أو نحواً مما قيل له ؟ فلم ير ذلك ".

٧٧. الكحال: محمد بن يحيى الكحال، أبو جعفر البغدادي المتطبب.

قال أبو بكر الخلال: كانت عنده عن أبي عبد الله مسائل كثيرة حسان مشبعة، وكان من كبار أصحاب أبي عبد الله، وكان يقدمه ويكرمه (¹⁾.

٧٨. أبو بكر المستملي: محمد بن يزيد الطرسوسي، أبو بكر المستملي.

قال أبو بكر الخلال: انحدر مع أبي عبد الله من طرسوس أيام المأمون، وكان المروذي يذكر له ذلك ويشكره، ويقول: مرضت فكان يحملني على ظهره، وعنده عن أبي عبد الله مسائل حسان (٥٠).

٧٩. ابن النقيب الجرجرائي: محمد بن النقيب بن أبي حرب الجرجرائي.

⁽١) ترجمته في: تاريخ بغداد ١٢: ٢٨، والطبقات ١: ٢٢٨، والسير ١٣: ٤٢٩، والمقصد الأرشد ٢: ٢٣١.

⁽٢) ترجمته في: الطبقات ١: ٢٢١، والمنهج ١: ٣١١، والسير ١٣: ٣٧٨، وتهذيب التهذيب ٧: ١٣١، والمقصد الأرشد ٢: ١٩٨.

⁽٣) ترجمته في: الطبقات ١: ٣٣٦، وتاريخ بغداد ١٣: ١٧٣، وللنهج ١: ٣٢٩، وللقصد الأرشد ٣: ١٩.

⁽٤) ترجمته في: الطبقات ١: ٣٢٨، والمنهج ١: ٢٥٠، والمقصد الأرشد ٢: ٥٣٦.

⁽٥) ترجمته في: الطبقات ١: ٣٢٨، والمنهج ١: ٢٥١، والمقصد الأرشد ٢: ٥٣٧.

ذكره أبو بكر الخلال فقال: ورع يعالج الصبر، حليل القدر. كان أحمد يكاتبه ويعرف قدره. ويسأل عن أخباره، وعنده عن أبي عبد الله مسائل مشبعة، كنت سمعتها منه، يقول: سمعت أبا عبد الله وسئل عن الرحل يفتي بغير علم قال: يروى عن أبي موسى قال: يمرق من دينه (١).

. ٨. منونه: محمد بن أبي عبد الله الهمداني ، يعرف بمنونه . ١٠ .

قال أبو بكر الخلال وقد ذكره: جمع مسائل أحمد وغيرها سبعين جزياً".

٨١. الجوزجاني: محمد بن على، أبو جعفر الجوزجاني.

سأل إمامنا عن أشياء، منها ؟ قلت لأبي عبد الله: الرجل يوم الجمعة يقدر على الدخول داخل المسجد يصلي في الرحبة ؟ قال: إذا كان ذلك من علة من الحر أرجو أن لا يضره (4).

٨٢. ابن عوف الحمصي: محمد بن عوف بن سفيانِ الطائي الحمصي، أبو جعفر. قال ابن أبي يعلى: قرأت في كتاب الخلال قال: إنه حافظ، إمام في زمانه.

وكانت عنده عن أبي عبد الله مسائل صالحة في العلل وغيرها ، ويغرب فيها . منها قال : سمعت أحمد بن حنبل يقول : الفتنة إذا لم يكن إمام يقوم بأمر المسلمين (٥٠) .

٨٣. البيوردي: محمد بن عبدالعزيز البيوردي، أبو عبد الله.

ذكره أبو بكر الخلال فقال: حليل روى عن أبي عبد الله مسائل صالحة الله مسائل صالحة

٨٤. ابن مشيش: محمد بن موسى بن مشيش البغدادي.

⁽١) ترجمته في: الطبقات ١: ٣٣١، وللنهج ١: ٢٥١، وللقصد الأرشد ٢: ٧٢٥.

⁽٢) في المنهج الأحمد: يعرف بميمونه.

⁽٣) ترجته في: الطبقات ١: ٣٣٢، والمنهج ١: ٢٠٢، والمقصد الأرشد ٢: ٤٤١-٤٤٢.

⁽٤) ترجمته في: الطبقات ١: ٣٠٧، وللقصد الأرشد ٢: ٤٦٧.

⁽٥) ترجمته في: الطبقات ١: ٣١٠، والمنهج ١: ٣٢٠، والجرح والتعديل ٨: ٥٦، والشذرات ٢: ١٦٣.

⁽٦) ترجمته في: الطبقات ١: ٣٠٥، وللنهج ١: ٢٤٢، وللقصد الأرشد ٢: ٤٣٦.

ذكره أبو بكر الخلال فقال: كان يستملي لأبي عبد الله، وكان من كبار أضحابه، روى عن أبي عبد الله مسائل مشبعة حياداً. وكان حاره، وكان يقدمه ويعرف حقه.

قال ابن مشيش: سمعت أحمد يقول: العلم مواهب من الله ليس كل أحـد يناله (١).

۸٥ النّهرتيري: محمد بن موسى بن أبي موسى النهرتيري البغدادي، أبـ و
 عبد الله .

ذكره الخلال فقال: كان عنده عن أبي عبد الله جزء مسائل كبار جياد، منها:

سمعت أبا عبد الله وسأله رجل من خراسان عن الوضوء من لحم الجزور؟ فقال: نعم يتوضأ منه، وقد فعل النبي الله ذلك (٢).

٨٦. المصيصي: محمد بن داود بن صبيح، أبو جعفر المصيصي، أخو اسحاق.

قال أبو بكر الخلال فيه: كان من خواص أبي عبد الله ورؤسائهم، وكان أبو عبد الله يكرمه ويحدثه بأشياء، ولا يحدث بها غيره.

وعنه عن أبي عبد الله مسائل كثيرة مصنفة على نحو مسائل الأثرم (٣).

٨٧. الدنداني: موسى بن سعيد الدنداني.

قال أبو بكر الخلال: سمعنا منه حديثاً صالحاً عن القعنبي، ومحمد بن كثير، وغيرهما، ثقة رفيع القدر، من أهل الثغر كانت عنده مسائل حسان سمعتها من رجل بطرسوس عنه، قال أحمد فيما رواه عنه موسى بن سعيد الدنداني: لا يجوز شيء من الحيل (1).

⁽١) ترجمته في: الطبقات ١: ٣٢٣، والنهج ١: ٢٤٦، والمقصد الأرشد ٢: ٥٩٥.

⁽٢) ترجمته في: الطبقات ١: ٣٢٣، وللنهج ١: ٢٤٧، والأنساب ٥: ٥٤٣، وتاريخ بغداد ٣: ٢٤١، وللقصد الأرشد ٢: ٤٩٦.

 ⁽٣) ترجمته في: الطبقات ١: ٢٩٦، وللنهج ١: ٢٣٩، ومختصر ابن منظور ٢٢: ١٥١، وتهذيب الكمال ٢٥:
 ١٧٥، وللقصد الأرشد ٢: ٤١٥.

⁽٤) ترجمته في: الطبقات ١: ٣٣٢، وللنهج ١: ٣٢٧، وتبصير المتنبه ٦٥٣، وللقصد الأرشد ٣: ٦.

٨٨. مهنا: مهنا بن يحيى الشامي السلمي، أبو عبد الله.

حدث عن الإمام أحمد بن حنبل، وبقية بن الوليد، وسمرة بن ربيعة، ومكي بن إبراهيم. قال الخلال وذكر مهنا: كان من كبار أصحاب أبي عبد الله، وروى عن أبي عبد الله من المسائل ما فخر به، وكان أبو عبد الله يكرمه، ويعرف له حق الصحبة.

قال مهنا: قلت لأحمد بن حنبل: ما أفضل الأعمال؟ قال: طلب العلم لمن صحت نيته. قلت: وأي شيء تصحيح النية؟ قال: ينوي أن يتواضع فيه، وينفى عنه الجهل.

سئل الدارقطني عن مهنا بن يحيى ، قال: ثقة نبيل(١).

٨٩. ابن بختان: يعقوب بن إسحاق بن بختان، أبو يوسف.

وذكره أبو محمد الخلال فقال: كان جار أبي عبد الله وصديقه، روى عن أبي عبد الله مسائل صالحة عن أبي عبد الله مسائل صالحة في السلطان (٢).

. ٩. أبو الصقر بن يزداد: يحيى بن يزداد الوراق، أبو الصقر.

ذكره أبو بكر الخلال فقال: كان مع أبي عبد الله بالعسكر، وعنده حزء مسائل حسان في الحِمَى والمساقاة والمزارعة والصيد واللقطة، وغير ذلك^(٣).

٩١. المروزي: يحيى بن زكريا بن عيسى صاحب إسحاق بن راهويه.

قال أبو بكر الخلال: كان عنده عن أبي عبد الله مسائل حسان أخبرنا بها الحسن بن الحسين بطرسوس، وحدث عنه عبدالرحمن بن أبي حاتم، وقال: حدثنا يحيى بن زكريا بن عيسى قال: سألت أحمد بن حنبل فقلت: يا أبا عبد الله ما تقول فيمن يقول القرآن مخلوق؟ قال: كافر. ولم يتعتع في الجواب⁽¹⁾.

⁽١) توجمته في: الطبقات ١: ٣٤٥-٣٨١ وللنهج ١: ٣٣١، وتـاريخ بغداد ١٣ : ٢٦٦، ومختصر تـاريخ دمشـق ٢٦ : ٤٩، وللقصد الأرشد ٣: ٤٣.

⁽٢) ترجمته في: الطبقات ١: ٤١٥، والمنهج ١: ٣٤٠، وتاريخ بغداد ١٤: ٢٨٠، والمقصد الأرشد ٣: ١٢٢.

⁽٣) ترجمته في: الطبقات ١: ٤٠٩، والمنهج ١: ٣٤٠، والمقصد الأرشد ٣: ١١٣.

⁽٤) ترجمته في: الطبقات ١: ٤٠١، والمنهج ١: ٣٣٨، والجرح والتعديل ٩: ١٤٥، والمقصد الأرشد ٣: ٩٤.

٩٢. الفضل القطان: الفضل بن زياد، أبو العباس القطان البغدادي.

ذكره أبو بكر الخلال قال: كان من المتقدمين عند أبي عبد الله ، فوقع له عن أبي عبد الله مسائل كثيرة جياد، وحدث عنه جماعة منهم: يعقوب بن سفيان الفسوي، والحسن بن أبي العنبر، وغيرهما.

ومن مسائله التي عن أبي عبد الله قال: سمعت أحمد بن حنبل يقول: أكذب الناس السُّوال والقُصَّاص (١).

٩٣. الفضل الأصفهاني: الفضل بن عبد الصمد الأصفهاني، أبو يحيى.

ذكره أبو بكر الخلال فقال: رجل جليل. لزم طرسوس إلى أن مات في الأسر قدمت طرسوس سنة ٧٠ أو ٧١ وكان أسيراً في بـلاد الروم، ثـم قدمت بغداد فأخبرت أنه فُودِي، ثم أسر أيضاً فمات أسيراً في آخر الأسرين، وكان لـه جلالة عندهم، بطرسوس مقدماً فيهم، وعنده جزء مسائل عن أبي عبد الله.

قال الفضل: سمعت أحمد يقول: لا أحب أن يأخذ الزوج من زوجته إذا اختلعت أكثر مما أعطاها^(۲).

⁽١) ترجمته في: الطبقات ١: ٢٥١، وللنهج ١: ٣٢٢، وتاريخ بغلاد ١٢: ٣٦٣، والمقصد الأرشد ٢: ٣١٢.

⁽٢) ترجمته في: الطبقات ١: ٢٥٤، وللنهج ١: ٣٢٤، وللقصد الأرشد ٢: ٣١٥.

النصل الرابع

عمل الأصحاب في تعدد الروايات



عمل الأصحاب في تعدد الروايات

أسباب تعدد الروايات والأقوال عن الإمام أحمد، وعمل الأصحاب في ذلك:

كثرت الأقوال في المذهب الحنبلي، فكثيراً ما تحد روايتين أو أكثر في المسألة الواحدة عن أحمد رضي الله عنه، وتعدد هذه الروايات كان له أسباب كثيرة، يمكن أن نجملها في عدة نقاط.

أسباب تعدد الروايات في المذهب الحنبلي:

١ - تورع الإمام أحمد عن الترجيح بين أقوال الصحابة أو بعض التابعين إذا نقل عنهم قولان أو أكثر، وليس هناك نص يؤيد ترك القولين أو الأقوال، أكثر حين يكون في المذهب قولان أو أكثر، وذلك عائد إلى كون الإمام أحمد فقيهاً سلفياً.

٢- اختلاف الرواية عن الإمام أحمد في مسألة من المسائل، فتكون
 كل رواية قولاً، ما لم يوجد ما يرجح صدق أحدهما(١).

٣- تردد الإمام أحمد، رحمه الله، أحياناً في الحكم بين وجهين أو نظرين، فيتركهما من غير ترجيح (٢).

٤- مراعاة الإمام أحمد لحال السائل، واختلاف ذلك الحال من سائل إلى آخر. فيفتي باختلاف الحال لكل سائل، فيظن أن الإمام أحمد له رأيان، وليس كذلك. كما أن الإمام أحمد يرى أنه يجب عبد الإفتاء دراسة حال المستفتي، فلعله يريد أن يتخذ الفتوى طريقاً لحرام (٢٠).

⁽١) تاريخ المذاهب الإسلامية، لأبي زهرة ٢: ٣٤٨.

⁽٢) تاريخ المذاهب ٢: ٣٤٧.

⁽٣) تاريخ المذاهب الإسلامية، لأبي زهرة ٢: ٣٤٨.

إن الإمام أحمد، رحمه الله، كان يفتي أحياناً قليلة بالرأي المبنى على المصلحة أو القياس، فتختلف أوجه النظر بين وجهين، فيرت الوجهين من غير ترجيح.

7- كما أن وجود حديثين أو أكثر في المسألة الواحدة قد يكون سبباً في تعدد الروايات، فقد يفتي الإمام بحكم معين في مسألة بناءً على وجود حديث في حكمها، ثم يظهر له بعد فترة من الزمن وجود حديث أقرى وهو في حكم المسألة نفسها، فيأخذ به ويترك الأول.

كما أن رأي الإمام ومذهبه برك باب الاجتهاد مفتوحاً سبب آخر في تعدد الروايات، فهو بذلك يترك المجال لمن قدر على الاجتهاد، وتوفرت شروطه فيه أن يمارسه.

عمل الأصحاب في تعدد الأقوال عن الإمام أحمد:

إذا ما اختلفت الروايات والأقوال المنقولة عن الإمام أحمد في أحكام، فهناك طرق للترجيح بين هذه الروايات والأقوال.

أ) إذا تعددت الروايات فإن العلماء يوازنون بينها بقوة إسنادها، فما كان أقوى سنداً كان أصح خبراً فيقبل، ويرد ما يعارضه.

ب) إذا لم يمكن الجمع بينهما ، وإن تساوت الروايات في قوة السند ، أولا يعلم ترجيح لأحدهما على الآخر ، كان في المسألة قولان ، وكان النظر فيها كالنظر عند اختلاف أقوال الإمام أحمد ، وبثبوت هذا الاختلاف بالسند الصحيح الذي ينتهي إليه (۱).

أولاً: إذا أمكن الجمع والتوفيق بين الروايات المتعددة في مسألة واحدة:

إما بحمل عام على خاص، أو مطلق على مقيد، فإن أمكن ذلك كان القولان مذهبه (٢).

⁽١) ابن حنبل لأبي زهرة ١٩١.

⁽٢) ابن بدران ١٢٦، وتصحيح الفروع، لابن مفلح ١: ٦٤.

قال ابن حمدان: فإن نقل عنه في مسألة واحدة قولان مختلفان، ولم يصرح هو ولا غيره برجوعه عنه، فإن أمكن الجمع بينهما بحملهما على اختلاف حالين أو محلين، أو بحمل عامهما على خاصهما، ومطلقهما على مقيدهما، على الصحيح فيهما الم

ثم قال: اختاره ابن حامد، فكل واحد منهما مذهبه، وقد نقل عنه في التيمم بالرمل؛ روايتان.

وحمل القاضي الجواز على رمل له غبار، والمنع على رمل لا غبار له(١).

وقيل يعمل بكل في محله، وفاءً بمقتضى اللفظ، فإن أمكن هذا أو التنزيل على حالين، تعين، وإلا فلا الم

وذلك بأن كان العام متعارضاً مع الخاص، فيثبت الأول حكماً والثاني يثبت غيره، فيحمل المخالف بينهما على التخصيص بإطلاق العام على الآحاد التي تدخل في الخاص، فيحمل الخاص على ما يدل عليه، والعام على ما لا يدخل في مدلول الخاص، ومن التوفيق أيضاً المطلق على المقيد، بأن كان الحكم مطلقاً في أحد القولين، ومقيداً في القول الآخر، يحمل الكلام على إرادة القيد في المطلق ليتلاقيا.

وَمَن التوفيق أيضاً أنه إذا أورد الحكم عاماً في أحد القولين ، كبطلان بلفظ العام ، أو تحريم بلفظ عام ، وفي القول الآخر بطلان في بعض الأحوال ، أو تحريم في بعض الأحوال ، فإنه يكون المراد بالتحريم الذي يكون لفظه عاماً هو ما يدل عليه الخاص ، وهكذا(1).

وذلك لأن الأصل هو أن يكون للإمام رأي واحد في المسألة الواحدة ، فلا يكون التعارض بين أقواله إلا في حالة تعذر التوفيق.

ثانياً: إذا لم يمكن الجمع والتوفيق بين هذه الروايات:

⁽١) صفة الفتوى ٨٥-٨٦.

⁽٢) صفة الفتوى ٩٩.

⁽٣) صفة الفتوى ٩٩.

⁽٤) اين حنبل ١٩١–١٩٢.

(أ) إذا عرف كل تاريخ قول: فإن عرف وبين السابق واللاحق، فالأصحاب على الأوجه التالية:

١- الثاني مذهبه (١): أختاره الخلال وصاحبه (٣). واعتبر بعض العلماء وهم الأكثرون السابق منسوخاً، والثاني ناسخاً، لأن معنى إفتائه ثانياً بما يخالف الافتاء الأول أنه رجع عن هذا أو بدا له بطلانه، إذ قام الدليل لديه على خلافه، وإذا كان كذلك فلا يصح أن ينسب إلى الإمام قول قد رجع عنه وبدا له دليل يعارضه (٣).

٢- وقال آخرون: الثاني والأول ينسبان إليه (³). لا على التخير ولا التعاقب، ولا على الجمع في حق شخص واحد في واقعة واحدة من مفت واحد في حالة واحدة(٥).

اختاره ابن حامد، وغيره (٦).

ويعد في المذهب قولان في هذه المسألة ، وهما منسوبان للإمام ، بل يقول مجد الدين ابن تيمية – وهو ابن تيمية الكبير –: قد تدبـرت كلامهـم من أنه مذهب له ، وإن صرح بالرجوع عنه.

ورأى الأصحاب القول الثاني قائم على أن المسائل المتشابهة بينها فروق شخصية، تميز كل واحدة عن الأخرى، فإذا أفتى، أحمد رحمه الله، في إحدى المسألتين المتشابهتين بفتوى، فقد وجد من واقعتها ما جعله يفتي بهذه الفتوى، فلما وقعت الواقعة الثانية المشابهة، وسئل عنها ولاحظ من شخصياتها وأحوالها ما جعله يفتي بحكم جديد غير الأول، فإنه يعتبر قد أفتى في مسألة مغايرة، وإن كان التشابه ظاهرياً، ولو صرح

⁽١) ابن بدران ١٦٢، وتصحيح الفروع ١: ٦٤، وصفة الفتوى ٨٦، الإنصاف ١: ١٠.

⁽۲) صفة الفتوى ۸٦.

⁽۳) ابن حنبل ۱۹۲.

⁽٤) ابن بدران ١٩١، وتصحيح الفروع ١: ٦٤.

⁽٥) صفة الفتوى ٨٦.

⁽٦) صفة الفتوى ٨٦.

بالرجوع عن الأول لما بدا له من تغير الحال، لا من قوة الدليل، إلا إذا صرح بأنه أفتى في الأول، ولم يكن عنده حديث، وقد وحده، فإنه في هذه الحال ليس من المعقول أن يدعي على أحمد، رحمه الله أن الأول منسوب إليه (۱).

٣- وقالت طائفة: الأول مذهبه، ولو رجع عنه (١).

وقد صحح القول الأول الشيخ علاء الدين المرداوي في «تصحيح الفروع»، وتبع غيره في ذلك^(٣).

(ب) أما إذا جهل التاريخ:

وذلك إذا كان الفرض أن الـتراخي الزمـني ثـابت، أي أن القولـين وردا في وقتين مختلفين، ولا علم لمحققي المذهب بسبق أحدهما على الآخر (١٠).

١- فمذهبه أقرب الأقوال من الأدلة «من كتاب وسنة وإجماع وأثر» وقواعد مذهبه، ويخص عام كلامه بخاصه في مسألة واحدة (٥)، كمذهبه فيما اختلف من أقوال الصحابة أو أحدهم إذا تعذر الجمع، فإنه يعمل بالأشبه منهما بالكتاب والسنة أو اتفاق الأمة أو أقوال الأئمة (١).

قال الإمام أبو زهرة: فإن بعضهم يعتبر ثمة قولين في المذهب في هذه المسألة، لأنه إذا كان العلم بالسابق واللاحق والرجوع لا يمنع هؤلاء من اعتبار المسألة ذات قولين، فإنه أولى أن يعتبروا القولين إذا جهل السابق واللاحق (٧).

وقال ابن حمدان: إن جعلنا أول قوليه في مسألة واحدة مذهباً له مع معرفة التاريخ، فمع الجهل به أولى بجواز تأخير الراجح منهما، فيكون كآخر قوليه فيما

⁽۱) ابن حنبل ۱۹۲.

⁽۲) ابن بدران ۱۹۱.

⁽۳) این بدران ۱۹۱.

⁽٤) ابن حنبل ١٩٢.

⁽٥) ابن بدران ۱۲۷.

⁽٦) صفة الفتوى ٨٧.

⁽٧) ابن حنبل ١٩٣.

ذكرنا، وإن لم يجعل فمع أولهما مذهباً له، احتمل هذا الوقف، لاحتمال تقديم أرجحهما، وإن تساويا فالوقف أولى. وقال: قلت: ويحتمل التخير والتساقط (١٠). وخلاصة القول: في هذا المقام الذي تعددت فيه الأقوال بتعدد الوقائع، أن علماء المذهب الحنبلي قد اختلفوا على فريقين:

(أ) فريق كان يتسع صدره لاختلاف الأقوال، فيحكم بتعدد الأقوال متى تعذر التوفيق، ويتخذ من كثرة أقوال الإمام دليل كمال، لأنه كان، رحمه الله، كشأنه دائماً يتحرى لدينه، ومن يتحرى لدينه يتردد، فتكثر أقواله.

(ب) فريق كان يميل إلى توحيد رأي الإمام، فهو يرجح بالتاريخ إن أسعف التاريخ، وإن لم يسعف يرجح بالموازنة بين الأقوال، وتحقيق النسبة لأقواها دليلاً، وأقربها إلى منطقه وقواعد مذهبه التي استنبطها العلماء المخرجون فيه، فإن لم يكن ذلك كان في المذهب قولان، وذلك عند الاضطرار يلجأ إليه، وتعليل اتجاه هؤلاء هو أن الأصل في المحتهد أن يكون له رأي واحد ينتهي إليه اجتهاده، وإن لم يتعين له رأي واحد في المسألة لا يكون له اجتهاد فيها، إذ الاجتهاد بذل الجهد لمعرفة الحكم، والحكم واحد، فيجب أن يكون للإمام قول واحد، فلا ينسب إليه القولان إلا إذا لم يكن لأحدهما مرجح.

وإذا كانت الروايات تختلف على حكم مسألة واحدة يرجح بينهما، ويقدم أقواها، وإن لم يكن رجحان قبلتا على رأي أصحاب المنهج الأول، وقدمت أقربهما إلى قواعد المذهب، وردت الأحرى على طريقة الفريق الثاني.

وذلك كله إذا لم يمكن التوفيق على ما سبق (٢).

وتخريج القولين في المسألة على أربعة أضرب (**):

الضرب الأول: أن يذكر في القديم قولاً فيها، ثم يذكر في الجديد خلافه، فيكون هذا رجوعاً عن الأول، ويكون مذهبه الثاني.

⁽۱) صفة الفتوى ۸۷.

⁽۲) این حنبل ۱۹۳–۱۹۶.

⁽٣) للسونة ٣٤٥-٥٣٥.

الضرب الثاني: ذكر في الجديد قولين في موضع واحد، ودل على اختياره لأحدهما، فيكون مذهبه هو الذي اختياره، والآخر ليس بمذهب له، ودليل اختياره لأحدهما أن يقول: هذا أحبهما إلى، وأشبههما بالحق عندي، وهذا مما أستخير الله فيه، أو يقول: هذا قول مدخول، أو قول منكر، أو يفرع على الآخر.

الضرب الثالث: أن يذكر قولين في موضع واحد، ثم يعيد المسألة في موضع آخر، ويذكر أحدهما فقط، فيدل على اختياره له، وهذا ذكره المزني هكذا، وخالفه أبو إسحاق المروزي؛ وقال: هذا لا يدل على اختياره، لأنه محتمل أن يكون ترك ذكره اكتفاء بما ذكره، والذي قاله المزنى هو الصحيح.

الضرب الرابع: أن يذكر قولين في موضع واحد، ولا يدل على اختياره لأحدهما، فهذا لا نعرف مذهبه فيها، لأنه لا يجوز أن يكون مذهبان له، لأن الحق واحد، ونسبة أحدهما بعينه إليه لا يجوز، لأنه لم يعينه.

٢- وإن اتحد حكم القولين دون الفعل: وذلك كإخراج الحقات أو بنات اللبون عن مائتي بعير وكل واجب موسع أو غير، خير المحتهد بينهما، وله أن يخير المقلد له إن لم يكن حاكماً (١).

٣- تعادل الأمارات: وإن منعنا تعادل الأمارات، وهو الظاهر عن الإمام أحمد رحمه الله، فلا وقف ولا تخير ولا تساقط(٢).

ويعمل بالراجع رواة، أو كثرة، أو شهرة، أو علماً، أو ورعاً، ويقدم الأعلم على الأورع (٣).

٤- القياس على كلام الإمام: وفي ذلك ثلاثة أوحه:

أ- ما قيس على كلامه فهو مذهبه ، اختاره الأثرم ، والخرقي ، وابن حامد (١).

⁽١) الإنصاف ١٢: ٢٤٢ ، وصفة الفتوى ٨٧ .

⁽٢) الإنصاف ١٢: ٢٤٢ ، وصفة الفتوى ٨٧ .

⁽٣) الإنصاف ٢٤٢: ٢٤٢.

⁽٤) صفة الفتوى ٨٨.

ب- قالوا ليس مذهبه ، اختاره الخلال ، وصاحبه (۱) ، وأبو علي ، وإبراهيم (۲) .

- وقيل: إن جاز تخصيص العلة، وإلا فلا-

قال ابن حمدان في صفة الفتوى: وقلت: إن نص الإمام على علته أو أومأ إليها كان مذهباً له، وإلا فلا، إلا أن تشهد أقواله وأفعاله أو أحواله للعلمة المستنبطة بالصحة والتعين (1).

٥ – وإن أفتى في مسألتين متشابهتين بحكمين مختلفين في وقتين: على اعتبار أن ما قيس على كلامه مذهبه.

ومثال ذلك: قول في اليمين بالعتق إنها تنحل بزوال الملك، وقوله في اليمين بالطلاق لا تنحل بزوال الملك (٥٠).

والمسألة من حيث النقل والتخريج فيها وجهان :-

أ- حاز نقل الحكم وتخريجه من إحداهما إلى الأخرى (١) في أحد الوجهين، لاتحاد معناهما أو تقاربه (٧).

وجزم به في المطلع، وقدمه في الرعمايتين، واختماره الطوفي في مختصره في الأصول وشرحه.

وقال: إذا كان بعد الجد والبحث (١).

وقال المرداوي: وكثير من الأصحاب على ذلك(١).

ب- المنع: اختاره أبو الخطاب، وأبو محمد المقدسي (١٠٠).

⁽۱) صفة الفتوى ۸۸.

⁽٢) الإنصاف ١٢: ٢٤٣.

⁽٣) صفة الفتوى ٨٨ .

⁽٤) صفة الفتوى ٨٨.

⁽٥) صفة الفتوى ٨٨.

⁽٦) الإنصاف ١٢: ٢٤٤ ، وفي تصحيح الفروع أطلق الخلاف ١: ٦٥ .

⁽٧) صفة الفتوى ٨٨.

⁽٨) الإنصاف ١٢: ٢٤٤.

⁽٩) الإنصاف ٢٢: ٢٤٤.

⁽۱۰) صفة الفتوى ۸۸.

وقدمه ابن مفلح في أصوله، وجزم به المصنف في الروضة، كما لـو فـرق يينهما، أو منع النقل والتخريج (١).

وقال ابن حمدان ": لأن الجمع عند الإمام مظنون، فهو كما لو فرق يينهما صريحًا، أو منع النقل والتخريج، أو قرب الزمن بحيث يظن أنه ذاكر حكم الأدلة حين أفتى بالثانية، ولا يجوز نقل الحكم ولا تخريجه، لأنه لولا ظهور دليل الحكم الثاني له، وييان الفرق في المسألة الثانية مع ذكره نظيرتها ودليلها، لما أفتى المحم الثاني له، وييان الفرق في المسألة الثانية مع ذكره نظيرتها ودليلها، هما ألا يحنع الأخذ بغيره فيها، وإن كان بعيد العهد بالمسألة الأولى ودليلها، وما قاله منها احتمل التسوية عنده، فننقل نحن حكم الثانية، إلا أن نجعل أول قوله في مسألة واحدة مذهباً له مع معرفة التاريخ، وإن جهل التاريخ حاز نقل حكم أقربهما من ولا عكس، إلا أن نجعل أول قوليه في مسألة واحدة مذهباً مع معرفة التاريخ، وأولى بجواز كونها الأخيرى في الأقيس فننقل حكم المرجوحة من الراجحة، وأولى بجواز كونها الأخيرة دون الراجحة، فأما من هو أهل للنظر في مثل هذه الأشياء غير مقلد، فيها فله التخريج والنقل فأما من هو أهل للنظر في مثل هذه الأشياء غير مقلد، فيها فله التخريج والنقل عليه الجم الغفير من العلماء، أو عارضه نص كتاب أو سنة، لم يجز .

٦- وإن سكت الإمام عند الاعتراض على حكمه بعد فتواه:

وذلك إن أفتى بحكم ثم اعترض عليه أحد فسكت، فهل يعتبر ذلك رجوعاً؟ فيه وجهان:

أ) لا يعتبر ذلك رجوعاً عن حكمه إلى ضده . اختاره بعض الأصحاب، إن احتمل التدبر أو كراهية الكلام، لشبهة أو فتنة أو تورع (٣).

⁽١) الإنصاف ١٢: ٢٤٥.

⁽۲) صفة الفتوى ۸۸-۸۹.

⁽٣) صفة الفتوى ٩٥، والمسودة ((ذكر الخلاف فقط)) ٥٣٠.

قدمه في تهذيب الأجوبة ونصره، والرعايتين، وتابعه الشيخ تقي الدين في المسودة (١).

(ب) يعتبر رجوعاً (٢). اختاره ابن حامد لتوقف أحمد عن الجواب مع وجوب دفع الشبهة ، خوفاً من ضلال السائل أو بقائه على باطل ، وقد رجع الصحابة إلى قول أبي بكر رضي الله عنه بعد لومهم على قتاله لمن منع الزكاة لقولهم: لا إله إلا الله (٢).

٧- صفة الواحد من أصحابه ورواته في تفسير مذهبه:

في المسألة وجهان:

أ) تعتبر صفة الواحد من أصحابه ورواته في تفسير مذهبه وإخبارهم عن رأيه كنصه ، اختاره ابن حامد وغيره ، لأن الظاهر معرفتهم مذهبه ومراده بكلامه ، وهو عدل خبير بما يرويه (٥).

ومثال ذلك:

قول عبد الله بن أحمد بن حنبل: سألت أبي عن الخطاف، فكان عنده أسهل من الخشاف (١).

ب) لا يكون مذهبه . اختاره الخلال وصاحبه ، لأنه ظن وتخمين ، ويجوز أن يعتقد خلافه ، وربما أراد غير ما ظهر للراوي ، بخلاف حال الصحابة رضي الله عنهم مع النبي على في ذلك (٧٠).

- وإن انفرد بعض أصحابه أو رواته عنه بقول وقوي دليله: في المسألة وجهان:

⁽١) تصحيح الفروع ١: ٧٠.

⁽٢) تصحيح الفروع ١: ٧١ ، وصفة الفتوى ١٥ ، وللسودة ٥٣٠.

⁽٣) صنة الفتوى ٩٦.

⁽٤) صفة الفتوى ٩٦، والإنصاف ١٢: ٢٥٤.

⁽٥) صفة الفتوى ٩٦.

⁽٦) صفة الفتوى ٩٦.

⁽٧) صفة الفتوى ٩٦.

أ) أنه مذهبه، قدمه في الرعايتين، وصفة الفتوى (١)، واختاره ابن حامد؟ وقال: يجب تقديمها على سائر الروايات، لأن الزيادة من العدل مقبولة في الحديث عند الإمام أحمد، رضي الله عنه، فكيف والراوي عنه فقيه خبير بما رواه ؟ (٢).

ب) وقيل: لا يكون مذهبه (٣). ذهب إلى ذلك الخلال وصاحبه، وأكثر الأصحاب، لأن نسبة الخطأ إلى واحد أولى من نسبته إلى جماعة، والأصل اتحاد المحلس (١٠).

9 - وإن أجاب في شيء بكتاب أو سنة أو إجماع أو قول صحابي يعتبر مذهبه، لأن قول أحد الصحابة عنده حجة ، على أصح الروايتين عنه (٥).

قال ابن حامد^(۱): والمذهب أنه إذا سئل فأحاب بتـالاوة آيـة يقرأهـا ينسب إليه ذلك مفسراً.

وقال: ما سئل عنه فيجيب بالحديث، أو يفتي ويستدل فيه بالحديث، أو يسأل عنه فيروي فيه الحديث عن النبي ، فكل ذلك مذهب له صريح، بمثابة ما يفتي به من قبله.

وقال ابن حمدان (٢٠): فإن أجاب في شيء بكتاب أو سنة او إجماع أو قول صحابي ، كان الحكم مذهبه ، لأنه اعتقد ما ذكره دليلاً حيث أجاب فيه ، وأفتى بحكمه ، وإلا بين مراده منه غالباً ، ولأن ذلك كله حجة عنده ، فلو كان متأولاً أو معارضاً لتوقف فيه .

⁽١) الإنصاف ١٢: ٢٤٦.

⁽٢) الإنصاف ١٢: ٢٤٦ وصفة الفتوى ٩٦-٩٧.

⁽٣) الإنصاف ٢٤٦:١٢.

⁽٤) صفة الفتوى ٩٧.

⁽٥) الإنصاف ١٢: ٢٥٠.

⁽٦) تهذيب الأجوبة ٢١٢.

⁽۷) صفة الفتوى ۹۷.

١٠ - ما رواه عن النبي ﷺ خبراً أو قول صحابي وصححه أو حسنه، أو رضي سنده، أو دوّنه في كتبه ولم يردّه.

في المسألة وجهان :

أ) هو مذهبه . قدمه في تهذيب الأجوبة ونصره ، وقدمه في الرعايتين ، وجزم به في الحاوي الكبير .

واختاره عبد الله، وضالح، والمروزي، والأثرم(١).

لأن من أصله أن ما صح عن النبي الخطأ أخذ به ، فلا يظن أنه يفتي بخلافه ، والأصل عدم المعارض حتى يتبين ، وإن أفتى بخلافه دل على ظفره بدليل يجوز ترك الخبر به ، وذهب بعض العلماء إلى تقديم الخبر على الفتوى ، فيتقدم ما رواه على ما رأى في حق غيره ، فكذلك في حقه (٢).

ب) وقيل: لا يكون مذهبه، كما لوأفتى بخلافه قبل أو بعد (٣). إذ لو نسب إليه ما رواه أنه مذهبه نسب إلى أرباب الحديث مثل ذلك فيما رووه، ولهذا لوأفتى بحكم ثم روى حديثاً يخالفه، لم نجعل نحن مذهبه الحديث بل فتياه، إذ يجوز أن يكون الخبر عنده منسوحاً أو متأولاً أو معارضاً بأقوى منه، بخلاف ما رواه غيره (١).

ولقد ذكر الخلاف في المسودة دون أن يذكر تفصيلاً(٥).

وقال ابن حمدان(٦): وقلت: يقدم المتأخر منهما، مع ذكر أولهما.

١١ - وإن ذكر عن الصحابة في المسألة قولين:

فإن فعل ذلك الإمام، ففي المسألة وجهان:

⁽١) الإنصاف ١٢: ٢٥٠-٢٥١، وتهذيب الأجوبة ٢١٢.

⁽۲) صفة الفتوى ۹۸.

⁽٣) الإنصاف ١٢: ١٥١.

⁽٤) صفة الفتوى ٩٧.

⁽٥) المسودة ٥٣٠.

⁽٦) صفة الفتوى ٩٨.

أ) مذهبه: أقربهما من كتاب أو سنة أو إجماع، سواء عللها أو لا، إذا لم يرجح أحدهما، ولم يختره (١).

لأنه قال: إذا اختلف الصحابة على قولين، نظر أشبههما بالكتاب والسنة وأخذ به، ولا نجعل ما حكاه عن غيرهم مذهباً له، لأنه يجوز أن يذهب إلى قول ثالث لا يخرق إجماعهم، بخلاف الصحابة فإنه يتعين الأخذ بقول أحدهم، لأنه عنده حجة، في أصح الروايتين (٢).

ب) ليس أحدهما مذهباً له، لأنه أعلم بالأشبه منهما، فلما لم يذكره، ولم يرجح أحدهما، ولم يمل إليه مع معرفته، دل على أنهما عنده سواء، فلا يكون أحدهما مذهباً له (").

ولأنه كما لو حكاهما عن التابعين فمن بعلهم، ولا مزية لأحلهما بما ذكر ، بجواز أحداث قول ثالث ، بخلاف الصحابة (1).

وقيل بالوقف.

وقد رجح ابن حمدان الأول، حيث قال في صفة الفتوى (٥): والأول

أولى .

17 - وإن كان أحد قوليه عاماً أو مطلقاً والآخر خاصاً أو مقيداً. حمل العام على الخاص، والمطلق على المقيد، جمعاً بينهما بحسب الإمكان. وقيل: يعمل بكل واحد، وفاءً بمقتضى اللفظ، فإن أمكن هذا، والتنزيل على حالتين، تعين، وإلا فلا(1).

١٣ – وإن ذكر اختلاف الصحابة أو التابعين أو غيرهم، ولم يمل إلى أحدهما ، فمذهبه:

⁽١) تهذيب الأحوية ٣١٠-٣١٥.

⁽۲) صفة الفتوى ۸۹.

⁽٣) صفة الفتوى ٩٨.

⁽٤) المسودة ٤٧٣.

⁽٥) المسودة ٤٧٣، وصفة الفتوى ٩٨.

⁽٦) صفة الفتوى ١٠٠.

أ) الأشبه منهما بكتاب الله، أو سنة نبيه، أو الأثر(١).

ب) وقيل: بالوقف.

قال ابن حمدان (٢) (عن الوقف): وفيه بُعد.

٤ ١- وإن ذكر الاختلاف وحسن بعضه.

فما حسنه فهو مذهبه ، وإن سكت عن غيره ".

لأنه يلزمه الأخذ بأقوى الأقوال دليلاً، فميله إلى أحدهما دليل قوته وصحته عنده (1).

٥١- إن علل أحد القولين، واستحسن الآخر ولم يعلله:

في المسألة وجهان:

أ) أن مذهبه ما استحسنه ، لأنه ما استحسنه إلا لعلة ووجه ، فقد ساوى ما علله وزاد عليه باستحسان .

اختاره ابن حامد^(ه).

ولا يلزم من تعليل القول أن يكون قد أحذ به، ولا يدل عليه (١).

ب) وقيل: مذهبه ماعلله.

قال ابن حامد (٧): فيه بُعد.

١٦ - وإن نقل عنه في مسألة قولان ، دليل أحدهما قول النبي الله و الآخر قول الصحابي ، وهو أخص ، وقلنا هو حجة يخصص العموم ، فأيهما مذهبه ؟ .

في المسألة وجهان:

ا) مذهبه ما كان دليله قول النبي على.

 ⁽١) صفة الفتوى ٧٠٠.

⁽۲) صفة الفتوى ١٠٠.

⁽٣) الإنصاف ١٢: ٢٥٣.

⁽٤) صفة الفتوى ١٠٠.

⁽٥) صفة الفتوى ١٠٠.

⁽٦) الإنصاف ١٢: ٢٥٢.

⁽۷) صفة الفتوى ۱۰۰.

قال في الإنصاف^(۱): قلت: وهو الصواب.

وقدمه في تهذيب الأجوبة(٢).

واختاره ابن حامد؛ لقوله تعالى: ﴿وما آتاكم الرسول فخلوه وما نهاكم عنه فانتهوا﴾ (٣).

ب) وقيل: بل الثاني مذهبه ، أي قول الصحابي (١٠).

لأنه حجة عند أحمد على الأشهر ، ويخصّص به عموم الكتاب والسنة ، ويفسر مجملهما ، في وجه (°).

والقول الأول أرجح.

وقال ابن حامد: ما كان من جوابه بأن يتأول: اختلف فيها.

فقال عمر: كذا، وقال عثمان: كذا والسنة كذا (١).

أما إذا كان قول النبي على أخص أو أحوط، تعين (١) مطلقاً (١).

كما لو كانا عامين أو حاصين، أو لم نجعل قول الصحابي حجة في رواية، ولم نخص به الكتاب والسنة في وجه، وإن وافق أحدهما مذهب صحابي، وقلنا: هو حجة، يقدم على القياس، ويخص به العموم، والآحر مذهب تابعي، وقلنا: يعتد بقوله مع الصحابي، وقيل: وعضد عموم كتاب أوسنة أو أثر، فأيهما مذهبه ؟ فيه وجهان.

وإن قدمنا القياس على قول الصحابي ، ولم نخص به عموم كتاب أو سنة قدم أشبهها بكتاب أو سنة (١).

١٧- إن أعاد ذكر أحدهما ، أو فرع عليه .

⁽١) الإنصاف ١٢: ٢٥٢.

⁽٢) تهذيب الأحوبة ٣٢٦.

 ⁽٣) سورة الحشر، الآية ٧ . وانظر صفة الفتوى ٩٩ .

 ⁽٤) صفة الفتوى ٩٩ .

⁽٥) صفة الفتوى ٩٩.

⁽٦) تهذيب الأحوبة ٣٢٦.

⁽٧) للسودة ٣١٥.

⁽۸) صفة الفتوى ۹۹.

⁽٩) صفة الفتوى ٩٩.

أي إن سئل فذكر الخلاف، ثم ذكر أحد القولين، أو فرع عليه ففيه وجهان:

(1) مذهبه (1).

(ب) ليس بمذهب له إلا أن يرجحه ، أو يفتي " به ؛ قبال ابن حمدان ": وهو أولى .

۱۸ - وإن سئل مرة فذكر الاختلاف، ثم سئل مرة أخرى فتوقف، ثـم سئل مرة أخرى فأفتى فيها.

فمذهبه: الذي أفتى به (1).

وإن كان غيره أشبه، لأنه خلاف نصه، وجوابه الأول إجمال، وتوقفه ثانياً، يحمل النظر في الأرجح مما حكاه، وإذ ليس في ذكر المذهب ترجيح أحدهما (٥٠).

٩ - وإن سئل عن شيء فقال : قال فلان كـذا ، يعـني بعـض الفقهـاء ، ففيه وجهان :

(أ) أنه مذهبه (^{۱)}. اختاره ابن حامد، وإلا لم يجـب السائل به، و لم يقتصر عليه (^{۷)}.

(ب) ليس مذهبه، لاحتمال أن يكون أخبر به و لم يره صواباً، أو راجحاً، ولهذا ربما أفتى بخلافه، وقد يكون غرضه أن لا يتقلد للسائل، بـل يدله على ما قيل ليسأل عنه (^).

قال ابن حمدان (٩) عن القول الثاني: وهو أولى ، إن شاء الله.

⁽١) الإنصاف ٢٥٢: ٢٥٢.

⁽٢) المسودة ٣١٥.

 ⁽٣) صفة الفتوى ٩٩.

⁽٤) الإنصاف ١٢: ٢٥٣ ، والمسودة ٥٣١ .

⁽٥) صفة الفتوى ١٠١.

 ⁽٦) المسودة ٥٣١ أطلق الخلاف ، والإنصاف ١٢: ٣٥٣.

⁽۷) صفة الفتوى ۱۰۱.

⁽۸) صفة الفتوى ۱۰۱.

⁽٩) صفة الفتوى ١٠١.

٢٠ - وإن قال: يفعل السائل كذا وكذا، احتياطاً.

فيه وجهان:

(أ) أنه واحب (١٠). اختاره ابن حامد، كقول أحمد في الطلاق في نكاح بـلا ولي أو بلا شهود: ويقع احتياطاً (٢٠).

(ب) أنه مندوب^(۳).

والأولى النظر في الحكم، فإن كان الوجوب فيه أحوط، أو اقتضاء دليل أو قرينة، تعين، وإلا فلا^(؛).

٢١ – وإن توقف في مسألة أو أكثر .

(أ) إن توقف في مسألة حاز إلحاقها بما يشبهها ، إن كان حكمها أرجح من غيره (°).

(ب) وإن اشتبهت مسألتان أو أكثر ، أحكامهمـا مختلفـة بالخفـة أو الثقـل . فهل يلحق بالأخف ، أو الأثقل ، أو يخير المقلد بينهما^(٢) ؟ يحتمل أوجهاً^(٧):

أ– التخير .

ب- الوقف.

ج- التساقط.

قال ابن حامد (^): والأظهر هنا عنه التخير.

قال أبو الخطاب(): لا لتعادل الأمارات.

⁽١) المسودة ٥٣١، وصفة الفتوى ١٠٢.

⁽۲) صفة الفتوى ۱۰۲.

⁽٣) صفة الفتوى ١٠٢ ، والمسودة ٥٣١ .

⁽٤) صفة الفتوى ١٠٢.

⁽٥) الإنصاف ٢٤٦:١٢.

⁽٦) صفة الفتوى ١٠٢.

⁽٧) الإنصاف ٢٤٦: ٢٤٦.

⁽٨) الإنصاف ١٢: ٢٤٦.

⁽٩) الإنصاف ٢٤٦:٢٢

قال ابن حامد: لا تخير ولا وقف ولا تساقط، والأولى العمل بكل منها لما هو أصلح له(۱).

۲۲ وإن نص على حكم مسألة، ثم قال: وذهب ذاهب إلى
 كذا، يعنى حكماً بخلاف ما نص عليه، كان مذهباً.

فيه وجهان:

(أ) لم يكن ذلك مذهباً للإمام رضي الله عنه (٢). كما لو قال: وقد ذهب قوم إلى كذا (٣). قاله أبو الخطاب، ومن بعده، وقدمه في الرعاية، والفروع وآداب المفتى، وغيرهم (٤).

(ب) ويحتمل أن يكون مذهباً له ، كما لو قال : تحمل قولين (°).

٢٣ - مفهوم كلامه:

فيه وجهان:

(أ) أن مفهوم كلامه مذهبه (٢).

اختاره الخرقي، وابن حامد، وإبراهيم الحربي(٢).

وذلك لأن التخصيص من الأئمة إنما يكون لفائدة، وليس هنا سوى اختصاص كل النطق بالحكم المنطوق به، وإلا كان تخصيصه به عبثاً ولغواً.

(ب) أن مفهوم كلامه ليس بمذهبه . اختياره أبو بكر بن جعفر (^) ، لأن كلامه قد يكون خاصاً بسؤال سائل ، أو حالة خرج الكلام لها مخرج الغالب ، فلا يكون مفهومه بخلافه ، ولهذا له أن يعقبه بخلافه ، ولو كان مراده ضده لبينه غالباً (١) .

⁽۱) صفة الفتوى ۱۰۲.

⁽٢) الإنصاف ١٢: ٣٥٣ ، والمسودة ٥٣١ .

⁽٣) الإنصاف ١٢: ٢٥٣ ، والمسودة ٥٣١ .

⁽٤) الإنصاف ٢١: ٢٥٣.

⁽٥) صفة الفتوى ١٠٢.

⁽٦) للسودة ٥٣٢، والإنصاف ١٢: ٢٥٤.

⁽۷) صفة الفتوى ۱۰۲.

⁽A) الإنصاف ١٢: ٢٥٤.

⁽٩) صفة الفتوى ١٠٣.

٤ ٢ - وإن جعلنا المفهوم مذهباً له، فنص في مسألة على خلافه.

فيه وجهان:

(أ) يبطل (١) ، وذلك لقوة النص وخصوصه (٢).

(ب) لا يبطل^(٣)، لأن المفهوم كالنص في إفادة الحكم، فيصير في المسألة قولان إن كانا عامين، كقوله في الأب و الأخ لما ستل عن عتق الأب بالشراء؛ فقال: يعتق.

وعن عتق الأخ به؛ فقال: يعتق. فمفهوم الأدلة أن الأخ لا يعتق، ولفظ الثانية أنه يعتق، فإن قلنا: إن المفهوم يبطل بالمنطوق، كانت المسألة رواية واحدة، وإلا صار في الأخ روايتان: إحداهما بنصه، والأخرى بنقل وتخريج⁽¹⁾.

٢٥ - فإن فعل شيئاً ؟

الخلاف في فعله ، هل هو مذهبه أو لا ؟ على وجهين:

(أ) أنه مذهبه (°). اختاره ابن حامد، وأكثر أصحابنا، لأن العلماء ورثة الأنبياء، في العلم والتبليغ والهداية والاتباع، فلا يجوز أن يأتي بما لا دليل له عنده، حذراً من الضلال والإضلال، لا سيما مع الدين والورع وترك الشبهة (۱).

(ب) المنع من كونه مذهبه ، لجواز ذلك عليه سهواً أو نسياناً أو جهلاً أو تهار أو نسياناً أو جهلاً أو تهار أو نسياناً ، وأن يقر ما الله عليه ؛ لعدم الوحي بعد النبي الله ، وربما فعل ذلك قبل رتبة الاجتهاد في ذلك الحكم ، ولأن الخطأ لا يعم ضلاله به ، ولا اتباعه في كل شيء ولا تجنبه ، بخلاف الشارع في ذلك كله (^).

٢٦ - وإن سئل فقال: لا أدري:

⁽١) الإنصاف ١٢: ٢٥٤ ، والمسودة ٥٣٢ ، وصفة الفتوى ١٠٣.

⁽۲) صفة الفتوى ۱۰۳.

⁽٣) الإنصاف ١٢: ٢٥٤ ، والمسودة ٥٣٢ ، وصفة الفتوى ١٠٣ .

⁽٤) صفة الفتوى ١٠٣.

⁽٥) الإنصاف ١٢: ٢٥٤ ، والمسودة ٥٣٢ .

⁽٦) صفة الفتوى ١٠٤.

⁽٧) الإنصاف ١١: ٢٥٤ ، وصفة الفتوى ١٠٤ ، والمسودة ٥٣٢ .

⁽۸) صفة الفتوى ۱۰٤.

قال ابن حامد: «المذهب في جوابه بـالا أدري. لـو تـأمل المتـأمل مذهبه، وبحث عن سطوره، وصل إلى ما قاله في ذلك »(١).

٢٧ - فإن سئل عن شيء فأجاب، ثم سئل عن غيره فقال: ذاك أهون أو أشد.

(أ) قيل: هما عنده سواء (٢).

واختاره أبو بكر بن عبدالعزيز (٢)؛ وقال: هما عنده سواء، لأن الشيئين قد يستويان في الوجوب والندب والتحريم والكراهية والإباحة، ويكون أحدهما آكد، لأن بعض الواجبات عنده آكد من بعض (٤).

(ب) إن اللفظ يقتضي الفرق في الحكم، قالمه ابن حامد، ثم قال: فإن قوله أهون، يجوز أن يريد به نفى التحريم فيكون مكروها، أو نفى الوجوب فيكون مندوباً().

٢٨ - فإن سئل أحمد عن شيء فأجاب، ثم سئل عن غيره فقال:
 ذلك شنع:

مثال ذلك: قوله في العبيد: تقبل شهادتهم في الأموال، فقيل لـه: تقبـل في الحدود؟ فقال: ذاك شنع(١).

فيه وجهان:

(أ) القول بالفرق بين الأمرين بالحكم، فقد قال القاضي أبو يعلى وأبو بكر بالفرق. وإلا لم يتوقف. وما شنع عند الناس إلا لدليل مانع من التسوية (٧٠).

(ب) إنهما عنده سواء . قال ابن حامد: عنده سواء، لعدم ما يمنعهما ظاهراً ، أو ترك الشيء للشناعة لا يدل على قبحه ومنعه شرعاً ، ولهذا ترك أحمد

⁽١) تهذيب الأحوبة ٥٠٤.

⁽٢) الإنصاف ١٢: ٢٤٩.

⁽٣) الإنصاف ١٢: ٢٤٩.

⁽٤) صفة الفتوى ١٠٤.

⁽٥) نقلاً عنه من صفة الفتوى ١٠٤.

⁽٦) صفة الفتوى ٩٤.

⁽٧) صفة الفتوى ٩٤ ، وللسودة ٥٣٠ ، اكتفى بذكر الخلاف.

الركعتين قبل المغرب، تأسياً بالناس في الركعتين قبل المفقود، وجعلها أصحابه مذهباً له (١).

قال ابن حمدان (٢٠): والاعتماد في ذلك ونحوه على القرائن، والاستقراء، والنظائر. فإن كثر التشابه بينهما وعسر الفرق لم يمنع التسوية شرعاً بالشناعة عرفاً، وإن ظهر الفرق ترك له الإلحاق لا الشناعة.

وقال ابن حامد (٣): والأشبه عندي أن جوابه بالشناعة لا يوجب، أو أنه نص إلى ما يوقعه البيان، إذ لا يخلو مذهبه في تضاعيفه من الكشف.

٢٩ - فإن سئل أحمد عن شيء فقال: أجبن عنه.

قال في الإنصاف^(١): وقوله: أجبن عنه، للجواز، قدمه في الرعايتين؛ ومثل يكره، اختاره في الرعاية الصغرى، وأدب المفتى.

وقال في الكبرى: الأولى النظر إلى القرائن.

وقال في الفروع^(°): وأجبن عنه: مذهبه، كقوة كـلام لم يعارضه أقـوى. وقيل: يكره.

وقال ابن حامد: وجملة المذهب أنه إذا قال: أحبن عنه، فإنه إذن بأنه مذهبه، وأنه ضعيف لا يقوى القوة التي يقطع بها، ولا يضعف الضعف الذي يوجب الرد، ومع ذلك فكل ما أجاب به فيه فإنك تجد البيان عنه فيه كافياً، فإن وجدت عنه المسألة ولا حواب بالبيان، فإنه يؤذن بالتوقف عنه غير قطع.

۳۰ و إن قال: «أخشى » أو «أخاف » أن يكون كذا، أو أن لا يكون كذا.

(أ) كقوله: يجوز أو لا يجوز^(١).

⁽١) صفة الفتوى ٩٤.

⁽٢) نقلا عنه ، صفة الفتوى ٩٤ .

⁽٣) تهذيب الأحوبة ٥١٣.

⁽٤) الإنصاف ١٢: ٢٥٠.

⁽٥) الفروع ١: ٦٨.

⁽٦) صفة الفتوى ٩١.

وقال في الإنصاف^(۱): ظاهر في المنع، قاله في الرعايتين والحاوي، واختـاره ابن حامد، والقاضي.

وقال ابن حامد (٢): كل ما نقل عنه جواب بهذا اللفظ «أخشى» فإنه في التحريم أصل، سواء كان مع جوابه استدلال، أو كان منه الجواب على الإطلاق.

وقال في: «أخاف »: إذا ورد منه الجواب بهـذه الصيغة، فإن ذلك علم لإيجاب الحكم ولإثباته، هذا مذهب شيخنا. قطع به عبدالعزيز وغيره.

(ب) وقيل: هما للوقف والشك؛ كقول أحمد في «علي الحرام»: يعني به «الطلاق». أخشى أن يكون ثلاثًا ".

قال ابن حمدان (٤): وفيه بُعد، لأن هذه الألفاظ تستعمل عرفاً غالباً في الامتناع من فعل شيء خوف الضرر منه، وحيث امتنع من الفتوى إنما كان تخفيفاً على الناس.

⁽١) الإنصاف ١٢: ٢٤٩.

⁽٢) تهذيب الأجوبة ٤٩٧-٥٠١.

 ⁽٣) صفة الفتوى ٩٢.

⁽٤) صفة الفتوى ٩٢.

تنبيهات:

أولاً: المعتمد في المذهب عند المتقدمين:

والمتقدمون هم: من القاضي «أبي يعلى » فما فوقه ابتداء من شيخه «الحسن بن حامد» إلى «الجماعة »(١).

والجماعة هم(٢):

١. أبو طالب أحمد بن حميد المشكاني (ت ٢٤٤ هـ).

٢. إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم الحربي (ت ٢٨٥ هـ).

٣. حرب بن إسماعيل بن خلف الحنظلي الكرماني (ت ٢٨٠ هـ).

٤. عبد الملك بن عبد الحميد بن ميمون الميموني (ت ٢٧٤ هـ).

٥.صالح بن أحمد بن حنبل (ت ٢٦٦ هـ).

٦.عبد الله بن أحمد بن حنبل (ت ٢٩٠ هـ).

٧. حنبل بن إسحاق بن حنبل ، ابن عم الإمام أحمد (ت ٢٦٣ هـ).

والمذهب المعتمد عند المتقدمين، هو ما اتفق على نقله «الجماعة»، ثم ما كان في كتاب «الروايات» للخلال (ت ٣١١ هـ).

وما نقله أبو بكر أحمد بن محمد بن هانئ الأثرم (ت ٢٦٣ هـ).

ثم ما اتفق على القول به ثلة من أثمتهم، كالإمام أحمد بن محمد بن إسماعيل الأدمي، والإمام أبي بكر عبد العزيز بن جعفر غلام الخلل (ت ٣٦٣هـ).

والإمام أبي القاسم عمر بن الحسين الخرقي (ت ٣٣٤ هـ).

والإمام محمد بن إبراهيم البوشنجي (ت ٢٩١ هـ)، والإمام محمد بن الحسن الآجري (ت ٣٦٠ هـ).

والإمام إبراهيم بن أحمد بن عمر بن شاقلا (ت ٣٦٩ هـ). والإمام أبي بكر أحمد المروزي (ت ٢٧٥ هـ).

⁽١) التحفة السنية في الفوائد والقواعد الفقهية، الشيخ على الهندي ٩٤.

⁽٢) المصدر السابق ٩٦-٩٧.

والإمام أبي محمد بن على البهربهاري (ت ٣٢٩ هـ). ثانياً: المذهب المعتمد عند المتوسطين ():

المذهب عندهم ما اتفق على اخراجه «الكلوذاني» في الهداية، وابن عقيل في «التذكرة»، ولاسيما إذا كانت هذه الرواية هي المنصورة عند شيخهما القاضي «أبي يعلى»، وشيخه «ابن حامد»، فإن اختلفا، فالمذهب ما في «الهداية» على الراجح.

ثم المذهب عند من بعدهم «من المتوسطين»: ما اتفق على إخراجه والقول به «الموفق»، في «الكافي» والشيخ، في «المحرر»، ولا سيما إذا كانت الرواية هي المنصورة عند الشيخ «ابن المنيي»، فإن اختلف «فالكافي»، أو بشيخ الإسلام «ابن تيمية» قول يوافقه.

ثم المذهب عند من بعدهم، ما اتفق على إخراجه والقول به «ابن مفلح»، في «الفروع»، والدجيلي في الوجيز، فإن اختلفا فمن كان بجانبه «ابن حمدان»، في الرعاية الكبرى، أو ابن عبدوس، في تذكرته.

قال في الإنصاف (٢): فالاعتماد في معرفة المذهب من ذلك على ما قاله المصنف «الموفق» ، والمحد أو الشارح ، وصاحب الفروع ، والقواعد الفقهية ، والوجيز ، والرعايتين ، والنظم ، والخلاصة ، والشيخ تقي الدين ، وابن عبدوس في تذكرته ، فإنهم هذبوا كلام المتقدمين ، ومهدوا قواعد المذهب يبقين .

ثم قال: فإن اختلفوا، فالمذهب ما قدمه صاحب الفروع منه في معظم مسائله.

فإن أطلق الخلاف، أو كان من غير المعظم الذي قدمه، فالمذهب مــا اتفـق عليه الشيخان، أعني المصنف «الموفق»، والمجد، أو وافق أحدهما الآخر في أحد اختياراته.

⁽١) التحفة السنية ١١٦.

⁽٢) الإنصاف ١: ١٧.

وقال: وهذا ليس على إطلاقه، وإنما هو الغالب، فإن اختلفا، فالمذهب مع من وافقه صاحب القواعد الفقهية، أو الشيخ تقي الدين، وإلا فالمصنف «الموفق»، لا سيما إن كان في الكافي، ثم المجد(١).

ثالثاً: المعتمد من المذهب عند المتأخرين:

والمتأخرون هم من جاء بعد موفق الدين بن قدامة .

وأولهم علامة زمانه ، مجتهد المذهب ، وناشر لوائه ، المصحح والمرجح والمنقح للمذهب ، والمعتمد عندهم ما أخرجه مصحح المذهب «المرداوي » في كتابه: «التنقيح المشبع» ، وموسى الحجاوى في كتابه «الاقناع» و «زاد المستنقع في اختصار المقنع» ، ومحمد بن عبدالعزيز الفتوحي ، المعروف بابن النجار ، في كتابه «منتهى الإرادات » إن اتفقوا على القول به .

فإن اختلفوا، فالمذهب ما اتفق على إخراجه، والقول به، اثنان منهم.

وإذا لم يتفقوا؛ فالمذهب ما أخرجه صاحب «المنتهى » على الراجح، لأنه أدق فقهاً من الاثنين، وقد يفضل بعضهم «الإقناع» لكثرة مسائله.

ومعرفة المذهب في عصرنا: يقوم على معرفته عند المتأخرين، لللك فهو يكتسب أهمية خاصة؛ لأن العمل يجب أن يقوم عليه.

⁽١) الإنصاف ١: ١٧.

الباب الثالث

أصول الإمام أحل والأصحاب من بعلا

الفصل الأول: أصول الإمام أحمد والأصحاب من بعده.

الفصل الثاني: كتب الأصول.

المبحث الأول: سرد لكتبهم في أهم الكتب الأصولية الحنبلية.

المبحث الثاني: توضيح منهج عدد من أهم كتبهم.



الفصل الأول

أصول الإمام أحل والأصحاب من بعله

أصول الإمامر أحمل والأصحاب من بعلا

من المعلوم أن لكل إمام من الأئمة الأربعة أصولاً استدل بها ، واستند إليها فيما توصل إليه من أحكام ، وبما أن كلامنا هنا عن الإمام أحمد ، رضي الله عنه ، فنقول بأن الأصول التي استند إليها في فتاواه منحصرة في خمسة أصول ، هي :

الأصل الأول: النص. والنص هنا عندما نطلقه، يراد به نصوص القرآن الكريم، ونصوص السنة النبوية.

وقد كان للنصوص عند الإمام أحمد، رضي الله عنه، المكانة الأولى في الاستدلال، وقد اشتهر بوقوفه عندها، وطلبه لها، حتى احتمع له من النصوص ما لم يجتمع لغيره (١).

لذا كان إذا وجد النص أفتى بموجبه، ولم يلتفت إلى ما خالفه، ولا إلى من خالفه، كانساً من كان. ولهذا لم يلتفت إلى خلاف عمر رضي الله عنه في المبتوتة، لحديث فاطمة بنت قيس، ولا إلى خلافه في التيمم، للجنب لحديث عمار بن ياسر المصرح بصحة تيمم الجنب، وكذلك لم يلتفت إلى قول علي وعثمان وطلحة وأبي أيوب وأبي بن كعب، رضي الله عنهم جميعاً، في ترك الغسل من الإكسال، لصحة حديث عائشة، رضي الله عنها، أنها فعلته هي ورسول الله الله المنافقة فاغتسلالاً.

كما لم يلتفت إلى قول ابن عباس، رضي الله عنه، وإحدى الروايتين عن الإمام علي، رضي الله عنه، أن عدة المتوفى عنها الحامل أبعد الأحلين، لصحة حديث سبيعة الأسلمية، ولم يلتفت إلى قول معاذ ومعاوية، رضي الله عنهما، في توريث المسلم من الكافر، لصحة الحديث المانع من التوراث بينهما ".

⁽١) أعلام الموقعين ١: ٢٩، لابن القيم.

⁽٢) المدخل لابن بدران ١١٣، وأصول الإمام أحمد ١٠٧ ، للدكتور: عبد الله بن عبد المحسن الركي، الطبعة الثالثة ١٤١٠ ، مؤسسة الرسالة ، وأعلام للوقعين ١: ٢٩ .

⁽٣) أصول مذهب الإمام أحمد ١٠٨.

ولم يكن يقدم على الحديث الصحيح عملاً، ولا رأياً، ولا قياساً، ولا قول صاحب، ولا عدم علمه بالمخالف بالذي يسميه كثير من الناس إجماعاً، ويقدمونه على الحديث الصحيح، وقد كنّب الإمام أحمد من ادعى هنا الإجماع، ولم يسغ تقديمه على الحديث الثابت (١٠).

وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل: سمعت أبي يقول: ما يدعي فيه الرجل الإجماع فهو كذب، من ادعى الإجماع فهو كاذب، لعل الناس اختلفوا، ما يدريه، ولم ينتبه إليه? فليقل: لا نعلم الناس اختلفوا (٢). ونصوص رسول الله الله الله عند الإمام أحمد وسائر أئمة الحديث من أن يقدموا عليها توهم إجماع مضمونه عدم العلم بالمخالف، ولو ساغ لتعطلت النصوص، وساغ لكل من لم يعلم مخالفاً في حكم مسألة أن يقدم جهله بالمخالف على النصوص، فهذا هو الذي أنكره الإمام أحمد، رضي الله عنه، من دعوى الإجماع، لا ما يظنه بعض الناس أنه استبقاء لوجوده (٣).

وقد ذكر الإمام أحمد أن الحاكم إذا حكم بخلاف النصوص فإنه يُرد حكمه ؛ قال فيما رواه محمد بن الحكم: فأما إذا كان عن رسول الله ، شم ترك وأخذ بقول أصحاب رسول الله ، أو بقول التابعين ، فهذا يُرد حكمه ، لأنه حكم بجور وتأويل ، وذكر حديث سعد بن إبراهيم عن القاسم عن عائشة ، رضي الله تعالى عنها ؛ قالت : قال رسول الله على: «من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد »(أ).

فقال أبو عبد الله: من عمل خلاف ما روي عن النبي ﷺ، أو خلاف السنة ، رُد عليه (°).

⁽١) أعلام الموقعين ١: ٣٠ ، والمدخل ، لابن بدران ١١٥ .

⁽٢) أعلام الموقعين ١: ٣٠.

⁽٣) أعلام للوقعين ١: ٣٠ ، وللدخل ١١٥ ، وأصول مذهب الإمام أحمد ١٠٩ .

⁽٤) صحيح البخاري ٥: ٢٢١ ، كتاب الصلح ، وصحيح مسلم رقم ١٧١٨ ، كتاب الأقضية .

⁽٥) الفتاوي الكبرى ٣: ٣٠١، وأصول مذهب الإمام أحمد ١٠٩.

ومما تقدم يتضح منهج الإمام أحمد، رحمه الله، في النصوص، وهو تقديمه للنصوص على غيرها، وإهدار ما خالفها مهما كان مصدره، وكل يؤخذ من قوله ويرد عليه، إلا رسول الله عليه .

فالأخذ بالنص، وإهدار ما خالفه، من أوضح القواعد التي سار عليها الإمام أحمد في فتاواه واجتهاده، وسار عليها من بعده كل من تأثر به.

ومن الجدير بالذكر هنا أن نبين أن مرتبة السنة متأخرة عن القرآن في الاعتبار، حيث إن القرآن حجة الإسلام الأولى، والينبوع الأول له، والدليل على ذلك أن الاحتجاج بالسنة ثبت بواسطة القرآن الكريم، إذ قال تعالى: ﴿وما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمراً أن يكون لهم الخيرة من أمرهم (١٠).

وقال تعالى: ﴿وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا﴾ (١٠). وقال تعالى: ﴿من يطع الرسول فقد أطاع الله ﴾ (١٠).

وغير ذلك من الآيات الدالة على حجية السنة(١٠).

ومن الأدلة على تقدم القرآن على السنة أن الإمام أحمد يين ذلك لصاحبه أبي داود، حين سئل أمامه عن حديث: السنة قاضية على الكتاب(°) ما تفسيره ؟.

فقال: أجبن أن أقول فيه، ولكن السنة تفسر القرآن، ولا ينسخ القرآن إلا القرآن.

وقال: أقول: السنة تدل على معنى الكتاب، وهذا خير مصداق على بيان مرتبة السنة من القرآن في الاعتبار.

⁽١) سورة الأحزاب، الآية ٣٦.

⁽٢) سورة الحشر، الآية ٧.

⁽٣) سورة النساء ، الآية ٠ ٨ .

⁽٤) ابن حنبل، لأبي زهرة ٢٠٩.

⁽٥) سنن الدارمي ١: ١١٧.

⁽٦) مسائل أبي داود ، للإمام أحمد ٢٧٦ .

أما من حيث الاستدلال:

فهما مرتبة واحدة ، لذا عندما قرر ابن القيم (١) أن الأصل الأول عند الإمام أحمد هو النصوص ، و لم يقدم نصوص القرآن على نصوص السنة في البيان للأحكام ، وإن كانت مقدمة في الاعتبار ، بل جعلهما مرتبة واحدة .

لذا فإن الإمام أحمد يجعل السنة بياناً للقرآن ، ومفسرة له تفسيراً صحيحاً ، ولم يفرض أن يقع تعارض بين ظاهر القرآن والسنة ، لأن ظاهر القرآن يحمل على ما جاءت به السنة ، فهي مبينة له ، وهي الحاكم المفسر لما اشتمل عليه من فقه وأحكام ، ولقد ألف الإمام أحمد كتاباً في الرد على من أخذ بظاهر القرآن وترك السنة ، يبين فيه وجوب طاعة الرسول على ، وأنه المبين لكتاب الله تعالى (٢).

وبعد هذا الاستعراض الموجز لبيان رأي الإمام أحمد، رحمه الله، في الاستدلال بالنص، أرى أنه لا بد من ذكر لبعض المسائل المتعلقة بالقرآن الكريم، والمسائل المتعلقة بالسنة النبوية، وموقف الإمام أحمد منها، وأصحابه من بعده، ونتناول بالكلام أولاً المسائل المتعلقة بالقرآن الكريم وهي:

أولاً: تفسير القرآن بالسنة والأثر: أكد الإمام أحمد، رضي الله عنه، على أن السنة النبوية مفسرة للقرآن، بل هي المفسر الصحيح للقرآن الكريم، ولم يتوقع أن يكون التعارض حاصلاً بين ظاهر القرآن والسنة، لأن ظاهر القرآن والسنة، لأن ظاهر القرآن وعمل على ما جاءت به السنة، فهي مبينة وموضحة لما اشتمل عليه من أحكام وفقه، وهذا الرأي من الإمام أحمد، رحمه الله، وهذا الموقف قد حدا به لأن يصنف كتاباً في طاعة الرسول في والرد على من أخذ بظاهر القرآن وترك السنة، كما ذكر ذلك ابن القيم في أعلام الموقعين أن إذ قال: جاء في مقدمة الكتاب قوله: فكان رسول الله هو المعبر عن كتاب الله، الدال على معانيه، شاهده في ذلك أصحابه الذين ارتضاهم الله لنبيه، واصطفاهم له، ونقلوا ذلك عنه، فكانوا هم أعلم الناس برسول الله في وعمًا أراد الله من كتابه. وساق

أعلام الموقعين 1: ٢٩.

⁽٢) أعلام الموتعين ١: ١٢٩ ، وابن حنبل ٢١٠ .

⁽٣) أعلام الموقعين ٢: ٢٧١.

الآيات الدالة على طاعة رسول الله هي ، ثم احتج على إبطال قول من عارض السنن بظاهر القرآن ، وردها بذلك ، وبين أن هذا صنيع الذين يتمسكون بالمتشابه في رد المحكم .

وقال الشيخ أبو زهرة (١) ، رحمه الله ، معلقاً على هذه المقدمة : بأن هذا الكلام يدل على ثلاثة أمور ، وهي :

الأول: أن ظاهر القرآن لا يقدم على السنة.

الثاني: أن رسول الله على هو الذي يفسر القرآن وليس لأحد أن يتأول فيه أو يفسر ، لأن السنة وحدها بيانه ، فلا يطلب البيان من غير طريقها .

الثالث: أن الصحابة، رضي الله عنهم، هم الذين يفسرون القرآن إذا لم يكن ثمة أثر عن النبي على الأنهم هم الذين شاهدوا التنزيل، وسمعوا التأويل، وعرفوا سنة محمد على، فتفسيرهم من السنة.

ثم أردف الشيخ أبو زهرة قائلاً: بأن الإمام أحمد لا يرى أن ظواهر القرآن ترد السنة ، بل إن السنة هي التي تعين دلالتها ، فلا يمكن أن ترد السنة لمعارضة عموم القرآن لها ، بل يحمل عام القرآن على خاص السنة ، ومطلقه على مقيدها ، ومحملها على مفصلها ، وأن ظواهر الكتاب إذا لم توجد سنن تعين احتمالاً من احتمالاتها ، عمل بها على ظاهرها (").

هذا، وقد قسم ابن القيم السنة بالنسبة للقرآن إلى ثلاثة أقسام، هي (٦):

 ١- أن تكون موافقة له من كل وجه، فيكون توارد القرآن والسنة على الحكم الواحد من باب توارد الأدلة وتعضدها.

٧- أن تكون بياناً لما أريد بالقرآن ، وتفسيراً له .

٣- أن تكون موجبة لحكم سكت القرآن عن إيجابه ، أو محرمة لما سكت عن تحريمه ، ولا تخرج عن هذه الأقسام ، فلا تعارض القرآن بوجه ما ، والزائد من السنة على القرآن يعد تشريعاً عن النبي على ، تجب طاعته ،

⁽۱) ابن حنبل ۲۱۳.

⁽٢) ابن حنبل ٢١٢.

⁽٣) أعلام الموقعين ٢: ٢٣٢ .

ولا تحل معصيته . ومن أمثلة ذلك حديث تحريم نكاح المـرأة على عمتهـا وعلى خالتها .

وحديث التحريم بالرضاعة لكل ما يحرم من النسب.

ثم ينتهي الشيخ أبو زهرة إلى تلخيص لرأي الإمام أحمد والحنابلة من بعده في هذه المسألة، بأن قال: هذا مذهب أحمد، رضي الله عنه، في بيان القرآن الكريم، لا يستقيه إلا من السنة.

وهو مسلك الشافعي، رضي الله عنه، قد أثبته في رسالته، ولعل ذلك النحو هو الذي أعجب به أحمد عندما سمع الشافعي لأول مرة يلقي دروسه في مكة، فقد روى أن تلك الدروس كانت في بيان الناسخ والمنسوخ، وطرائق ذلك، ولعل هذا إنما أعجب أحمد لأنه يُرضي نزعته الأثرية، ويوافق ما في نفسه من اعتبار السنة مفسرة هذا الدين (۱).

ثم قال الشيخ أبو زهرة: قد بينا في هذا الجزء من بحثنا أن أحمد يجعل السنة مفسرة لظاهر القرآن، وأنها مبينة لمعناه، وأن أحاديث الآحاد ترتفع إلى مرتبة تخصيص عام القرآن، وأن ذلك في الواقع قد يعد هو فيصل التفرقة بين الفقهاء الذين غلب عليهم الرأي، والفقهاء الذين غلب عليهم الأثر، فإن الذين غلب عليهم الرأي لا يأخذون بأخبار الآحاد في مقام تعرض له القرآن، ولو بصيغة العموم، إذ يجعلون عمومات القرآن في عمومها، ولا يجعلون حبر الآحاد في مرتبة تخصيصها، أما الفقهاء الذين غلب عليهم الأثر فيخصصون عام القرآن بالجبر مطلقاً، وقد وضح ذلك الشافعي في رسالته، وأحمد في كتابه: الناسخ والمنسوخ، وابن تيمية في: منهاج السنة، وابن القيم في: أعلام الموقعين (٢).

وزاد الشيخ أبو زهرة بعد أن ذكر أقوالاً لابن القيم: هذا كلام ابن القيم في مناصرة طريقة الإمام أحمد في قبول كل سنة صحيحة ، وعدم عرضها على الكتاب قبل قبولها ، بل يؤخذ بها ، وتعتبر مفسرة للقرآن إن كان يحتاج إلى

⁽۱) ابن حنبل ۲۱۳.

⁽۲) ابن حنبل ۲۱۵.

تفسير ، ومؤولة له إذا كانت معارضة له في الظاهر . فالسنة حاكمة باعتبار قيامها مقام المفسر ، وإن كانت في الاعتبار تالية للقرآن الكريم (١).

ثانياً: تفسير الصحابي:

الإمام أحمد، رحمه الله ، يرى وجوب الرجوع إلى تفسير الصحابي، وهذا ما قاله الأصوليون من الحنابلة. وإليك بعضاً مما قالوا:

قال القاضي أبو يعلى الفراء في كتابه العدة (٢): بأن تفسير الصحابة يجب الرجوع إليه، وهذا ظاهر كلام أحمد، رحمه الله، في أماكن متعددة من كتابه طاعة الرسول على، إذ روى ولده صالح عن أبيه أنه قال في قوله تعالى: ﴿يا أيها الذين آمنوا لا تقتلوا الصيد وأنتم حرم ومن قتله منكم متعمداً فجزاء مثل ما قتل من النعم (١) فحكم أصحاب الرسول في في الظبي بشاة، وفي النعامة ببدنة، وفي الضبع بكبش، دل على أنه أراد السنة.

وقال تعالى: ﴿ فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام في الحج ﴿ ثَالَ بعض أصحاب الرسول ﷺ: يكون آخر ذلك يوم عرفة ، استقر حكم الآية على ذلك.

وقال: لما كان أكثر قول أصحاب رسول الله الله الله الكلالـة من لا ولـد له ولا والد، استقر الحكم على ذلك.

والوجه فيه أنهم شاهدوا التنزيل، وحضروا التأويل، فعرفوا ذلك، ولهذا جعلنا قولهم حجة .

وقد أوضح شيخ الإسلام ابن تيمية ، رحمه الله(°): أن رسول الله الله بين للصحابة معاني القرآن ، وفسرها لهم ، وأنهم فهموا ذلك ، وعملوا به ، وأن سلف الأمة تلقوا التفسير عنهم ؛ فقال في ذلك : يجب أن يُعلم أن النبي الله بين

⁽١) ابن حنبل ٢١٩.

⁽٢) العدة في أصول الفقه ٣: ٧٢١-٧٢١.

⁽٣) سورة البقرة ، الآية ١٩٦.

⁽٤) سورة النحل، الآية ٤٤.

⁽٥) مجموع الفتاوى ١٣. ٣٣١.

لأصحابه معاني القرآن ، كما بين لهم ألفاظه ؛ فقوله تعالى : هولتبين للناس ما نـزل إليهم (١) يتناول هذا وذاك .

وكان الصحابة لهم اهتمام خاص بتفسير القرآن الكريم، وفهم معانيه، وجاء من بعدهم التابعون، وكان لهم من الاهتمام بتفسير القرآن مالا يقل عن اهتمام الصحابة، رضي الله عنهم.

لذا قال مجاهد، رضي الله عنه: عرضت المصحف على ابن عباس أوقفه عند كل آية منه، وأسأله عنها.

ولهذا قال الثوري: إذا جاءك التفسير عن مجاهد فحسبك به ، ولهذا يعتمد على تفسيره الشافعي والبخاري وغيرهما من أهل العلم ، وكذلك الإمام أحمد وغيره (٢).

وقال ابن القيم، رحمه الله، في قبول تفسير الصحابة (٣): لا ريب أن أقوالهم في التفسير أصوب من أقوال من بعدهم، وقد ذهب بعض أهل العلم إلى أن تفسيرهم في حكم المرفوع، أي في حكمه في الاستدلال به والاحتجاج.

ونستنتج مما تقدم: أن الحنابلة يحتجون بتفسير الصحابي، ويرجعون إليه فيما صح، ويجعلونه في الدرجة التالية لتفسير الرسول ، وهذا ما سار عليه الإمام أحمد، إذ يعتبر أقوال الصحابة في المرتبة الثانية بعد النصوص.

ثالثاً: تفسير التابعي:

التابعون ، رحمهم الله تعالى ، تلقوا التفسير عن الصحابة الكرام ، ولكنهم لم يكن لهم ما للصحابة من فضل ومرتبة ، لأنهم لم يلتقوا بالرسول ، ولم يرافقوا التنزيل .

لذا اختلف النقل عن الإمام أحمد في الأخذ بتفسير التابعي، ينما لم ينقل عنه الاختلاف في تفسير الصحابي (٤).

⁽١) سورة النحل، الآية ٤٤.

⁽۲) مجموع الفتاوي ۱۳: ۳۳۳.

⁽٣) أعلام الموقعين ٤: ١٥٣ .

⁽٤) أصول مذهب الإمام أحمد ٩٤.

وقد نقل عنه القاضي أبو يعلى في العدة () قوله: إذا قال أحمد، رحمه الله، في رواية أبي داود: إذا جاء الشيء عن الرجل من التابعين لا يوجد فيه عن النبي لا يلزم الأخذ به، وقال، رحمه الله، في موضع آخر: الاتباع أن يتبع ما حاء عن النبي على وعن الصحابة، ثم هو بعد في التابعين مخير.

وقال أبو البركات: في تفسير التابعي إذا لم يخالفه غيره، روايتان.

الأولى: يرجع إليه.

والثانية: لا يوجع إليه.

وكلام أحمد في قول التابعي عام في التفسير ، وغيره(١٠).

وقال ابن القيم: على أن في الاحتجاج بتفسير التابعي عن الإمام أحمد روايتين، فمن تأمل كتب الأئمة ومن بعدهم، وحدها مشحونة بتفسير التابعي (٣).

أما المسائل المتعلقة بالسنة النبوية فنتناول منها المسائل الآتية:

أولاً: تعريف السنة:

السنة في اللغة: هي الطريقة ، ويراد بها أيضاً: العادة والسيرة(1).

والسنة في الاصطلاح: ما صدر عن الرسول ، ما عدا القرآن الكريم، من قول أو نعل أو تفسير (°).

ثاناً: حجية السنة:

السنة الأصل الثاني من أصول التشريع الإسلامي الذي يجب الأخذ به، والاحتكام إليه، ويمكن أن نجمل ذكر الأدلة الدالة على حجية السنة بما يلي:

١ – أن نصوص القرآن الكريم واردة بوجوب طاعة الرسول على، وليست طاعته إلا باتباع سنته، وأن الاحتكام إلى الرسول على في حياته،

⁽١) العدة في أصول الفقه ٣: ٧٢٤.

⁽٢) المسودة ١٧٧.

⁽٣) أعلام الموقعين ٤: ٥٦ .

⁽٤) الصحاح، للجوهري ٥: ٢١٣٨، مادة (سنن) ، وانظر: لسان العرب ١٣: ٢٢٥ مادة سنن.

 ⁽٥) أصول الفقه الإسلامي ، للدكتور عبد الجيد مطلوب ١١٣.

وإلى المروي عنه بعد وفاته ، أمر ثابت في الدين ، ولذلك قال تعالى : ﴿ فَلَا وَرِبْكُ لَا يَؤْمُنُونَ حَتَى يَحْكُمُوكُ فَيْمَا شَجْرِ بِينَهُم ﴾ (١).

وقال تعالى: ﴿ أَطَيعُوا الله وأطيعُوا الرسول ﴾ (٢). وقال عز وحل: ﴿ وما آتاكم الرسول فحلوه وما نهاكم عنه فانتهوا ﴾ (٣).

فالآيات تدل على وجوب طلب فقه هذا الدين من قبل السنة، وطلب فقه القرآن من السنة .

٢ - ورود بعض الأحاديث التي تفيد ثبوت وجوب الأخـ بالسـنة ،
 منها :

هذه النصوص تفيد طاعة الرسول ﷺ، والاستدلال بما جاء عنه.

٣- إجماع الأمة الإسلامية على العمل بالسنة النبوية والأخذ بها، والاستدلال بما ورد فيها ".

ثالثاً: رأي الحنابلة في حجية السنة:

⁽١) سورة النساء، الآية ٦٥.

⁽۲) سورة النساء، الآية ٥٩.

⁽٣) سورة الحشر ، الآية ٧.

⁽٤) ابن حنبل ۲۲۱.

⁽٥) أخرجه أبو دلود في سننه ، كتاب للناسك ، باب صفة حجة النبي ﷺ ٢: ٢١٥ حديث رقم ١٩٠٥، وأخرجه ابن ماحة في سننه ، كتاب للناسك ، باب حجة النبي ﷺ ٢: ١٠٢٢ حديث رقم ٣٠٧٤.

⁽٦) أخرجه ابن ماحة في سننه ، للقدمة، باب تعظيم حديث رسول الله على الله على من عارضه ١: ٦ حديث رقم ١٢.

⁽٧) ابن حنبل ۲۲۲.

المتبع للكلام الكثير المأثور عن الإمام أحمد فيما يتعلق بالسنة ، يجد أن للسنة منزلة خاصة عنده ، فهو يقول: إن طلب علم الكتاب يكون عن طريق السنة ، وطلب هذا الدين يكون عن طريق السنة ، وأن السبيل إلى فقه الإسلام ، الحق وشرائعه يكون عن طريق السنة ، وإن الذين يقتصرون على الكتاب من غير الاستعانة بالسنة في بيانه ، وتعرف شرائعه ، يضلون سواء السبيل ، ولا يهتدون إلى الحق القويم (۱).

فاهتمام الإمام أحمد بالسنة، وإحلاله لها، والوقوف عندها، أمر واضح في منهج أحمد، رحمه الله، وفيمن تأثر به من أتباعه وأصحابه، ولذلك كان الفقه الحنبلي فقه السنة والأثر، وبوجه خاص ما روي عن الإمام أحمد من مسائل وفتاوى (٢).

هذا وقد ذكر ابن القيم، رحمه الله، أن للسنة استقلالية تشريع الأحكام، وذكر وجوب طاعة الرسول الله استقلالاً حيث قال: فما كان من السنة زائداً على القرآن، فهو تشريع مبتدأ من النبي الله بحب طاعته فيه، ولا تحل معصيته، وليس هذا تقديماً لها على كتاب الله تعالى، بل امتشالاً لما أمر الله به من طاعة الرسول الله إذ قال تعالى: (من يطع الرسول فقد أطاع الله (").

أما من يحتج بالحديث الذي يفيد عرض الأحاديث على القرآن ، فقد قال ابن بدران بخصوص هذا الأمر⁽³⁾: قال يحيى بن معين: إنه موضوع وضعته الزنادقة.

وقال عبدالرحمن بن مهدي: الخوارج وضعوا حديث «ما أتاكم عني فاعرضوه على كتاب الله...» إلخ.

⁽۱) ابن حنیل ۲۳۱.

⁽٢) أعلام الموقعين ٢: ٣٧.

⁽٣) سورة النساء، الآية ٨٠.

⁽٤) للدخل ٩٠.

وقد عارض حديث العرض قوم فقالوا: عرضنا هذا الحديث على كتاب الله فخالفه ، لأنا وحدنا فيه: ﴿وَمَا آتَاكُم الرسول فَحَلُوهِ وَمَا نَهَاكُم عَنَهُ فَانتهوا ﴿ (١) .

وخلاصة الأمر فللسنة منزلة كبيرة في فقه الإمام ومن تبعه من أصحابه، حتى أصبح من المسلم أن يسمى فقههم بفقه السنة والأثر.

رابعاً: مرتبة السنة من الكتاب عند الإمام أحمد، رضى الله عنه:

سبق أن ذكرنا أن الأصل الأول لفتاوى الإمام أحمد هو النصوص، ولفظة النصوص، كما أوردها ابن القيم (٢)، تفيد النص من الكتباب والسنة اللذين هما أصل الدين، فهما في منزلة واحدة من حيث العمل والاحتجاج عند الإمام أحمد، رحمه الله، لذلك فالسنة هي الشطر الثاني من الأصل الأول وهو النص عند الإمام أحمد، والمتبع لما ورد من فتاوى وآراء عن الإمام أحمد وأصحابه، يجد أنهم يرون أن السنة مبينة للقرآن، ومفسرة له . ولهذا لا يوجد تعارض بينها وبين القرآن الكريم بل يحمل ظاهر القرآن على ما جاءت به السنة، إذ أنها تخصص عامه، وتقيد مطلقه، وتبين مجمله.

لذا ذكر ابن القيم في كتابه أعلام الموقعين (٢): بابًا كبيرًا وضح فيه أن السنة لا تعارض القرآن، ويين مرتبتها منه.

أما الشيخ أبو زهرة فقد قال⁽³⁾: وكون الإمام أحمد لا يفرق بين القرآن والسنة من حيث العمل، أو يجعلهما في رتبة واحدة، هذا لا يتنافى مع اعتبار القرآن الأصل الأول في الاعتبار، لأنه المين لمقدار الاحتجاج في السنة، والأصل الذي تقوم عليه الشرائع الثابتة بها، والتقدم في الاعتبار لا يتعارض مع التلاقي ينهما في أحكام الشريعة، من غير تعارض ولا تناف ولا تضاد.

⁽١) سورة الحشر، الآية ٧.

⁽٢) أعلام الموتعين ١: ٢٩.

⁽٣) أعلام الموقعين ٢: ٣٠٧.

⁽٤) ابن حنبل ٢٢٠.

الأصل الثاني: فتوى الصحابي: ِ

الأصل الثاني من أصول فتاوى الإمام أحمد: ما أفتى به الصحابة، فكان إذا وحد لبعضهم فتوى، لا يُعرف له مخالف منهم، لم يعدها إلى غيرها، ولم يقل إن ذلك إجماع، بل من ورعه في العبادة يقول: لا أعلم شيئاً يدفعه، أو نحو هذا.

كما قال في رواية أبي طالب: لا أعلم شيئاً يدفع قول ابن عباس وابن عمر، وأحد عشر من التابعين، منهم عطاء ومجاهد، وأهل المدينة، على تسري العبد، وهكذا قال أنس بن مالك: لا أعلم أحداً رد شهادة العبد. حكاه عنه الإمام أحمد. وإذا وحد الإمام أحمد هذا النوع عن الصحابة، لم يقدم عليه عملاً ولا رأياً ولا قياساً(١).

ومن تأمل فتاواى الإمام وفتاوى الصحابة، رأى مطابقة كل منهما على الأخرى، ورأى الجميع كأنها تخرج من مشكاة واحدة، حتى إن الصحابة إذا اختلفوا على قولين، جاء عنه في المسألة روايتان، وكان تحريه لفتاوى الصحابة كتحري أصحابه لفتاواه ونصوصه، بل أعظم، حتى إنه ليقدم فتاواهم على الحديث المرسل.

قال إسحاق بن إبراهيم بن هانئ في مسائله: قلت لأبي عبد الله: حديث عن رسول الله على مرسل، برحال ثبت، أحب إليك، أو حديث عن الصحابة والتابعين متصل برحال ثبت؟ قال أبو عبد الله، رحمه الله: عن الصحابة أعجب إلي^(۲).

⁽١) أعلام الموتعين ١: ٣٠.

⁽٢) المدخل ١١٥.

الأصل الثالث: إذا اختلف الصحابة: إذا اختلف الصحابة فيما ينهم، ووجد قولان أو ثلاثة، كما كان في مسألة ميراث الإخوة الأشقاء أو لأب مع أبي الأب، فإنهم اختلفوا في ذلك على أحوال، فأبو بكر، رضي الله عنه، اعتبره أبا الأب كالأب يحجب الإخوة، وزيد بن ثابت، رضي الله عنه، اعتبره كأخ بشرط ألا يقل عن الثلث، وعلي، رضي الله عنه، اعتبره كالأخ بشرط ألا يقل عن الشلش، وهكذا(١).

كان الإمام أحمد يتخير من أقوالهم ما كان أقربها إلى الكتـاب والسـنة، و لم يخرج عن أقوالهم، فإن لم يتبين له موافقة أحد الأقوال حكـى الخـلاف فيهـا، و لم يجزم بقول.

قال إسحاق بن إبراهيم بن هانئ في مسائله: قيل لأبي عبد الله: يكون الرجل في قومه فيسأل عن الشيء فيه اختلاف ؛ قال: يفتي بما وافق الكتاب والسنة ، وما لم يوافق الكتاب والسنة أمسك عنه ؛ قيل له: أفيجاب عليه ؟ قيل: لا(٢).

قال الشيخ أبو زهرة (٢): وهناك رواية ثالثة عن أحمد، وهي أنه إذا اختلف الصحابة لا يتخير من أول الأمر من بين الأقوال أقربها إلى النصوص، بل يرجح أولاً أقوال الخلفاء، وقد ذكر هذه الرواية ابن القيم إذ قال (٤): إذا قال الصحابي قولاً، فإما أن يخالفه صحابي آخر أو لا يخالفه، فإن خالفه مثله لم يكن قول أحدهما حجة على الآخر، وإن خالفه أعلم منه، كما إذا خالف الخلفاء الراشدون أو بعضهم غيرهم من الصحابة في حكم، فهل يكون الشق الذي فيه الخلفاء الراشدون أو بعضهم حجة على الآخرين؟ فيه قولان للعلماء، وهما روايتان عن الإمام أحمد، والصحيح أن الشق الذي فيه الخلفاء أو بعضهم أرجح وأولى أن يؤخذ به عن الشق الآخر، فإن كان الأربعة في شق، فلا شك أنه

⁽۱) ابن حنبل ۲٤٦.

⁽٢) أعلام للوقعين ١: ٣١، وللدخل ١١٦.

⁽٣) ابن حنبل ٢٤٧.

⁽٤) أعلام الموقعين ٤: ١٠٤.

الصواب، وإن كان أكثرهم في شق فالصواب فيه أغلب، وإن كانوا اثنين فشق أبي بكر وعمر ، فالصواب مع أبي بكر وعمر ، فالصواب مع أبي بكر، وهذه جملة لا يعرف تفصيلها إلا من له خبرة واطلاع على ما اختلف فيه الصحابة، وعلى الراجح من أقوالهم.

وبهذا نرى أن الإمام أحمد يعتبر فتوى الصحابي مصدراً من مصادر الفقه عنده ويأخذ بها، لكن على أي وجه كان مأخذه ؟ أيأخذ بها على أنها من السنة، أم يأخذ بها على أنها اجتهاد من الصحابة، ولكن اجتهادهم أولى بالأخذ من اجتهاده ؟ .

يجيب الشيخ أبو زهرة عن هذا التساؤل فيقول (1): لقد وجدنا الإمام أحمد، رضي الله عنه، يقلم الحديث الصحيح بإطلاق على فتوى الصحابي، ولا يوازن ينهما، كما وجدناه يأخذ بكل فتاوى الصحابة، من غير تفرقة بين ما يكون طريقه التوقف، وما يحتمل أن يكون طريقه الاجتهاد، ووجدناه يقلم فتوى الصحابي على الحديث المرسل، والحديث الضعيف، على التفسير الذي فسرنا به الضعف عنده.

وخلاصة الأمر يمكن حصر رأي الإمام أحمد في فتوى الصحابي في الأمور التالية (٢):

1- إذا كان قول الصحابي مما لا بحال للرأي فيه، فإن له حكم المرفوع عند أحمد، واختار أبو الخطاب وابن عقيل أنه ليس له حكم المحتهد فيه.

٢- إذا كان قول الصحابي مما للرأي فيه مجال، وانتشر، و لم يظهر خلافه، فظاهر كلام أحمد أنه إجماع وحجة.

⁽۱) ابن حنبل ۲۰۲.

⁽٢) أصول الإمام أحمد ٤٣٨.

٣- إذا كان قول الصحابي مما للرأي فيه محال، ولم ينتشر، ولم يظهر خلافه، وكان موافقاً للقياس، أو مخالفاً ومعه قياس أضعف، فهو حجة. نقل هذا القاضى أبو يعلى.

٤ - إذا كان قول الصحابي مما لـلرأي فيه محال، و لم ينتشر، و لم
 يظهر خلافه، وكان مخالفاً للقياس، ففيه روايتان:

الأولى: أنه حجة، ويقدم على القياس.

الثانية: أنه ليس بحجة، ويقدم القياس عليه.

الأصل الرابع: الأخذ بالمرسل والحديث الضعيف:

يقتضي المقام أن نعرف المرسل والحديث الضعيف، وأن نبين رأي الإمام أحمد في الأخذ بهما.

فالمرسل عند المحدثين: ما سقط منه الصحابي، كأن يقول التابعي: قال رسول الله هذا يترك التابعي ذكر الصحابي الذي روى عنه، بل يسنده إلى النبي هذا انقطع السند دون التابعي، سمي: منقطعاً، ولا يسمى مرسلاً...

أما المرسل عند الأصوليين: فهو قول العدل الثقة: قال رسول الله هذا الإطلاق يشمل إرسال التابعي وعدم ذكر الصحابي، وإرسال الصحابي فيما لم يسمعه عن النبي هذا ويشمل إرسال العدل في أي عصر من العصور (٢). والحديث الضعيف: هو ما لم يجمع صفة الصحيح أو الحسن (٣).

وأما موقف الإمام أحمد، رضي الله عنه، من الأخد بالمرسل والضعيف، فهو يأخذ بالمرسل والحديث الضعيف إذا لم يكن في الباب شيء يدفعه، وهو الذي رجحه على القياس، وليس المراد بالضعيف عنده الباطل، ولا المنكر، ولا ما في روايته متهم بحيث لا يسوغ الذهاب إليه فالعمل به، بل الحديث الضعيف عنده قسيم الصحيح وقسيم من أقسام الحسن، ولم يقسم الحديث إلى صحيح وحسن وضعيف، بل إلى صحيح وضعيف، وللضعيف عنده مراتب، فإذا لم يجد في الباب أثراً يدفعه، ولا قول صحابي، ولا إجماع على خلافه، كان العمل به عنده أولى من القياس (3).

والعلماء يقسمون المراسيل إلى قسمين، هما(٥):

١ - مراسيل الصحابة.

⁽١) ابن حنبل ٢٢٧ ، وتدريب الراوي ٢٩٥ .

⁽٢) أصول الفقه لمحمد أبي النور زهير ٣: ١٥٩ ، وابن حنبل ٢٢٧ .

⁽٣) تدريب الراوي ١١٩٩.

⁽٤) أعلام الموقعين ١: ٣١.

⁽٥) روضة الناظر مع الشرح ١: ٣٢٤.

٢- مراسيل غير الصحابة.

ومراسيل الصحابة معناها إذا قال أحد الصحابة الكرام: قال رسول الله على ومراسيل السمع الحديث منه، بل سمعه من صحابي آخر، فهذا مرسل صحابي ؛ مثل ما روي عن ابن عباس، رضي الله عنهما، حديث: «إنما الربا في النسيئة »(1). فلما سئل عنه قال: رويته عن أسامة بن زيد.

وقال أنس: ما كل ما نحدثكم عن رسول الله هي، سمعناه منه، ولكن لم يكن يكذب بعضنا بعضاً (").

وقال ابن قدامة (٢٠): والظاهر أنهم لا يروون إلا عن صحابي، والصحابة معلومة عدالتهم، فإن رووا عن غير الصحابي فلا يروون إلا عن من علموا عدالته، والرواية عن غير عدل وهم بعيد، لا يلتفت إليه، ولا يعول عليه.

والخلاصة أن مراسيل الصحابة مقبولة، ويحتج ويستدل بها.

أما مراسيل غير الصحابة فالمنقول عن الإمام أحمد، رضي الله عنه، في الاحتجاج بها روايتان، إذ قال القاضي أبو يعلى في العدة (٤):

والمنقول عن الإمام أحمد في الاحتجاج بها -بالمراسيل- روايتان، إحداهما أنها حجة، والأخرى ليست بحجة.

إذ قال في الأولى بأن المرسل حجة يجب العمل به.

وصورته: أن يترك الراوي رجلاً في الوسط، مثل أن يروي التابعي عن النبي على، أو يروي تابعي التابعي عن صحابي عن النبي الله وهكذا.

إذا ذكر المروي عنه، ولكنه ذِكرٌ لا يعرف به، وهـو أن يقـول: أخـبرني الثقة عن فلان، أو أخبرني رجل من بني فلان عن فلان في إحدى الروايتين.

⁽١) وذلك لقوله على : ((لا ربا إلا في النسيئة)) أخرجه البخاري ٣: ٩٨، ومسلم ٣: ١٢١٧، وابن ماجه ٢: ٧٥٨-٧٥٨.

⁽٢) المعجم الكبير للطبراني ١: ٢٤٦، رقم ٦٩٩ ورواه الحاكم في للستدرك ٣: ٥٧٥.

⁽٣) روضة الناظر مع الشرح ١: ٣٢٤.

⁽٤) العدة في أصول الفقه ٣: ٩٠٦ ، تحقيق الدكتور المباركي.

نص عليه، رحمه الله، في رواية الأثرم؛ قال: إذا قـال الرجل من التابعين حدثني رجل من أصحاب النبي الله ولم يسمه، فالحديث صحيح، قيـل له: فإن قال برفع الحديث فهو عن النبي الله عنها؟ قال: فأي شيء.

ونقل الميموني أيضاً: كان يعجب أبو عبد الله، رضي الله عنه، ممن يكتب الإسناد ويدع المنقطع؛ وقال: ربما كان المنقطع أقوى إسناداً، قد يكون الإسناد متصلاً وهو ضعيف، فيكون المنقطع أقوى إسناداً منه، وهو يوقفه وقد كتبه على أنه متصل.

أما في الرواية الثانية فإنه قال: ليس بحجة إلا مرسل الصحابة. أوماً إليه في رواية إسحاق بن إبراهيم، وقد سئل عن حديث عن النبي على مرسل برجال ثبت أحب إليك، أو حديث عن الصحابة متصل برجال ثبت ؟ فقال: عن الصحابة أعجب إلي، وهذا يدل من قوله على أنه ليس بحجة، إذ لو كان حجة لم يقدم عليه قول الصحابي، لأن من جعله حجة قدمه على قول الصحابي.

إلا أن القاضي أبو يعلى قد رجح الرواية الأولى، وهي حجية المرسل وقبوله .

وقد ذكر ابن قدامة (٢٠ الروايتين إذ قبال: إحداهما ، تقبل، والأخرى لا تقبل، وذكر وجه الروايتين، إلا أنه لم يرجح شيئاً.

وقال الشيخ أبو زهرة (٢): ولكن، ونحن هنا نجد من الحق أن نقول: إن أحمد رضي الله عنه، اعتبر المرسل من قبيل الأخبار الضعيفة، السيّ يكون الأصل ردها وعدم قبولها، ولذلك قدم عليه فتوى الصحابي، وهو لا يقدم هذه الفتوى على حديث صحيح قط، فتقدمها عليه دليل على أنه يعتبره ضعيفاً لا صحيحاً، وهو بذلك ينحو نحو المحدثين الذين يقررون أن الحديث المرسل من قبيل الحديث الضعيف لا من قبيل الحديث الصحيح، وإنما أفتى به في حال الضرورة، لأنه لا

⁽١) العدة في أصول الفقه ٣: ٩٠٩.

⁽٢) روضة الناظر مع الشرح ١: ٣٢٤.

⁽٣) ابن حنبل ٢٣٠ .

يريد أن يفتي في الدين بشيء من عنده، وعنده أثر يستأنس به، فهو يأخذ بـ مـا دام ليس له إمام من الصحابة يفتي بفتواه .

وجاء عن الدكتور عبد الله التركي قوله: والخلاصة أن لأحمد روايتين، إحداهما قبول المراسيل، والأخرى عدم قبولها، والـذي أرجحه أن أحمد، رحمه الله، يقبل المراسيل ويحتج بها، وقد جاء عنه التصريح بذلك في نصوص كثيرة، ولكن هذا لا يعني أنها عنده في درجة واحدة، وأنه يقبل كل المراسيل، بل قد يرد شيئاً منها حينما لا يثق به، وعلى ذلك يحتمل رده لحديث ثوبان الذي ذكره القاضي في الرواية الثانية وهو: «أطيعوا قريشاً ما استقاموا لكم»(١).

قال: ليس بصحيح، سالم بن أبي الجعد لم يلق ثوبان (٢).

وخلاصة الأمر أن الإمام أحمد: الراجح عنده الاحتجاج بالمراسيل، وأن هذه المراسيل ليست بمرتبة واحدة، إنما هي مراتب، وقد يردّ بعض هذه المراتب.

هذا، وبعد الانتهاء من الكلام على المراسيل وحجّيتها نشير إلى رأي الإمام أهمد في الاحتجاج بالأحاديث الضعيفة.

الحديث الضعيف عند الإمام أحمد، رضي الله عنه، قسيم للصحيح وقسيم أقسام الحسن، إذ أن تقسيم الحديث إلى ثلاثة أقسام وهي:

الصحيح، والحسن والضعيف، هذا لم يكن على زمن الإمام أحمد، رحمه الله، بل كانت الأحاديث إما صحيحة تتوافر فيها كل حدود الصحيح فتقبل، وإما أحاديث ضعيفة، لا يتوافر فيها ذلك الحد، ولا ينطبق عليها، فتكون ضعيفة: وعلى ذلك يدخل الحسن فيها، كما يدخل الضعيف الذي تعددت طرقه ورفعته إلى درجة الحسن ".

ويقرر الشيخ أبو زهرة رأي الإمام أحمد بن حنبل، رضي الله عنه، في الاحتجاج بالحديث الضعيف، إذ يقول (٤٠): «العمل بالضعيف إذا لم يكن في

⁽١) أصول مذهب أحمد ٣٣٣.

⁽٢) العدة ٣: ٩٠٩.

⁽٣) ابن حنبل ٢٣٥.

⁽٤) ابن حنبل ٣٣٨.

الباب حديث صحيح أو حسن، هو قول أحمد بن حنبل، رضي الله عنه، ولكن إذا لم يكن ثمة فتوى صحابي، فإن فتوى الصحابي تقدم عليه، ويؤيد هذا الرأي ما جاء برواية ابنه عبد الله ».

فقد روي عنه أنه قال: لا تكاد ترى أحداً ينظر في الرأي إلا وفي قلبه غل، والحديث الضعيف أحب إلي من الرأي؛ وقال عبد الله: سألته عن الرحل يكون ببلد لا يجد فيه إلا صاحب حديث لا يدري صحيحه من سقيمه، وصاحب رأي، فمن يسأل؟ قال: يسأل صاحب الحديث، ولا يسأل صاحب الرأي.

وبهذا يتضح أن الإمام أحمد يأخذ بالأحاديث الضعيفة، ويتقيد بالشروط التي ذكرها العلماء للأخذ بالحديث الضعيف، وهي (١):

۱ – أن يكون الضعيف غير شهديد . فيخرج من انفرد من الكذابين، والمتهمين بالكذب، ومن فحش غلطه .

٢- أن يندرج تحت أصل معمول به، بحيث لا يكون العمل به غريباً عن
 قواعد الإسلام المعروفة الثابتة المقررة .

٣- ألا يعتقد عند العمل به ثبوته ، بل يعتقد الاحتياط، أي أنه يأخذ به لأنه لايريد أن يتهجم على الدين برأيه ، ويأخذ الخبر لا على أنه حديث صحيح النسبة ، بل على احتمال صحة النسبة .

قال الشيخ أبو زهرة، رحمه الله تعالى (٢): إن أحمد يقلم ما يضعف سنده من الأخبار على الرأي، ويعد ذلك من الاحتياط في الدين، ولا يقبل خبراً يحكم بأنه موضوع قط، وفرق بين الضعيف والموضوع.

وما كان أخذ أحمد بالخبر الضعيف الذي يكون له أصل عام في الشرع، ولا يعارض حديثاً صحيحاً واراداً في الدين، إلا للاحتياط في شأن دينه، فاختار أن يفتى بمضمونه للاحتياط، أي احتمال صحته، لا لثبوت نسبته، وذلك لأن

⁽١) تدريب الراوي للسيوطي/ ١٩٦.

⁽۲) ابن حنبل ۲٤۲.

احمد إذ يروي خبراً ضعيفاً غير ثابت وضعه ولا يجد صحيحاً في موضوع الفتوى، يكون بين أمرين:

أحدهما: أن يفتي برأيه، وهو لا يستسيغ ذلك، إلا في حال الضرورة القصوى.

ثانيهما: أن يأخذ بالخبر الضعيف، وفي هذا حرج عليه لأن الأخذ به قد يكون سبباً في الحكم بصحة نسبته، وبذلك ينسب إلى رسول الله الله قل قولا لم يثبت بطريق سليم كل السلامة، فاختار رضي الله عنه طريقاً وسطاً يجمع بين: الابتعاد عن الرأي الذي يبغضه في الدين، وبين عدم إسناد القول إلى الرسول الخبتار أن يعمل بموجب الحديث احتياطاً لدينه، وأخذ بجانب احتمال الصدق، فهو يعمل بالحديث غير حاكم بصحة النسبة، ولذلك كان يقول في الحديث: إنه ضعيف، وإنه مع ضعفه أحب عندي من الرأي.

الأصل الخامس: القياس:

القياس في اللغة: التقدير والمساواة.

والقياس في الاصطلاح: عرف بتعريفات متعددة، منها:

إثبات مثل حكم معلوم في معلوم آخر ، لاشتراكهما في العلة عند المثبت(١).

وقيل: إلحاق أمر غير منصوص على حكمه بأمر آخر منصوص على حكمه، لاشتراكهما في الوصف الموجب للحكم (")، ولذا قال ابن القيم ("): مدار الاستدلال جميعه على التسوية بين المتماثلين، والفرق بين المختلفين، ولو جاز التفرقة بين المتماثلين لخرق الاستدلال، وغلّقت أبوابه.

فالقياس هو: التسوية في الحكم بين الواقعتين، لاشتراكهما في العلة.

والقياس من الأدلة الضرورية لكل من يتصدى للفتوى، ولا يمكن أن يستغنى عنه فقيه (١).

والقياس حجة عند الإمام أحمد، رضي الله عنه، إذا لم يجد في المسألة نصا، ولا قولاً للصحابة أو واحد منهم، ولا أثراً مرسلاً أو ضعيفاً (°).

وقد نقل عن الإمام أحمد روايات متعددة تفيد أنه يعتبر القياس أصلاً من أصول الأدلة، وعلى الحاكم والإمام أن يرد عليه الأمر، وأن يجمع له الناس، ويقيس ويشبه، كما كتب عمر إلى شريح أن: قس الأمور.

ومن استعمالات أحمد للقياس قوله في رواية ابن القاسم: لا يجوز الحديد والرصاص متفاضلاً، قياساً على الذهب والفضة، هذان النصان عن أحمد صريحان في رأيه في القياس، وأنه يعمل به، وعلى هذا سار أصحابه في الفروع، واستعملوا القياس، ولم يروا فيه مانعاً، وأنه أصل من أصول أحمد، رحمه الله(١).

⁽١) نهاية السول للآسنوي ٢٤.

⁽۲) ابن حنبل ۲۷۰.

⁽٣) أعلام للوقعين ١: ١٧٣.

⁽٤) أعلام الموتعين ١: ٣٢.

⁽٥) أعلام الموتعين ١: ٣٢.

⁽٦) أصول مذهب أحمد ٢٠٠.

وقد قال الشيخ أبو زهرة (۱): ولقد كان لأحمد المحدث الفقيه ، موقف حسن ، فكان بين ذلك قواماً ، فلم ينف القياس نفياً باتّا ، كما فعل الظاهرية الذين حكموا بالنصوص دون سواها ، و لم يغال في القياس مغالاة العراقيين ، وأخذ أحمد بالقياس وقرره عندما قال : لا يستغني أحد عن القياس . وهي كلمة حق بالنسبة للمفتي الذي يتصدى للافتاء ، فإنه مضطر إليه لا محالة ، لأن الناس يجد هم من الحوادث ما يقتضي قياس غير منصوص على منصوص ، ولا يستطيع الفقيه أن يجد شيئاً من ذلك ، فإما ألا يفتي فيكون الناس في حرج شديد ، ولا يعلمون أحكام الدين في أعمالهم ، وإما أن يفتي ، رفعاً للحرج ، وإجابة لداعي يعلمون أحكام الدين في أعمالهم ، وإما أن يفتي ، رفعاً للحرج ، وإجابة لداعي الإرشاد والهداية .

ثم أضاف الشيخ أبو زهرة قوله: ومع أننا نقرر مع الحنابلة أن أحمد كان يأخذ به يأخذ بالقياس، فإننا نقول: إنه ما كان يميل إلى التوسع فيه، بل كان يأخذ به فقط عند الضرورة، وهو بذلك يسلك مسلك الشافعي، كما روى الخلال عنه، فقد حاء في كتاب الخلال عن أحمد: سألت الشافعي عن القياس، فقال: إنما يصار إليه عند الضرورة، أو ما هذا معناه (٢).

ومع هذا النقل عن الإمام أحمد، وأنه يحتج بالقياس. فقد رويت عنه رواية أخرى: أنه ينفي القياس. إذ حاء في رواية الميموني عن الإمام أحمد أنه قال: يتحنب المتكلم في الفقه هذين الأصلين: المجمل، والقياس (٣).

فهذا النقل يعتبر عدم الأخذ بالقياس (٤).

وكذلك نقل أبو الحارث عن الإمام أحمد؛ وقد ذكر أهل الرأي وردهم للحديث فقال: ما تصنع بالرأي والقياس، وفي الأثر ما يغنيك عنه ؟.

فظاهر هذا النص أن الإمام أحمد، رضي الله عنه، لا يرى العمل بالقياس، ولا يقول به، فقد أطلق في الرواية الأولى: أن الفقيه يجتنب القياس.

⁽۱) ابن حنبل ۲۷۲.

⁽Y) أصول مذهب الإمام أحمد 717.

⁽٣) ابن حنبل ۲۷۲.

⁽٤) أصول مذهب الإمام أحمد ٦٢١.

وفي الثانية: أن في الأثر ما يغنى عن القياس (١).

فهذا النقل عن الإمام أحمد في حجية القياس متعارض ؛ لذا فأصحاب الإمام من بعده اختلفوا على ثلاثة أقوال هي :

١- أغلب الأصحاب تأولوا ما نقل عنه في اجتناب القياس، ليسلم لهم قوله بالقياس، واعتباره من أصول الاستنباط، إذ قال القاضي أبو يعلى ومن وافقه (٢): يحمل الإنكار على معارضة القياس للسنة.

٢ - ومن أصحابه من لم يتأول ما نقل عنه من النهي عن القياس، وإنما
 اعتبر أن في مذهبه روايتين:

إحداهما: العمل بالقياس. والأخرى: بخلافها. وفرق بين ما نص على علته، وما لم ينص عليها، فجعل الرواية الأولى فيما نص على علته، والثانية: فيما هو مستنبط العلة.

٣- تأول ابن بدران ما نقل عن أحمد في منع العمل بالقياس، بحمله على ما كان مدلولاً عليه بدليل الأصل، مشمولاً به مندرجاً تحته، وقال: لا حاجة لتأول أصحابه لما قاله، وأن الخلاف لفظي (٣).

ويمكن تلخيص رأي الإمام أحمد، ومن بعده الأصحاب، بأن نقول:

بأن القياس حجة عندهم، ويعمل به، إذ قال شيخ الإسلام ابن تيمية، رضي الله عنه أن وأما إجماع الأمة فهو في نفسه حق، لا تجتمع الأمة على ضلالة، وكذلك القياس الصحيح حق؛ فإن الله بعث رسوله الله بالعدل، وأنزل الميزان مع الكتاب، والميزان يتضمن العدل، وما يعرف به العدل، وقد فسروا إنزال ذلك بأن ألهم العباد معرفة ذلك.

وا لله ورسوله يسوي بين المتماثلين، ويفرق بين المختلفين، وهـذا هـو القياس الصحيح.

⁽١) أصول مذهب الإمام أحمد ٢٢١.

⁽٢) العدة في أصول الفقه ٤: ١٢٨١ .

⁽٣) أصول مذهب الإمام أحمد ٦٢٢ ، والمدخل ١٤٤.

⁽٤) مجموع الفتاوى ١٩: ١٧٦.

وقال ابن القيم في موضع آخر (٢): فإذا لم يكن عند الإمام أحمد في المسألة نص، ولا قول للصحابة أو واحد منهم، ولا أثر مرسل أو ضعيف، عدل إلى الأصل ألخامس وهو القياس، فاستعمله للضرورة.

وقد قال في كتاب الخلال: سألت الشافعي عن القياس؟ فقال: إنما يُصار إليه عند الضرورة، أو ما هذا معناه.

وقال الشيخ أبو زهرة (٢٠٠٠): والحنابلة جميعاً يقرون أن أحمد بن حنبل كان يأخذ بالقياس، ويؤيدون كلامهم بعبارة وردت عنه، وبالفروع المأثورة عنه، فإنها تومئ بطريقة استنباطها إلى أنه لم يكن من نفاة القياس بل من مثبتيه.

ثم يضيف، ومع أننا نقرر مع الحنابلة أن أحمد كان يأخذ بالقياس فإننا نقول إنه ما كان يميل إلى التوسع فيه، بل كان يأخذ به فقط عند الضرورة، أو الاضطرار إلى الافتاء، وليس ثمة نص يسعفه، ولا فتوى صحابي تعينه، بل كان أحب إليه أن يفتي بالحديث الضعيف عن أن يقيس ويفتي برأيه، ومع أن الإمام أحمد، رضي الله عنه، يأخذ بالقياس، ويستدل به لا بد من التساؤل هل كان يأخذ به بجميع أنواعه، أو يفرق بين هذه الأنواع؟ للإحابة عن هذا التساؤل نستوفي ما كتبه أصحابه عنه من بعده.

⁽١) أعلام الموقعين ١: ٢٠٣.

⁽٢) أعلام للوقعين ١: ٣٢.

⁽٣) أصول الفقه ٢٧٣ .

قال القاضي أبو يعلى (1): القياس على ضربين: واضح وخفي ، فالواضح ما وجد معنى الأصل في الفرع بكماله كعلة الربا في البر ، فحملنا الأرز عليه ، لأن فيه معنى البر من الكيل والجنس. والإمام أحمد قد استعمل هذا القياس في رواية ابن القاسم ؛ فقال: لا يجوز الحديد والرصاص متفاضلاً ، قياساً على الذهب والفضة .

اما الحقي فهو قياس غلبة الشبه، وصورته: أن يتحاذب الحادثة أصلان: حاظر ومبيح، ولكل واحد من الأصلين أوصاف خمسة، والحادثة لا تجمع أوصاف واحد منهما، غير أنها بأحد الأصلين أكثر شبها مثل: إن كانت بالإباحة أشبه بأربعة أوصاف، وبالحظر بثلاثة أوصاف ففي هذا روايتان؟ إحداهما: ليس هذا بقياس أصلاً، والقياس ما وحد في الفرع أوصاف الأصل بكمالها، فإذا وجد بعضها في الفرع، لم يكن قياساً. نص عليه الإمام أحمد، وحمه الله، في رواية أحمد بن الحسين بن حسان؛ فقال: القياس أن يقاس الشيء على الشيء إذا كان مثله في كل أحواله، فأما إذا أشبهه في حال وخالفه في حال فأردت أن تقيس عليه، فهذا خطأ. قد خالفه في بعض أحواله، ووافقه في بعض، فإذا كان مثله في كل أحواله فأقبلت به وأدبرت به، فليس في نفسي منه شيء.

والرواية الثانية: أنه قياس صحيح، وتلحق الحادثة بأكثرهما ولا يؤخر حكمهما، وقد نبه أحمد على هذا في رواية حرب، في يهودي قذف يهودية. يتلاعنان؟ قال: ليس لهذا وجه، لأنه ليس عدلاً، واللعان إنما هو شهادة، وليس بعدل فتحوز شهادته، كأنه لم ير يينهما اللعان، فقد قاس اللعان على الشهادة في امتناعه من الكافر مع قلة شبهه بالشهادة، وكثرة شبه بالأيمان، فدل هذا من قوله على جوازه مع كثرة الشبه.

⁽١) العدة في أصول الفقه ٤: ١٣٢٥.

وجاء في روضة الناظر عن ابن قدامة ، رحمه الله(١): أن لقياس الشبه تعريفين :

الأول: أن يتردد الفرع بين أصلين، حاظر ومبيح، ويكون شبهه بأحدهما أكثر، فيلحق بالأكثر، مثل تردد العبد بين الحر وبين البهيمة.

الثاني: الجمع بين الأصل والفرع بوصف يوهم اشتماله على حكمة الحكم، من حلب المصلحة أو دفع المفسدة، ومثاله: الجمع بين مسح الرأس ومسح الخف، في نفي التكرار بوصف كونه مسحاً، والجمع بينه وبين الاعضاء المغسولة في التكرار بكونه أصلاً في الطهارة.

ثم قال: واختلفت الرواية عن أحمد في قياس الشبه، فروي عنه روايتان: الأولى: أنه صحيح. والثانية: أنه غير صحيح. ونتيجة الأمر أن الحنابلة نقلوا عن الإمام أحمد روايتين في الأحذ بقياس الشبه.

الأولى: العمل به. والثانية: لا يعمل به.

وأضاف ابن تيمية رحمه الله (٢): ما يسمى بطريقة الشبهين إذ قال عنها إنها موجودة بكثرة في مذهب الإمام أحمد، وينكرها كثير من أصحابه، أي يحكم في الحادثة بحكم ثالث مأخوذ من الأصليين، وذلك بإلحاق الفرع بأشبههما.

وبهذا التفصيل يضيف ابن تيمية رواية ثالثة للإمام أحمد، رحمه الله، ثم إذا قلنا بحجية القياس عند الإمام أحمد، رحمه الله، فهل يجري القياس في جميع المسائل الشرعية أو لا؟ حيث اختلف الأصوليون في بعبض المسائل: هل يجري فيها القياس أو لا؟ وهي الحدود والكفارات والأسباب؛ فنقول: رأي الإمام أحمد، رحمه الله، وأصحابه، في تلك المسائل، وهو كما يلى:

⁽١) روضة الناظر مع الشرح ٢: ٢٩٨.

⁽٢) المسودة ٣٧٥.

إن المتابع والمتبع لأقوال الإمام أحمد وأصحابه من بعده، يجد أنهم لا يفرقون في استعمال القياس والعمل به فيما تدرك علته، ومن ذلك الحدود والكفارات والمقدرات والأسباب، إذ جاء عن ابن قدامة قوله(١):

إن القياس يجري في الحدود والأسباب والكفارات. وقدم الأدلة على ذلك.

كما أن الطوفي في شرح مختصر الروضة (٢) قال: إن إحراء القياس في الأسباب هو مذهبنا، وكذا حريان القياس في المقدرات والحدود والكفارات، وهو ما قال به الإمام أحمد، وذكر الأدلة على ذلك، وفند مزاعم المحالف لهم.

بقي أن أشير إلى أمر آخر يتعلق بالقياس، وهو ما يسمى بتعارض الأقيسة. فهل يقع هذا التعارض عند الحنابلة أو لا؟.

قال صاحب التمهيد (٣): لا يجوز أن تعتدل الأمارتان في المسألة عند المجتهد، فلا تترجح إحداهما على الأخرى.

وجاء عن القاضي قوله (1): لا يجوز أن يعتدل قياسان على أصل واحد، مع كون أحدهما موجباً للحظر والآخر موجباً للإباحة، ولا بد من وحود المزية في أحدهما، وقد تظهر تلك المزية وقد تختفي، فإذا خفيت وجب أن يجتهد في طلب ترجيح أحدهما، والوقف إلى أن يتبين ذلك.

وقال أبو البركات (٥): إذا تعادلت الأدلة عند المحتهد، فحكمه الوقف عند أصحابنا.

ومما تقدم يتضح أن الحنابلة يمنعون تعادل القياسين وتعارضهما ، وإذا بدا التعارض ، فلا بد من المرجح ، وعلى المجتهد أن يتوقف حتى يتبينه .

⁽١) روضة الناظر مع الشرح ٢: ٣٣٩ ، وما بعدها .

⁽٢) شرح مختصر الروضة ٣: ٤٤٨.

⁽٣) التمهيد في أصول الفقه ٤: ٢٢٦.

⁽٤) العدة في أصول الفقه ٥: ٥٣٦.

⁽٥) المسودة ٤٤٦.

ومن المفيد جدًا أن أختم موضوع القياس عند الإمام أحمد، رحمه الله، وأصحابه من بعده، بما قاله الشيخ أبو زهرة، بعد مقارنته لآراء ابن تيمية، رحمه الله، مع ما ذهب إليه الحنفية في موضوع القياس، إذ قال (): وترى من هذا أن ابن تيمية بدا قياساً متسع الأفق، لا يقتصر في دفاعه على باب واحد من أبواب المشاكلة والمشابهة، بل يوسع طرائق التشبيه، وتعدد الأوصاف، ويسعفه في ذلك عقل أريب دارس لخواص الأشياء، ولمعاني الأحكام، ولمرامي الشرائع، ومن الأمثلة التي سقناها يتضح لك الصورة اللقيقة لانتفاع الحنابلة بالقياس الفقهي، وإذا كان العراقيون كأبي حنيفة وغيره ومن قاربه في الاجتهاد بالرأي من غير العراقيين، قد أحسنوا وأجادوا وفرعوا وشعبوا مسالك الاجتهاد، فتلاميذ أحمد بن حنبل ومن خلفهم من الحنابلة قد استفادوا هذه الفائدة من القياس، وكان ين حنبل ومن خلفهم من الحنابلة قد استفادوا هذه الفائدة من القياس، وكان قياسهم أحكم، لأنهم كانوا يوائمون من الأقيسة، وما أوتوه من علم واسع شامل بالسنة، وفتاوى الصحابة، وأقضيتهم، وطرائق استنباطهم، فهو قياس يستقي من ينايع الأثر، ويشاكل تمام المشاكلة احتهاد السلف، إذ كان احتهاد يستقي من ينايع الأثر، ويشاكل تمام المشاكلة احتهاد السلف، إذ كان احتهاد السلف هو المشكاة لهم.

ثم أضاف الشيخ أبو زهرة قائلاً: وقد وحدنا من الحنابلة في الأقيسة الأخرى أمرين، زادوهما في الأقيسة الفقهية.

أولهما: أنهم نظروا في الأحاديث الـتي زعم الحنفية وغيرهم أنها ليست متفقة مع القياس، وأنها استثناء يؤخذ بها إن لم يعارضها.

ويينوا اتفاقها مع القياس، فذكروا في تفكير دقيق محكم موافقتها للقياس واتفاقها مع أصول الشرع، وعلم بعدها عن مراميه وغاياته.

ثانيهما: أنهم نظروا في الأوصاف المشتركة بين الفرع والأصل في أقيستهم نظرة حامعة كلية ، فاتجهوا إلى المقاصد الشرعية السامية ، التي تتجه إلى إيجاد جماعة فاضلة تقوم على رعاية المصالح، ودفع الأضرار في حياة دينية وخلقية تستمد النور من السماء ، وترى من هذا أن هؤلاء الأثريين قد أفاد عملهم في

⁽۱) ابن حنبل ۲۸۷.

القياس الفقهي اتساعاً في أبوابه ، وسمّو في غاياته ، ونموّا في طرائقه ، كما استفادت الآثار منهم مدافعين يينون غاياتها ومقاصدها ، واتفاقها مع ما تنتجه المقاييس العقلية السليمة .

وأفاد الاستنباط الفقهي عموماً ، فاستبان الشرع الإسلامي متجانساً غير متنافر ، فالأشباه والنظائر لها أحكام متشابهة ، والأشياء المختلفة الأوصاف لها أحكام كاختلافها .

هذه خمسة أصول للإمام أحمد في فتاواه ، ذكرها ابن القيم وغيره ، ولم يكن الإجماع منها ، إلا أن بعض المتأخرين من العلماء (١) اعتبروا الإجماع من النصوص ، إذ يأتي بعد الكتاب والسنة ، وعند بعضهم يأتي بعد فتوى الصحابة ، وأيّا كان الرأي والاعتبار فأرى أنه لا بد من الكلام عن الإجماع ، وبيان موقف الإمام أحمد ، رضي الله عنه ، وأصحابه من بعده منه ، وبما أنه تقدم ذكر خمسة أصول ، فالإجماع يعد الأصل السادس ، لذا أقول :

⁽١) ابن حنبل ٢٥٩.

الأصل السادس: الإجماع.

تعريف الإجماع في اللغة: يأتي بمعنى العزم والتصميم، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَفَاجِمُعُوا أَمْرُ كُمْ ﴾ (١) أي اعزموا عليه .

ويأتي بمعنى الاتفاق ، إذ يقال : أجمع القوم على كذا أي اتفقوا .

أما تعريفه في الاصطلاح: فهو اتفاق مجتهدي الأمة الإسلامية، على حكم شرعي، في عصر من العصور، بعد وفاة الرسول هي (٢٠٠٠). وهناك تعريفات أخرى لا تخرج في المراد منها عن فحوى هذا التعريف، لذا لا داعي لذكرها وتكرارها.

موقف الإمام أحمد من الإجماع:

يتضح هذا الموقف من خلال ما ذكره الأصحاب عنه من بعده.

قال القاضي أبو يعلى في العدة (٢): الإجماع حجة مقطوع عليها، يجب المصير إليها، وتحرم مخالفته، ولا يجوز أن تجتمع الأمة على الخطأ، وقد نص أحمد، رضي الله عنه، على هذا في رواية عبد الله وأبي الحارث: في الصحابة إذا اختلفوا لم يخرج من أقاويلهم، أرأيت إن أجمعوا، له أن يخرج من أقاويلهم؟ هذا قول خبيث، قول أهل البدع، لا ينبغي أن يخرج من أقاويل الصحابة إذا اختلفوا.

أما في رواية عبد الله فقال: من ادعي الإجماع فقد كذب، لعل الناس قـد اختلفوا و لم يبلغه.

وكذلك نقل المروزي عنه أنه قال: كيف يجوز للرجل أن يقول: أجمعـوا؟ إذا سمعتهم يقولون أجمعوا، فاتهمهم.

لو قال إني لم أعلم مخالفاً، جاز .

قال القاضي: وظاهر هذا الكلام أن أحمد قد منع صحة الإجماع، وليس ذلك على ظاهره، وإنما قال هذا على طريق الورع، لجواز أن يكون هناك خلاف لم يبلغه، أو قال هذا في حق من ليس له معرفة بخلاف السلف، لأنه

 ⁽١) سورة يونس، الآية ٧١.

⁽٢) الوحيز في أصول الفقه، للدكتور عبد الكريم زيدان .

⁽٣) العدة في أصول الفقه ٤: ١٠٥٩.

أطلق القول بصحة الإجماع في رواية عبد الله وأبي الحارث، وادعى الإجماع في رواية الحسن بن ثوبان ؛ فقال: اذهب في التكبير من غداة يوم عرفة، إلى آخر أيام التشريق ؛ فقيل له: إلى أي شيء نذهب ؟ فقال: لإجماع عمر وعلي وعبد الله بن مسعود وعبد الله بن عباس، رضى الله عنهم.

أما أبو الخطاب فقد قال في التمهيد (١): إجماع أهل العصر حجة مقطوع بها، ولا تجمع الأمة على الخطأ، وهو قول عامة العلماء، وقد أشار إلى ما ذكره القاضي أبو يعلى عن أحمد في إنكاره الإجماع، ثم قال أبو الخطاب: الجواب أن المعتبر عندنا إجماع العلماء المجتهدين من أهل العصر، وذلك ممكن، لأن العلماء كالأعلام في سائر البلاد، ويين إمكان الإجماع وأنه غير متعذر، وأما كلام الإمام أحمد فهو راجع إلى من لا معرفة له بأحوال الناس، ولا عناية له بالاستخبار عن المذاهب، أو أنه قال ذلك ورعاً.

ولهذا قال في رواية أبي طالب: لا أعلم فيه اختلافاً ، فهو أحسن من قولمه: إجماع .

أما ابن تيمية ، رضي الله عنه ، فقد تعقب ما نقل عن الإمام أحمد بشأن الإجماع ، وما نسب له من إنكاره فقال (٢): الذي أنكره أحمد دعوى إجماع المخالفين بعد الصحابة أو بعدهم وبعد التابعين ، أو بعد القرون الثلاثة المحمودة .

فمعنى هذا أن ابن تيمية يثبت إجماع الصحابة، وينفي إجماع ما بعد عصر الصحابة، وكأنه يعتبر هذا الإجماع في مرتبة بعد الكتاب والسنة، ثم أردف قائلاً: بأن ما نفاه هو دعوى الإجماع عند عدم علم بالمخالف، وعدم العلم بالمخالف لا يسمى إجماعاً.

أما ابن القيم، رحمه الله، فقد قال عند كلامه على تقديم أحمد للنصوص، وأنه لا يقدم إلا على ما صح منها: وعدم العلم بالمخالف الذي يسميه بعض الناس إجماعاً حمل إنكار أحمد للإجماع على هذا.

⁽١) التمهيد في أصول الفقه ٣: ٢٢٤.

⁽٢) المسودة ٣١٦، ومجموع الفتاوى ٢٠: ١٠.

أما الشيخ أبو زهرة فقد قال (١): جاء الإمام أحمد فوجد تلك الدعاوى وبطلانها، ودرس على شيخه الشافعي، وقد كان معجباً بعقله العلمي أيما إعجاب، وبما أن الشافعي يرى أن دعوى الإجماع لا يصير عليها عالم أو أطلق عليه الناس اسم العالم، إلا في جمل الفرائض التي علمت من الدين بالضرورة، ولا يسع أحداً إنكارها، لأنها ركن الدين وبناؤه، وأما غيرها فلا يصير أحد على دعوى الإجماع فيها، لأنه سرعان ما يتبين له أن قولاً قيل لعالم على غير ما قال، ولما كان هذا هو قول الشافعي في الإجماع، فقد سار على نهجه تلميذه الإمام أحمد، رضى الله عنه.

لذا قال: قد كذب أحمد من ادعى الإجماع. ولم يسغ تقديمه على الحديث الثابت، وكذلك الشافعي أيضاً في رسالته الجديدة، على أن ما لا يُعلم فيه خلاف لا يقال له إجماع.

وقال عبد الله بن أحمد: سمعت أبي يقول: ما يدعي فيه الرجل الإجماع فهو كذب، من ادعى الإجماع فهو كاذب، لعل الناس اختلفوا، ما يدريه، ولم يتبه إليه، لا نعلم الناس اختلفوا، ونصوص رسول الله الله الحل عند الإمام أحمد وسائر أئمة الحديث من أن يقدموا عليها توهم إجماع مضمونه عدم العلم بالمخالف، ولو ساغ لتعطلت النصوص، وساغ لكل من لم يعلم مخالفاً في حكم مسألة أن يقدم جهله بالمخالف على النصوص، فهذا هو الذي أنكره الإمام أحمد والشافعي، رضي الله عنهما، من دعوى الإجماع.

ثم يضيف الشيخ أبو زهرة قائلاً: وننتهي من هذا إلى أمرين:

الأول: أن أحمد، رضي الله عنه، لا ينفي وجود الإجماع نفياً مطلقاً في كل مسائل العلم، بل ينفيه في الدعاوى التي كان يدعيها بعض العلماء في حيله.

الثاني: أن أحمد، رضي الله عنه، كان يقدر أن هناك مسائل لا يعلم فيها مخالفاً، وأن مثل هذه المسائل يأخذ بها إذا لم يجد حديثاً في موضعها، ولا يدعي أن ذلك إجماع كامل، بل يقول: إنه لا يعلم مخالفاً، وذلك ورع في الدين.

⁽۱) ابن حنبل ۲٦٤ .

وخلاصة الأمر أن الإمام أحمد عندما كان يتكلم في الإجماع، ما كان الكلام يتجه به نحو الوجود، بل كان يتجه نحو العلم به، ولذلك كان يقول لا أعلم مخالفاً، وهذا اللفظ كما أنه لا ينفي وجود مخالف، كذلك لا يثبت وجود مخالف، فالقضية عنده قضية علم لا قضية وجود.

وجاء عن ابن بدران قوله: ولا يتوهمن متوهم أن الإمام أحمد أنكر الإجماع إنكاراً عقليًا، وإنما أنكر العلم بالإجماع على حادثة واحدة انتشرت في جميع الأقطار، وبلغت الأطراف الشاسعة، ووقف عليها كل مجتهد، ثم أضيف الجمع على قول واحد، وبلغت أقوالهم كلها مدعي الإجماع عليها، وأنت خبير بأن العادة لا تساعد على هذا، لما يعلمه كل منصف تخلى عن الجمود والتقليد، نعم يمكن أن يعلم هذا في عصر الصحابة دون ما بعدهم، لقلة المجتهدين يومئذ، وتوافر المحدثين على نقل فتاواهم وآرائهم، فلا تتهمن أيها العاقل الإمام بإنكار الإجماع مطلقاً، فتفتري عليه.

وبعد هذا العرض ننتهي إلى أن الإمام أحمد، رضي الله عنه، وأصحابه من بعده، يأخذون بالإجماع على الصورة المتقدمة، ولا ينفون الإجماع نفياً مطلقاً في كل المسائل والأمور الشرعية.

هذا ويمكن الوقوف على رأي الإمام أحمد، رضي الله عنه، وأصحابه من بعده في بعض مسائل الإجماع المختلف فيها، وهي :

١- إجماع الخلفاء الراشدين.

٢- إجماع التابعين.

٣- إجماع أهل المدينة.

٤- الإجماع الضمني.

أولاً: إجماع الخلفاء الراشدين.

عندما يذكر إجماع الخلفاء الراشدين، يذكر عن الإمام أحمد الخلاف في الاحتجاج به.

ونستعرض هنا أقوال العلماء فيما ينقلونه عن الإمام أحمد في هذا الإجماع، وهي:

قال القاضي أبو يعلى (1): لا يعتد بإجماع الأئمة الأربعة ، إذا حالفهم غيرهم من الصحابة ، في إحدى الروايتين ، وهو ظاهر كلام الإمام أحمد ، رضي الله عنه ، في رواية المروذي عنه إذ قال: إذا احتلف أصحاب رسول الله الله الكتاب للرجل أن يأخذ بقول بعضهم ، إلا على اختيار ينظر أقرب القول إلى الكتاب والسنة .

وقال ابن قدامة ("): واتفاق الأئمة الخلفاء الأربعة ليس بإجماع، وقد نقل عن أحمد ما يدل على أنه لا يخرج من قولهم إلى قول غيرهم، والصحيح أن ذلك ليس بإجماع، وكلام أحمد في أحد الروايتين عنه يدل على أن قولهم حجة، ولا يلزم من كل ماهو حجة أن يكون إجماعاً، أما صاحب التمهيد (") فتبعاً لشيخه القاضي ذكر الروايتين عن الإمام أحمد، ورجح، بأنه ليس بحجة، إذ قال: بأن الإمامة لا تأثير لها في الإجماع، فكذلك الأربعة، وإنما التأثير للاجتهاد والعلم وغيرهم في الاجتهاد بمثابتهم.

وجاء في المسودة (١٠): أن إجماع الخلفاء الأربعة على حكم ليس بإجماع، وبه قال أكثر الفقهاء، وفي رواية أخرى أنه إجماع.

ونستخلص من هذه النقول أن للإمام أحمد، روايتين:

الأولى: أن اتفاق الخلفاء الأربعة، مع وجود المحالف، ليس بحجة، ولا إجماع.

والثانية: يعد إجماعاً، وإن وجد المحالف.

⁽١) العدة في أصول الفقه ٤: ١١٩٨.

⁽٢) الروضة مع الشرح ١: ٣٦٦.

⁽٣) التمهيد في أصول الفقه ٣: ٢٨٠.

⁽٤) المسودة ٣٤٠.

وقال الدكتور البتركي معلقاً على هذه الرواية التي تقول بالإجماع (١٠): والذي أرجحه أن أحمد، رحمه الله، لا يعتبر اتفاقهم إجماعاً، ذلك أن الروايات التي نقلت عنه في التخير من أقوال الصحابة عند الاختلاف أقربها للكتاب والسنة صريحة ومتعددة، ويظهر لي أن المسألة بحرد مفاضلة وترجيح، إذ لم نجد فيما تحت أيدينا من المصادر عن أحمد نصا قاطعاً بأن اتفاق الحلفاء الأربعة إجماع يجب المصير إليه، ولكنه قد يفضل اتفاقهم، ويرجحه على غيره بمرجحات أخرى.

ثانياً: إجماع التابعين:

التابعون هم خير القرون بعد قرن الصحابة، رضوان الله عليهم، وقد شهد لهم رسول الله عليه بذلك بقوله: «خيركم قرني ثم الذين يلونهم...»(٢).

وإجماع التابعين محل اختلاف بين العلماء، ويمكن بيان رأي الإمام أحمد رضي الله عنه، وأصحابه من بعده في هذا الإجماع، إذ قال القاضي أبو يعلى في العدة (٢): إجماع أهل كل عصر حجة، ولا يجوز إجماعهم على خطأ، وهذا ظاهر كلام الإمام أحمد في رواية المروذي.

إذ بين كيفية أخذ العلم وقال: ينظر ما كان عن رسول الله على، فإن لم يكن فعن أصحابه، فإن لم يكن فعن التابعين. ينما في رواية أبي داود، أطلق القول، إذ قال: الاتباع أن تتبع ما جاء عن الرسول في، وعن أصحابه، وهو بعد في التابعين مخير. وهذا محمول من كلامه على آحاد التابعين، لا على جماعتهم.

والذي يتضح مما تقدم، وهو الراجح، أن الإمام أحمد يقول بإجماع التابعين إذا توافرت شروطه، واطلع عليه، ولم يسبقه خلاف.

⁽١) أصول مذهب الإمام أحمد ٣٨٢.

⁽٢) أخرجه البخاري في صحيحه ، كتاب الشهادات ، باب لا يشهد على شهادة حور إذا شهد ص ٢٥٥ حديث رقم: ٢٦٥٢، وفي كتاب فضائل أصحاب النبي عَلَيْنَ، باب فضائل أصحاب النبي عَلَيْنَ، ومن صحب النبي عَلَيْنَ أو رآه من للسلمين فهو من أصحابه ص ٧٤٧ حديث رقم ٣٦٥١، وكتاب الرقاق ، باب ما يحذر من زهرة الدنيا والتنافس فيها ص ١٣٥٨، حديث رقم: ٣٤٤٩.

⁽٣) العدة في أصول الفقه ٤: ٥١١٠٥.

وما نقل من الروايات ليست صريحة في نفي الإجماع، وإنما يمكن حملها على أقوال الصحابة والتابعين، لا إجماعهم، وهذا ما أكده الإمام ابن تيمية، رحمه الله(1): من أن إنكاره للإجماع محمول على ما بعد التابعين، إذ قال: ولا يكاد يوجد في كلامه احتجاج بإجماع بعد عصر التابعين، أو بعد القرون الثلاثة، مع أن صغار التابعين أدركوا القرن الثالث، وكلامه في إجماع كل عصر إنما هو في التابعين.

ثالثاً: إجماع أهل المدينة:

العلماء مختلفون في إجماع أهل المدينة: هل يعتبر حجة وإن خالفهم غيرهم أو لا؟ ومحل النزاع إنما هو في إجماعهم في العصور المفضلة، لما للمدينة وأهلها من مزية خاصة، أما بعد أن تفرق الناس في الأمصار، وخرجوا عن المدينة، فقد اتفق العلماء على عدم حجية إجماعهم، مع خلاف غيرهم.

ويمكن هنا بيان رأي الإمام أحمد والحنابلة من بعده في حجية إجماع أهل المدينة . قال القاضي أبو يعلى (٢) : أهل المدينة وغيرهم في الإجماع سواء، فإذا قالوا قولاً ، ووافقهم غيرهم عليه ، صار إجماعاً ، وإن خالفهم غيرهم من أهل الأمصار لم يكن إجماعاً ، ولا يكون قولهم أولى من قول غيرهم ، وقد قال الإمام أحمد ، رضى الله عنه ، في رواية أبي داود: لا يعجبني رأي مالك ، ولا رأي أحد .

وقال ابن قدامة (٣): إجماع أهل المدينة ليس بحجة. وقد ذكر رأي مالك رضى الله عنه، في ذلك، ورده.

وقال الطوفي (٤): وإجماع أهل المدينة من الصحابة والتابعين ليس بحجة ، خلافاً لمالك وحده .

فالخلاصة أن الإمام أحمد، رضي الله عنه، والحنابلة من بعـده، لا يقولـون بحجية إجماع أهل المدينة، إذا خالفهم غيرهم.

⁽١) المسودة ٣١٦.

⁽٢) العدة في أصول الفقه ٤: ١١٤٢.

⁽٣) الروضة مع الشرح ١: ٣٦٣.

⁽٤) شرح مختصر الروضة ٣: ١٠٣.

رابعاً: الإجماع الضمني:

المقصود بهذا الإجماع أن المجتهدين إذا اختلفوا في عصر من العصور في مسألة على قولين، فهل يعتبر هذا إجماعاً على عدم الزيادة، بحيث لا يجوز لمن جاء بعدهم أن يزيد قولاً ثالثاً؟ فعلى قول من يقول بأنه إجماع يكون إجماعاً ضمناً لا نصا، ولذلك سمى بالإجماع الضمني.

والكلام في إحداث قـول ثـالث أو عدمه، مبـني على اعتبـار ذلـك منهـم إجماعاً أولا، وهي مسألة مختلف فيها بين العلماء.

ويمكن بيان رأي الإمام أحمد وأصحابه من بعده في هذه المسألة بما يلي:

قال القاضي أبو يعلى (۱): إذا احتلفت الصحابة على قولين ، لم يجز إحداث قول ثالث ، نص عليه في رواية عبد الله وأبي الحارث ؛ يلزم من قال : يخرج من أقاويلهم إذا احتمعوا .

وقال أيضاً في رواية الأثرم: إذا اختلف أصحاب رسول الله الله الختار من القائم ، ولا نخرج عن قولهم إلى من بعدهم .

وقال الموفق ابن قدامة في الروضة (٢): إذا اختلف الصحابة على قولين، لم يجز إحداث قول ثالث.

وجاء في المسودة (٣): قال أبو البركات: إذا اختلف الصحابة على قولين، لم يجز لمن بعدهم إحداث قول ثالث يخرج عن أقاويلهم، نص عليه، يعني أحمد، رحمه الله.

وجاء عن الطوفي (٤): أنه اختار القول الثالث؛ وهو التفصيل أي إن رفع القول الثالث الإجماع امتنع، وإن لم يرفعه فجائز، وقد اختار هذا القول ابن بدران في مدخله (٥).

⁽١) العدة في أصول الفقه ٤: ١١١٣.

⁽٢) روضة الناظر مع التعليق عليها ١: ٢٧٧.

⁽٣) المسودة ٣٢٧.

⁽٤) الروضة مع شرحها ١: ٣٨٠.

⁽٥) للدخل ١٣١.

وخلاصة الأمر أن الإمام أحمد، رضي الله عنه، يرى أنه لا يجوز إحداث قول ثالث، حيث إن ذلك هو الذي يتوافق مع الأصل الذي سار عليه، وهو التخيير في أقوال الصحابة، وعدم الخروج عنها.
كما أن جمهور الحنابلة على هذا القول.

الأصل السابع: الاستصحاب:

الاستصحاب في اللغة: مأخوذ من المصاحبة أو طلب الصحبة. واصطلاحاً: استدامة إثباث ما كان ثابتاً أو نفى ما كان منفيّا(').

وعرفه البعض بقوطم: معناه أن ما ثبت في الزمن الماضي، فالأصل بقاؤه في الزمن الحاضر والمستقبل، وهو بقاء ذلك الأمر ما لم يوجد ما يغيره؛ فيقال: الحكم الفلاني كان فيما مضى، وكل ما كان فيما مضى لم يظن عدمه فهو مضمون البقاء(٢).

هذا وقد اختلف العلماء في الاحتجاج بهذا الأصل.

ولذا قال الشيخ أبو زهرة (٣): هذا أصل فقهي، قد أجمع الأئمة الأربعة ومن تبعهم على الأخذ به، ولكنهم اختلفوا في مقدار الأخذ، فأقلهم أخذاً به الحنابلة ثم الشافعية، وبين الفريقين المالكية.

ثم قال الشيخ أبو زهرة: وقد عرفه ابن القيم بأنه استدامة إثبات ما كان ثابتاً، ونفي ما كان منفياً، أي بقاء الحكم القائم نفياً وإثباتاً حتى يقوم دليل على تغير الحالة، فهذه الاستدامة لا تحتاج إلى دليل إيجابي، بل تستمر لعدم وجود دليل معتبر، ومثال ذلك: ثبتت الملكية في عين بدليل يدل على حدوث شرائها، فإنها تستمر بدليل هذا الشراء، حتى يوجد دليل يفيد نقل الملكية إلى غيره، ولا يكفي احتمال البيع لزوالها، بل لا بد من قيام دليل عليه، وكمن علمت حياته في زمن معين، فإنه يغلب على الظن وجوده في الحاضر والمستقبل، حتى يقوم الدليل على غيره، فيحكم باستمرار حياته حتى يوجد ما يثبت الوفاة (١٠٠).

وإذا كانت غلبة الظن باستمرار الحال موجبة لاستمرار حكمها، فإن ذلك لا يعتبر دليلاً قويًا للاستنباط.

⁽١) أعلام للوقعين ١: ٣٣٩.

⁽۲) إرشاد الفحول ۲۰۷.

⁽٣) ابن حنبل ٢٨٩.

⁽٤) ابن حنبل ٢٩٠.

فإذا عارضه أضعف أدلة الاستنباط الأخرى قدم عليه، ولذلك قيل عنه بأنه آخر مدار الفتوى.

وقال الشيخ أبو زهرة عن موقف الحنابلة من هذا الأصل: وهكذا كان ذلك الأصل في الاستنباط موسعاً في المذهب الحنبلي، وإن كان ذلك المذهب أثريّا نقليّا يعتمد على اتباع السلف، ويشدد في هذا الاتباع، لأنه إن كان يشدد في قبول الدليل المثبت من حيث موافقته للآثار، فهو يشدد أيضاً في قبول الدليل المغير للأحوال الدي يبطل الاستصحاب، وعلى ذلك تكثر أحكام الاستصحاب، ولهذا كان ذلك المذهب الكريم من أقل المذاهب تقيداً، وأوسعها الطلاقاً.

وللتدليل على أن الحنابلة قد أخلوا بالاستصحاب، نعرض بعض الأمثلة على ذلك (١):

أولاً: قرر الحنابلة آخذين من الآثار: أن الصيد إذا أغرق في الماء قبل الاستيلاء عليه لا يؤكل، ولو وحدت آثار السهام فيه، لأنه لا يدري: أقتل غرقاً فلا يحل، أم قتل بالسهام التي سمي عليها عند إرسالها فيحل? ولما كان الأصل في الذبائح التحريم، حتى يثبت الحل بالذبح المسمي عنده، أو بالصيد الذي يسمي عند إرسال آلته، ولم يثبث دليل الحل يبقين، فتبقى القضية على أصل التحريم.

ثانياً: قرر الحنابلة أيضاً: أن الأصل في الماء أنه طاهر مطهر ، فيبقى على ذلك الأصل حتى يقوم دليل على انتقاله من هذه الحال إلى حال أحرى تغير الحكم، فلا تزول الطهارة إلا بقيام دليل النجاسة من تغير في اللون والرائحة ، أو رؤية النجس يخالطه .

ثالثاً: أن المطلّق إذا شك في أنه طلق واحدة أو ثلاثاً، فإن أحمد، رضي الله عنه، مع جمهور الفقهاء، خلافاً لمالك، يقررون أنه لا يقع إلا طلقة واحدة رجعية، لأن الحل ثابت بيقين، بمقتضى عقد الزواج المتيقن الخالي عند إنشائه من كل مانع شرعى، فكان الحل هو الحال الثابتة المستمرة، فلا تزول بالشك، بل لا

⁽۱) ابن حنبل ۲۹۲.

تزول إلا بما يماثلها في الثبوت. والواحدة مستيقنة فتثبت، وهي لا تنافي الحل فتثبت معه.

هذا، وللاستصحاب أقسام متعددة، وهي:

القسم الأول: استصحاب العدم الأصلى عند عدم الدليل الشرعي.

وذلك كاستدامة عدم وجوب صلاة سادسة ، لعدم ورود الدليل ، وهذا متفق على أنه حجة ، وهذا النوع هو الذي ينصرف إليه اسم الاستصحاب ، وهو المعروف بالإباحة العقلية (١٠).

وقال عن هذا القسم القاضي أبو يعلى: بأنه استصحاب براءة الذمة (١).

وقال عنه: هذا صحيح بالإجماع من أهل العلم، ثم قال: وإلى هذا المعنى أوماً أحمد، رحمه الله، في رواية صالح ويوسف بن موسى: ألا يخمس السلب. ما سمعنا أن النبي على خمس السلب. فجعل عدم الدليل الشرعي مبيناً على الأصل في منع التحميس، ونفى الاستحقاق.

و جاء في المسودة عن أبي البركات (٢) أنه قال: إن استصحاب أصل براءة الذمة من الواجبات ، حتى يوجد الموجب الشرعي ، دليل صحيح .

الثاني: ما دل العقد والشرع على ثبوته واستمراره: كالملك عند وجود سببه، فإنه يثبت حتى يوجد ما يزيله، وكشغل الذمة بدين ثبت بسبب قرض، أو كان ثمن مبيع، أو كان عن إتلاف أوجب ضماناً، ففي كل هذه الأحوال تشغل الذمة بالدين حتى يؤدى، أو تكون البراءة منه، أو تجري المقاصة فيه، ومن ذلك دوام الحل بسبب النكاح حتى يوجد ما يزيله، من نحو طلاق بائن (1).

الثالث: استصحاب الوصف الشرعي الذي ثبت تابعاً لحال قائمة، وذلك كالحل إن ثبت مرتبطاً بأمر ثابت، فإنه يستمر حتى يقوم الدليل على خلافه،

⁽١) أصول مذهب الإمام أحمد ٤١٥.

⁽٢) العدة

⁽٣) المسودة ٤٨٨.

⁽٤) ابن حنبل ٢٩٤.

والحياة بالنسبة للمفقود، فقد قررنا ثبوتها حتى يصدر الحكم بزوالها، وهكذا الأوصاف التي ثبتت مقترنة بحال فإنها تستمر حتى يقوم الدليل على زوالها (١).

الرابع: استصحاب حكم الإجماع في محل النزاع. وهو أن تجمع الأمة على حكم ثم تتغير صفة المجمع عليه، ويختلف المجمعون فيه. فهل يجب استصحاب حكم الإجماع بعد الاختلاف حتى ينقل عنه الدليل أو لا؟

ومن أمثلته: الشخص الذي لا يجد الماء قط فإنه قد أجمع الفقهاء على أنه يجوز له التيمم، والصلاة بهذا التيمم، فإذا أتم الصلاة قبل رؤية الماء فقد صحت الصلاة ولو رآه بعد ذلك. ولو رآه قبل الصلاة لا تصح إلا بوضوء، ولكن إذا رآه في أثناء الصلاة: أتبطل ويستأنفها من وضوء؟

قال الذين يحكمون بأن استصحاب حال الإجماع دليل يستمر: إن الصلاة تصح، ويتمها ولا يستأنفها.

فهذا الاستصحاب محل خلاف عند الأصوليين؛ وقال الشيخ أبو زهرة: وهو محل خلاف بين الحنابلة أيضاً (٢) ، فبعضهم يعتبره حجة ، وبعضهم لا يعتبره حجة .

وفي نهاية الأمر يقول الشيخ أبو زهرة (): ومن هذا يتبين أن الحنابلة يأخذون بالاستصحاب أصلاً من أصول الفتيا ، ويتوسعون فيه أكثر من الحنفية ، وأكثر من المالكية ، ويقاربون الشافعية في ذلك ، وأنه في الواقع كلما أكثر الفقهاء ووسعوا في باب الاستدلال بالرأي ، قبل اعتمادهم على الاستصحاب ، وكلما قللوا من الاستحاب ، وذلك استقراء قللوا من الاستحاب ، وذلك استقراء ثابت ، فالحنابلة الذين كانوا يميلون إلى الآثار ، وما زالوا يعد فقههم فقه الآثار ، عق، أكثروا منه .

⁽۱) ابن حنبل ۲۹۶

⁽۲) ابن حنبل ۲۹۰.

⁽٣) ابن حنبل ٢٩٥.

ثم قال في موضع آخر (۱): فالاستصحاب هو الذي يضيق سبيل المنع ويقصره على النص، فلا يمنع إلا بنص من الكتاب أو السنة أو آثار السلف الصالح.

وقد طبق، يعني أحمد بن حنبل، ذلك الأصل على العقود، فحكم بصحتها كلها حتى يأتي دليل الشارع بالبطلان، فكان أوسع الفقهاء في إطلاق حرية التعاقد.

⁽۱) ابن حنبل ۳٦٤.

الأصل الثامن: المصالح المرسلة:

المصالح جمع مصلحة: وهي جلب المنافع ودرء المفاسد.

هذا، وقد قسم علماء الأصول، المصالح إلى ثلاثة أقسام هي(١):

الأول: ما شهد الشارع له بالاعتبار، وهذه متفق على اعتبارها.

الثاني: ما شهد له الشارع بالإلغاء، وهذه متفق على إلغائها.

الثالث: ما لم يشهد لها الشارع بالاعتبار ولا بالإلغاء، وهذا القسم ما يسمى بالمصالح المرسلة، وهو محل الاختلاف بين العلماء من حيث صلاحيته للاستدلال به، وترتيب الأحكام الشرعية عليه.

فقد قرر علماء الأصول أن أحمد بن حنبل ومالكاً ، رضي الله عنهما ، قد أخذا بالمصالح المرسلة ، من غير نكير من أتباعهما .

وأن الأخذ بالمصالح المرسلة ، واعتبارها أصلاً فقهيّا ينى عليه الاستنباط في غير مواضع النص ، هو الذي يتفق مع اتباع أحمد بن حنبل ، رضي الله عنه ، للسلف الصالح في استنباطهم ، وعدم الخروج عن طريقتهم حتى عدّ تابعيّا ، وذلك لأن الصحابة الذين اقتدى بهم ، وتخرج على فتاواهم ، قد كانوا يأخذون بالمصالح المرسلة ، وإليك طائفة مما أخذوا به (٢):

1 - قد جمعوا القرآن الكريم في المصحف، ولم يكن ذلك في عهد الرسول الشرق المصلحة تقتضي ذلك، إذ خشوا أن ينسى القرآن الكريم بموت الحفاظ، وقد رآهم عمر، رضي الله عنه، يتهافتون على الموت في حرب الردة، فخشي نسيان القرآن بموتهم، فأشار على أبي بكر بجمعه في المصحف، واتفق الصحابة على ذلك وارتضوه.

٢- اتفق الخلفاء الراشدون على تضمين الصناع، مع أن الأصل أن أيديهم على الأمانة، ولكن لأنهم لو لم يضمنوا لاستهانوا بالمحافظة على أمتعة الناس وأموالهم، وفي الناس حاجة شديدة إليهم، فكانت المصلحة في تضمينهم،

⁽١) روضة الناظر مع الشرح ١: ٤١٢ ، وللستصفى ١: ١٣٩ ، وإرشاد الفحول ٢٤١ .

⁽۲) ابن حتبل ۲۹۸.

ليحافظوا على ما تحت أيديهم، ولذلك قال الإمام علي، رضي الله عنه: لا يصلح الناس إلا ذاك .

٣- كان عمر ، رضي الله عنه ، يشاطر الولاة الذين يتهمهم في أموالهم ، لاختلاط أموالهم الخاصة بأموالهم التي استفادوها بسلطان الولاية ، وذلك من الاعتماد على المصلحة المرسلة لأنه رأى في ذلك صلاح الولاة ، ومنعهم من استغلال سلطان الولاية بجمع المال ، وجر المغانم من غير حل (١).

٤ - لقد نفى عمر بن الخطاب، رضى الله عنه، نصر بن حجاج، وكان شابًا جميلًا، نفاه من المدينة لأنه سمع بعض النساء يشببن به، فوجد الفاروق أن في إبعاده عن المدينة مصلحة عامة، وإن كان فيه ضرر عليه ولعله، رضى الله عنه، لاحظ في سلوكه ما من شأنه أن يغري النساء ويرضى هو بهذا الإغراء، فنفاه عقوبة له، وليعتبر غيره (٢).

هذه بعض الأمثلة لفتاوى الصحابة الكرام على أساس المصلحة المرسلة.

هذا، ولما كان منهج الإمام أحمد، رضي الله عنه، هو التمسك بما عليه السلف الصالح، يأخذ بفتاواهم المنصوص عليها، فهو إذا لم يجد نصاً لهم أخذ بمناهجهم، واتبع مثل طريقهم، حتى يكون دائماً مستضيئاً بمشكاتهم، وقد أخذوا بالمصلحة سبيلاً من سبل الفتوى، فحق عليه أن يأخذ بها. وقد أخذ بها في كثير من المسائل. وإليك بعض الأمثلة على ذلك (٣):

فقد أخذ بها، رحمه الله، في السياسة الشرعية بشكل عام، وهي ما ينهجه الإمام لإصلاح الناس، وحملهم على ما فيه مصلحة، وإبعادهم عما فيه مفسدة.

وقرر، رضي الله عنه، في ذلك عقوبات في الأخذ بها إصلاح للناس، وإن لم يرد فيها نصوص، لأن العقوبات تكون للناس بمقدار ما يحدثون من

⁽١) الاعتصام للشاطبي ٢.

⁽۲) ابن حنبل ۲۹۹.

⁽٣) أعلام الموقعين ٤: ٣١٣ ، وابن حنبل ٣٠٠ .

جرائم، وكل ما يدفع عن الناس شر هذه الجرائم، فهو مشروع، ما لم يكن منهيّا عنه بصريح النصوص، وفي مثل هذه الأحوال .

وأن فتاوى الإمام أحمد، التي هي من قبيل السياسة الشرعية كثيرة، منها: نفي أهل الفساد والدعارة إلى بلد يؤمن فيه من شرهم، ومنها تغليظ الحد على شرب الخمر في نهار رمضان، ومنها عقوبة من طعن في الصحابة، وقرر أن ذلك واحب، وليس للسلطان أن يعفو عنه، بل يعاقبه ويستتيبه، فإن تاب والإكرر العقوبة.

أما الأصحاب من بعد الإمام، فهل يعتبرون المصلحة المرسلة دليلاً من الأدلة الشرعية أو لا؟ أنكر فريق منهم حجية المصلحة المرسلة وقالوا: إنها ليست بحجة.

وممن قال بهذا القول ابن قدامة ، رحمه الله ، إذ قال بأنها ليست بحجة (١): وتبعه على ذلك أبو البركات في المسودة (٣) ؛ إذ قال : المصالح المرسلة لا يجوز بناء الأحكام عليها ؛ وأما ابن القيم ، رحمه الله ، فإنه حينما عدّ أصول فتاوى الإمام أحمد ، رحمه الله ، لم يذكر المصالح المرسلة منها ، ولكننا حينما نقراً في كثير من كتبه نحده يذكر المصالح ، وأن الشريعة جاءت لتحقيقها ، وهو من مجتهدي الحنابلة وأثمتهم (٣).

هذا، وقد علق الشيخ الطوفي على قول من ينكر حجية المصالح بقوله (أ): وقال بعض أصحابنا، ولم أقل: وقال بعض أصحابنا، ولم أقل: قال أصحابنا، لأني رأيت من وقفت على كلامه منهم حتى الشيخ أبي محمد في كتبه إذا استغرقوا في توجيه الأحكام يتمسكون بمناسبات مصلحية، يكاد الشخص يجزم بأنها ليست مرادة للشارع، والتمسك بها يشبه التمسك بجبال

⁽١) روضة الناظر ٢: ٥٤٠، تحقيق الدكتور عبد الكريم النملة .

⁽٢) للسودة ٥٠٠.

⁽٣) أصول الإمام أحمد ٤٧٣.

⁽٤) شرح مختصر الروضة للطوفي ٣: ٢١٠.

القمر ، فلم أقدم على الجزم على جميعهم بعدم القول بهذه المصلحة خشية ، أن يكون بعضهم قد قال بها ، فيكون ذلك تقولاً عليهم .

هذا ما عقب به الطوفي، وللطوفي رأي في المصلحة انفرد به، يمكن أن نذكره في مكان آخر، إن شاء الله تعالى .

أما ابن بدران في تعليقه على الروضة (١) فقد قال: والمختار عندي اعتبار أصل المصالح المرسلة، ولكن الاسترسال فيها وتحقيقها يحتاج إلى نظر سديد وتدقيق.

وقال في كتاب المدخل إلى مذهب الإمام أحمد (٢): واختلف في حجية المصالح المرسلة، فذهب أصحابنا إلى اعتبارها.

أما بالنسبة إلى الإمام ابن القيم، رحمه الله، فإن الذين يكتبون عن المصالح المرسلة من الحنابلة، يستدلون بكلامه فيها على أن الحنابلة يقولون بها، ومن كلامه في ذلك (٢٠): فإن الشريعة مبناها وأساسها الحكم ومصالح العباد في المعاش والمعاد، وهي عدل كلها، ومصالح كلها، ورحمة كلها، وحكمة كلها.

كما يستدلون بما جاء عنه في الطرق الحكمية (أ) ، وفي أثناء كلامه على جواز العمل في السلطنة بالسياسة الشرعية ، نقل كلام ابن عقيل ، مقراً له ومستدلاً به ومقال ابن عقيل: جرى في جواز العمل في السلطنة بالسياسة الشرعية على أنه هو الجزم ولا يخلو من القول به إمام ؛ فقال الشافعي: لا سياسة إلا ما وافق الشرع ؛ فقال ابن عقيل: السياسة ما كان فعلاً يكون معه الناس أقرب إلى الصلاح ، وأبعد عن الفساد ، وإن لم يضعه رسول الله في ، ولا نزل به وحي، فإن أردت بقولك: إلا ما وافق الشرع ، أي لم يخالف ما نطق به وحي فصحيح ، وإن أردت بقولك: إلا ما وافق الشرع ، أي لم يخالف ما نطق به وحي فصحيح ، وإن أردت بقولك والا مياسة إلا ما نطق به الشرع فغلط ، وتغليط للصحابة ،

⁽١) انظر روضة الناظر مع الشرح ١: ٤١٦.

⁽٢) للدخل ١٣٨.

⁽٣) أعلام الموقعين ٣: ١٤.

⁽٤) الطرق الحكمية ١٣.

فقد حرى من الخلفاء الراشدين من القتل والتمثيل ما لا يجحده عالم بالسنن، ولو لم يكن إلا تحريق عثمان، رضي الله عنه، المصاحف، فإنه كان رأياً اعتمد فيه على المصلحة للأمة. ثم يعلق على ذلك ابن القيم، رحمه الله، بأن قال: فإذا ظهرت أمارات العدل، وأسفر وجهه بأي طريق كان، فثم شرع الله ودينه.

وجاء عن ابن القيم، رحمه الله، في أعلام الموقعين (١) قوله: وتعليق العقود والفسوخ والتبرعات والالتزامات بالشروط، أمر قد تدعو إليه الضرورة، أو الحاجة، أو المصلحة، فلا يستغنى عنه المكلف.

أما شيخ الإسلام ابن تيمية ، رحمه الله ، فقد جاء عنه في الفتاوى (٢) ، في إجاباته : بأن الله بعث الرسل لتحصيل المصالح وتكميلها ، وتعطيل المفاسد وتقليلها .

وخلاصة الأمر ، كما يقول الدكتور التركي:

١- أن جمهور الأصوليين من الحنابلة يقولون: إن المصلحة ليست حجة،
 كما صحح ذلك ابن قدامة، ومن وافقه.

٧- منهم من يقول بحجيتها ، وينتصر لذلك ، ويتحمس له .

٣- إن كتب الفروع الحنبلية ، فيها من اعتمد على المصالح.

٤ - يلاحظ أن الحنابلة توسعوا في القول بالمصالح في السياسة الشرعية ،
 وملاحظة مصالح العباد فيها .

٥ – والذي أحب أن أنتهي إليه: أن الحنابلة لا يهدرون المصالح في فتاواهم
 ودراساتهم، ولكن ما دامت مصالح شهد لها الشرع بعمومات، أو قواعد كلية
 وأصول عامة، أو اعتبر حنسها، فهي في الواقع غير مستقلة ببناء الأحكام عليها.

هذا، وقد اشترط الحنابلة للعمل بالمصالح المرسلة شروطاً، هي:

١ - أن تكون المصلحة متفقة مع مقاصد الشارع الإسلامي، بأن تكون ملائمة للمصلحة التي أخد بها السلف الصالح، رضي الله عنهم، وبالأولى لا

⁽١) أعلام الموقعين ٣: ٣٩٩.

⁽٢) ابن حنبل ٣٠٢.

تنافي أصلاً ولا دليلاً من أدلته ، بل تكون متفقة مع المصالح التي قصد الشارع إلى تحصيلها ، بأن تكون من حنسها ، وليست غريبة عنها ، وإن لم يشهد لها دليل خاص .

٢- أن يكون بالأخذ بها رفع حرج لازم في الدين، فلو لم يؤخذ بالمصلحة في موضعها لكان الناس في حرج، والله تعالى يقول: ﴿ وما جعل عليكم في الدين من حرج ﴾ (١).

٣- يشترط أن تكون معقولة في ذاتها ، جرت على المناسبات المعقولة الي
 إذا عرضت على أهل العقول تلقوها بالقبول .

٤- أن لا تكون فيما نص عليه، ولا يعارض التشريع بها نصاً ولا إجماعاً.
 ويمكن أن نشير إلى نقطة أخرى قد تطرق إليها علماء الأصول وهي المصالح والنصوص.

إذ قال الشيخ أبو زهرة (٢): الفقهاء بالنسبة لاعتبار المصالح أصلاً من أصول الاستنباط ثلاث طوائف:

الطائفة الأولى: لم تعتبر المصالح إلا إذا كان لها أصل حاص يشهد لها بالاعتبار ، فإذا لم يكن لها أصل شاهد بالاعتبار أو المنع ردوها.

الطائفة الثانية: تأخذ بالمصلحة المرسلة، ولو لم يكن لها شاهد بالاعتبار، ولكنهم يؤخرونها عن النصوص، فلا يقدمون مصلحة على حديث، ولو كان حديث آحاد، بل لا يقدمونها على فتوى الصحابي، ولا الحديث المرسل، أو الحبر الذي لم يصل إلى درجة الصحة والقوة، وهؤلاء هم الحنابلة. فهم يعتبرونها في مرتبة القياس، أو على التحقيق ضرباً من ضروبه، والقياس لا موضع له حيث النص، بل حيث فتوى الصحابي، بل حيث الخبر الذي لا يصل إلى مرتبة الصحيح أو القوي، ذلك بأن أحمد رضي الله عنه قد قرر أن الخبر الضعيف أحب إليه من القياس، فتبعه أكثر الحنابلة على ذلك.

⁽١) سورة الحج، الآية ٧٨.

⁽۲) ابن حنبل ۳۰۳.

الطائفة الثالثة: تأخذ بالمصالح المرسلة، وتقفها موقف المعارضة للنص، وأولئك فريقان:

الفريق الأول: المعتدلون في الأخذ بالمصالح، وهم أكثر المالكية، يأخذون بالمصالح المرسلة، ويخصصون بها النصوص التي لا تكون قطعية في دلالتها أو الـي لا تكون قطعية في ثبوتها، فيخصصون العام في القرآن أحياناً بالمصلحة، وتقف المصلحة معارضة لبعض أخبار الآحاد، وقد يرجح الأخذ بها أو يرجح الأخذ بخبر الآحاد.

الفريق الثاني من هذه الطائفة الأخيرة: الغلاة في الأخذ بالمصالح، وهؤلاء يقدمون المصالح المقطوع بها على النصوص القطعية، وأظهر من يقول بهذا: الطوفي، رحمه الله، من الحنابلة.

وفي هذا المقام ينبغي أن نبين رأي الطوفي في المصلحة ، كما وضحه عنه الشيخ أبو زهرة ، رحمه الله ، إذ قال (١): لقد حمل الطوفي لواء المغالاة في اعتبار المصالح ، والوقوف بها أمام النصوص ، بل تقديمها على النصوص ، وتخصيص هذه النصوص في معاملات الناس ، وبين ذلك في حديث «لا ضرر ولا ضرار »(٢) ؛ وقال في المصلحة إذا عارضت النص أو الإجماع: إن خالفها وحب تقديم رعاية المصالح بطريق التخصيص والبيان لهما ، لا بطريق الافتيات عليها .

ثم يقول: إن الطريقة التي قررناها مستفيدين لها من الحديث المذكور ليست هي القول بالمصالح المرسلة على ما ذهب إليه مالك رضي الله عنه، بل هي أبلغ من ذلك، وهي التعويل على النصوص والإجماع في العبادات والمقدرات، وعلى اعتبار المصالح في المعاملات وباقي الأحكام، وإنما اعتبرنا المصلحة في المعاملات دون العبادات وشبهها، لأن العبادات حق للشارع حاص

⁽۱) ابن حنبل ۳۰۵.

⁽٢) أخرجه مالك في الأقضية ٣٦ باب القضاء في للرفق (٢٦) ٢: ٧٤٥ رقم ٣١، والشافعي في المسند، كتاب الشفعة ٢: ١٦٥ رقم ٥٧٥، وأحمد في المسند ١: ٣١٣، وابن ماحه أبواب الأحكام ١٤، باب من بنى في حقه ما يضر بحاره (١٧) ٤٤:٢ رقم ٢٣٦٣،٢٣٦٢ ، والطيراني في المعجم الكبير ٢: ١٨ والمارقطني، البيوع ٣: ٧٧ رقم ٢٨٨، والبيهقي، كتاب الصلح، باب لا ضرر ولا ضرار ٢: ٢٩-٧٠.

به، ولا يمكن معرفة حقه كما وكيفاً وزماناً ومكاناً إلا من جهته، فيأتي به العبد على ما رسم له، ولأن غلام أحدنا لا يعد مطبعاً خادماً له إلا إذا امتثل ما رسم له سيده، وفعل ما يعلم أنه يرضيه، فكذلك هاهنا، ولهذا لما تقيدت الفلاسفة بعقولهم ورفضوا الشرائع أسخطوا الله عز وجل، وضلوا وأضلوا. وهذا بخلاف حقوق المكلفين، فإن أحكامها سياسية شرعية، وضعت لمصالحهم، وكانت هي المعتبرة، وعلى تخصيصها المعول.

ولا يقال: إن الشارع أعلم بمصالحهم، فلتؤخذ من أدلته، لأننا قد قررنا أن المصلحة من أدلة الشرع وهي أقواها وأخصها، فلنقدمها في تحصيل المصالح. هذا موجز ما ذهب إليه الطوفي في تقديمه المصالح على النصوص والإجماع فيما يتعلق بالمعاملات، وقد رد على هذا القول الشيخ أبو زهرة بقوله (١):

لم يقف الطوفي عند الحد الذي وضعه المالكيون، ولم يقيد نفسه بما قيد به أحمد بن حنبل اجتهاده، بل تجاوز الحد، فزعم أن المصالح تقف معارضة للنصوص القطعية، وأردف ذلك بزعمه أنها تقف أمام الأمور المجمع عليها، وأن الأدلة التي ساقها ليست قطعية في دلالتها على مطلوبه، بل الارتباط ينها وبين دعزاه ارتباط واه لا يصلح شرطاً لإنتاج دعوى خطيرة كهذه الدعوى التي تفرض أن نصوص الشارع القطعية تجيء مضادة للمصالح.

بقي أن نناقش ما زعمه من أن طريق معرفة المصالح طريق واضح، فإنه يقرر ذلك ويقرر أن طريق النصوص المعارضة للمصالح مبهم، وأنه لا يصح أن تترك المصالح لأمر مبهم، يحتمل أن يكون طريقاً للمصلحة ويحتمل ألا يكون.

فنقول: إذا رأينا النصوص القاطعة تحرم الربا، وجاء أنصار رأس المال من غير اعتدال يرون المصلحة القاطعة عندهم توجب تقييد تحريم الربا، أو تقييد أحواله، فيخصص قوله تعالى: ﴿وإن تبتم فلكم رؤوس أموالكم لا تظلمون ولا تظلمون (٢) ببعض الأحوال، أو ببعض الناس، أو نحو ذلك، ألا نكون قد تركنا

⁽۱) ابن حنبل ۳۰۸.

⁽٢) سورة البقرة ، الآية ٢٧٩.

النص لأمر واضح بين غير مبهم إلا أن الحلال بين، والحرام بين، وبينهما مشتبهات، ولا عاصم لنا من مشتبهات الأزمنة إلا الاعتماد على النصوص القاطعة، ففيها المعاد وفيها النور، وفيها الجادة التي لا عوج فيها والاستمساك بها استمساك بالعروة الوثقى التي لا انفصام لها، كما أن المصالح ليست كلها بينة واضحة المناهج، بل منها ما هو بين لا يحتاج إلى بيان، ومنها ما هو ملتبس غير بين.

وخلاصة الأمر: أن الطوفي سلك في إثبات قضيته على مقدمتين، كلتاهما لا يقرهما أحد.

الأولى: يفرض أن المصالح كلها بينة واضحة غير مبهمة.

بينما العلماء جميعاً يرون أن من الأمور ما لا يعرف وجه المصلحة فيه على وجه اليقين، فيكون النص هو النور.

الثانية: يفرض أن النصوص غير شاملة للمصالح، أو ليست أمارات عليها في كلِّ الأحوال. بينما العلماء يقررون بأنه لا يمكن أن توجد مصلحة مستيقن بها ويعارضها نص قطعي في سنده ودلالته.

هذا هو مسلك الطوفي في موضوع المصالح، فهو بحاف لمسلك الإمام أحمد، رضي الله عنه، وذلك لما عرف عنه من شدة تمسكه بالنصوص واعتماده عليها، وتقفيه الآثار، ومتابعة طريقها.

ثم أخيراً قال الشيخ أبو زهرة (١): بأن ابن تيمية وابن القيم، رحمهما الله تعالى، من الحنابلة الذين عاصروا الطوفي، قد قررا كغيرهما أن النصوص لا يمكن أن تخالف المصالح، وساقا طوائف فيها كانت تخفي وجوه المصالح فيها فبيناها، ثم قال: وعلى ذلك نقررأن مسلك الطوفي بعيد عن مذهب أحمد، وبعيد عن مسلك كل المخرجين والمرجحين في المذهب الحنبلي، فهو رأي شاذ بين علماء الجماعة الإسلامية عموماً، وعلماء المذهب الحنبلي خصوصاً.

⁽۱) ابن حنبل ۳۱۰.

الأصل التاسع: سد الذرائع:

الذرائع: جمع ذريعة ، وهي الوسيلة إلى الشيء.

ومعناها: الطريقة التي تكون في ذاتها جائزة، ولكنها توصل إلى ممنوع، لذلك قال شيخ الإسلام ابن تيمية (١): والذريعة ما كانت وسيلة وطريقاً إلى الشيء.

لكن صارت في عرف الفقهاء عبارة عما أفضت إلى فعل محرم، ولو تجردت عن ذلك الإفضاء لم يكن لها مفسدة، ولهذا قيل: الذريعة: الفعل الذي ظاهره مباح وهو وسيلة إلى فعل محرم.

والذرائع أنواع متعددة ، حيث قسمها الإمام ابن القيم بحسب إفضائها إلى المفسدة ، إلى قسمين (٢):

الأول: ما وضع للإفضاء إليها، كشرب الخمر المفضي إلى السكر، والقذف المفضى إلى مفسدة الفرية.

والثاني: ما أفضى إلى أمر حائز أو مستحب، فيتخذ وسيلة للمحرم: إما بقصده، كمن يعقد النكاح قاصداً به التحليل، أو بغير قصد، وهو نوعان:

النوع الأول: أن تكون مصلحة الفعل فيه أرجح من مفسدته، كالنظر إلى المخطوبة، والمشهود عليها.

النوع الثاني: أن تكون مفسدته راجحة على مصلحته، وذلك كسبّ آلهة المشركين بين ظهرانيهم، وتزين المتوفى عنها زمن عدتها.

وبهذا يتضح أنها أربعة أقسام عند ابن القيم، هي:

١ - أن يكون الأمر منهياً ، وهو مفض إلى مفسدة لا محالة ، كتناول الخمس والقذف والزني.

 ٢- أن يكون الأمر حائزاً، وقصد به التوصل إلى مفسدة، وهو مفض إليها لا محالة.

⁽۱) الفتاوي الكبري ٣: ٢٥٦.

⁽٢) أعلام الموقعين ٣: ١٤٨.

٣- أن يكون الأمر حائزاً ، وإفضاؤه إلى مفسدة احتمالي ، أو حانب المصلحة غالب .

٤- ما يكون جانب المفسدة فيه هو الغالب.

ثم قال عن القسم الأول: إن الشريعة جاءت بالمنع فيه.

وعن القسم الثالث: جاءت بإباحته.

وقال عن الثاني والرابع: إنهما محل نظر ، هل جاءت الشريعة بإباحتهما أو منعهما ؟ ثم اختار المنع ، وذكر من الأدلة ما يزيد على التسعين دليلاً ، وبهذا يظهر لنا أن ابن القيم ، رحمه الله تعالى ، يقول باعتبار سد الذرائع دليلاً من الأدلة الشرعية .

وجاء أيضاً عن الطوفي قوله (١٠): ومن مذهبنا سد الذرائع.

وقال ابن بدران في المدخل (٢): سد الذرائع هو مذهب مالك وأصحابنا، ومعنى ذلك أن الحنابلة يقولون بسد الذرائع، ونضرب بعض الأمثلة على سد الذرائع عند الحنابلة (٢):

١- أن أحمد، رضي الله عنه، كان يكره الشراء ممن يرخص السلع،
 ليمنع الناس من الشراء من جار له، أو نحو ذلك.

وكان ذلك من الذريعة ، لأن الامتناع عن الشراء منه ذريعة إلى امتناعه عن إنزال ذلك الضرر بأخيه ، ولأن في الشراء منه إغراء له بالسير في طريقه هذا ، ولقد ورد نهي النبي عن طعام المتباريين ، وهما الرجلان يقصد كل منهما مباراة الآخر في التبرع، والذي يرخص في السعر للإضرار ، من ذلك النوع أو أشد قبحاً ، لأنه يعمد إلى الإضرار بغيره ، وقد يؤدي فعله إلى الاحتكار ، بأن تزول منافسة غيره فيستبد بالأسعار .

٢- أن أحمد، رحمه الله، يحرم يبع السلاح عند الفتنة، لنهي النبي الله النبي الله النبي النب

⁽١) شرح مختصر الروضة ٣: ٢١٤.

⁽٢) للدخل ١٣٨.

⁽٣) ابن حنبل ٣٢١.

العدوان غالباً، وفي معني هذا البيع عند أحمد كل بيع أو إجارة أو معاوضة تعين على معصية كبيع السلاح لمن يحاربون المسلمين، وكبيعه للبغاة، ويبعه لقطاع الطرق، وإحارة الدور والحوانيت لمن يقيم فيها سوقاً للمعاصي، كالمراقص والملاهى المحرمة.

٣- ومن الأخذ بالذرائع: عدم قبول توبة الزنديق الذي ارتد وكان مظهراً بالزندقة ، فإن المقرر في الإسلام أن المرتد يستتاب ، فإن تاب كان مسلماً ، وإن لم يتب قتل ، ولكن استثني من المرتدين الزنادقة إذا ارتدوا لأنهم يتخذون عنوان الإسلام سبيلاً للكيد له وإفساد العقيدة ، ونشر البدع ، وبث الدعاية الخفية لإفساد المسلمين ، فهم منافقون عند إعلانهم الإسلام ، فإذا تمكن ولي الأمر من رقابهم بإعلان ردتهم فلا يصح له أن يمكنهم من الإفلات بالتوبة غير الحقيقية التي يتخذونها طريقاً للاتقاء من شرهم ، وكان ذلك من باب سد الذرائع ، وهذا المسلك هو أوضح الروايات عن أحمد ، رضى الله عنه .

ومن خلال هذه الأمثلة يمكن القول بأن موارد الشريعة قسمان(١):

الأول: المقاصد، وهي الأمور المكونة للمصالح والمفاسد في أنفسها، أي التي هي في ذاتها مصالح أو مفاسد.

الثاني: الوسائل، وهي الطرق المفضية إلى المقاصد، وحكمها كحكم ما أفضت إليه من تحريم أو تحليل، غير أنها أخفض رتبة من المقاصد في حكمها. وقد قال ابن القيم في بيان ذلك الأصل (٢٠):

ولما كانت المقاصد لا يتوصل إليها إلا بأسباب وطرق تفضي إليها، كانت طرقها وأسبابها تابعة لها معتبرة بها، فوسائل المحرمات والمعاصي في كراهيتها والمنع بها بحسب إفضائها إلى غاياتها وارتباطها بها، ووسائل الطاعات والقربات في محبتها والإذن بها بحسب إفضائها إلى غاياتها، فوسيلة المقصود تالية للمقصود وكلاهما مقصود.

⁽۱) ابن حنبل ۳۱۵.

⁽٢) أعلام الموقعين ٣: ١١٩.

لكنه مقصود قصد الغايات، وهي مقصودة قصد الوسائل.

فإذا حرم الرب شيئاً، وله طرق ووسائل تفضي إليه، فإنه يحرمها تحقيقاً لتحريمه، وتثبيتاً له ومنعاً أن يقرب حماه، ولو أباح الوسائل والذرائع المفضية لكان ذلك نقضاً للتحريم، وإغراء للنفوس به، وحكمته تعالى وعلمه يأبي ذلك كل الإباء.

بل سياسة ملوك الدنيا تأيى ذلك، فإن أحدهم إذا منع جنده أو رعيته، أو أهل ييته من شيء، ثم أباح لهم الطرق والأسباب والذرائع الموصلة، لعد متناقضاً ولحصل من رعيته وجنده ضد مقصوده، وكذلك الأطباء إذا أرادوا حسم الداء منعوا صاحبه من الطرق والذرائع الموصلة إليه، وإلا فسد عليهم ما يرومون إصلاحه، فما الظن بهذه الشريعة التي هي في أعلى درجات الحكمة والمصلحة والكمال، ومن تأمل مصادرها ومواردها علم أن الله تعالى ورسوله يسدان الذرائع المفضية إلى المحارم بأن حرمها ونهى عنها.

ونقدم بعض الأدلة على وجوب سد الذرائع:

استدل ابن القيم، رضي الله عنه، على وجوب سد الذرائع بتسعة وتسعين دليلاً، نختار منها بعض الأدلة، وهي من الكتاب والسنة والإجماع (١٠).

أولاً: الكتاب:

استدل من الكتاب بما يلى:

١- قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقُولُوا رَاعَنَا وَقُولُوا انظرنا ﴿ ").

ووجه الاستدلال: أن الله جلت قدرته قد نهى المؤمنين أن يقولوا للرسول ورجه الاستدلال: أن الله جلت قدرته قد نهى المؤمنين أن يقولوا للرسول الله على راعنا، مع قصدهم الحسن، وذلك حتى لا يكون ذريعة للتشبه باليهود، الذين كانوا يخاطبون بها رسول الله على ويقصدون بها السب والشتم، فقد كانوا يريدون فعلاً من الرعونة.

⁽١) أعلام الموقعين ٣: ١٤٩.

⁽٢) سورة البقرة ، الآية ١٠٤.

٢ - قوله تعالى: ﴿ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عـدواً بغير علم ﴾(١).

وحه الاستدلال: أن الله عز وجل حرم سب آلهة المشركين، مع كونه مطلوباً لتحقير آلهتهم وإهانتها، لكون ذلك ذريعة إلى سب الله تعالى، والمصلحة في ترك مسبتهم أرجح من مصلحة سب آلهتهم.

ثانياً: من السنة:

استدل بأقوال وأفعال للرسول على، منها ما يلي:

١- أن النبي على كان يكف عن قتل المنافقين، مع كونه مصلحة، له الا يكون ذريعة لتنفير الناس عنه، ويقولوا بأن محمداً يقتل أصحابه، والدليل على ذلك أن عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، قال لرسول الله على: ألا نقتل يا نبي الله هذا الخبيث؟ يعني عبد الله بن أبي بن سلول؛ فقال الرسول على: «دعه. لا يتحدث الناس أن محمداً يقتل أصحابه »(٢).

٢- نهى رسول الله على عن يبع السلاح في الفتنة (٣) ، وذلك سيداً لذريعة الإعانة على المعصية .

٣- روي عن عبد الله بن عمرو أن رسول الله الله الله الله الله الكبائر شتم الرحل والديه ؟ قال:
 «نعم، يسب أبا الرحل فيسب أباه، ويسب أمه فيسب أمه »⁽¹⁾.

ووجه الاستدلال: أن الرسول الله جعل الرحل ساباً لأبويه إذا تسبب بذلك، وإن لم يكن مريداً له.

⁽١) سورة الأنعام، الآية ١٠٨.

⁽٢) أخرجه مسلم في البر والصلة رقم: (٢٥٨٤) والترمذي رقم: (٢٣١٢).

⁽٣) رواه البخاري معلقاً في كتاب البيوع ، باب بيع السلاح في الفتنة موقوفاً على عمران بن حصين حديث رقم ٢١٠٠ باب رقم (٣٧) ورواه العقيلي في المضعفاء ٤: ١٣٩، والطيراني في المعجم الكبير ١٣٧ - ١٣٧ حديث رقم ٢٨٦، وابن عدي في الكامل ٢: ٢٢٦٩.

وأخرجه البيهقي ٥: ٣٢٧ كتاب البيوع، من حديث عمران بن حصين.

⁽٤) أخرجه مسلم في الإيمان رقم ٩٠، وأبو داود ٥١٤١.

 ٤ - نهى رسول الله هي أن تقطع الأيدي في الغزو ، حتى لا تتخذ ذريعة لإلحاق المحدود بالكفار ، ولهذا لا تقام الحدود في حالة الحروب مع الأعداء .

ثالثاً: الإجماع:

اتفق الصحابة الكرام على أحكام كثيرة لم يكن لهم من دليل عليها إلا مراعاة سد الذرائع، ومنها:

١- اتفاق الصحابة الكرام على جمع عثمان ، رضي الله عنه ، للمصحف على حرف واحد من الأحرف السبعة ، لثلا يكون ذريعة إلى الاختلاف في القرآن الكريم .

٢- اتفاق الصحابة الكرام ومن بعدهم جميع الفقهاء على قتل العدد الكشير بالواحد، لئلا يكون عدم القصاص ذريعة إلى التعاون على سفك دماء المسلمين، وضياع حقوقهم.

وينبغي أن يلاحظ في الأخذ بسد الذرائع أن لا يبالغ فيه ، وأن يحتاط عند الأخذ بهذا الأصل ، بحيث لا يصل بالإنسان إلى الامتناع عن مباح أو مندوب ، خشية أن يقع في محرم (١).

⁽١) أصول الفقه لمحمد أبي النور زهير ١٥٩:٣، وابن حنبل ٢٢٧.

الأصل العاشر: الحيل:

الحيل: جمع حيلة، ومعناها: إظهار أمر حائز، ليتوصل به إلى محرم يطنه (١).

وقال الإمام الشاطبي في الموافقات (٢): حقيقة الحيل المشهورة هي: تقديم عمل ظاهر الجواز، لإبطال حكم شرعي وتحويله في الظاهر إلى حكم آخر.

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية، رحمه الله (٣): والحيلة مشتقة من التحويل، وهو النوع، كالجلسة والقعدة من الجلوس والقعود.

ومعناها: نوع مخصوص من التصرف والعمل، الذي هو التحول من حال إلى حال.

هذا معناه في اللغة ، ثم غلبت بعرف الاستعمال على: ما يكون من الطرق الخفية موصلاً إلى حصول الغرض بحيث لا يتفطن له إلا بنوع من الذكاء والفطنة ، فإذا كان المقصود أمراً حسناً كانت حيلة حسنة ، وإن كان قبيحاً كانت قبيحة .

وصارت في عرف الفقهاء إذا أطلقت ، قصد بها الحيل التي يستحل بها المحارم ، كحيل اليهود ، وكل حيلة تضمنت إسقاط حق الله أو الآدمي ، فهي تندرج فيما يستحل به المحارم .

أما ابن القيم (ئ) ، رحمه الله ، فقد يين معنى الحيلة ، في معرض ذكره للمنافقين والمحتالين ، وتحديد أوصافهم ، وذم الشارع الحكيم لهم ، إذ قال : وهذا شأن أرباب الحيل المحرمة وهذه الأوصاف منطبقة عليهم .

فإن المحادعة هي الاحتيال والمراوغة، بإظهار أمر حائز ليتوصل بـ إلى أمـر محرم يبطنه، ولهذا يقال: «طريق حيدع» إذا كان مخالفاً للقصد لا يفطن له.

أعلام الموقعين ٣: ١٧٢.

⁽٢) للوافقات ٤: ٢٠١.

⁽٣) الفتاوى ٣: ٢٩١.

 ⁽٤) أعلام الموقعين ٣: ١٧٢.

وقد قسم العلماء الحيل إلى أقسام، وممن قال بهذا التقسيم الإمام الشاطبي، رحمه الله، وإليك أقسام الحيل عنده (١): نهج الشاطبي في تقسيم الحيل، بناء على موافقتها للمصالح التي وضعت الشريعة لها أو مخالفتها، إلى أقسام:

أولاً: حيل المنافقين والمرائين، وهذه لا خلاف في بطلانها.

ثانياً: الحيلة في النطق بكلمة الكفر إكراهاً عليها، وهذا لا حلاف في جوازه.

ثالثاً: الحيلة في نكاح المحلل، إذ هو حيلة في رجوع الزوجة إلى من طلقها طلاقاً بائناً، وهذه الصورة محل اختلاف بين العلماء، فمن أجاز هذه الحيلة نظر إلى موافقة الصورة نصوص الشارع، ونصوصه مُفهمة لمقاصده.

ومن منع هذه الحيلة رأى أنها مخالفة لقصد الشارع، ولقول الرسول ﷺ: «لا . حتى تذوقي عُسيلته ويذوق عُسيلتك »(٢).

وخلاصة النوع الثالث: أنه لم يتبين بدليل قاطع موافقته لمقصد الشارع أو مخالفته له .

أما شيخ الإسلام ابن تيمية ، رحمه الله ، فقد قسم الحيل إلى الأقسام التالية (٢٠):

الأول: الطرق الخفية التي يتوصل بها إلى ما هو محرم في نفسه ، بحيث لا تحل بمثل ذلك السبب بحال ، فمتى كان المقصود بها حرام في نفسه فهي حرام باتفاق المسلمين ، مثل الحيل على هلاك النفوس ، وأخذ الأموال ، وحيل المحادعين بالباطل .

الثاني: أن يقصد بالحيلة دفع الباطل، أو أخذ حق، لكن يكون الطريق في نفسه محرماً؛ كأن يكون له على رجل حق بجحود، فيقيم شاهدين لا يعلمانه فيشهدان به. واعتبر هذه النوع محرماً.

⁽١) الموافقات ٢: ٣٨٧.

 ⁽٢) أخرجه البخاري ٩: ٣٢١ في الطلاق، باب من حوز الطلاق الثلاث ، لقول الله تعالى: ﴿ الطلاق مرتان فراساك بمعروف أو تسريح بإحسان ﴾ [البقرة: ٢٢٩].

⁽٣) الفتاوى ٣: ٢٧٧ ، وأصول مذهب الإمام أحمد ٥١٩ .

الثالث: أن يقصد حل ما حرمه الشارع وقد أباحه على سبيل الضمن والتبع، أو سقوط ما أوجبه وقد أسقطه على سبيل الضمن والتبع إذا وحد بعض الأسباب، فيريد المحتال أن يتعاطى ذلك السبب قاصداً به ذلك الحل والسقوط وحكم أن هذا القسم حرام، لوجهين:

أ- من حهة أن مقصوده حل ما لم يأذن به الشارع يقصد إحلاله، أو سقوط ما لم يأذن به الشارع يقصد إسقاطه.

ب- أن ذلك السبب الذي يقصد به الاستحلال لم يقصد به مقصوداً يجامع حقيقته ، بل قصد به مقصوداً ينافي حقيقته ومقصوده الأصلي ، أو لم يقصد به مقصوده الأصلي ، بل قصد به غيره ، فلا يحل بحال ، ولا يصح كان عما يمكن إبطاله ، وقد مثل لهذا القسم بأمثلة منها:

١- الاحتيال لحل ما انعقد بسبب تحريمه، كالاحتيال على حل
 اليمين والحيل الربوية.

٢- الاحتيال لحلّ ما هو يحرم فيها الحال كنكاح المحلل.

٣- الاحتيال لإسقاط ما انعقد بسبب وجوبه، مشل الاحتيال لإسقاط الزكاة.

٤ - الاحتيال على إسقاط واحب قد وجب، مثل السفر في أثناء الصوم في رمضان، ليفطر.

الرابع: الاحتيال على أخذ بدل حقه، أو عين حقه، بخيانة، مثل أن يجحد مالاً قد اوتمن عليه، زاعماً أنه بدل حقه، أو أنه يستحق هذا القدر، مع عدم ظهور سبب الاستحقاق، أو إظهاره، وحكم هذا القسم عندي أنه حرام.

أما الإمام ابن القيم قد ذكر ما ذكره الإمام ابن تيمية من أقسام للحيلة ، فلا داعي لتكرارها(١).

⁽١) أعلام للوقعين ٣: ٣٠٤.

وبعد استعراض هذه التقسيمات يتضح لنا أن الإمام الشاطبي يرى أن ما لم يتبين موافقته لمقصد الشارع، أو مخالفته له، فهو محل نظر بين العلماء، فمن رآه موافقاً لمقصد الشارع أجازه، ومن رآه مخالفاً منعه.

ينما نجد الإمام ابن تيمية قد شدد في التحريم فيما يتعلق بالتحليل والمنع منه، وهذا ما هو محل النظر عند الإمام الشاطبي، رحمه الله.

ويمكن أن نلخص موقف الحنابلة من الحيل فيما يلي(١):

أولاً: نقل عن الإمام أحمد، رحمه الله، نصوص كثيرة صريحة في حرمة الحيل وإبطالها. من ذلك:

رواية موسى بن سعيد: لا يجوز شيء من الحيل.

وفي رواية ابن الحكم قال: إذا حلف على شيء ثم احتال بحيلة فصار إليه، فقد صار إلى ذلك بعينه. قال أبو عبد الله: ما أخبثهم، يعني أصحاب الحيل، وقال: بلغني عن مالك، وقال: قال مالك: من احتال بحيلة فهو حانث.

وقال في رواية إسماعيل بن سعيد ، وقد سأله عمن احتال في إبطال الشفعة : لا يجوز شيء من الحيل في إبطال حق مسلم .

وبهذا يظهر أن الإمام أحمد، رحمه الله، يرى بطلان الحيل، ويشدد في ذلك.

ثانياً: جاء عن ابن قدامة (٢) أنه يقول بتحريمها، إذ عرفها بقوله: أن يظهر عقداً مباحاً يريد به محرماً مخادعة، وتوصلاً إلى فعل ما حرمه الله، واستباحة محظوراته، وإسقاط واجب، أو دفع حق، أو نحو ذلك.

واستدل لتحريمها بعدة أدلة .

ثالثاً: جاء عن الطوفي في شرح مختصر الروضة الله عنه قلت: ومن مذهبنا أيضاً سد الذرائع، وهو قول أصحابنا بإبطال الحيل.

⁽١) أصول مذهب الإمام أحمد ٢٨٥

⁽٢) للغني ٤: ٩٤.

⁽٣) شرح مختصر الروضة ٣: ٢١٤.

رابعا: أما موقف شيخ الإسلام ابن تيمية، وتلميذه ابن القيم، رحمهما الله تعالى، فقد سبق أن بينا أنهما يقولان: بإبطال الحيل المحيل أنه قال: فقد ظهر أن الحيل المحرمة في الدين تتضمن رفع التحريم مع قيام موجبه، وإسقاط الوجوب مع قيام سببه، وذلك حرام من وجوه:

١ - استلزامها فعل المحرم، وترك الواجب.

٢- ما تتضمنه من المكر والخداع والتلبيس.

٣- إضافتها إلى الشارع، وأن أصول شرعه ودينه تقتضيها.

٤- أن صاحبها لا يتوب عنها ، ولا يعدها ذنباً .

٥- أنه يسلط أعداء الدين على القدح فيه، وسوء الظن به، وبمن شرعه.

٦- أنه إعانة ظاهرة على الإثم والعدوان.

٧- أن هذا ظلم في حق الله، وحق رسوله هي، وحق دينه، وحق نفسه، وحق العبد المعين، وحقوق عموم المؤمنين، فإنه يغري به ويعلمه ويدل عليه.

وقد استدل من قال بإبطال الحيل وتحريمها ، بالأدلة التالية:

الكتاب والسنة والإجماع والمعقول.

أما الكتاب فقد استدلوا منه بالآيات الكريمات:

١ – قوله تعالى: ﴿وَمِن النَّاسِ مِن يقول آمنا با الله وباليوم والآخـر ومـا هـم
 بمؤمنين ﴿ يُخادعون ا الله والذين آمنوا وما يخدعون إلا أنفسهم وما يشعرون ﴿ (١).

٢- قوله تعالى: ﴿ إِنَّ المُنافقين يُخادعونَ ا للهُ وهو خادعهم ﴿ (٣).

٣- قوله تعالى: ﴿ وَإِن يريدُوا أَن يُخدَّعُوكُ فَإِن حسبكُ اللَّهُ ﴾ (١).

⁽١) الفتاوى ٣: ١٢٤ ، وأعلام للوقعين ٣: ١٨٧ .

⁽۲) سورة البقرة ، الآيتان ٨ و٩.

⁽٣) سورة النساء ، الآية ١٢٤.

⁽٤) سورة الأنفال ، ٦٢.

ووجه الاستدلال: أن الله سبحانه وتعالى أخبر أن هـؤلاء المحـادعين مخلوعون وهم لا يشعرون، وأن الله خادع من يخادعه، وأن المحدوع يكفيه الله شر من خدعه.

والمخادعة: الاحتيال بإظهار الخير مع إبطان خلافه، لتحصيل المقصود، وذلك موجود في الحيل. مخادعة الله حرام، والحيل مخادعة لله.

أما السنة: فقد ورد فيها أحاديث كثيرة تنهى عن التحايل في مختلف المجالات، نذكر منها ما يلي:

۱- ما روى محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة رضي الله عنه ؟ أن رسول الله الله قسال: «لا ترتكبوا ما ارتكبت اليهود فتستحلوا محارم الله بأدنى الحيل»(1).

وهذا نص في تحريم استحلال محارم الله بالاحتيال .

٢- ما روى ابن عباس رضي الله عنهما حيث قال: أبلغ عمر أن فلاناً باع خمراً قال: «قاتل الله الله قال: «قاتل الله اليهود حرمت عليهم الشحوم فجملوها فباعوها »(٢).

فهذا نص في تحريم الحيل.

أما الإجماع: فقد قال شيخ الإسلام ابن تيمية، رحمه الله (٢): إن ما كان عليه عامة الصحابة والتابعين الابتعاد عن الحيل ومنعها.

وقد جعل ابن القيم إجماع الصحابة على تحريم صور من الحيل من أقوى الأدلة وأكثرها على تحريمها (٤٠).

وأما المعقول: فإن الحيل تفوّت المصالح المقصودة من التشريع، والتي شرعت الأعمال الشرعية من أجلها.

⁽١) أخرجه ابن بطة ٢٤، حزء الخلع وإبطال الحيل.

⁽٢) أخرجه مسلم ١٥٨١ في المساقاة، وأبو داود ٣٤٨٦.

⁽٣) الفتاوى ٣: ١٠٩.

⁽٤) أعلام الموقعين ٣: ١٨٥.

ولذا قال ابن تيمية (1): وإذا ثبت بما ذكرنا من الشواهد أن المقاصد معتبرة في التصرفات من العقود وغيرها، فإن هذا يجتث قاعدة الحيل، لأن المحتال هو الذي لا يقصد بالتصرف على مقصودها الذي جعل لأجله، بل يقصد به إما استحلال محرم، أو إسقاط واجب، والذي يحتال على تفويت ما شرعت الأحكام لأجله فقد اتبع هواه، وخالف الحق.

⁽١) الفتاوى ٣: ١٦١.

الأصل الحادي عشر: شرع من قبلنا:

اختلف العلماء في هذا الأصل، كما اختلفوا في كثير قبله، إذ قالوا: شرع من قبلنا: هل هو شرع لنا ومطالبون يه، أو ليس شرعًا لنا؟.

فمن العلماء من قال: إنه شرع لنا.

ومنهم من قال: ليس شرعاً لنا.

ومنهم من قال: إنه شرع لنا، إذا قصه الله ورسوله و لم ينكره(١).

وقبل الدخول في التفصيل، لا بد من تحرير محل النزاع بينهم.

فنقول: الأمر بالنسبة لشرع من قبلنا لا يخلو من أحد ثلاثة أمور، هي:

۱ - إن قام الدليل على نفيه عنا ، فقد اتفق العلماء على أنه ليس شرعاً لنا ، كقوله تعالى : فوعلى الذين هادوا حرمنا كل ذي ظفر (٢٠٠٠).

٢- إن قام الدليل على مطالبتنا به، فقد اتفق العلماء على أنه شرع لنا،
 كمطالبتنا بالصيام في الجملة، قال عز وجل: ﴿يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون ﴿".

٣- إن لم يقم الدليل على أننا مطالبون به أو غير مطالبين، فهذا هو محل الخلاف، وقد مثل له البعض بما حاء في قوله تعالى: ﴿وكتبنا عليهم فيها أن النفس بالنفس والعين بالعين والأنف بالأنف والأذن بالأذن والسن بالسن والجروح قصاص (٤).

وبعد تحرير محل النزاع يمكن بيان رأي الإمام أحمد، رحمه الله، وأصحابه من بعده، في: شرع من قبلنا.

المتتبع لكتب الحنابلة يجد أنها تنقل عن الإمام أحمد روايتين:

إحداهما: أن كل ما لم يثبت نسخه من شرائع من كان قبلنا، فهو شرع

لنا.

⁽١) أصول مذهب الإمام أحمد ٥٤١.

⁽٢) سورة الأنعام ، الآية ١٤٦.

⁽٣) سورة البقرة، الآية ١٨٣.

 ⁽٤) سورة المائدة ، الآية ٥٤.

والثانية: أننا غير متعبدين إلا بما ثبت أنه شرع لنا .

وقد ذكر أبو يعلى الروايتين عن الإمام أحمد في كتابه العدة(١).

الرواية الأولى: أن كل ما لم يثبت نسخه من شرائع من كان قبل نبينا فقد صار شريعة لنا لا فقد صار شريعة لنبينا، وتلزمنا أحكامه، من حيث أنه قد صار شريعة لنا لا من حيث أنه كان شريعة لمن قبلنا، وقد أوما أحمد، رحمه الله، إلى هذا فقال في رواية أبي طالب فيمن حلفت بنحر ولدها: عليها كبش تذبحه، وتتصدق بلحمه؛ قال الله تعالى: ﴿وفديناه بذبح عظيم (٢). فقد أوجب أحمد، رحمه الله، كبشاً في ذلك، واحتج بالآية عليه، وهي شريعة إبراهيم عليه السلام.

وقال في رواية الحارث والأثرم وحنبل والفضل بن زياد، وعبد الصمد، وقد سئل عن القرعة ؛ فقال: في كتاب الله في موضعين:

قال عز وجل: ﴿فساهم فكان من المدحضين، ".

وقال تعالى: ﴿إِذْ يَلْقُونَ ٱقَلَامُهُم ﴾('').

فقد احتج بالآيتين في إثبات القرعة، وهي في شريعة يونس، ومريم.

الرواية الثانية: أنه على لم يكن متعبداً بشيء من الشرائع إلا ما دل الدليل على ثبوته في شرعه، فيكون شرعاً له مبتدا، أوما إليه، رحمه الله تعالى، في رواية أبي طالب فقال: النفس بالنفس كتبت على اليهود؟ وقال تعالى: ﴿وكتبنا عليهم فيها ﴾ (٥) أي: في التوراة. ولنا: ﴿كُتب عليكم القصاص في القتلى الحر بالحر والعبد بالعبد والأنثى بالأنثى ﴾ (١).

إلا أن القاضي أبا يعلى يُرجح الرواية الأولى، وهي أن الإمام أحمد، رحمه الله، يقول: شرع من قبلنا شرع لنا.

⁽١) العدة في أصول النقه ٣: ٧٥٣.

⁽٢) سورة الصافات ، الآية ١٠٧.

⁽٣) سورة الصافات ، الآية ١٤١.

⁽٤) سورة آل عمران ، الآية ٤٤.

⁽٥) سورة للائدة ، الآية ١٤٠.

⁽٦) سورة البقرة ، الآية ١٧٨.

أما الموفق بن قدامة فقد ذكر الروايتين عن الإمام أحمد، رحمه الله(١٠) و وجاء في المسودة (٢٠) عن أبي البركات أنه قال: شرع من قبلنا شرع لنا، ما لم يرد شرعنا بنسخه، في أصح الروايتين.

وذكر من قال بهذه الرواية من الحنابلة، وهم: القاضي والحلواني وأبو الحسن التميمي، ثم ذكر الرواية الثانية: وهي شرع من قبلنا لا يكون شرعاً لنا إلا بدليل، وذكر من اختارها من الحنابلة، وهو: أبو الخطاب.

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية ، رحمه الله ، في معرض كلامه عن الإسرائيليات (٢) : وأما إثبات حكم بمفرده فلا يجوز اتفاقاً ، وشرع من قبلنا هو شرع لنا فيما ثبت أنه شرع لهم ، دون ما رووه لنا .

وخلاصة الأمر:

١- أن الإتفاق حاصل بين الحنابلة على نقـل الروايتين عـن الإمـام أحمـد،
 رحمه الله .

٢- أن جمهور الحنابلة يرجحون أن شرع من قبلنا شرع لنا.

⁽١) روضة الناظر مع شرحها ١: ٤٠٠ .

⁽٢) المسودة ١٩٣.

⁽٣) مجموع الفتاوى ١٩:٧.

الأصل الثاني عشر: الاستحسان:

الاستحسان في اللغة: عدّ الشيء حسناً.

وفي الاصطلاح: عُرف بتعاريف كثيرة، منها(١):

١- أنه العدول بحكم المسألة عن نظائرها بدليل خاص.

٢ - هو ترك وجه من وجوه الاجتهاد غير شامل شمول الألفاظ، لوجه هـ و أقوى منه.

٣- دليل ينقدح في نفس المحتهد، لا يقدر على إظهاره.

قال العضد، معلقاً على هذه التعاريف وغيرها بقوله (٢):

بعضها مقبول اتفاقاً، وبعضها متردد بين ما هو مقبول اتفاقـاً وبـين مـا هـو مردود اتفاقاً.

فمن المقبول اتفاقاً تعريفهم له بأنه: العدول عن قياس إلى قياس أقوى منه، أو أنه العدول إلى خلاف النظير لدليل أقوى منه، أو أنه العدول عن حكم الدليل إلى العادة لمصلحة الناس.

ومن المتردد بين المقبول والمردود، تعريفهم له: بأنه دليل ينقدح في نفس المجتهد، ويعسر عليه التغبير عنه.

فإذا كان المراد بقولهم: ينقدح، أنه يتحقق ثبوته في نفس المحتهد، فحينئذ يجب العمل به اتفاقاً، ولا أثر بعجزه عن التعبير، وإن كان المراد أنه شاك فيه فحينئذ يجب رده اتفاقاً إذ لا تثبت الأحكام بمجرد الاحتمال والشك.

موقف الإمام أحمد رحمه الله وأصحابه من بعده من الاستحسان: يتضح هذا الموقف من خلال الرحوع إلى كتبهم الأصولية، ويمكن استعراضها على الوجه التالي:

١ - نقل القاضي أبو يعلى عن الإمام، أحمد رحمه الله، أنه أطلق القـول في الاستحسان في مسائل وذكر منها":

⁽١) المستصفى للغزالي ١: ١٣٧ ، والأحكام للآمدي ٤: ١٥٦.

 ⁽۲) بيان المختصر شرح مختصر ابن الحاجب ۲۸۱:۳

⁽٣) العدة في أصول الفقه ٥: ١٦٠٤.

أ- قوله في رواية صالح في المضارب: إذا خالف فاشترى غير ما أمره به صاحب المال: فالربح لصاحب المال، ولهذا أجرة مثله إلا أن يكون الربح يحيط بأحرة مثله فيذهب، وكنت أذهب إلى أن الربح لصاحب المال، ثم استحسنت.

ب - قوله في رواية الميموني: استحسن أن يتيمم لكل صلاة، ولكن القياس أنه بمنزلة الماء، حتى يحدث، أو يجد الماء.

ج - قوله في رواية المروذي: يجوز شَرْي أرض السواد، ولا يجوز يبعها. فقيل له: كيف يشتري ممن لا يملك؟ فقال: القياس كما تقول ولكن هو استحسان، واحتج بأن أصحاب النبي في رخصوا في شراء المصاحف، وكرهوا يعها. هذا يشبه ذلك.

ثم قال القاضي أخيراً عن الاستحسان: إنه حجة ، وإنه أولى القياسين ، إلا أنهم استحسنوه ليفصلوا بهذه التسمية بينه وبين ما لم يكن معدولاً إليه لكونه أولى مما عُدل عنه .

٢- قال أبو الخطاب في التمهيد^(۱): إن الإمام أحمد قال بالاستحسان في مواضع، وذكر عنه من الأمثلة ما ذكره القاضي فيما سبق أن نقلناه عنه، ثم خلص إلى القول بحجية الاستحسان.

٣- أما ابن قدامة فقد ذكر: أن القول بالاستحسان مذهب أحمد ، رحمه الله (٢٠ وهو أن تبرك حكماً إلى حكم هو أولى منه ، وهذا مما لا ينكر ، وإن اختلفت تسميته ، فلا فائدة في الاختلاف في الاصطلاحات مع الاتفاق في المعنى .

٤ - وقال أبو البركات في المسودة الله ويحتمل عندي أن يكون الاستحسان
 ترك القياس الجلي وغيره ، لدليل نص من حبر واحد ، أو غيره ، أو ترك القياس
 لقول الصحابي فيما لا يجري فيه القياس .

⁽١) التمهيد في أصول الفقه ٤: ٨٧.

⁽٢) روضة الناظر مع الشرح ١: ٤٠٨.

⁽٣) المسودة ١: ٤٥١ .

٥- أما شيخ الإسلام ابن تيمية ، رحمه الله: فقد جعل الاستحسان قسمين (١):

الأول: الاستحسان بمجرد الرأي: وهذا يرده، ويعتبر القول به شرعاً في الدين بما لم يأذن به الله، ويعتبر كل استحسان خالف النص بالرأي استحساناً باطلاً لا يجوز القول به ولا اعتباره.

الثاني: الاستحسان لدليل: وهو العدول عن القياس لما هو أقوى منه، وعنده أن هذا الاستحسان يعد حجة.

وخلاصة الأمر من الأقوال المتقدمة: أن جمهور الحنابلة يقولون بالاستحسان، وينصون على أنه مذهب أحمد، رحمه الله، وإن نقل عنهم رد الاستحسان فذلك راجع إلى القول بالاستحسان من غير دليل.

⁽۱) مجموع الفتاوي ۳۱: ۳۳۹.

الأصل الثالث عشر: العُرف:

العُرف في اللغة: العُرف والعارِفَـة والمعروف ضـد النّكْرِ، وهـو: كـل مـا تعرفه النفس من الخير وتبسأ به (۱) وتطمئن إليه (۲).

أما العُرف في الإصطلاح: فقد عرف بتعريفات كثيرة منها:

١ - ما استقرت النفوس عليه بشهادة العقول، وتلقته الطباع السليمة بالقبول (٣).

٢- ما تعارف عليه الناس، وصار عندهم شائعاً، سواء كان في جميع البلدان أو بعضها، قولاً كان أو فعلاً

٣- الأمر الذي اطمأنت إليه النفوس وعرفته، وتحقق في قرارتها وألفته، مستندة في ذلك إلى استحسان العقل، ولم ينكره أصحاب الذوق السليم في الجماعة (٥).

وهذه التعريفات وغيرها متقاربة في مدلولها ومعناها.

وينقسم العُرف إلى أقسام متعددة ، باعتبارات متنوعة ، هي :

أولاً: من جهة كونه قوليّا وعمليّا:

العرف القولي: هو أن يتعارف الناس على إطلاق لفظ على معنى غير المعنى الذي وضع له أصلاً، بحيث يتبادر ذلك المعنى المتعارف عليه عند سماعه دون قرينه (٢)، مثال ذلك: تعارف الناس على إطلاق لفظ الولد على الذكر دون الأنثى، مع أن لفظ الولد موضوع للذكر والأنثى.

العرف العملي: هو ما تعارف عليه الناس في أفعالهم دون أقوالهم، مثل تعارف الناس على البيع بالتعاطى من غير صيغة (٢٠).

⁽١) تبسأ به: تأنس به.

⁽٢) لسان العرب ١٤١:١١١.

⁽٣) التعريفات، للجرجاني ١٣٠ .

⁽٤) مصادر التشريع الإسلامي ، لخلاف ٤٥ .

 ⁽٥) العرف والعادة في رأي الفقهاء، للأستاذ الدكتور أحمد أبو سنة ٨١.
 (٦) الفروق للقرافي ١: ١٧١، والتقرير والتحبير، للكمال الهمام ١: ٢٨٢-١٣١.

⁽V) مصادر التشريع الإسلامي ١٤٥.

ثانياً: من جهة كونه عامّا أو خاصًا:

العرف العام: هو ما تعارف عليه الناس في مختلف العصور.

ومثال ذلك: دخول الناس إلى الحمامات العامة من غير اتفاق على تقدير الزمان والماء المستعمل (١).

العرف الحاص: وهو ما تعارف عليه أهل بلد من البلدان ، أو تعارف عليه طائفة من الناس كالزراع والتجار (٢).

ثالثاً: من جهة كونه صحيحاً أو فاسداً":

العرف الصحيح: هو ما لم يعارض نصوص الشرع، أو ما شهد له الشرع بالاعتبار في الجملة.

العرف الفاسد: هو ما يتعارفه الناس مما يخالف الشرع، ويصادم قواعده. وقد اشترط العلماء للعرف شروطاً، هي (¹⁾:

١-لا بد من تكرار استعمال العُرف حتى يصير المعنى المنقول إليه مفهوماً
 بغير قرينة .

٢-أن يكون العُرف مطرداً أو غالباً.

٣- أن يكون العُرف مقارناً أو سابقاً ، أما المتأخر فلا يحمل عليه الألفاظ.

٤ - ألا يخالف العُرف دليلاً من أدلة الشرع، أو قاعدة من قواعده، ولهذا لا عبرة بالعرف عند وجود النص.

٥-ألا يصرح المتعاقدان بخلاف العرف، فلو صرحا بخلافه فلا يحكم بالعرف.

أما موقف الحنابلة من العُرف فهو كما يلي:

⁽١) الفروق، للقرافي ١: ١٨٨.

⁽٢) مصادر التشريع الإسلامي ١٤٦.

⁽٣) مصادر التشريع الإسلامي ١٤٦.

⁽٤) الفروق، للقراقي ١: ٤٠ ، والأشباه والنظائر، لابن نجيم ٩٤ وما بعدها، والموافقات، ٢: ٢٢٠، وأصول الفقه، لأبي زهرة ٢٦١.

قال ابن القيم في أعلام الموقعين (^(۱): وقد أجري العرف مجرى النطق في أكثر من مائة موضع، وإليك بعض الأمثلة:

١-جواز تناول اليسير مما يسقط من الناس من مأكول وغيره.

٢-ضرب الدابة المستأجرة إذا حَرَنت في السير، وإيداعها في الحان إذا قدم
 بلدة، أو ذهب في حاجة.

٣-لو رأى شاة غيره تموت فذبحها حفظاً لماليتها عليه، كان ذلك أولى من
 تركها تذهب ضياعاً.

٤ - لو رأى السيل يمر بدار جاره فبادر ونقب حائطه وأخرج متاعه فحفظه
 عليه، جاز ذلك، و لم يضمن نقب الحائط.

٥-لو قصد العدو مال حاره فصالحه ببعضه دفعاً عن بقيته، حاز له ولم يضمن ما دفعه إليه .

٦-إذن المستأجر للدار لمن شاء من أصحابه أو أضيافه في الدخول والمبيت عنده، والانتفاع بالدار وإن لم يتضمنهم عقد الإجارة لفظاً، اعتماداً على الإذن العرفي.

وقال ابن رجب رحمه الله (٢٠): ويكثر تطبيق العرف لدى الحنابلة في مسائل الأيمان والحنث فيها، فإن مرجعها عندهم إلى العرف، وقد عقد ابن القيم (٣) رضي الله عنه، فصلاً خصصه للكلام عن تغير الفتوى واختلافها بحسب تغير الأزمنة والأمكنة والأحوال والنيات والفوائد، ويبين أن الشريعة مبنية على مصالح العباد، فما كان من مصلحة فهي عصلة له، وما كان من مفسدة فهي نافية له، وأنها كلها عدل ورحمة.

ثم ذكر في موضع آخر من الأعلام (٤) قوله: لا يجوز أن يفتي في الإقرار والأيمان والوصايا وغيرها مما يتعلق باللفظ، بما اعتاده هو من فهم تلك الألفاظ

⁽١) أعلام الموقعين ٢: ٣٩٣.

⁽٢) القواعد لابن رجب ٢٩٥.

⁽٣) أعلام الموقعين ٣: ١٤ وما بعدها.

 ⁽٤) أعلام الموقعين ٤: ٢٣٨.

دون أن يعرف عرف أهلها، والمتكلمين بها، فيحملها على ما اعتادوه وعرفوه، وإن كان مخالفاً لحقائقها الأصلية، فمن لم يفعل ذلك ضل وأضل.

وبعد هذا الاستعراض يتبين لنا أن الحنابلة يعتبرون العرف، ويستخدمونه في التطبيق، فيما تختلف فيه أعراف الناس وبيئتهم، ولا يعد ذلك اختلافاً في الأحكام الشرعية ولا أصل الخطاب، كما أن العرف لا يعد دليلاً مستقلاً من الأدلة الشرعية، وإنما هو قاعدة من القواعد الفقهية يظهر أثرها في مجال التطبيق فقط.

وقد استدل من يقول باعتبار العرف بالأدلة الآتية:

١- قوله تعالى: ﴿ وعلى المولود له رزقهن وكسوتهن بالمعروف ﴾ (١٠).

وجه الاستدلال: تحديد الرزق والكسوة ونوعيتها تابع للعرف، إذ قد أحال الله تعالى إليه.

٢ - قوله تعالى: ﴿ لِينفق ذو سعة من سعته ومن قدر عليه رزقه فلينفق مما
 آتاه الله ﴿ (١).

ووجه الاستدلال: تقدير النفقة للمرضع مرجعه إلى العرف غنّى وفقرأً". ٣- ما قاله الرسول على لهند: «خذي ما يكفيك وبنيك بالمعروف»(أ).

فالحديث نص على اعتبار العرف في تقدير النفقة ، حيث لم يرد في تقديرها نص شرعى (٠٠).

⁽١) سورة البقرة ، الآية ٢٣٣.

⁽٢) سورة الطلاق ، الآية ٧.

⁽٣) تفسير الطبري ٢: ٤٩٥.

⁽٤) أخرجه البخاري ٤: ٣٨٨ في البيوع، ومسلم ١٧١٤ ، في الأقضية.

⁽٥) فتح الباري ٤: ٣٣٩، والمغني لابن قدامة ٨: ١٩٩١.

٤ - أن الشارع اعتبر العادات، أي رتب الأحكام على الأسباب العادية،
 وهو دليل على اعتبار العادات في التشريع.

و لم نعتبر الفوائد لأدى إلى تكليف لا يطاق ، لأن في نزع الناس عن عاداتهم حرجاً ومشقة ، وهما مدفوعان بالنص^(۱).

⁽١) الموافقات للشاطبي ٢: ٢٧١ وما بعدها .

الفصل الثاني

تلوين أصول الفقه عند الحنابلة

غهيد:

سبق أن أوضحنا أن الإمام أحمد، رضي الله عنه، كان يكره تلوين آرائه في الكتب، فقد كان يرى صرف الاهتمام والعناية إلى كتباب الله عز وجل، وسنة رسوله الله ولم يفرد مؤلفاً خاصًا بأصول الفقه، كما فعل شيخه الإمام الشافعي، رضي الله عنه، حينما أفرد كتاباً في أصول الفقه أسماه «الرسالة».

إلا أنه ألف في الحديث، وتفسير القرآن الكريم، والتاريخ والناسخ والمنسوخ، وغيرها، ولم يؤلف في الفقه، ولا في الأصول، ولكنه عالج بعض المسائل الفقهية في مؤلفاته ومروياته، كالمسند والتفسير وقد ذكر أن له بعض كتابات في موضوعات فقهية، منها: المناسك الكبير، والمناسك الصغير، ورسالة في الصلاة، كتبها إلى إمام صلى هو وراءه، فأساء في صلاته (1).

وكان أول تأليف للحنابلة في أصول الفقــه في منتصـف القــرن الرابــع الهِجري.

⁽١) ابن حنبل، لأبي زهرة ١٦٨.



المبحث الأول

كنب الأصول الحنبلية

الفصل الثاني

تلوين أصول الفقه عند الحنابلة

العلماء الحنابلة مع لفاتهم في أصول الفقر كنب الأصول لعلماء المله هب الحنبلي

العلماء الحنابلة ومؤلفاتهم في أصول الفقر

لعلماء المذهب الحنبلي

ومن أهم كتب الأصول الحنبلية ما يلي:

١- كتاب العلم. تأليف الشيخ الخلال (ت ٣١١هـ).

٢- أصول الفقه. تأليف الحسن بن حامد (ت ٤٠٣هـ).

٣- الأصول. تأليف أحمد القطان (ت ٤٢٤هـ).

٤ - رسالة في أصول الفقه. تأليف الحسن بن شهاب بن الحسن العكبري
 (ت ٢٨٤هـ)^(١).

٥- العدة في أصول الفقه: تأليف القاضي أبي يعلى محمد بن الحسين الفراء البغدادي الحنبلي ت ٤٥٨ هـ (٢).

٣- المعتمد (١٥ لأبي يعلى الحنبلي (ت٥٨٥).

٧- الكفاية في أصول الفقه(١).

٨- مختصر الكفاية.

٩ - المسائل الأصولية من كتاب الروايتين والوجهين^(٥). تأليف القاضي أبي
 يعلى (ت ٤٥٨هـ).

⁽١) مطبوع بتحقيق د/موفق عبدا الله ، نشر: للكتبة البغدادية بمكة عام ١٤١٣ هـ.

⁽۲) طبع بتحقيق أحمد بن علي سير المباركي ، ونشر . يمؤسسة الرسالة -بيروت ، الطبعة الأولى . ١٤٠٠ هـ / ١٩٠٠م.

⁽٣) حققه وقدم له الدكتور وديع زيدان حداد ، نشر: دار المشرق -بيروت ، لبنان.

⁽٤) توحد مخطوطة بدار الكتب للصرية برقم ٣٦٥ (أصول فقه).

⁽٥) طبع بتحقيق د/عبدالكريم بن محمد اللاحم ، نشر: مكتبة المعارف بالرياض.

 ١٠ مصنف في الأصول. تأليف علي بن الحسين العكبري (ت ٤٦٨هـ).

١١-أصول الفقه. تأليف عبدالوهاب بن أحمد الحلواني (ت ٤٧٦هـ).

۱۲- مختصر في أصول الفقه. تأليف أبو الفرج عبدالواحد بن محمد الشيرازي (ت ٤٨٦هـ).

١٣- مختصر في أصول الفقه. تأليف محمد بن علي الحلواني أبو الفتح (ت ٥٠٥هـ).

١٤ - التمهيد في أصول الفقه . تأليف أبي الخطاب محفوظ بن أحمد بن الحسن الكلوذاني (ت ١٠٥هـ).

١٥ - الواضح في أصول الفقه . تأليف أبو الوفاء بن عقيل بن محمد البغدادي (ت ١٣٥هـ).

١٦- المفردات في أصول الفقه. تأليف ابن أبي يعلى (ت ٢٦٥هـ).

١٧ – غرر البيان في أصول الفقه. تأليف ابن الزاغوني (ت ٢٧ ٥هـ).

١٨ - الهداية في أصول الفقه. تأليف عبدالرحمن بن محمد الحلواني (ت
 ٤٦ هـ).

١٩ – الأصول. تأليف عبيدا لله بن يونس الوزير أبو المظفر (ت ٩٣ ٥هـ).

٠٠- العدة في أصول الفقه. تأليف ابن الجوزي (ت ٩٧هـ).

٢١ جَنة الناظر وجُنة المناظر . تأليف إسماعيل بن علي الأزجي (ت ١٦هـ).

 ٢٢ المنيرة في أصول الفقه. تأليف محمد بن معالي بن غنيمة (ت ٢١١هـ). ٢٣- المقنع من الخطل في علم الجدل.

٢٤ - الاعتراض على دليل التلازم ودليل التنافي. تأليف أبي البقاء العكبري الضرير (ت ٢١٦هـ).

٢٥– روضة الناظر وجنة المناظر^(١).

٢٦ - قواعد أصول الفقه (٢٠). تأليف الموفق ابن قدامة المقدسي (ت ١٦٥هـ).

۲۷ الراجح في أصول الفقه. تأليف ابن المشبك الحراني (ت بعد ١٦٥هـ).

٢٨- الإيضاح لقوانين الإصلاح في الجدل (٣). تأليف يوسف بن عبدالرحمن الجوزي (ت ٢٥٦هـ).

٢٩ انتهاز الفرص فيمن أفتى بالرخص. تأليف يحيى ابن الصيرفي (ت ٦٧٨هـ).

• ٣٠ المقدمة في أصول الفقه. تأليف جلال الدين عبدالجبار بن عبدالخالق العكبري (ت ٦٨١هـ).

٣١- الحادي في أصول الفقه. تأليف داود بن عبد الله كونيار (ت٩٩هـ).

٣٢- المقنع في أصول الفقه.

٣٣- نهاية المبتدئين.

٣٤- الوافي في أصول الفقه. تأليف ابن حمدان (ت ١٩٥هـ).

٣٥- مصنف في أصول الفقه. تأليف المنجى بن عثمان التنوخي الدمشقي (ت ٩٩٥هـ).

⁽١) مطبوع عدة مرات.

⁽٢) طبع بتعليق: جمال الدين القاسمي.

⁽٣) مطبوع بتحقيق د/ فهد بن محمد السدحان ، ونشرته: مكتبة العبيكان -الرياض.

٣٦- مختصر الروضة (١). ويسمى البلبل.

٣٧- شرح مختصر الروضة في أصول الفقه (٢٠). لنجم الدين سليمان بن عبدالكريم الطوفي البغدادي (ت٢١٦هـ).

٣٨- الإشارات الإلهية إلى المباحث الأصولية.

٣٩- معراج الوصول إلى علم الأصول، للطوفي (ت١٦٨).

· ٤ - مختصر المحصول، للطوفي (ت٦١٧هـ).

٤١ - مختصر الحاصل، للطوفي (ت١٦هـ).

٤٢- رسالة في المصلحة (^(١)، للطوفي (ت٧١٦هـ).

27- علم الجذل في علم الجدل، للطوفي ، سليمان بن عبدالقوي الصرصري (ت٢١٦هـ).

٤٤ - درء القول القبيح في التحسين والتنقيح. تـأليف الطوفي سليمان بن عبدالقوي الصرصري (ت ٧١٦هـ).

٥٤ - حجية المعقول والمنقول في شرح الروضة في الأصول. تأليف بدر الدين حسن بن محمد النابلسي (ت ٧٧٢هـ).

٢٦ – المختصر في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل أنا.
 تأليف ابن اللحام على بن محمد (ت ٨٠٣هـ).

٤٧ - شرح مختصر الطوفي. تأليف الناصر المحب أحمد بن نصر الله الكتاني
 (ت ١٩٤٤هـ).

٤٨ - مختصر أصول الطوفي. تأليف قاضي الأقاليم ابن العز المقدسي عبدالعزيز بن على البغدادي (ت ٨٤٦هـ).

٩٤ - شرح قطعة من مختصر الطوفي لعلاء الدين المرداوي.

 ⁽۱) مطبوع بتحقيق د/ إبراهيم بن عبدا الله بن محمد آل إبراهيم إلي نهاية كتاب الظهار، ثم حقق الجزء الباهي د/ بابا
 بن بابا آدم ، وطبع في عام ١٤٠٩هـ ثم طبع كاملاً بتحقيق د/ عبدا الله بن عبدالمحسن التركي عام ١٤١٠هـ.
 (٢) طبع في ثلاثة مجلدات.

⁽٣) طبعت باسم ((رسالة الطويل في رعاية للصلحة)) ، تحقيق جمال الدين القاسمي.

⁽٤) مطبوع بجامعة أم القرى.

تيمية,

• ٥- المسودة في أصول الفقه (١). المحد (ت٢٥٢هـ) وابنه عبد الحليم (ت٦٨٢هـ) وشيخ الإسلام (ت ٧٢٨هـ) وهم آل تيمية. وقد بيضها شهاب الدين أحمد بن محمد الحراني (ت ٧٤٥هـ).

٥١ - شرح المحصل.

٥٢ - قاعدة في الاجتهاد والتقليد.

٥٣-قاعدة في الإجماع.

٤٥- قاعدة في المحتهد هل يأثم إذا أخطأ الحق وهل المصيب واحد، لابن

٥٥- قواعد في النهى هل يقتضى الفساد.

٥٦ - رفع الملام عن الأئمة الأعلام (٢).

٥٧ – أصوله ضمن محموع الفتاوى. تأليف شيخ الإسلام ابن تيمية (ت ٨٧٢٨ ـ).

٥٨- تحقيق الأمل في علمي الأصول والجدل.

9 ٥- قواعد الأصول ومعاقد الفصول (٣).

• ٦- تسهيل الوصول إلى علم الأصول. تأليف عبدالمؤمن بن عبدالحق القطيعي (ت ٧٣٩هـ).

٦١- مختصر المقنع في أصول الفقه لابن حمدان.

٦٢- شرح مختصر المقنع. تأليف الحبال محمد بن أحمد الحراني (ت٤٩هـ). و

٦٣- الاجتهاد والتقليد. تأليف ابن القيم (ت ٥١هـ).

٦٤- كتاب في أصول الفقه. تأليف ابن مفلح (ت ٦٣٧هـ).

⁽١) مطبوع.

⁽۲) مطبوع

⁽٣) وهو مختصر عناية السابق – وهو مطبوع عدة طبعات آخرها بتحقيق د/على عباس الجكمي ، ونشر بمركز البحث العلمي وإحياء المتراث الإسلامي بجامعة أم القرى بمكة للكرمة عام ١٤٠٩هـ. ثم تم تحقيقه من قبل فهد بن محمد السدحان نال به درجتي للاحستير والدكتوراه من حامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

٦٥- كتاب في أصول الفقه. تأليف أحمد بن الحسن المقدسي (ت٧٧١هـ).

٦٦- التذكرة في أصول الفقه.

77 - شرح كتاب التذكرة في أصول الفقه. تأليف بدر الدين الحسن بن أحمد المقدسي الصالحي (ت ٧٧٣هـ).

۸۸- شرح أصول الشافعي^(۱).

٦٩- الرد على من اتبع غير المذاهب الأربعة. تأليف ابن رجب الحنبلي (ت ١٩٥هـ)(٢).

· ٧- المختصر في أصول الفقه (٣٠ ، لابن اللحام الحنبلي (ت٨٠٣٠).

٧١- القواعد في أصول الفقه. تأليف ابن اللحام على بن محمد البعلي الدمشقى (ت ٨٠٣هـ).

٧٢- شرح مختصر أصول الفقه لابن اللحام (٤). تأليف الخزاعي تقي الديسن أبو بكر بن زيد المقدسي (ت ٨٨٣هـ).

٧٣- شرح مختصر ابن الحاجب. تأليف البرهان إبراهيم بن مفلح (ت٥٠٠هـ).

٧٤- مختصر ابن الحاجب.

٧٥ - شرح منتهى السول والأمل لابن الحاجب. تأليف نصر الله التستري البغدادي (ت ٨١٢هـ).

٧٦- نظم أصول ابن الحاجب.

٧٧- شرح مختصر الطوفي. تأليف أحمد بن إبراهيم بن نصر الله المعري
 (ت ٨٧٦هـ).

⁽١) طبع بالهند.

 ⁽۲) طبع بتحقيق د/الوليد بن عبدالرحمن الفريان ، ونشر عام ۱٤۱۸هـ بدار عالم الفوائد.

⁽٣) حققه د/ عمد مظهر بقا ونشر بمركز البحث العلمي وإحياء النزاث الإسلامي بجامعة أم القرى عام ١٤٠٠ م.

 ⁽٤) محقق رسالة في الجامعة الإسلامية.

٧٨- شرح منهاج البيضاوي.

٧٩- شرح مختصر المنتهى لابن الحاجب. تأليف الإبشيطي، أحمد بن إسماعيل الإبشيطي الشافعي ثم الحنبلي (ت ٨٨٣هـ).

٠٨٠ مرقاة الوصول إلى علم الأصول (١). تأليف البرهان ابن مفلح (ت٤٨٨هـ).

٨١- تحرير المنقول وتهذيب علم الأصول(٢).

٨٢- التحبير في شرح التحرير. تأليف علاء الدين المرداوي (ت ٨٨٥هـ).

٨٣- تحفة الوصول إلى علم الأصول.

٨٤ - عناية السول إلى علم الأصول.

۸٥ مقبول المنقول من علمي الجدل والأصول. تأليف يوسف بن عبدالهادي (ت ٩٠٩هـ).

٨٦- شرح التحرير ملخص كتاب التحبير. تأليف أبي الفضل أحمد بن علي بن زهرة الحنبلي.

٨٧- مختصر التحرير للمرداوي اللم

۸۸- شرح الكوكب المنير (٤). تأليف ابن النجار محمد بن أحمد الفتوحي (ت ٩٧٢هـ).

٨٩ شرح مختصر تحرير الأصول على مذهب الإمام ابن حنبل لتقي الدين ابن النجار محمد بن أحمد الفتوحى (ت ٩٧٢هـ)^(٥).

٩٠ الذخر الحرير في شرح مختصر التحرير للفتوحي في الأصول. تأليف محمد بن عبدالرحمن بن عفالق (ت ١٦٣هـ).

⁽١) يوحد نسخة خطية منها بالمكتبة السعودية بالرياض (٥٩٦).

⁽٢) مخطوطة بدار الكتب للصرية برقم ٣٠٢.

⁽٣) ويسمى الكوكب المنير في اختصار التحرير - ويوحد نسخة منه في شستريني برقم ٥٣٦٠ (أصول فقه).

⁽٤) ويسمى للختبر للبتكر شرح للختصر- وهو مطبوع بتحقيق كل من: داُتحمد الزحيلي ، و دانزيه حماد ، و نشر: بمركز البحث العلمي وإحياء المتراث الإسلامي بجامعة أم القرى في أربع مجللات.

⁽٥) مخطوط ، توحد منه نسخة خطية بمكتبة الأوقاف العامة -يبغداد تحت رقم ١٣٥٥٠.

٩١ - التحقيق في بطلان التلفيق. تأليف السفاريني (ت ١١٨٨هـ).

٩٢ – الذخر الحرير في شرح مختصر التحرير للفتوحي في الأصول. تأليف أحمد بن عبد الله البعلى (ت ١٨٩ هـ).

٩٣- إبداء المجهود في جواب سؤال ابن داود.

٩٤- القول السديد في جواز التقليد. تأليف ابن فيروز (ت ٢٠٥هـ).

90-العقد الثمين في شرح أصول الدين . الشيخ حسين بـن أبي بكر آل غنام (ت١٢٢٥هـ).

97 – منهج السالكين^(۱). تأليف عبدالرحمن بن ناصر السعدي (ت ۱۳۷٦هـ).

99- أحوبة مفيدة على كثير من مسائل الأصول والفروع (١٠). الشيخ حسن بن حسين بن علي بن حسين بن عمد بن عبدالوهاب آل الشيخ (١٢٦٦-١٣٣٨هـ).

۹۸ - مقام الرشاد بين التقليد والاجتهاد. تـاليف فيصـل المبـارك (ت ١٣٧٧هـ).

٩٩ – معارج الوصول إلى علم الأصول.

١٠٠ مشكاة التنوير حاشية على شرح الكوكب المنير للفتوحي. تأليف عبدالرحمن بن محمد الدوسري (ت ١٣٩٩هـ).

۱۰۱- الاجتهاد دور غاية المصلحة ودرء المفسدة ". تأليف عبدالعزيز بن عبدالرحمن السعيد.

١٠٢- الاجتهاد في الشريعة الإسلامية (٤٠) . تأليف حسن أحمد مرعى.

١٠٣ - الاجتهاد في الشريعة الإسلامية (٥). تأليف محمد إبراهيم الهويش.

⁽١) رسالة مختصرة – مطبوعة.

⁽Y) نشر بعضها ضمن رسائل علماء نجد.

⁽٣) طبع في استنبول – ١٤١٥هـ

⁽٤) نشر: حامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، ضمن البحوث المقلمة لمؤتمر الفقه الإسلامي عام ٤٠٤هـ.

⁽٥) نشر: الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون - الرياض ط١، ١٣٩٩هـ.

١٠٤- الإجمال والبيان عند الأصوليين. تأليف عبدالرحمن بن محمد السدحان,

١٠٥ أدلة التشريع المخلف في الاحتجاج بها(١). تأليف عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن على الربيعة.

١٠٦ المانع عند الأصوليين (١٠٠ تأليف عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن علي الربيعة.

١٠٧- المفتى في الشريعة الإسلامية وطبقاته في هذا العصر.

١٠٨ - السبب عند الأصوليين (٣). تأليف عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن علي الربيعة.

١٠٩ – القسطاس في حكم العمل بالقياس.

١١٠ الاستنباط الفقهي عند أهل الرأي. تأليف عبد الله بن عبدالعزيز الدرعان.

۱۱۱- أصول الفقه -الحد- الموضوع والغاية (۱). تأليف يعقوب بن عبدالوهاب أبا حسين.

١١٢- أصول الفقه –تدريته وتطويره.

١١٣ - رفع الحرج في الشريعة الإسلامية (٥). تأليف يعقوب بن عبدالوهاب أبا حسين.

١١٤ - التخريج عند الفقهاء والأصوليين. تأليف يعقبوب بن عبدالوهاب أما حسم.

⁽١) نشر أكثر من مرة عام ٤٠١هـ، وعام ١٤٠٤هـ ، وعام ١٤٠٧هـ.

⁽٢) نشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، عام ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م . ط٣.

⁽٣) نشر: لجنة البحوث والتأليف والترجمة والنشر بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، عام ١٣٩٩ م.

⁽٤) نشر: مكتبة الرشد - الرياض ، عام ١٤٠٨هـ ، ط١.

نشر: اللجنة الوطنية للاحتفال بمطلع القرن الخامس عشر الهجري في الجمهورية العراقية، وأصل البحث رسالة علمية نال بها كاتبها درجة الدكتوراه من حامعة الأزهر بتاريخ ١٩٧٢/١١/٢٩م.

١١٥ - أصول الفقه الإسلامي (١). تأليف شاكر بن راغب الحنبلي.

١١٦ - أصول الفقه - وابن تيمية (٢) - تأليف صالح بن عبدالعزيز المنصور.

١١٧- الأصول من علم الأصول". تأليف الشيخ محمد بن صالح بن

عثيمين.

١١٨ – منظومة في أصول الفقه.

١١٩ - اقتضاء النهي الفساد. تأليف عبدالعزيز بن إبراهيم الهويش.

١٢٠ - أقل الجمع عند الأصوليين وأثر الاختلاف فيه (1٠). تأليف د/عبدالكريم النملة.

١٢١- الإلمام في مسألة تكليف الكفار بفروع الإسلام (°). تأليف د/عبدالكريم النملة.

١٢٢ - الرخص الشرعية وإنبائها بالقياس(١). تأليف د/عبدالكريم النملة.

١٢٣ - الواجب الموسع عند الأصوليين. تأليف د/عبدالكريم النملة.

١٢٤ - قول الصحابي. تأليف عبدالكريم النملة.

١٢٥ - التعارض والترجيح بين الأدلة التشريعية. تأليف عبد الله بـن محمـد المطلة..

١٢٦ - الثبات والشمول في الشريعة الإسلامية. تأليف عابد بن محمد السفياني.

١٢٧ - معم الأصول - رسالة في أصول الفقه ليوسف بن عبدالهادي (ت ٩٠٩هـ) جمع جمال الدين القاسمي.

١٢٨ - شرح رسالة الطوفي في رعاية المصالح، يوسف بن عبدالهادي.

⁽١) نشر: مطبعة الجامعة السورية ، عام ١٣٦٨هـ/١٩٤٨م، ط١٠

⁽٢) نشر: الرياض ، المنصور ، عام ١٤٠٠هـ/١٩٨٠ م.

⁽٣) نشر عدة مرات بمكتبة السنة بالقاهرة عام ١٤١٤هـ/١٩٩٣م، ومكتبة المعارف بالرياض عام ١٤٠٣هـ، ومكتبة الرشد بالرياض والرسالة بييروت عام ١٤٠٩هـ/ ومكتبة طية بالرياض عام ١٤٠٩هـ أيضا.

⁽٤) نشر: مكتبة الرشد - الرياض. ط١، عام ١٤١٤هـ/١٩٩٣م.

⁽٥) نشر: دار العاصمة - الرياض. ط١، (بلون سنة طبع).

⁽٦) نشر: مكتبة الرشد - الرياض. ط١٠ عام ١٤١٠هـ.

١٢٩ - رسالة في التقليد والتلفيق. تأليف حسن الشطي.

١٣٠ رفع الحرج في الشريعة الإسلامية ضوابطه وتطبيقاته. تأليف صالح بن عبد الله بن حميد (١).

١٣١ – الشرائع السابقة ومدى حجيتها في الشريعة الإسلامية (٢٠. تأليف د/عبدالرحمن بن عبد الله الدرويش.

١٣٢- الصحابي - وموقف العماء من الاحتجاج بقول. تاليف عبدالرحمن بن عبد الله الدرويش.

١٣٣- العرف وأثره في الشريعة. تأليف أحمد سير مباركي.

١٣٤ – الواضح في أصول الفقه^{٣٠}. تأليف أبي الوفاء ، علي بن عقيل بن محمد البغدادي.

١٣٥ - القياس بين مؤيديه ومعارضيه.

١٣٦- نظرة في الإجماع الأصولي. تأليف عمر بن سليمان الأشقر.

١٣٧ - النسخ في الشريعة الإسلامية. تأليف راشد بن عيسى بن خنين.

١٣٨ - ابن قيم الجوزية ومواقفه الأصولية. تأليف قاسم بن أحمد.

١٣٩ - المسائل الأصولية التي خالف فيها ابن قدامة الغزالي. عبدالرحمن السديد.

١٤٠ قواعد الاستنباط من ألفاظ الأدلة عند الحنابلة وآثارها الفقهية.
 تأليف عبدالمحسن الصويغ.

 ⁽١) نشر: مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى عام ١٤٠٣هـ وأصله رسالة دكتوراه من كلية الشريعة بجامعة أم القرى. يمكة.

⁽۲) نشر: مكتبة العبيكان - الرياض.

⁽٣) تم تحقيقه ودراسته كرساتل علمية بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة أم القرى ، عام ١٤٠٩هـ.



المبحث الثاني

اسنعراض لمنهج بعض من الكنب الأصولية



استعراض لمنهج عدد من كتب الأصول الحنبلية:

قبل أن ينقضي القرن الرابع الهجري وحتى بداية القرن الخامس، كان للعلماء الحنابلة أربعة كتب، هي:

١- تهذيب الأجوبة:

تأليف: أبي عبد الله الحسن بن حامد بن علي بن مروان البغدادي، إمام الحنابلة في زمنه، ومؤدبهم، ومعلمهم، وأستاذ القاضي أبي يعلى المتوفي سنة (٤٠٣).

وقد ألف ابن حامد كتابه هذا من خلال أجوبة الإمام أحمد في مسائله، مبيناً منهجه في الاستدلال، وقد احتوى هذا الكتاب على كثير من المصطلحات. ٢- رسالة في أصول الفقه:

تأليف: الحسن بن شهاب بن الحسن بن على بن شهاب العكبري، أبي على الفقيه الأديب المحدث الشاعر، له الفتيا الواسعة، (المتوفي سنة ٤٢٨ هـ).

وهو كتاب مختصر في أصول الفقه الحنبلي، بالرغم من عدم إسناد ذلك للإمام أحمد، أو نقل أي روايات عنه، إلا في مواضع قليلة ومحددة، وقد استهل كلامه في هذا الكتاب عن الإحكام، ويين أنها سبعة أقسام، هي: الواجب، والمباح، والمحظور، والمندوب إليه، والسنة، والصحيح، والفاسد. ثم قسم كتابه إلى ستة فصول، تشتمل على: كتاب الله، وسنة نبيه على، وإجماع الأمة، والقياس، واستصحاب الحال، وقول الصحابي (١).

٣- العدة في أصول الفقه:

تأليف: القاضي أبي يعلى ، محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن أحمد بن الفراء ، القاضي الكبير ، أبو يعلى ، إمام الجنابلة ، عالم زمانه ، وفريد عصره ، المتوفي سنة (٤٥٨ هـ).

⁽١) والكتاب مطبوع، بتحقيق د/ موفق عبد الله، الأستاذ بجامعة أم القرى.بمكة المكرمة، ونشر بالمكتبة المكية عام ١٤١٣هـ.

وقد نهج المؤلف في كتابه هذا نهج المقارنة بين الآراء الأصولية ، ولم يقتصر على إيراد المذهب الحنبلي.

كما حرص على بيان المذهب الحنبلي وبسطه في كل مسألة تعرض لها، وكان دقيقاً في عزو الآراء إلى الإمام أحمد، كما لم يقتصر في نقله على رواية واحدة في المسألة، بل كان ينقل كثيراً من الروايات، وإن اختلفت، ثم يشرع بعد ذلك في ترجيح إحداها.

ويعد هذا الكتاب من المصادر الأصلية في أصول الفقه الحنبلية (١).

٤- مقدمة رزق الله التميمي في عقيدة الإمام أحمد وأصول مذهبه:

إملاء رزق الله بن عبد الوهاب التميمي المتوفي سنة (٤٨٨ هـ) وهو تلميذ للقاضي أبي يعلى(٢).

ثم توالت بعد ذلك مؤلفات الحنابلة في أصول الفقه، إذ ألفوا كتباً عديدة، منها المطولة، والمحتصرة، والشروح، ومن ذلك:

٥- التمهيد في أصول الفقه:

تأليف: محفوظ بن أحمد بن الحسين بن أحمد الكلوذاني البغدادي الأزجي الحنبلي، أبي الخطاب، المتوفي سنة (١٠٥ هـ) وكتاب التمهيد يعد من أهم كتب الأصول الحنبلية بعد كتاب العدة لأبي يعلى، وهو من أوائل الكتب المؤلفة عند الحنابلة، كما يعتبر أبو الخطاب رأس المنظمين لقواعد أصول الفقه الحنبلي، ولأجل ذلك اهتم به المصنفون في المذهب، واعتمدوا عليه ونقلوا منه . ولا نكاد نرى كتاباً في فقه الحنابلة ألف بعد كتاب التمهيد، لم يعتمد في نقله على بعض أراء أبي الخطاب في عدد من مسائل أصول الفقه ، من هذا الكتاب ومن غيره.

وأبو الخطاب رحمه الله يتمتع بشخصية علمية مستقلة ، فهو عند عرض أي مسألة ودراستها يستعرض جميع الآراء الواردة فيها ، المؤيدة لها والمختلفة عنها،

⁽١) وقد طبع محققاً في خمسة بحلدات ، لطبعته الثانية ، من قبل د/ أحمد بن علي سير المباركي ، الأستاذ بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، بعد أن حصل به على درجة الدكتوراه من حامعة الأزهر عام ١٣٩٧هـ.

 ⁽٢) وقد طبعت هذه المقدمة في ذيل كتاب: طبقات الحنايلة ، لابن أبي يعلى ، عام ١٣٧١هـ في مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة.

ويرجح ما يراه راجحاً، وقد يخالف الإمام أحمد في بعض الآراء، وقد أحسن في كتابه ابتداءه بمقدمة أصولية مفيدة، بين فيها كثيراً من المصطلحات الأصولية ؟ كما أحاط الكتاب بآراء العلماء والمذاهب، ولم يقتصر على بيان المذهب الحنبلي و آراء علمائه، فالكتاب سجل حافل لآراء المذاهب المختلفة في مسائل علم أصول الفقه ؟ مع اهتمامه بالروايات المنقولة عن الإمام أحمد، وإنصافه عمن يخالفه، كما يتسم كتاب التمهيد بسهولة العبارة، وغزارة الأدلة (١).

٦- الواضح في أصول الفقه:

تأليف: أبي الوفاء علي بن عقيل بن محمد بن عقيل البغدادي الظفري، الجنبلي، الإمام الفقيه الأصولي المقرئ الواعظ، أحد المحتهدين صاحب المؤلفات الكثيرة (ت٣٥٥هـ).

وكتاب الواضح من أجل الكتب في أصول الفقه على المذهب الحنبلي (٢٠). قال المجد ابن تيمية عن هذا الكتاب: « للله دُرّ الواضح لابن عقيل من كتاب، ما أغزر فوائده، وأكثر فرائده، وأزكى مسائله، وأزيد فضائله، من نقل مذهب، وتحرير حقيقة مسائله، وتحقيق ذلك »(٣).

وهو كتاب أجاد فيه مؤلفه، فكان سهل العبارة، وقد شرح التعريفات والمسائل والأقوال والأدلة التي استشهد بها.

كما كان يذكر أقوال العلماء في كل مسألة ، وينتصر لأحدها ويعتني بذكر الفروع في المسائل .

٧- روضة الناظر وجنة المناظر:

⁽١) وقد طبع الكتاب كاملاً في أربعة بحلدات ، حقق الجزءان: الأول والثاني منه د/ مفيد أو عمشة ونال به درجة الدكتوراه من حامعة أم القرى ، وحقق الجزءان: الثالث والرابع د/ محمد على إبراهيم ، وقد حصل بهما أيضاً على درجة الدكتوراه من الجامعة نفسها . وقد نشره مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى عام ٢٠٦هـ/١٩٨٥م.

⁽٢) وقد قام بعض طلاب حامعة أم القرى بتحقيق ودراسة هذا الكتاب على أقسام ونالوا به درحات علمية. منهم دارسوسى بن محمد القرني الذي حصل به على الدكتوراه عام ٢٠٤هـ، والشيخ د/عبدالرحمن السديس الذي حصل به أيضاً على الدكتوراه عام ٢٤١٧هـ.

⁽٣) المسودة ٦٥-٦٦.

لشيخ الإسلام موفق الدين أبي محمد عبدا لله بن أحمد بن قدامة المقدسي الدمشقى (ت سنة ٦٢٠هـ).

وهو كتاب عظيم النفع، وغزير الفائدة، قال صاحبه في خطبة الكتاب: «فهذا كتاب فيه أصول الفقه، والاختلاف فيه، ودليل كل قول على المختار، ونبين من ذلك ما نرتضيه، ونجيب من خالفنا فيه، بدأنا بمقدمة لطيفة في أوله، ثم أتبعناها ثمانية أبواب:

الأول: في حقيقة الحكم وأقسامه.

والثناني: في تفصيل الأصول، وهي: الكتناب والسنة والإجماع والاستصحاب.

والثالث: في بيان الأصول المحتلف فيها.

والرابع: في تقاسيم الكلام والأسماء.

والخامس: في الأمر، والنهي، والعموم، والاستثناء، والشرط، وما يقتبس من الألفاظ من إشارتها وإيمائها .

والسادس: في القياس الذي هو فرع للأصول.

والسابع: في حكم المحتهد الذي يستنبط الحكم من هذه الأدلة، والمقلد. والثامن: في ترجيحات الأدلة المتعارضات »(١).

٨- المسودة في أصول الفقه:

تأليف: عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن عبد الله بن الخضر بن محمد بن على بن تيمية الحراني ، محد الدين أبي البركات (المتوفي سنة ٢٥٢هـ).

ثم زاد عليها ولد المتقدم شهاب الدين، عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية الحراني (ت ٦٨٢هـ).

وزاد عليها أيضاً بعدهما شيخ الإسلام، ولد المتقدم وحفيد السابق: أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية، أبو العباس (ت ٧٢٨هـ).

⁽١) روضة الناظر ١: ١٧.

ثم ييضها ورتبها تلميذ شيخ الإسلام ابن تيمية: أحمد بن محمد بن عبدالغني الحراني (ت ٧٤٥هـ).

وهو كتاب مفيد، أجاد فيه مؤلفوه، فهم يصدرون المسألة بالرأي المختار، ثم يذكرون الآراء الأخرى، كما يذكرون الروايات عن الإمام أحمد، وقد ضمنوه آراء المذاهب الأخرى، مع شموله على تحقيقات مفيدة (١).

٩- تلخيص الروضة:

تأليف: محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعْلي، الفقيه، المحدث النحوي، شمس الدين أبي عبد الله (المتوفي سنة ٧٠٩هـ).

وقد لخص فيه المؤلف كتاب: « روضة الناظر وجنة المناظر » لموفق الدين بن قدامة المقدسي (ت ٦٢٠هـ) وقد التزم منهجه وترتيبه للكتاب.

١٠ - مختصر روضة الناظر:

تأليف: نجم الدين، أبي الربيع سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم بن سعيد الطوفي الصرصري البغدادي (ت ٧١٦هـ) وهو مختصر لكتاب الروضة لابن قدامة (ت ٧٢٠هـ).

قال عنه ابن حجر: «الطوفي اختصر روضة الموفق في الأصول على طريقة ابن الحاجب، وشرحه شرحاً حسناً ».

١١- شرح مختصر الروضة:

تأليف: نجم الدين الطوفي (ت ٧١٦هـ) السابق ذكره، وهذا الشرح يمتاز بسط العبارة وسهولتها، ووضوح المعنى، وحسن الأسلوب، ودقة التعبير، كما يعرض المسائل عرضاً واضحاً، ويحرر محل النزاع فيها، ويبين آراء الأصوليين حولها، وقد استوعب فيه الطوفي علم الأصول.

⁽۱) وقد طبع الكتاب مرتين ، الأولى: لدى مطبعة للدني بالقاهرة بتحقيق محمد محي الدين عبد الحميد عام ١٩٦٤م، ثم أعيد تصويره عام ١٩٨٣م في المطبعة نفسها. وقد حصل د/أحمد إبراهيم عباس على درحة الدكتوراه من حامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض بتحقيقه ودراسته لهذا الكتاب عام ١٤٠٤ه.

قال ابن بدران عنه: « وقد شرحه مؤلفه في مجلدين ، حقق فيهما فنَّ الأصول ، وأبان فيه عن باع واسع في هذا الفن ، واطلاع وافر ، وبالجملة: فهو أحسن ما صنف في هذا الفن »(1).

١٢- قواعد الأصول ومعاقد الفصول:

تأليف: صفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي (تِ ٧٣٩هـ) وقد اختصره مؤلفه من كتاب له بعنوان: « تحقيق الأصل في علمي الأصول والجدل » وقد حرد قواعده من الدلائل مع عدم إخلاله بالمسائل (٢٠).

١٣- أصول الفقه:

تأليف: محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج المقدسي، الصالحي الراميني، شمس الدين، أبو عبد الله، شيخ الحنابلة في وقته، وأحد الأعلام (ت ٧٦٣هـ).

وهو من الكتب المفيدة ، قال فيه حفيد المؤلف وصاحب كتاب المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد: « هو كتاب جليل حذا فيه حذو ابن الحاجب في مختصره ، ولكن فيه من النقول والفوائد ما لا يوحد في غيره ، وليس للحنابلة أحسن منه »(٢).

وقد بين المؤلف منهجه في مقدمة هذا الكتاب بقوله: «فهذا مختصر في أصول مذهب الإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن محمد بن حنبل، رضي الله عنه، احتهدت فيه، لا سيما في نقل المذاهب وتحريرها، فإنه حل القصد بهذا

⁽١) المدخل ٤٦٠-٢٦١.

وقد طبع الكتاب مرتين ، الأولى: بتحقيق د/إبراهيم بن عبد الله إبراهيـم عـام ١٤٠٩هــ، في ثلاثـة بحلـدات ، بعد أن حصل على درجة الدكتوراه عن القسـم الأول منه. والطبعة الثانية بتحقيق د/ عبد الله بن عبـد المحسـن التركي في عام ١٤١٠هـ في ثلاثة بحلدات كبيرة الحجم وذات قطع كبير.

⁽٢) وقد طبع هذا الكتاب عدة مرات ، كان أولها عام ١٣٢٤هـ بدمشق ، بعناية الشيخ محمد جمال الدين القاممي. ثم أعيد طبعة ثانية عام ١٣٧٠هـ بالمطبعة السلفية بالقاهرة ، بعناية الشيخ أحمد شاكر. ثم طبعته دار المعارف ... مصر في طبعة ثانية ، وطبع رابعاً في عالم الكتب عام ١٠٦١هـ. وللرة الحامسة طبع بتحقيق د/علي عباس الحكمي من قبل مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى . عكة المكرمة عام ١٤٠٩هـ ثم أعيد طبعه للمرة السادسة بتعليقات الشيخ القامي ، من مكتبة الإمام الشافعي بالرياض عام ١٤١٠هـ.

⁽٣) المقصد الأرشد ٢: ٥٢٠.

المختصر، مع بيان صحة الأخبار وضعفها، لمسيس الحاجة إلى ذلك، على ما لا يخص، ولا أذكر غالباً ما لا أصل له »(١).

١٤- حجة المعقول والمنقول في شرح الروضة في علم الأصول:

تأليف: حسن بن محمد بن صالح بن محمد بن محمد بن عبد المحسن بن علي بن الجحاور بن عبد الله القرشي المطلبي النابلسي المصري الحنبلي (ت ٧٧٢هـ).

وهو كتاب في شرح الروضة في أصول الفقه، قال ابن عبـد الهـادي: « لـه كتاب حجة المعقول والمنقول في شرح الروضة في علـم الأصـول وهـو مـن أحـلّ تأليفه »(٢).

١٥ - سواد الناظر وشقاق الروض الناضر:

تأليف: علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن أبي الفتح بن هاشم الكفاني العسقلاني، الشيخ الإمام العلامة قاضي القضاة علاء الدين أبي الحسن (ت ٧٧٦هـ).

وهو شرح لمختصر الروضة للطوفي ^(٣).

١٦- المختصر في أصول الفقه:

تأليف: علي بن محمد بن عباس، الشهير بـ « ابن اللحام » علاء الدين، الشيخ العلامة الأصولي (ت ٨٠٣هـ).

قال عنه مؤلفه في مقدمته مبيناً منهجه: «فهذا مختصر في أصول الفقه، على مذهب الإمام الرباني أبي عبد الله أحمد بن محمد الشيباني، رضي الله عنه، اجتهدت في اختصاره وتحريره، وتبيين رموزه وتحبيره، محذوف التعليل والدلائل،

⁽١) المقصد الأرشد ٢: ٥٢٠.

وقد حقق الجزء الأول من هذا الكتاب في حامعة الإمام محمد بن سعود الإنسلامية بالرياض من قبل د/فهـ د بن محمد السدحان ، ونـال به درجـة ((للاجستير)) ، وحقق الباحث نفسـه الجزء الثاني منه ونـال بـه درجـة الدكتوراه الجامعة نفسها عام ٤٠٤ هـ.

⁽٢) الجوهر للنضد في طبقات متأخري أصحاب أحمد: ٢٥.

⁽٣) وقد حققه د/حمزة الفعر ، ونال به درجة الدكتوراه من حامعة أم القرى بمكة المكرمة عام ١٣٩٩هـ.

مشيراً إلى الخلاف والوفاق في غالب المسائل، مرتباً ترتيب أبناء زماننا، مجيباً سؤال من تكرر سؤاله من إخواننا »(١).

١٧- منهاج الوصول إلى علم الأصول:

تأليف: إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح الراميني الأصل المقدسي الحنبلي، برهان الدين أبي إسحاق (ت ٨٨٤هـ).

وقد ذكرت بعض المصادر (٢) أن له كتاباً في الأصول تحت عنوان: «مرقاة الوصول إلى علم الأصول » ولا أدري إن كان هذا كتاباً آخر له أم اسماً آخر للكتاب نفسه.

١٨- تحرير المنقول وتهذيب علم الأصول:

تأليف: على بن سليمان بن أحمد بن محمد المرداوي السعدي، الصالحي (ت سنة ١٨٥هـ).

وهو مختصر في أصول الفقه، قال مؤلفه في مقدمته: «فهذا مختصر في أصول الفقه، حامع لمعظم أحكامه، حاو لقواعده وضوابطه وأقسامه، مشتمل على مذاهب الأئمة الأربعة الأعلام، وأتباعهم وغيرهم، ولكن على سبيل الإعلام، احتهدت في تحرير نقوله، وتهذيب أصوله، مجرداً عن الدليل والتعليل، ليقل حجمه، ويكثر علمه». ثم تكلم على موضع علم أصول الفقه، وتعريف الفقه وأصوله، والغاية منه، وحكمه، واستمداده، ودليله.

قال العليمي: «وصنف التحرير في أصول الفقه، وذكر فيه المذاهب الأربعة وغيرها »(٣).

١٩- التحبير شرح التحرير:

للمؤلف السابق.

 ⁽١) وقد نشر هذا الكتاب من قبل مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى بمكة المكرمة ،
 بتحقيق د/محمد مظهر بقا عام ١٤٥٠هـ.

⁽٢) انظر: الضوء اللامع ١: ١٥٢ ، والسحب الوابلة ١: ٦٢ ، والمنهج الأحمد ٥: ٢٨٨.

⁽٣) المنهج الأحمد ٥: ٢٩١.

[.] وقد حقق هذا الكتاب بالجامعة الإسلامية عام ١٤٠٣هـ من قبل داأبو بكر عبد ا لله دكوري الذي حصـل بـه على درجة الدكتوراه .

وهو شرح لكتاب «التحرير » للمؤلف نفسه ، وقد أوضح في مقدمة كتابه الباعث إلى تأليف هذا الكتاب بقوله: «ولما رأيت الطلبة قد أقبلوا عليه ، - يقصد التحرير - واعتنوا به وتوجهوا إليه ، أحببت أن أعلق عليه شرحاً واضحاً ، يرجع إليه عند حل المشكلات ، ويعتمد عليه عند وجود المعضلات ، فوضعنا هذا الشرح محيطاً بجل أطرافه ، ومستوعباً لمسائله من أكنافه » .

وعن منهجه في هذا الكتاب ذكر ما نصه: «فنذكر فيه ما ذهب إليه أحمد وأصحابه أو بعضهم، أولاً غالباً، ثم مذاهب الأئمة الثلاثة وأتباعهم إن كانوا مختلفين، ونزيد هنا غالب مذاهب الأئمة المشهورين، والعلماء المعتبرين، وطريقة المتكلمين من المعتزلة وغيرهم من المناظرين »(1).

وقد حقق بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية من قبل بعض طلاب الدراسات العليا، و نالوا به درجات علمية.

٠٠- شرح التحرير (ملخص كتاب التحبير):

تأليف: أبي الفضل أحمد بن على بن زهرة الحنبلي (٢).

وقد أورد مؤلفه في خاتمة كتابه أنه لخص هذا الكتاب من كتاب التحبير في شرح التحرير للشيخ المرداوي.

٢١- مختصر التحرير ، ويسمى « الكوكب المنير » :

تأليف: محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن علي، تقي الدين، ابن النجار الفتوحي الحنبلي (ت ٩٧٢ هـ) وهو اختصار لكتاب التحرير للمرداوي، وقد قال مؤلفه عن منهجه: «فهذا مختصر محتو على مسائل تحرير المنقول، وتهذيب علم الأصول... جمع الشيخ المرداوي... مما قدمه أو كان عليه الأكثر من أصحابنا دون الأقوال، خال من قول شاق إلا لفائدة تزيد على معرفة الخلاف،

⁽١) وقد حقق بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية من قبل بعض طلاب الدراسات العليا ، ونالوا بـه درحات علمية.

⁽٢) وهو مخطوط، توحد مصورته بمعهد البحوث العلمية وإحياء النزاث الإسلامي بجامعة أم القرى تحت رقم (٣) أصول الفقه وتقع في أصول نقه) مصورة عن الأصل الموجود بمكتبة الحرم المكي الشريف تحت رقم ١٤٧ أصول الفقه وتقع في ١٤٦ صفحة.

ومن عزو ، فقال إلى من إياه قال ، ومتى قلت: « في وجه » فالمقدم غيره ، «و في أو على قول » فإذا قوى الخلاف ، أو اختلف الترجيح ، أو مع إطلاق القولين أو الأقوال ، إذا لم أطلع على مصرح بالتصحيح »(١).

٢٢ - شرح مختصر التحرير ، ويسمى « شرح الكوكب المنير » ويسمى
 أيضاً « المختبر المبتكر شرح المختصر ، في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل » .

وهو كتاب قيم نفيس، حوى قواعد علم الأصول ومسائله ومعاقد فصوله، بأسلوب سلس رصين، لا تعقيد فيه ولا غموض في الجملة، وقد جمع المصنف مادته ونقوله من مئات المجلدات والأسفار، وهو كتاب زاخر بالقواعد والفوائد الأصولية، والمسائل والفروع الفقهية واللغوية والبلاغية والمنطقية، ومادته العلمية غزيرة جداً.

وقد قال مؤلفه في مقدمته: « فهذه تعليقة على ما اختصرته من كتاب: « التحرير في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد » تصنيف الإمام... المرداوي وسميتها بـ « المختبر المبتكر شرح المختصر » ... وإنما وقع اختياري على اختصار هذا الكتاب دون بقية كتب هذا الفن ، لأنه جامع لأكثر أحكامه ، حاو لقواعده وضوابطه وأقسامه ، قد اجتهد مؤلفه في تحرير نقوله ، وتهذيب أصوله » (۱).

٣٧- الذخر الحرير شرح مختصر التحرير:

تأليف: أحمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد الحلبي، البعلي، الدمشقي المتوفى سنة ١١٨٩هـ.

 ⁽١) وقد طبع هذا الكتاب مرتين ، إحداهما عام ١٣٦٧ هـ من قبل مطبعة مصطفى البابي الحلبي . بمصر ، والثانية عام ١٤١٠ هـ من قبل مكتبة الإمام الشافعي بالرياض.

⁽٢) وقد طبع هذا الكتاب بتحقيق الشيخ محمد حامد الفقي عام ٢٣٧ه. عطبعة السنة المحمدية بالقاهرة. ثم طبع ثانية بتحقيق كل من د/محمد مصطفى الزحيلي ، و د/نريه حماد ، ونشر بمركز البحث العلمي وإحياء المتراث الإسلامي بجامعة أم القرى بمكة عام ١٤٠٠هـ في ٤ ملحدات. ثم أعادت مكتبة العبيكان بالرياض تصوير هذه الطبعة.

وهو شرح لكتاب الموسوم بمختصر التحرير لابن النجار الفتوحي الحنبلي، قال في مقدمته: «لما رأيت الكتاب الموسوم بمختصر التحرير للشيخ الإمام تقي الدين ابن النجار الفتوحي اختصره من تحرير المنقول وتهذيب علم الأصول للشيخ المرداوي... مشتملاً على قواعد كثيرة، وفوائد عظيمة، ومع ذلك شرحه مصنفه شرحاً عظيماً، لكنه أطال في بعض المواضع، وترك أخرى بلا حل لمعانيها، رغبت أن أشرحه شرحاً مختصراً، وسميته «الذخر الحرير بشرح مختصر التحرير».

قال ابن حميد: «وله من المؤلفات... «الذخر الحرير شرح مختصر التحرير» في الأصول »(١).

٢٤– نزهة الخاطر العاطر شرح روضة الناظر:

تألیف: الشیخ عبد القادر بن أحمد بن مصطفی بن عبد الرحیم بن محمد بدران (ت ۱۳٤٦هـ).

وهو شرح لكتاب الروضة لابن قدامة ، استمد غالب مادته من شرح مختصر الروضة للطوفي (٢٠).

٥٧- مذكرة في أصول الفقه على روضة الناظر:

للشيخ محمد الأمين بن المختار الشنقيطي (ت ١٣٩٣ هـ) وقد حذا فيه حذو ابن قدامة في ترتيبه لكتاب الروضة ".

٢٦ إتحاف ذوي البصائر بشرح روضة الناظر:
 للدكتور عبد الكريم بن على النملة⁽¹⁾.

⁽١) السحب الوابلة ١: ١٧٤.

⁽٢) وقد طبع عام ١٣٤٢هـ، في المطبعة السلفية بمصر.

⁽٣) وقد طبع هذا الكتاب عام ١٣٩١ هـ من قبل الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

⁽٤) والكتاب مطبوع في ثمانية بحلدات ، عام ١٤١٧ هـ من قبل دار العاصمة بالرياض.

الباب الرابع

منهج المذهب، مع لفولا، فكنب

الفصل الأول: المنهج العام للحنابلة .

الفصل الثاني: منهج عدد من أهم كتب المذهب.

الفصل الثالث: التعرف على مؤلفي المذهب في الفقه.

الفصل الرابع: سرد لمجموعة من كِتب المذهب على أساس النوع.

الفصل الخامس: سرد عام لكتب الحنابلة.

النصل الأول

المنهج العامر للحنابلت



المنهج الفقهى العامر للحنابلت

لكل مذهب فقهي منهج يتميز به عن بقية المذاهب الأخرى سواء أكان ذلك من جهة الأصول والمصادر أم من جهة الخواص والمميزات.

وكلامي عن «المنهج العام للفقه الحنبلي » يتناول ما يأتي:

أولاً: ما يختص بمنهج الإمام أهمد بن حنبل، رضي الله عنه، إمام المذهب:

اتفق العلماء على أن الإمام أحمد ، رضي الله عنه ، كان إماماً في الحديث، وعن طريق إمامته في الحديث جاءت إمامته في الفقه ، ولذلك كان فقهه أقرب إلى الحديث ، وأن فقهاء المذهب الحنبلي قد استبطوا الأصول التي بين عليها الفقه الخنبلي ، كما جاء فقه الإمام أحمد من فتاواه التي كان يفتي بها مستمداً ذلك من السنة أو الأثر ، وقد ذكر ابن القيم تلك الأصول ، وحددها بخمسة سبق تفصيلها.

وكان الإمام أحمد يتمسك بالسنة النبوية ، والأثر، عن الصحابة الكرام، والتابعين الأعلام .

ومن ذلك أنه سئل عن الوساوس والخطرات؟ قال: ما تكلم فيها الصحابة ولا التابعون (١٠).

وفي ذلك دليل على عدم خوضه فيما لم يخض فيه السلف الصالح.

وقال الإمام أحمد: ما كتبت حديثاً عن النبي الله وقد علمت به، حتى مربي في الحديث أن النبي الله احتجم، وأعطى أبا طيبة ديناراً، فأعطيت الحجام ديناراً حين احتجمت (٢).

والمرويات عنه في ذلك كثيرة .

⁽١) المناقب ١٤٩.

⁽٢) المناقب ١٤٩.

وكان الإمام أحمد، رحمه الله، يؤثر الرواية على الفتوى، ومن هنا كان يمنع من يريد كتابة الفتوى عنه . فمثل هذا الالتزام بالحديث والأثر هو المنهج الغالب على فقهه .

وفقه الإمام أحمد مستمد من فتاواه، والتي هي مستمدة من السنة النبوية، والآثار المروية، عن الصحابة والتابعين.

فكان إذا وجد النص اعتمده في فتواه ، سواء كان النص من الكتاب أو السنة ، ولا يلتفت إلى غيره مما هو دونه .

وإن لم يجد النص من الكتاب أو السنة ، اعتمد في فتاواه على الآثار من أقوال الصحابة وفتاواهم ، وهذا أدى به لأن تكون الروايات عنه في المسألة الواحدة متعددة ، بناءً على تعدد فتاوى الصحابة الكرام في المسألة ذاتها ، وإن لم يجد في آثار الصحابة وفقههم ما يستدل به فيما يعرض عليه من المسائل الفقهية يلجأ إلى آثار التابعين وفقههم ، يستدل به على فتاواه فيما سئل عنه من أمور ووقائع .

لكل ما تقدم جاء فقه الإمام أحمد بن حنبل ممثلاً لفقه الكتاب والسنة والآثار، وما عليه السلف من هذه الأمة.

ويعدّ بحق، الفقيم السلفي المتبع والمتقيد بالكتاب والسنة والآثار، وفقه الصحابة والتابعين.

وهذا ما أكسبه صفة نادرة الوجود بين أقرانسه، ألا وهي الورع الشديد، فنحده يتورع عن الترجيح بين الأقوال، فإذا نقل في مسألة قولين عن الصحابة أو بعض التابعين، و ليس هناك ما يرجح ترك أحد القولين، نجده يذكر في المسألة ما ورد فيها من قولين أو أكثر، من غير ترجيح.

وبعد هذا العرض، يمكننا تلخيص منهج الإمام أحمد بن حنبل، رحمه الله، تعالى، في النقاط التالية:

أ) تمسكه بالكتاب والسنة والآثار، وفقه السلف من الصحابة والتابعين،
 رضى الله عنهم أجمعين.

ب) كثيراً ما تأتي صفة الفتوى متناولة للنــص أو الأثر ، وهـذا دليـل على كثرة حفظ الإمام للأحاديث والآثار .

قال عنه أبو زرعة: كان أحمد يحفظ ألف ألف حديث(١).

ج) حاول الإمام أحمد الابتعاد عن الأخذ بالرأي ما استطاع إلى ذلك سبيلاً.

فكان لا يأخذ به إلا عند الضرورة ، ولا ضرورة تلجئ إلى الإفتاء فيما لا يقع في المسائل ، إلا إذا كان في ذلك سنة أو فتوى صحابي ، فإن الفتوى في هذه الحال ليست فتوى بالرأي ، بل هي نشر لعلم السلف ، وقد كانت فتواهم في أمور واقعة .

د) كراهية الإمام للتفريع والتقدير ، والبعد عنهما في منهجه الفقهي :

قال الإمام أحمد لبعض أصحابه: إياك أن تتكلم في مسألة ليس فيها إمام (٢).

ولهذا امتنع عن الإحابة فيما لم يقع من الأمور والمسائل، حتى نقل عنه أبو داود أنه سئل عن مسألة من هذا النوع، «أي مسألة لم تقع» فقال: دعنا من هذه المسائل المحدثة (٣).

ولذا قال ابن القيم (^{۱)}: إن الأصول التي بنيت عليها فتـاوى الإمـام أحمـد خمسة، هي:

أولاً: النصوص من الكتاب والسنة، حيث أنه إذا وجد الحكم في الكتاب أخذ به، وإلا انتقل إلى السنة، فإن وجد فيها الحكم أخذ به، ولا يقدم عليهما غيرهما أبداً.

ثانياً: ما أفتى به الصحابة الكرام، وما صدر عنهم من أقوال أو أفعال ولا يعرف له مخالف، فذكر إجماعاً عنده.

⁽١) المناقب ٨٠.

⁽٢) المناقب ٢٥٠.

⁽۳) ابن حنبل ۲۰۱ .

⁽٤) أعلام الموقعين ٣: ٢٨

وإن وحد لبعضهم فتـوى و لم يعرف مخالف لها فإنـه لا يقطع بـأن ذلـك إجماعاً ، بل كان يقول بهذه الفتوى ثم يقول: ولا أعلم شيئاً يدفعه أو يخالفه .

ثالثاً: إذا اختلف الصحابة الكرام تخير من أقوالهم ما كان يراه أكثر موافقة للكتاب أو السنة، ولا يخرج أبداً عن أقوالهم إلى قول غيرهم.

رابعاً: الأخذ بالحديث المرسل، والمرسل هو الحديث الذي لم يذكر في سنده الصحابي.

وكان الإمام أحمد يأخذ به، ويقدمه على القياس.

خامساً: القياس: فإن لم يجد الحكم في الكتاب أو السنة أو قول الصحــابي أو الآثار عن التابعين، ولا أثر مرسل أو ضعيف، عندها يأخذ بالقياس.

ولكل هذا الذي تقدم يمكن القول: إن فقه الأصحاب جاء فقهاً سلفيًا معتمداً على الأثر ، كما كان فقه الإمام أحمد .

ويمكن بعد تلخيص منهج الإمام أحمد بن حنبل أن نقول بأن الإمام صبغ منهجه الفقهي بالصبغة السلفية المتصلة بالكتاب والسنة والآثار، والدليل على ذلك ما قاله الإمام أحمد بن سلمة، رحمه الله، من أنه سمع أحمد بن سعيد الرازي، رحمه الله، يقول: ما رأيت أسود الرأس أحفظ لحديث رسول الله الله أحمد بن حنبل.

وهنا بحب الإشارة إلى أمر مهم حدًا، وهو أنه قد يظن أن اعتماد الإمام أحمد على الآثار في فقهه قد يجعل هذا الفقه فقها حامداً، أو بعيداً عن حاجة الحياة والأحياء.

والحقيقة غير ذلك، لأنه وحد في مجال العبادات ما يسعفه من النصوص سواء كانت من الكتاب العزيز الذي هو في متناوله حفظًا وتفسيراً، أو من السنة النبوية، التي سبق أن ذكرت عظم ما يحفظه منها.

قال أبو زهرة (۱): إن الأقيسة في العبادات لا يتسع لها الضمير الديني كما يتسع للأقيسة في المعاملات، فكان الاستمساك بالآثار في العبادات يسير على ما ينبغى أن يكون عليه العالم الديني.

أما في المعاملات الدنيوية فقد كان في التحريم والتأثيم يستمسك أشد الاستمساك بالنصوص والآثار السلفية، حتى لا يحرم ما أحل الله، ثم يترك الأمور التي لم يقم فيها دليل على التحريم على الإباحة، أو في مرتبة العفو، أو بعبارة أدق ما حرمه الله يثبت تحريمه، وما أحله الله بالنص، أو علم عن طريق السلف أو الرأي أنه أحله حكم بتحليله، وما لم يقم دليل من نص على حرمته أو حله فهو في مرتبة العفو، لا إثم عليه.

ويجدر بنا هنا أن نشير إلى سعة فقه أحمد، وعمق تفقهه وذلك عن طريق الأمثلة التالمة(٢):

١- سئل الإمام أحمد عن سمسم مبلول ماتت فيه فأرة؟ فقال: تعلف النواضح؛ فقيل له: يغسل مراراً حتى يذهب الماء عنه؟ فقال: أليس قد ابتل؟ وهذا فقه دقيق من الإمام، حيث إن البلل الذي حصل منه لا يدخل عليه الماء الذي يفاض عليه، لأن الماء لا يخرج الماء.

فانظروا إلى فقه هذا الرجل ودقته.

٢- سئل الإمام أحمد عن رجل حلف بالطلاق ثلاثاً أنه لا بد أن يطأ امرأته الليلة فوجدها حائضاً ؟ قال : تطلق منه امرأته ولا يطؤها ، قد أباح الله الطلاق ، وحرم وطء الحائض (٣).

٣- ومن دقة علمه أنه سئل عن رجل نذر أن يطوف بالبيت على أربع ؟
 فقال: يطوف طوافين و لا يطوف على أربع (¹⁾.

⁽۱) ابن حنبل ۲۰۲.

⁽٢) المناقب ٩٣.

⁽٣) المناقب ٩٢.

⁽٤) المناقب ٩١.

وذلك فقه عظيم، لأن الإمام لم يُفْتِ بما يهين كرامة الإنسان التي أعزها الله، ومع ذلك أفتى بما يفي معه الرجل بنذره.

٤- ومن دقيق ما خرج عنه أنه اختلفت الرواية عنه في قسمة الدين إذا كان في ذمة اثنين، ولم تختلف في نفي صحة القسمة إذا كان في ذمة واحد، وكان المعنى فيه، أنه إذا كان في ذمة لا تتأتى قسمته لأن الملتزم له واحد، وليس لمن له الدين من الشريكين إلا حق المطالبة له بحقه مع الاشتراك، ولا يكون له إلا ذلك، فكيف يتأتى الانقسام؟.

وليس كذلك إذا كان على اثنين، لأنه يمكن أن ينفرد أحد الشريكين المستحقين للدين بما في ذمة أحد الاثنين المستحق عليهما الدين، فتصح القسمة، لامتياز أحد المحلين عن الآخر، وعلى الرواية التي منع من القسمة و إن كان الدين على اثنين، لأن الذمم تختلف ولا تتكافأ غالباً (١).

فانظر إلى هذا الفقه العظيم من الإمام أحمد، رضى الله عنه.

وبعد فإني أقول: إن من المعلوم أن الفقه يقوم على الأصول، ولقد كانت هذه الأصول عند الإمام أحمد مستخرجة من صيغ الأوائل وتصرفاتهم، وكان ترتيب الفقه على أوجه يتوقف على جمع شيء كثير من الأحاديث والآثار، حتى سئل الإمام أحمد: هل يكفي الرجل مائة ألف حديث حتى يفتي؟ قال: لا، حتى ينال خمسمائة ألف حديث؟ قال: أرجو.

⁽١) للناقب ٩٢.

المنهج العام لفقه الأصحاب:

إن فقهاء المذهب الحنبلي استنبطوا الأصول التي بني عليها من فقه الإمام أحمد بن حنبل، الذي استمده من فتاواه التي كان يفتي بها، معتمداً على السنة والآثار من أقوال الصحابة والتابعين.

وتتلخص مميزات وخصائص المنهج الفقهي العام للأصحاب فيما يأتي:

١ - تمسكهم بالمنهج الذي سار عليه السلف الصالح من فقهاء الصحابة والتابعين.

٢- الابتعاد عن الأخذ بالقياس إلا عند الضرورة، حيث ورد أن الإمام أحمد سأل الإمام الشافعي، رضي الله عنه، عن القياس؟ فقال له: إنما يصار إليه عند الضرورة.

٣- ترك باب الاجتهاد مفتوحاً ، فالحنابلة من الأئمة الذين ذهبوا إلى القول بأن باب الاجتهاد مفتوح و لم يغلق أبداً ، بشرط وحود المجتهد الذي تتوافر فيه شروط الإجتهاد وصفاته .

بل ذهبوا إلى أكثر من هذا حيث قالوا: إن وجود المجتهد المستقل المطلق يعد فرض كفاية ، فلا يجوز أن يخلو منه عصر من العصور ، حيث إن الوقائع متعددة والحوادث كثيرة ، فلو قلنا بعدم وجود المجتهد لأدى ذلك إلى إلحاق الضرر والحرج بالأفراد ، فلذا يعد وجود المجتهد ضروريّا ، لحل مشاكل الناس ورفع الضيق والحرج عنهم .

هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فإن علم وجود المحتهد يؤدي لأن يتصدر للفتوى من ليس بأهل لها ، فيفتي الناس بغير علم ، وهناك أمر آخر له أهميته ألا وهو عدم البعد عن الكتاب والسنة واندثارهما ، لأنه عندئذ يلجئ الناس إلى أخذ أقوال أصحاب المذاهب والرجوع إليها ، وكأنها أصول مستقلة قائمة بذاتها ، وفي هذا خطر عظيم على الشريعة وأحكامها .

٤ - التوسع في الشروط في مسائل العقود: قال الإمام ابن تيمية، رضي الله عنه (١): إن الأصل في العقود والشروط الجواز والصحة، ولا يحرم فيها ويبطل إلا ما ورد الشرع بتحريمه وإبطاله نصا أو قياساً، وأصول الإمام أحمد المنقولة عنه، أكثرها تجري على هذا القول.

ثم قال: فليس في الفقهاء الأربعة أكثر تصحيحاً للشروط منه، أي الإمام أحمد بن حنبل.

وهذا ما جعل المذهب الحنبلي أوسع المذاهب في إطلاق حرية التعاقد، وفي الشروط التي يلتزم بها العاقدان، فأقر من الشروط ما لم يقره غيره من الفقهاء، وسار في ذلك على منهج أساسه احترام كل ما يشترطه العاقدان، والإلزام به، حتى يقوم دليل من الشارع على تحريم ذلك الاشتراط، أو بطلان الحقيقة الشرعية التي تتكون منه.

٥- الأخذ باستصحاب حال الإباحة أو العفو أو البراءة الأصلية (٢):

وقد أدى الأخذ بهذه القاعدة إلى اتساع هذا المذهب الأثري لما لم تتسع له مذاهب أخرى قامت على الرأي والقياس، وذلك لأن الاستمساك بالنص والأثر، والتشديد فيهما كما كانا السبب في تصعيب الاستنباط الفقهي، كانا أيضاً سبباً في تصعيب التحريم، فكان باب المنع مضيقاً كما كان باب الإيجاب غير موسع، وفي ذلك تسهيل كبير على الناس، وتوسيع لأفق التحليل.

٦- الأخذ بأصل سد الذرائع (٣):

جعل الفقه الحنبلي للوسائل حكم غاياتها، وللمقدمات حكم نتائجها، وقد توسع ذلك النوع من التفكير وقد توسع ذلك النوع من التفكير الفقهي جعل المذهب الحنبلي خصباً حيّا واسع التصرف قوي الحياة، لا يجمد على الأمور في كونها وظواهرها وماديتها، بل يحكم عليها ببواعثها وغاياتها.

⁽۱) الفتارى ۲۹: ۱۳۲.

⁽۲) ابن حنبل ۲۰۳.

⁽۳) ابن حنبل ۲۰۶.

من كل ما سبق نستطيع أن نقول: إن المذهب الحنبلي مذهب خصب، بعيد كل البعد عن الجمود والتحجر.

النصل الثاني

مناهج أهمركنب الملاهب

مناهج أهمركنب الملهب

يقوم كل مذهب على ما له من كتب ومؤلفات، وتراث يخلفه السلف للخلف، وقد كان للمذهب الحنبلي عدد حيد كمّا ونوعاً من المؤلفات الفقهية، وإليك مناهج عدد منها:

١. مختصر الخرقي(١):

تأليف أبي القاسم عمر بن الحسين الخرقي (ت ٣٣٤ هـ).

ويعتبر هذا الكتاب المختصر من أول ما ألفه علماء الحنابلة في الفقه ، على المذهب الأحمد ، مذهب الإمام أحمد بن حنيل .

ولقد لقي هذا المختصر عناية من علماء الحنابلة ، لم يلقها غيره من الكتب، فشرح شروحاً عدة ، قيل: إنها بلغت الثلاثمائة (٢) ، وقد شرح نظماً ، كما فعل العلامة المحدد جعفر بن أحمد السراج الذي توفي سنة خمسمائة هجرية .

واشتهر المختصر اشتهاراً عظيماً ، وكان مختصراً بديعاً ، وأعظم شروحه: «المغنى » ، للإمام موفق الدين المقدسي .

وشرحه أيضاً، في شرح حيد، القاضي أبو يعلى محمد بن الحسين بن الفراء البغدادي.

منهج الكتاب:

أ- الكتاب مقسم إلى «كتب وأبواب» ، بحيث يشتمل كل كتاب على عدد من الأبواب.

ب-- يعد الكتاب نموذجاً للفقه الموسوعي، لأنه شامل لجميع أبواب الفقه.

ج- الكتاب، كسائر المختصرات، لا يورد المصنف فيه الأدلة، سواء كانت من الكتاب أو السنة أو القياس، إلا ما ندر.

⁽١) تحقيق محمد مفيد الخيمي - منشورات مؤسسة الخافقين ومكتبتها - الطبعة الثالثة ٢٠٤١هـ - ١٩٨٢م.

⁽٢) المدخل ٤٢٤.

كما أنه لا يورد التعليل للأحكام الواردة في الكتاب.

د- بلغ عدد مسائل هذا الكتاب: ألفين وثلاثمائة مسألة.

٢.رؤوس المسائل:

تأليف الإمام عبد الخالق بن عيسى بن أحمد بن أبي موسى الهاشمي (ت ٤٧٠هـ).

وهذا منهج الكتاب:

أ- يذكر المؤلف المسائل التي خالف فيها الإمام أحمد واحداً من الأثمة أو أكثر، ثم يذكر الموافق له في تلك المسائل.

ولذا فإن كل من تأمل هذا الكتاب المفيد وجده مصححاً للمذهب.

٣. الهداية:

تأليف أبي الخطاب الكلوذاني (ت ١٠٥ هـ).

والكتاب في محلد ضخم، حذا فيه المصنف حذو المحتهدين في المذهب، المصححين لروايات الإمام أحمد بن حنبل، رضى الله عنه.

وقد شرح كتاب الهداية حد شيخ الإسلام ابن تيمية أبو البركات محمد الدين عبد السلام بن عبد الله بن تيمية المتوفى سنة (٢٥٢هـ)، ولم يتمه، وأسماه: "منتهى الغاية في شرح الهداية".

منهج الكتاب:

أ- يذكر المؤلف المسألة الفقهية، والروايات عن الإمام أحمد، رحمه الله تعالى، وتارة يجعل هذه المسائل مرسلة، دون اختيار، وتارة يبين اختياره في المسألة، وقد حذا فيه حذو المحتهدين في المذهب، المصححين لروايات الإمام أحمد (١).

⁽١) المدخل لابن بدران ٤٣٢.

ب- ومن مصطلحات المصنف في هذا الكتاب أنه إذا قبال: شيخنا، أو: عند شيخنا، فمراده به القاضي أبو يعلى بن الفراء.

٤. الانتصار في المسائل الكبار:

على مذهب الإمام أحمد، رحمه الله.

تأليف أبي الخطاب محفوظ بن أحمد بن الحسن الكلوذاني الحنبلي (ت ١٥هـ)(١).

منهج الكتاب:

١- يذكر المصنف المسألة بعد عنوان يعنونه بقوله: المسألة، ويضيف إليه رأي الإمام أحمد بن حنبل، ثم يتبعه بنقل بعض الروايات عنه، والتي تعزز هذا الرأي وتعضده، ثم يذكر من وافقه على رأيه هذا من الفقهاء.

فإن كان هناك روايات أخرى عنه ذكرها، وأيـد ذلك في الغالب بذكر من رواها عنه أيضاً، ثم يذكـر من وافقه على ذلك من الفقهاء كأن يقول: وعنه: كذا، وذلك كما قال المحقق (٢).

٧- لم يكتف المؤلف بنقل مذاهب العلماء على الأئمة الثلاثة أبي حنيفة ومالك والشافعي، رضي الله عنهم، بل تعدى ذلك إلى نقل مذهب داود الظاهري، وإلى نقل آراء بعض الفقهاء، والبارزين من أصحاب الأئمة كالمزني وابن سريج من الشافعية، وأبي يوسف ومحمد بن الحسن من الحنفية، وغيرهم.

بل أحياناً ينقل مذاهب الصحابة والتابعين.

٣- وبعد الانتهاء من تصوير المسألة، وعرض الأقوال، يأخذ أبو الخطاب في الانتصار والاحتجاج لمذهب الإمام أحمد، بقوله: «لنا» أو «وجه الأولة»، أي الرواية الأولى عن أحمد، أو «دليلنا»، أو «ونصرة اختيار أصحابنا»، ثم يسرد الأدلة مرتبة، وهي من الكتاب إن وجد، ثم من السنة، ثم من المعقول،

 ⁽١) وهو كتاب مطبوع في ثلاثة بحلدات ضخام الجنزء الأول بتحقيق د/سليمان العمير ، والجنزء الثناني بتحقيق د/عوض بن رجاء العوفي ، والجزء الثالث بتحقيق د/عبد العزيز بن سليمان بن إبراهيم البعيمي.

⁽٢) الانتصار ١: ٧٣.

وهذه الاعتراضات التي يذكرها المؤلف، الأغلب فيها أن تكون مستوحاة من كتب المخالفين، أو من قواعدهم الأصولية والفقهية الخاصة بهم، وقد تكون مشافهة.

ثم بعد أن يأتي المؤلف على جميع الاعتراضات المكنة من جهة المحالفين، ويجيب عنها، يشرع في الإتيان بجججهم وأدلتهم في المسألة، وهي على الـترتيب السابق: الكتاب إن وحد، ثم السنة، ثم المعقول، بادئاً ذلك بقوله: واحتج الخصم، ثم يرد على هذا الاحتجاج، ويجيب عنه بما يجعل نهاية المطاف في المسألة تفنيد رأي المخالف أو إضعافه، وتقوية رأي إمامه وترجيحه.

وقد اهتم المؤلف عند سياقه للروايات عن أحمد بذكر من اختارها من علماء المذهب، كأن يقول: وهي اختيار الخرقي، أو ابن حامد، أو شيخنا، يقصد به أبا يعلى، أو نحو ذلك.

كما أكثر من النقل عن شيخه أبي يعلى، والاستشهاد بـآراءه وأقوالـه في مواطن كثيرة.

وفي أثناء مناقشته لأحاديث المخالفين يهتم بنقل ما قاله علماء الجرح والتعديل حول رواتها وأسانيدها، ويفيض في ذلك(١).

التمام لما صح في الروايتين والشلاث والأربع عن الإمام والمختار من الوجهين عن أصحابه الكرام:

تأليف الشيخ محمد بن محمد بن الحسين الفراء الحنبلي البغدادي الشهير بالقاضي أبي الحسين ابن شيخ المذهب القاضي أبي يعلى (ت ٥٢٦ هـ)(٢).

⁽١) الانتصار ١: ٧٤.

 ⁽۲) طبع هذا الكتاب بتحقيق كل من د/عبدا لله بن محمد الطيار، و د/عبدالعزيز بن محمد المدا الله، نشر: دار العاصمة للنشر والتوزيع بالرياض، في عام ١٤١٤هـ، في مجلدين.

ويعتبر هذا الكتاب متمماً لكتاب «الروايتين والوجهين» لوالد المؤلف القاضي أبي يعلى ، لأن المؤلف أراد أن يسطر ما ذكره والده من الروايتين أو الروايات عن الإمام أحمد ، رحمه الله ، ومن الوجهين أو الوجوه عن أصحابه في غير كتابه «الروايتين والوجهين» اكتفاء بذكرهما فيه ، وهذا ما بينه في مقدمته حيث يقول:

أما بعد، فإن بعض إخواني المختصين بي الذين أؤثر قضاء حقهم، ويتعين على قبول قولهم، سألني استقصاء المسائل التي روي عن إمامنا أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل، رضي الله عنه، فيها روايتان وثلاث وأربع في الأصول والفروع، وما ذكره أصحابه من الوجهين مما لم يذكره الوالد السعيد في كتابه الروايتين والوجهين، وذكره في غيره من كتبه مثل كتابه الكبير المسمى براختلاف الفقهاء»، وفي كتابه «الجامع»، وفي كتابه المسمى من الوجهين «الأحكام السلطانية»، وفي كتابه «المعتمد في أصول الدين» و «العدة في أصول الفقه»، وغير ذلك من تصانيفه، ولم يلحقه بكتابه استغناء بما سطره في أمول الذين وكان الاشتغال بها أكثر، فاستخرت الله تعالى، وتتبعت ذلك بجهدي، واستقصيته بوسعي، ورتبته على ترتيب الأبواب التي رتبها، وأضفت ذلك إلى كتابه المترجم بالروايتين والوجهين، ليكون كتابه لجميع الروايات، ولا يحتاج الناظر فيه إلى كتاب آخر.

منهج الكتاب:

قسم محققا هذا الكتاب، في دراستهما له، منهج الكتاب إلى ثلاثة أقسام، كالتالى:

١- إتمامه لكتاب والده "الروايتين والوجهين".

٧- نوع المسائل التي ضمنها المؤلف كتابه.

٣- كيفية ترتيب المؤلف كتابه.

فعن إتمامه لكتاب والده، قالا: «هذا الكتاب يعد متمماً لكتاب الروايتين والوجهين لواللد المؤلف القاضي أبي يعلى ؟ لأن المؤلف أراد أن يسطر ما ذكره والده من الروايتين أو الروايات عن الإمام أحمد، ومن الوجهين أو الوجوه عن أصحابه في غير كتابه "الروايتين والوجهين" اكتفاء بذكرها فيه»(١).

وعن نوع المسائل التي ضمنها المؤلف كتابه، قالا: «هذا الكتاب ليس خاصًا في الفقه -وإن كان أغلبه فيه- فقد ذكر المؤلف في آخره مسائل من أصول الفقه، ومسائل تتعلق بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ومسائل متنوعة، وقد أشار إلى ذلك في كلامه في مقدمة الكتاب»(٢).

وعن كيفية ترتيب المؤلف للكتاب، قالا: «رتب المؤلف كتابه هذا على نسق ترتيب كتاب والده "الروايتين والوجهين"، وقد أشار إلى ذلك أيضاً في مقدمة كتابه التي ذكرت آنفاً، بقوله: «رتبته على ترتيب الأبواب التي رتبها »(٣). منهج المؤلف:

أ) الكتاب تناول مسائل في أصول الفقه، وفيه أيضاً مسائل تتعلق بـالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

ب) الكتابُ مرتب حسب ترتيب والده لكتابه، فقد سار على نهجه في ترتيب كتابه.

ج) ومن منهجه أيضاً تقديم الرواية أو الوجه الذي يرجحه، إن كان لديه ترجيح في المسألة، وقد يؤخر ما يرجحه.

د) وفي ترتيبه للزوايتين أو الروايات أوالوجهين مع أدلتها ، غالباً مــا يقدمهــا ثم يذكر أدلتها ، وقد يقرن كل رواية أو وجه بدليله .

هـ) قد يغفل من روى الرواية عن الإمام أحمد، رضي الله عنه، ومـن قـال بالوجه من أصحابه، وقد يذكر ذلك.

و) غالباً ما يذكر من اختار الرواية من أصحاب الإمام أحمد، وغالباً يكون ذكره لمن اختار الرواية الأولى عند سياق وجهها، والثانية عند ذكرها هي، وقد يذكر من اختار كل رواية عند ذكرها، وقد يذكر من اختار كل رواية عند ذكرها

⁽١) كتاب التمام ١: ٢٧.

⁽٢) للرجع السابق ١: ٢٨.

⁽٣) المرجع السابق ١: ٢٩.

وجهها، وقد يذكر من اختار إحدى الروايتين دون الأخرى، وقد لا يذكـر من اختار أياً من الروايتين.

ز) إن المصنف لا يستقصي جميع الروايات في المسألة، فقد يذكر روايتين
 في المسألة، مع أن فيها ثلاث أو أربع روايات.

ح) غالباً ما يغفل ذكر أقوال السلف من الصحابة ، رضي الله عنهم ، والتابعين في المسألة ، وقد يذكر شيئاً من ذلك .

ط) غالباً ما يغفل ذكر أقوال الأئمة الأربعة وأصحابهم، خاصة في العبادات، وقد يذكرها، وقد أكثر من ذكرها في المعاملات.

ي) غالباً ما يقتصر المصنف في الاستدلال بذكر دليـل واحـد فقـط لكـل رواية أو وجه، وقد يذكر أكثر من دليل.

وغالباً ما يستدل المصنف، رحمه الله، لكل رواية يذكرها أو وحه يذكره، وقد لا يستدل لأيّ من الروايتين أو الوجهين، وقد يستدل لإحدى الروايتين أو الوجهين.

ك) وغالباً ما يفتتح المسالة بصيغة الاستفهام مثل: هل يكره أو لا؟ أو: اختلفت الرواية على يصح ...؟ أو نحو ذلك.

٣. المذهب الأحمد في مذهب الإمام أحمد:

تأليف محيي الدين يوسف بن الشيخ جمال الديس أبي الفرج عبدالرحمن، المعروف بابن الجوزي (ت ٥٧٧ هـ).

ويعد هذا الكتاب مختصراً في المذهب، ويقع في محلد واحد (١٠).

منهج الكتاب:

أ- تناول المؤلف في هذا الكتاب جميع أبواب الفقه، وكالعهد بالمحتصرات لم يورد المؤلف في كتابه الأدلة، سواء النقلية من كتاب أو سنة، أو العقلية كالقياس، بل اكتفى بذكر الأحكام بحردة.

⁽١) طبع الكتاب في المؤسسة السعيدية بالرياض.

 ب- إن المؤلف لم يتطرق في كتابه إلى الخلاف في المذهب، فهو كتاب مختصر، وقد قال مصنفه في خطبة الكتاب: فهو على الحقيقة مختصر نافع يسير جامع، يتخذه المبتدئ تبصرة، ويجعله المنتهي تذكرة.

٧. المستوعب :(١)

تأليف محمد بن عبد الله بن الحسن السامُرّي -بضم الميم وكسر الراء المشدة- (ت ٢١٦ هـ).

وقد جمع المؤلف كثيراً من كتب الحنابلة المشهورة ، التي تمثل المذهب واطلع عليها ، واستفاد منها في تصنيفه لهذا الكتاب ، منها :

- ١) مختصر الخرقي.
- ٢) التنبيه للخلال.
- ٣) الإرشاد، لابن أبي موسى.
- ٤) الجامع الصغير والخصال، للقاضي أبي يعلى.
 - ٥) الهداية ، لأبي الخطاب .
 - ٦) الخصال، لابن البنا.
 - ٧) التذكرة ، لابن عقيل.

ولذا قال المؤلف: من حصل كتابي هذا أغناه عن جميع هذه الكتب المذكورة.

ويعد كتاب المستوعب من أهم كتب الخلاف في المذهب الحنبلي، حيث عني عناية فائقة بالروايات في المذهب في كثير من الأحكام الفقهية.

منهج الكتاب:

١- قال المؤلف: لم أخل بمسألة منها إلا وقد ضمنتها حكمها، وما فيها من الروايات وأقاويل أصحابنا التي تضمنتها هذه الكتب، اللهم إلا أن يكون في بعض منها نقصان، ولقد تحريت ما قدرت عليه فيها، ثم زدت على ذلك مسائل

⁽١) الكتاب محقق بتحقيق د/عبدالملك بن دهيش.

وروايات لم تذكر في هذه الكتب، نقلتها من «الشافي » لغلام الخلال، ومن «المجرد»، ومن «كفاية المفتي»، ومن غيرهما من كتب أصحابنا، وبالجملة فهو أحسن متن صنف في مذهب الإمام أحمد، وأجمعه.

٢- للمؤلف اختيارات عند تعرضه للخلاف في بعض الأحكام، فمرة يقول: وهو الصحيح عندي؛ ومرة يقول: والتحقيق عندي.

٣- ومن منهجه أن يذكر الخلاف في المسألة بصيغة السؤال.

٤ لم يذكر المصنف في كتابه ما يخرج الكتاب عن مضمونه، أن في ذلك إطالة وضجراً للناظر فيه، ومزجاً للفقه بغيره، وذلك مما لا ينبغي، فإن لكل مقالاً.

ولهذا لم يتعرض لشيء من أصول الدين أو أصول الفقه ، كما أنه يكثر من ذكر الآداب الفقهية .

٥- يختتم المؤلف بعض أبواب الكتاب بتلخيص موجز واضح لموضوعات
 الباب المفصلة .

7- والكتاب من حيث الأسلوب سهل، يمكن فهمه للعامة، كما أنه ليس مبتذلاً عند الخاصة.

1. Ileaco":

تأليف الشيخ موفق الدين بن قدامة المقدسي (ت ٦٢٠ هـ).

من المعلوم أن الشيخ الموفق ألف كتباً عدة ، وقد ألف مجموعة من هذه الكتب على مستوى الطلاب الذين يقومون بدراسة المذهب ، وأول هذه الكتب: العمدة وللطلبة المبتدئين .

منهج الكتاب:

أ- الكتاب مختصر ، حيث اقتصر فيه على المعتمد في المذهب ، وجزم فيه على قول واحد مما اختاره .

⁽١) الكتاب مطبوع عدة طبعات.

ب- إن المصنف يصدر الباب بحديث من الأحاديث الصحاح، ثم يذكر من الفروع ما إذا دققت النظر وجدتها مستنبطة من ذلك الحديث، فترتقي همة مطالعه إلى طلب الحديث، ثم يرتقي إلى مرتبة الاستنباط والاجتهاد في الأحكام. ج- والكتاب من حيث العبارة: سهل، حيد السبك.

٩.المقنع :

تأليف الشيخ موفق الدين بن قدامة المقدسي (ت ٦٢٠ هـ).

الكتاب للطلاب الذين ارتقوا عن درجة المبتدئين قليلاً و لم يصلوا إلى درجة المتوسطين.

منهجه:

أ- الكتاب، من حيث الطول، وسط بين التقصير والتطويل.

ب- جعله مصنفه عارياً عن الدليل، سواء كان من الكتاب أو السنة.

ج- خلا الكتاب من التعليل، فهو يورد الأحكام مجردة من عللها.

د- يذكر المصنف عن الإمام أحمد، رحمه الله، الروايات الواردة عنه، ليجعل لقارئه مجالاً ليكدّ ذهنه، ويتمرن على التصحيح.

٠١.١كآفي^(١):

تأليف الشيخ موفق الدين بن قدامة المقدسي (ت ٦٢٠ هـ).

الكتاب من حيث الطول: متوسط بين الإطالة والاختصار، حيث قال المصنف في خطبة الكتاب «توسط بين الإطالة والاختصار»، وقد صنفه المؤلف للطلاب من المتوسطين.

منهج الكتاب:

⁽١) طبع الكتاب مرتين أولاً: في المكتب الإسلامي في أربعة بجلدات ثم طبع محققاً مِن قبل د/عبد الله بن عبد المحسن التركي عام ١٤١٨هـ في ستة بجلدات.

أ- ذكر المصنف في الكتاب كثيراً من الأدلة، لتنمو نفس قارئه إلى درجة الاجتهاد في المذهب، حينما يرى الأدلة، وترتفع نفسه إلى مناقشتها، ولم يجعلها قضية مسلمة.

ب- ذكر المصنف للفروع الفقهية لا يخلو من ذكر الدليل، حيث قبال في خطبة الكتاب: وأومأت إلى أدلمة مسائل مع الاختصار، وعزوت أحاديثه إلى كتب أئمة الأمصار.

۱۱.المغنی^(۱):

تأليف الشيخ موفق الدين بن قدامة المقدسي (ت ٦٢٠ هـ).

وهو من أعظم الكتب، ليس في المذهب الحنبلي فقط، بل في الفقه الإسلامي، لما يشمله من جمع لأغلب أقوال وآراء الفقهاء.

منهج الكتاب:

أ. يكتب المصنف المسألة من «مختصر الخرقي » ، ويجعلها كالترجمة .

ب. يقوم بشرحها، ويين ما دل عليه بمنطوقها ومفهومها ومضمونها.

ج. يذكر المصنف روايات الإمام أحمد بن حنبل في المسألة ، غالباً .

د. يذكر المصنف أقوال الأئمة من المذاهب، ويذكر أدلتهم.

ه. ثم يقوم المصنف ببيان الصحيح من ذلك والضعيف.

و. يذكر المصنف أقوال الصحابة والتابعين وتابعيهم ، مشيراً إلى أدلتهم .

⁽١) طبع كتاب المغني عدة طبعات ، لأهميته، ومن طبعاته: طبعته مع الشرح الكبير في مطبعة المنار بمصر، في اثني عشر جزءاً في سنوات ١٣٤١-١٣٤٨ هـ، وأشرف على تصحيحه وعلق عليه الحواشي السيد محمد رشيد رضا، والشيخ أبو الطاهر ، وكتب التعريف بمؤلفه الشيخ عبدالمقادر بدران ، ثم طبع المغني مستقلا بمطبعة المنار أيضاً في تسعة أجزاء ، ثم صدر مصوراً بعد ذلك، ثم صدر في القاهرة عن مكتبة القاهرة ، في مطبعة سحل العرب في سنوات ١٣٨٨-١٣٩٥ هـ واشترك في تحقيقه الدكتور طه الزيبي ، ومحمود عبدالموهاب قايد ، وعبدالمقادر أحمد عطا. و آخر طبعات هذا الكتاب القيم صدرت عن دار هجر بالقاهرة في خمسة عشر بحلد، بتحقيق كل من د/ عبدا الله بن عبد المحسن التركي ، و د/ عبدالمنات محمد الحلو وقد خدما الكتاب خدمة حليلة ، وعلما عليه بتعليقات وحواشي مفيدة ، ثم أفردا المحلد المخامس عشر منه للفهارس التفصيلية الكتاب. فأجزل الله المثوبة لهما.

ز. يذكر المصنف أقوال أصحاب المذاهب الأخرى من الشافعية والحنفية والمالكية، ويشير إلى أدلتهم.

ح. يرجح ما يبراه راجحاً من تلك الأقوال، على طريقة فن الخلاف والجدل.

ط. يتوسع المصنف في فروع المسألة.

ي. لم يقتصر ابن قدامة على المسائل التي يوردها الخرقي، بل زاد عليها ما يشبهها مما ليس بمذكور في المختصر.

ك. يقوم بعزو الأخبار إلى كتب الأئمة من أهل الحديث، ليحصل التفقه بمدلولها، والتمييز بين صحيحها، ومعلولها، فيعتمد ألفاظ معروفها، ويعرض عن مجهولها.

كل ذلك جعل لهذا الكتاب قيمة علمية عالية.

حتى قال الشيخ عز الدين بن عبد السلام: ما رأيت في كتب الإسلام مثل «المحلى» لابن حزم، وكتاب «المغني» للشيخ موفق الدين، في حودتهما، وتحقيق ما فيهما.

١٢.زوائد الكافي والمحرر على المقنع" :

تأليف عبدالرحمن بن عبيدان الحنبلي الدمشقى (ت ٦٣٠ هـ).

منهج الكتاب:

وضح المصنف منهجه حيث قال: فإنه لما يسر الله تعالى بجمع «زوائد الكافي» ، للشيخ الإمام شيخ الإسلام موفق الدين بن قدامة المقدسي ، رحمه الله ، و «زوائد المحرر» ، للشيخ الإمام محد الدين أبي البركات عبد السلام بن تيمية ، رحمه الله ، على المقنع للشيخ موفق الدين .

أحببت أن أجمع بينهما، لتكثر الفائدة في ذلك، ويسهل تناولهما على طالبيهما، ولا أتعرض في هذه لمسألة ذكرها في المقنع، وفيها وجه أو رواية لم

⁽١) طبع في مجلدين، ونشر بالمؤسسة السعيدية بالرياض عام ١٤٠١هـ.

يذكره، وإنما الغرضُ المسائل التي لم تذكر فيه بالكلية، اللهم إلا أن تكون إحدى الروايتين، أو أحد الوجهين، يتفرع عليه شيء من المسائل، فإني أذكر ذلك وأسوقها على أبواب الكافي وترتيبه، لكونها أكثر وأسهل عبارة، وغالب زوائد المحرر داخل فيها.

وكل ما أطلقه فهو من الكافي، وما وافقه عليه صاحب المحرر من المسائل على أول المسألة عليه "ق" حمراء وآخرها نقطة حمراء، وما بينهما مما اتفقا عليه ليس عليه شيء.

وإن انفرد صاحب المحرر بمسألة علمّت أولها ميماً «م» وآخرها بنقطة مثل الأولى ، حتى لو انفرد بتصحيح رواية أو وجه أو تخريج ، فكذا العلامة لتبيين ما في كل واحد منهما من الزوائد ، لكنه مما قل كذلك محرراً لا يلتبس عليه شيء .

١٣. مختصر ابن غيم:

تأليف محمد بن تميم الحراني (ت ٦٧٥ هـ).

وهو كتاب نافع حدًا لمن يريد الاطلاع على اختيارات الأصحاب، لكنه لم يكمله، بل وصل فيه إلى كتاب الزكاة.

ومنهجه في الكتاب:

١- أنه يذكر فيه الروايات عن الإمام أحمد، وخلاف الأصحاب.

٧- ويذهب المصنف فيه تارة مذهب التفريع، وآونة يلجأ إلى الترجيح.

٣- أنه إذا قال شيخنا: يكون المراد به ناصح الدين أبو الفرج بن أبي الفهم، وظن بعضهم أنه يريد به أبا الفرج الشيرازي، وهو غلط.

٤ / . شرح العمدة في الفقه:

تأليف شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن تيمية (ت ٧٢٨ هـ). منهج الكتاب (١):

الكتاب مطبوع في خمس بحلدات بتحقيق كل من د/سعود بن صالح العطيشان و د/خالد بن بن علي الشيخ ،
 و د/صالح بن محمد حسن، ونشرته: دار العاصمة.

١ - يقوم المصنف بالزيادة على مسائل العمدة، فهو يورد المسألة من العمدة ويضيف إليها ما يندرج تحتها من المسائل، وكثيراً ما يعقد فصلاً بعد المسألة من العمدة يذكر فيه المسائل المتعلقة بالمسألة السابقة.

٢- يحيط المصنف بذكر الروايات للإمام أحمد، واللحوء الصحابه في المسائل بالتفصيل، وبيان الظاهر والمشهور منها.

٣- الاستقصاء في الاستدلال، فهو يذكر ما يمكن أن يستدل به لكل رواية من الكتاب والسنة وآثار الصحابة، وما يفهمه من اللغة، كما أنه يقرن بعض المسائل بنظائرها من المسائل الأخرى.

٤- الترجيح بقوله: والصحيح، والأصح، والأظهر منطلقاً من قوله: ومن
 كان خبيراً بأصول أحمد ونصوصه عرف الراجح في مذهبه في عامة المسائل، وإن
 كان له علم بالأدلة الشرعية عرف الراجح في الشرع.

٥- الكلام عن درجة الحديث في بعض المسائل التي يرجع فيها بشكل المجمالي، وهو ما ينقله من تصحيح أو تضعيف بعض العلماء بدون تفصيل، فيقول في التضعيف مثلاً: والحديث ضعيف، أو ضعفوه، أو منكر، ولربما أشار إلى العلة، وقد يفصل القول فيها، كما في التسمية عند الوضوء، وفي التصحيح يقول: صححه فلان. وهكذا.

وفي الغالب يشير في التصحيح والتضعيف إلى كلام أحمد، ولا يتكلم عن درجة الحديث في المسائل التي لا خلاف فيها، أو لا يذكر الخلاف فيها، كما أنه يستدل أحياناً بأحاديث ضعيفة.

٦- يذكر آراء واختيارات أصحاب الإمام أحمد، ولا ينسبها إلى كتبهم،
 ويذكر نصوص أحمد ولا يذكر مصدرها، كما أنه لا يذكر الكتب التي نقل
 عنها.

٧- يقتصر على المذهب الحنبلي في شرحه.

١٥. الوجيز، على مذهب الإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن

حنبل الشيباني(١):

تأليف سراج الدين أبي عبد الله الحسين بن يوسف الدُّجَيْلي الحنبلي (ت٧٣٢هـ).

حظي الوجيز بعناية علماء المذهب الذين جاؤا بعد مؤلفه، فقاموا بشرحه، وكتابة الحواشي عليه، والنظم له، كشرح الوجيز للزركشي، وشرح الوجيز لأحمد بن عبدالعزيز المعروف بابن النجار.

وحواشي ابن نصر الله على الوجيز، وحواشي ابن أبي الحكم، وكنظم الوجيز لنصر الله التستري، وقد نظمه في ستة آلاف بيت.

منهج الكتاب:

١- يعد الكتاب من المحتصرات من حيث الإيجاز في العبارة ومن حيث المنهج، لأنه اعتمد على قول واحد، وهو الراجح في المذهب، فهو لا يورد الأقوال أو الروايات أو الأوجه.

 ٢ عري الكتاب عن الأدلة ، والتعليل للأحكام . فهو لا يذكر دليلاً لحكم ولا تعليلاً له.

١٩٠١الفروع:

تأليف أبي عبد الله محمد بن مفلح (ت٧٦٣ هـ).

لقي هذا الكتاب الكثير من الثناء والمدح من قبل العلماء.

وقد شرحه ابن العماد الحنبلي شرحاً سماه «المقصد المنجح لفروع ابن مفلح».

وشرحه أيضاً شيخ المذهب «مجد الدين أحمد بن نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر البغدادي الأصل ت ٨٤٤ هـ».

وشرحه هذا أشبه بالحواشي منه بالشرح.

منهج المصنف في الكتاب:

⁽١) طِبع منه إلى نهاية كتاب الشفعة بتحقيق د/ عبدالرحمن بن سعدى.

١- أن المؤلف لا يقتصر في كتابه على مذهب الإمام أحمد، بل يذكر المجمع عليه والمتفق مع الإمام أحمد بن حنبل في المسألة، والمخالف له فيها من الأئمة الثلاثة، وغيرهم.

٢- كما أن المصنف جرده من الدليل والتعليل، ويقدم الراجح في المذهب، فإن اختلف الترجيح أطلق الخلاف.

٣- وإذا قال في الأصح: فمراده أصح الروايتين وبالجملة، وقد قال المؤلف في مقدمة كتابه: هذا كتاب على مذهب الإمام أحمد، رضي الله عنه، اجتهدت في اختصاره وتحريره، ليكون نافعاً للطالب، وجردته عن دليله و تعليله غالباً، ليسهل حفظه وفهمه على الراغب.

وقد قال المرداوي في مقدمة التصحيح: كتاب الفروع من أعظم ما صنف في فقه الإمام أحمد نفعاً، وأكثرها جمعاً، وأتمها تحريراً، وأحسنها تحبيراً، وأكملها تحقيقاً، وأقربها إلى الصواب طريقاً، وأعدلها تصحيحاً، وأقومها ترجيحاً، وأغزرها علماً، وأوسطها حجماً، قد اجتهد في تحريره وتصحيحه، وشمر عن ساعد حده في تهذيبه وتنقيحه، فحرر نقوله، وهذب أصوله، وصحح فيه المذهب، ووقع فيه على الكنز والمطلب، وجعله علماً كالطراز المذهب، حتى صار للطالب عمدة، وللناظر فيه حصناً وعدة، ومرجع الأصحاب في هذه الأيام إليه، وتعويلهم فيها للتصحيح والتحرير عليه، لأنه اطلع على كتب كثيرة، ومسائل غزيرة، مع تحرير وتحقيق، وإمعان نظر وتدقيق.

٤- وقد التزم فيه أن يقدم غالباً المذهب، وإن اختلف الترجيح أطلق الخلاف، والذي يظهر أن غير الغالب مما لم يطلق الخلاف فيه قد بين المذهب فيه أيضاً، فيقول بعد ما يقدم غيره: والمذهب، أو والمشهور، أو والأشهر، أو والأصح، أو والصحيح كذا، وهو في كتابه كثير.

١٧. المحرر في الفقه(١):

تأليف الإمام محد الدين عبد السلام بن تيمية الحراني (ت ٧٦٣ هـ).

والكتاب على مذهب الإمام أحمد بن حنبل، إذ قال في مقدمته: هذا كتاب في الفقه على مذهب الإمام أحمد هذبته مختصراً، ورتبته محرراً لأكثر مسائل الأصول، حالياً من العلل والدلائل، واحتهدت في إيجاز لفظه، تيسيراً على طلاب حفظه.

وقد شرحه الفقيه الفرضي عبد المؤمن بن عبد الحق بـن عبـد الله بـن علـي القطيعي الأصل البغدادي، الملقب بصفى الدين (ت ٧٣٩ هـ).

وقد سمي هذا الشرح: تحرير المقرر في شرح المحرر، وقـال في خطبته: لم أذكر فيه سوى مـا هـو في الكتـاب مـن الروايـات والوجـوه الـتي ذكرهـا غـيره، لخروج ذلك عن المقصود، إنما أنا بصـد يـان ما أودع من ذلك لا غير.

وقد وضع ابن مفلح حاشية على المحرر، أسماها «النكت والفوائد السنية على مشكل المحرر لمحد الدين بن تيمية».

كما وضع تقى الدين بن قندس حاشية على المحرر، ولابن نصر الله حواشي على المحرر، وهي من الحواشي الحسنة.

منهج الكتاب:

أ- أنه يذكر المسألة من الكتاب ثم يشرع فيه شارحاً بيان مقاصدها ومنطوقها ومفهومها، وما تنطوي عليه من المباحث.

ب- لا يخل المصنف بذكر الدليل والتعليل والتحقيق، لذا فهو من الكتب التي يليق الاعتناء بها.

 ⁽١) وقد طبع قديماً في مجلدين ، ومعه النكت والفوائد السنية على مشكل المحرر لجحد الدين بن تيمية لابن مفلح ،
 ونشر: بمطبعة السنة المحمدية – مصر عام ١٣٦٩هـ/١٩٥٠م.

١٨. الزركشي على متن الخرقي:

تأليف الشيخ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله الزركشي المعري الحنبلي (ت ٧٧٢ هـ).

وهو كتاب مهم تميز بالتنظيم والدقة ، وتقريب المعلومات للقارئ ، وحسن سبك المعلومات ، وقد بذل فيه مؤلفه جهداً كبيراً وتنجلي أهمية هذا الكتاب في حفظ المؤلف لنصوص كثيرة فقدت أصولها ، وكثرة الكتب التي استنار بها المؤلف في شرحه (۱).

وقد استنبطت منهج المؤلف في الكتاب، خلال دراستي له، وقد تلخص المنهج في ثلاث نواحي، هي:

أ- الناحية الحديثية:

أورد الزركشي في شرحه ما يتصل به من الأحاديث المرفوعة ، وعزاها إلى مخرجيها من أصحاب الكتب الستة ، وغيرهم ، مع بيان الألفاظ المختلفة التي ورد بها الحديث .

ب- الناحية الفقهية:

وهذه يين فيها الزركشي المسالة التي يتطرق إليها من جميع حوانبها الفقهية ، فيورد الروايات الواردة عن الإمام أحمد ، رحمه الله ، مع يبان رواتها عنه ، وترجيح الراجح والمشهور منها ، أو يبان أنها المذهب ، مع إيراد أقوال فقهاء المذاهب ، وعزوها إلى كتبهم غالباً .

ج- الناحية اللغوية:

أعطى الزركشي اللغة ما تستحقه من اهتمام، فهو حين انتهائه من شرح الموضوع فقهيّا يبحث عن النواحي اللغوية التي لابد للفقيه من معرفة معانيها،

⁽١) وقد يسر الله لي إخراج هذا الكتاب محققاً في أربعة أحزاء، وقد نشرته مكتبة النهضة، عمام ١٤١٢هـ-١٩٩١م.

فجاء هذا الشرح حافلاً بكثير من المعاني اللغوية الدقيقة ، وقد عزا كثيراً منها إلى قائليها من علماء اللغة ، وبعبارة أخرى يمكن أن نقول : إنه يقوم بشرح عبارة المتن ، وإيضاح مدلولها مؤيداً ذلك بالآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية الواردة في الموضوع ، مع بيان مخرجها ، وإن وجد قولاً للصحابي ، أو كان ثمة إجماع يذكره ، ويُعنى بالروايات الواردة من الإمام أحمد ، رحمه الله ، في ذلك ، مع ترجيح رواية على أخرى ، أو بيان أنها الأشهر ، أو الأصح ، أو هي المختارة عند الأصحاب غالباً ، مع استخلاص المسائل ذات العلاقة بالموضوع ، ثم ينبه بعد ذلك إلى الألفاظ اللغوية الغربية الواردة في المتن المشروح ، أو في الأحاديث التي ذلك إلى الألفاظ اللغوية الغربية الواردة في المتن المشروح ، أو في الأحاديث التي ذكرها ، وإن كان ثمة قضية تحتاج إلى بيان ، فإنه يتناولها ، ويزيل ما قد يعتريها من إشكال أو غموض .

٩ ١ . المبدع في شرح المقنع(١) :

تأليف أبي إسحاق برهان الدين إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح (ت ٨٨٤ هـ).

وهذا الكتاب هو شرح لمتن المقنع لابن قدامة المقدسي (ت ٦٢٠ هـ). منهج الكتاب:

١ – الكتاب يعد من أعظم شروح المقنع ، كما أنه من الكتب العظيمة في الفقه الإسلامي.

٢- الكتاب يذكر الأدلة ، سواء كانت من الكتاب أو السنة النبوية أو
 الأثر ، مع تخريج موجز للأحاديث .

٣- قام المصنف بنقل أقوال العلماء من الصحابة والتابعين ومن بعدهم،
 والمفتى به في المذهب.

٤ - قام المصنف بذكر الروايات المختلفة من مسائل الإمام أحمد بن حنبل.

⁽١) طبع في عشر مجلدات بالمكتب الإسلامي بيروت/ لبنان.

٥ قام المصنف، رحمه الله، بذكر أقوال علماء المذهب الحنبلي من عهد الإمام أحمد حتى عصر شيخ الإسلام ابن تيمية، وكل ذلك مع التحرير والتنقيح والتحقيق.

ولذلك كله يعد هذا الكتاب من الكتب العظيمة ذات القيمة العلمية العالمة.

· ٢. الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف^(١):

تأليف العلامة الفاضل القاضي علاء الدين على بن سليمان السعدي المرداوي، ثم الصالحي (ت ٨٨٥ هـ).

وقد سلك المصنف في هذا الكتاب مسلك ابن قاضي عجلون في تصحيحه لمنهاج النووي، وغيره من كتب التصحيح، فصار كتابه مغنياً للمقلد عن سائر كتب المذهب.

. , وهو تصحيح لكتاب المقنع لابن قدامة ، (ت ٦٢٠ هـ).

منهج الكتاب:

١. يقوم المصنف بذكر المفهوم، فإذا كان هناك مسألة ولها مفهوم فريما يذكر ذلك المفهوم، وما فيه من المسائل والخلاف.

٢. وإذا أطلق ابن قدامة العبارة، وهي مقيدة بقيد قد قيدها به المحققون من الأصحاب أو بعضهم، فينبه عليه المصنف ويذكر من قاله من الأصحاب إذا تيسر.

٣. وإذا كان كلام ابن قدامة عامًا ، والمراد الخصوص أو العكس، قصد ضرب المثال عليه فيبينه.

٤. وقد ترك المرداوي كثيراً من عبارات الموفق في حكاية الخلاف، مما
 يعتقد المرداوي أنه ليس في ذكرها فائدة.

⁽١) أحدث طبعات الإنصاف كانت مع كتابتي المقنع والشرح الكبير في ٣١ بحلد بتحقيق د/ عبد الله بن عبد المحسن التركي . نشر: هجر للطباعة - القاهرة ١٤١٥هـ/١٩٩٥م.

٥. وقد حشى المرداوي على كل مسألة إن كان فيها خلاف واطلع عليه ، ويبين ما يتعلق بمفهومها ومنطوقها ، ويبين الصحيح من المذهب من ذلك كله ، لأن ذلك هو المقصود من تصنيفه لهذا الكتاب، حيث قال في مقدمة كتابه الإنصاف : وهذا هو الذي حداني إلى جمع هذا الكتاب لمسيس الحاجة إليه ، وهو في الحقيقة تصحيح لكل ما في معناه من المختصرات ، فإن أكثرها ، بل المطولات ، لا تخلو من إطلاق الخلاف .

٦. وقد يذكر المرداوي مسائل لا خلاف فيها، توطئة لما بعدها، لتعلقها بها، أو لمعنى آخر يبينه، ويذكر القائل بكل قول واختياره، ومن صحح، وضعف، وقدم، وأطلق، إن تيسر له ذلك.

٧. إن كان في المسألة طرق للأصحاب ذكرها المصنف، وعين القائل بكل طريق ، ويذكر فوائد قد تكون مبنية على الخلاف .

٨. ينبه المصنف إذا ما تعلق بمسألة الكتاب بعض الفروع بقوله: فائدة ، أو فائدتان ، أو فوائد ، فيكون كالتتمة له ، وإن كان فيه خلاف ذكره وبين المذهب فيه .

9. إن كان المذهب أو الرواية أو القول من مفردات المذهب ينبه على ذلك . بقوله: وهو من المفردات أو من مفردات المذهب ، إن تيسر له ذلك .

٠١.إذا كانت المسائل غريبة ، أو كالغريبة ، ينبه عليها بقوله : فيعابي بها .

ا ١ . وإذا وحد اختلافاً في النسخ مبنيّا على اختلاف بين الأصحاب ينبه عليه ، ويذكر بعض حدود ذكرها ابن قدامة أو غيره ، ويبين مَنْ ذكرها ، ومن صحح أو زيَّفَ ، إن تيسر له .

وإن كان المذهب ظاهراً أو مشهوراً ، والقول الـذي يقابله ضعيفاً أو قويّا ولكن المذهب خلافه ، اكتفى بذكر المذهب ، وذكر ما يقابله من الخلاف من

غير استقصاء في ذكر من قدم وأخر ، لأن ذلك سيكون تطويلاً بلا فائدة ، كما قال المصنف رحمه الله (١).

١ ٢. التنقيح المشبع في تحرير أحكَّام المقنع (٢):

تأليف العلامة الفاضل القاضي علاء الدين علي بن سليمان السعدي المرداوي الصالحي (ت ٨٨٥ هـ).

يعد كتاب الإنصاف ، من أهم كتب التصحيح في المذهب الحنبلي. منهج الكتاب :

وقد بين المصنف منهجه في مقدمة كتابه حيث قال: فقد سنح بالبال أن أقتضب ما في كتابي «الإنصاف» ، من تصحيح ما أطلق الشيخ الموفق في المقنع من الخلاف ، وما لم يفصح فيه بتقديم حكم ، وأن أتكلم على ما قطع به ، أو قدمه ، أو صححه ، أو ذكر أنه المذهب وهو غير الراجح في المذهب ، وما أخل به من قيد أو شرط صحيح في المذهب ، وما حصل في عبارته من خلل أو إبهام أو عموم أو إطلاق ويستثنى منه مسألة أو أكثر حكمها مخالف لذلك العموم أو الإطلاق ، وأما ما قطع به أو قدمه أو صححه أو ذكر أنه المذهب ، أو كان مفهوم كلامه مخالفاً لمنطوقه وكان موافقاً للصحيح من المذهب ، فياني لا أتعرض إليه غالباً إذا علمت ذلك .

فما أطلق فيه الخلاف، أو كان في معناه فإني أقتصر منه على القول الصحيح بلفظ المصنف غالباً، وأما ما قطع به أو قدمه أو صححه وذكر أنه المنهب والمشهور خلافه فإني آتي مكانه بالصحيح من المذهب، وما أخل به من قيد أو شرط، فإن كان الشرط لأصل الباب ذكرته في أوله، وإلا أضفته هو والقيد إلى لفظ المصنف مسبوكاً به، وما كان فيه من خلل فإني أغير لفظه وآتي عما يفي بالمقصود، مع تكميله وتحريره، وما كان فيه من إبهام فإن كان في حكم فإني أفسره بالصحيح من المذهب بما يقتضيه المقام من الاحتمالات اللاتي هن

⁽١) انظر مقدمة الإنصاف ١: ١١ و ١٢ ط ق.

⁽٢) وهو كتاب مطبوع في مجلد واحد.

أقوال في المذهب من صحة ووجوب وندب وضدها وإباحة ، وإن كان في لفظ فإني أبين معناه ، وما كان فيه عموم أو إطلاق فإني أذكر ما يستننى من العموم حتى خصائص النبي في وما هو مقيد للإطلاق ، مع نوع احتصار وتغيير بعض ألفاظ من كلام المصنف ، وربما صرحت ببعض ما شمله العموم .

فإذا وجدت في هذا الكتاب لفظاً أو حكماً مخالفاً لأصله أو غيره فاعتمده فإنه وضع عن تحرير، وأعتمد أيضاً ما فيه من تصريح وقيود في مسائله فإنه محترز به عن مفهومه، وقد يذكر المصنف مسألة أو أكثر ولها نظائر والحكم فيها واحد فأضيفها إلى ما ذكره، لئلا يتوهم أنه مخالف لذلك، وقد يكون مفهوم كلامه موافقاً لمنطوقه، فأذكره لإزالة التوهم المذكور، وربما ذكر بعض فروع مسألة فأكملها، لارتباط بعضها ببعض، أو لتعلقها بها، ومع هذا لم أستوعب ما في الكتاب من ذلك، ذكرت المهم حسب الطاقة، وربما عللت بعض مسائل ليدل على أصل، أو قاعدة، أو نكتة غيرهما.

وأميز أصل المصنف أو معناه بكتابته بالأحمر، إلا محل التصحيح وإفهام الحكم، ليعلم الناظر إن لم يكن حافظاً للكتاب محل الزيادة والتصحيح، وموضع الخلل والإبهام والتقييد والمستثنى وغيره، وأشير إلى نص الإمام أحمد، رحمه الله، إن كان في المسألة، فإذا انضم هذا التصحيح إلى بقية ما في الكتاب تحرر المذهب إن شاء الله تعالى، وهو في الحقيقة تصحيح وتنقيح وتهذيب لكل ما في معناه.

بل تصحيح لغالب ما في المطولات، ولا سيما في التتمات.

وهذه طريقة لم أر أحداً ممن يتكلم عن التصحيح سلكها، إنما يصححون الخلاف المطلق من الروايات و الأوجه والاحتمالات فقط، ففاتهم شيء كثير حداً، مع مسيس الحاجة إليه أكثر مما فعلوه. وا لله الموفق.

وأمشي في ذلك كله على قول واحد، وهو الصحيح من المذهب، أو ما اصطلحنا عليه في «الإنصاف» و «تصحيح الفروع» فيما إذا اختلف الترجيح، وربما لم يذكر المسألة إلا واحد ونحوه فأذكره، فإن أشكل عليك شيء من ذلك فراجع أصله.

وربما حررت بعض مسائل من غيره، وتعرضت إلى ذكر غير المشهور إن كان قويًا واختاره بعض المحققين بعد تقديم المذهب أو كان ضعيفاً وفيه قيدٌ أو شرط لم يذكره هو أو بني عليه حكماً والخلاف فيه مطلق عنده أو عند غيره فأصححه أو لنكتة غير ذلك، وقد أتعرض لذكر بعض حدود وأذكر السالم منها ظاهراً وقل أن تسلم، مراعياً في ذلك كله ترتيب المصنف في مسائله غالباً وأبوابه، سائلاً الله تعالى أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.

وهكذا نرى أن المصنف وضح بالتفصيل عمله ومنهجه في كتابه التنقيح المشبع في تحرير أحكام المقنع.

٢٧. التوضيح في الجمع بين المقنع والتنقيح (١):

تأليف وجمع الشيخ شهاب الدين أحمد بن أحمد الشويكي المقدسي (ت٩٣٩هـ).

والكتاب في حقيقته كالشرح لبيان مجمله، وحل مقفله، فإذا انضم الأصل إلى الفرع حصل به كما قال المصنف في مقدمة كتابه.

منهج الكتاب:

- ١ - عمد المؤلف إلى إعادة كلام الموفق أحياناً، إن أسقط المرداوي منه بعض كلام الموفق وأحال الحكم عليه وأطلق.

٢- يقوم المصنف بالتنبيه على بعض المسائل، إذا أخل المرداوي في التصحيح.

٣- يقوم المصنف بالتقديم والتأخير ، ويزيد وينقص ، وذلك لفائدة أو مناسبة.

٤- كما أن من منهج المؤلف: عدم الإطالة.

٥ يقوم المصنف بالتوضيح إن قُدم في المسألة غير المذهب أو فرع فيها
 على ما يوهم أنه المذهب، وإنما هو على قول أو رواية.

 ⁽١) طبع الكتاب قديمًا في طبعة غير محققة ، وأعاد د/ناصر الميمان تحقيقه في ثلاث بحلدات ، ونشـرته المكتبة المكية
 ... مكة المكرمة عام ١٤١٨هـ.

٦- يقوم المصنف بالتصحيح دون ذكر الخلاف.

وقد قال الشويكي في مقدمة كتابه: هذا فإن كتاب التنقيح المشار إليه بالتصحيح، تأليف العلامة القاضي علاء الدين علي بن سليمان المرداوي السعدي أجل كتاب، اجتهد في جمعه وأتى بالصواب، وأراح كل قاض...

٢٣. غاية المنتهي في الجمع بين الإقناع والمنتهي():

تأليف الشيخ مرعي بن يوسف الكرمي (ت ١٠٣٣ هـ).

وقد شرح هذا الكتاب من قبل العلامة الفقيه الأديب أبي الفلاح عبد الحي ابن محمد بن العماد، فشرحه شرحاً لطيفاً دل على فقهه، وجودة قلمه، لكنه لم يتمه، ثم ذيل على شرحه هذا العلامة الجراعي، فوصل فيه إلى باب الوكالة، شم توفي، ثم تلاه العلامة الفقيه الشيخ مصطفى بن سعد السيوطي الرحيباني مولداً ثم الدمشقي (ت ١٢٤٣هـ).

فابتدأ بشرح الكتاب من أوله حتى أتمه في خمسة مجلدات بخطه.

ثم تلاه تلميذه الشيخ حسن بن عمر بن معروف ابن الشيخ شطا (ت٢٧٤هـ).

فأخذ في مواضع الآتجاه من الغاية والشرح، وانتصر للشيخ مرعي، وبين صواب تلك الآتجاهات، ومن قال بها من العلماء، وذكر في غضون ذلك مباحث رائعة، وفوائد لا يستغنى عنها، فجاء كتابه هذا في أربعين كراساً بخطه اللقيق، فلو ضم هذا الكتاب إلى الشرح وطبع، لجاء منه كتاب فريد في بابه.

منهج الكتاب:

١- سلك المؤلف مسلك المجتهدين، فأورد فيه اتجاهات لـ كثيرة يعنونها بلفظ: ويتجه؛ ولكنه جاء متأخراً على حين فترة من علماء هذا المذهب، وتمكن التقليد من أفكارهم، فلم ينتشر انتشار غيره.

 ⁽١) طبع في المكتبة السعيدية بالرياض في ثلاث مجلدات عام ١٤٠١هـ بتحقيق كل من: محمد جميل الشطي ، محمد زهير الشاويش.

٢ - يأتي المصنف إلى المسألة من المنتهى، فينقل عبارة شرحها الشيخ منصور البهوتي، وإلى المسألة من الإقناع فينقل شرحه أيضاً، فكأنه جمع بين الشرحين من غير تصرف، فإذا وصل إلى اتجاه لم يحققه بل قصارى أمره أن يقول: لم أحده لأحد من الأصحاب(١).

٤ ٢. دليل الطالب لنيل المطالب":

تأليف الفقيه العلامة الشيخ مرعى بن يوسف الحنبلي (ت ١٠٣٣ هـ).

والكتاب عبارة عن اختصار لكتاب «منتهى الإرادات في الجمع بين المقنع والتنقيح وزيادات » ذكر فيه المصنف المسائل الراجحة في مذهب الإمام أحمد، وقد عني متأخرو الحنابلة بهذا المختصر عناية لم يظفر بمثلها كتاب من كتبهم. سوى «مختصر الخرقي» عند المتقدمين.

منهج الكتاب:

١. الكتاب يعد من الكتب المختصرة في الفقه الحنبلي.

٢.الكتاب يخلو من الأدلة والتعليلات للأحكام الواردة فيه.

٣. المصنف اقتصر على ذكر ما جزم بصحته أهل التصحيح، حيث قال في خطبة الكتاب: لم أذكر فيه إلا ما جزم بصحته أهل التصحيح والعرفان، وعليه الفتوى فيما بين أهل الترجيح والإتقان.

والكتاب يقع في مجلد واحد، وهو شامل لجميع أبواب الفقه، يبدأ بكتـاب الطهارة وينتهي بنهاية كتاب الإقرار.

٥٧.زاد المستقنع في اختصار المقنع^(٣):

تأليف شرف الدين أبي النجا موسى بن أحمد الحجاوي (ت ٩٦٠ هـ).

⁽١) المدخل لابن بدران ٤٤٣.

⁽٢) الكتاب مطبوع في مجلد واحد ، نشر: للكتب الإسلامي بدمشق عام ١٣٨١هـ.

⁽٣) المطبعة السلفية - ٤٠٠ هـ.

الكتاب اختصار لكتاب «المقنع» ، لابن قدامة المقدسي ، الـذي يعتبر من أهم المتون في المذهب الحنبلي ، والذي لقي أهمية كبيرة من قبل علماء المذهب . منهج الكتاب :

١. اختصر المؤلف كتاب المقنع، للإمام الموفق، على قول واحد، وهـو
 الراجح في مذهب أحمد بن حنبل.

٢.حذف المصنف من كتاب المقنع مسائل نادرة الوقوع، وزاد أموراً
 يحتاج إليها، كما ذكر في المقدمة.

٣.الكتاب يخلو من الأدلة، وإذا ذكرها جاء بها مجردة عن الدليل.
 كذلك يخلو الكتاب من التعليل للأحكام، أو الأدلة العقلية.

٢٦. الإقناع لطلب الانتفاع():

تأليف الشيخ موسى بن أحمد الحجاوي (ت ٩٦٨ هـ).

وقد شرحه الشيخ منصور البهوتي في أربعة بحلدات.

منهج الكتاب:

١. يعتبر الكتاب من الكتب المختصرة.

٢. لا يورد المصنف الأدلة، بل يذكر الأحكام بحردة من الاستدلال.

٣. كذلك فإن المصنف لا يورد التعليل للأحكام.

٤. لا يذكر الكتاب إلا ما رجحه أهل الترجيح، خاصة المرداوي في الإنصاف، وتصحيح الفروع، والتنقيح.

وقد يذكر الكتاب شيئاً من الخلاف لقوته، ويعزو حكماً إلى قائله خروجاً من تبعته، ويطلق الخلاف لعدم مصحح، كما جاء في مقدمة كتابه.

⁽١) آخر طبعات هذا الكتاب حاءت في خمس مجلدات بتحقيق د/عبد الله بن عبد المحسن التركي ، عام ١٤١٨.

۲۷. شرح منتهي الإرادات(١):

تأليف منصور بن يونس بن إدريس البهوتي (ت ١٠٥١ هـ).

والكتاب عبارة عن جمع لشرح مؤلف «المنتهى » لكتابه، ومن شرحه لنفسه على الإقناع، وهو شرح منشور ومطبوع.

منهج الكتاب:

۱- يذكر المصنف عبارة منتهى الإرادات بين قوسين، ثم يشرع بشرح ما بين القوسين، وهكذا.

٢- يورد الشارح الأدلة بأنواعها ، من كتاب وسنة .

٣- يورد المصنف تعاريف لغوية في مقدمة الباب لإيضاح المعنى.

٤- قام المصنف بتقسيم الكتاب إلى كتب وفصول.

والكتاب شامل لجميع أبواب الفقه، بـدءاً مـن كتـاب الطهـارة إلى كتـاب الإقرار.

٢٨. كشاف القناع عن متن الإقناع ٢٠٠.

تأليف منصور بن يونس بن إدريس البهوتي (ت ١٠٥١ هـ).

وهو شرح لمنن الإقناع، للإمام الحجاوي.

منهج الكتاب:

١- الشرح ممزوج مع المتن، حتى لا يكاد يفرق بينهما.

٢- يورد الشارح، غالباً علل الأحكام وأدلتها على طريق الاختصار.

٣- يعزو الشارح بعض الأقوال لقائليها ، خروجاً من عهدتها.

٤ - يبين الشارح المعتمد في المواضع التي تعارض كلام المصنف فيها ، وما خالف فيه المنتهى -متعرضاً لذكر الخلاف فيها - ليعلم مستند كل منهما.

⁽١) طبع في ثلاث بحلدات بنشر عالم الكتب - بيروت - لبنان.

⁽٢) مكتبة النصر الحديثة - الرياض.

٢٩. منتهي الإرادات في الجمع بين المقنع مع التنقيح وزيادات:

تأليف ابن النجار ، الشهير بالفتوحي (ت ٩٧٢ هـ) .

وهو كتاب مشهور، عمدة المتأخرين في المذهب، وعليه الفتوى فيما ينهم، وعكف عليه طلاب العلم، وهجروا ما عداه، وكان غالب استمداده من كتاب الفروع، لابن مفلح.

وقد جمع فيه مؤلفه بين كتاب «المقنع» لشيخ المذهب عبد الله بن أحمد بن قدامة (ت ٢٠٦٠هـ) ، و «التنقيح المشبع لتحرير أحكام المقنِع» للشيخ علي بن سليمان المرداوي (ت ٨٨٥هـ) .

وعن سبب تأليفه لكتاب «منتهى الإرادات»... يقول ابن النحار (۱): فالتنقيح... المقرر على مذهب الإمام أحمد قد كان المذهب محتاجاً إلى مثله -أي التنقيح- لأنه صحح فيه ما أطلق في «المقنع» من الروايتين أو الروايات، أو من الوجهين أو الأوجه. وقيد ما أخل به من الشروط، وفسر ما أبهم فيه من حكم أو لفظ، أو استثنى من عمومه ما هو مستثنى على المذهب، حتى خصائص النبي في وقيد ما يحتاج إليه مما فيه إطلاقه، ويحمل على بعض فروعه ما هو مرتبط معها، وزاد مسائل محررة مصححة، فصار تصحيحاً لغالب كتب المذهب، إلا أنه أي التنقيح غير مستغن عن أصله الذي هو المقنع؛ لأن ما قطع به في المقنع أو صححه، أو قدّمه، أو ذكر أنه المذهب، وكان موافقاً للصحيح، ومفهومه مخالفاً لنطوقه، لم يتعرض له التنقيح غالباً، فمن عنده المقنع يحتاج إلى التنقيح، وبالعكس، والجمع بينهما قد يشق.

فاستخرت الله تعالى ، وما حاب من استخار ، أن أجمع مسائلهما في كتاب واحد ، مع ضم ما تيسر عقله أي تقييده من الفوائد الشوارد . . . وسميته : «منتهى الإزادات في الجمع بين المقنع مع التنقيح وزيادات » .

⁽١) منتهي الإرادات ١: ٦.

العلماء الذين ألفوا كتباً على غرار كتاب « منتهى الإرادات »

يجمع بين «المقنع» و «التنقيح»:

(١) الشيخ أحمد بن عبد الله بن أحمد العسكري الصالحي (ت ٩١٠هـ). قال الغَزِّيُّ: «وألف كتابًا في الفقه، جمع فيه بين «المقنع» و «التنقيح»، ومات قبل أن يتمه»(١).

وقال ابن طولون الدمشقي: «وصنف كتاباً جمع فيه بين «المقنع» في الفقه لابن قدامة و «التنقيح» لأبي الحسن علي المرداوي. وهو كتاب مفيد، ولكنه اخترمته المنية قبل إتمامه. وقد بلغني أن صاحبنا الشهاب الشويكي تلميذه شرع في تكملته»(۱).

(٢) الشيخ أحمد بن أحمد الشويكي النابلسي الصالحي، شهاب الدين أبو الفضل (ت ٩٤٨هـ).

صنف كتاب «التوضيح في الجمع بين المقنع والتنقيح ». وزاد عليهما أشياء مهمة ، وقد سبقه إلى التأليف في هذا الجمع بين الكتابين شيخه المتقدم ذكره الشيخ أحمد العسكري الذي احترمته المنية قبل إتمامه (٣).

، ٣.معونة أولي النهي شرح المنتهي

تأليف: ابن النجار الشهير بالفتوحي (ت٩٣٢هـ).

وأما عن سبب شرحه لكتاب «المنتهى» ، الذي هو «المعونة» فيقول ، رحمه الله ، في مقدمته (أنه ... وقد كتبت كتاباً على مذهب الإمام أحمد ... جمعت فيه بين « المقنع » و «التنقيح المشبع » الذي هو تصحيح عليه ، وزدت على مسائلهما ما ظهر لي أنه من المحتاج إليه ، لكنني لما بالغت في اختصار ألفاظه على وجوه عرائس معانيه كالنقاب وقصد كتاب المنتهى – صارت ألفاظه على وجوه عرائس معانيه كالنقاب

⁽١) النعت الأكمل ٨٧.

⁽٢) مفاتيح الفقه الحنبلي ٢: ١٨٧، وهامش الجوهر المنضد؛ تحقيق: د: عبدالرحمن العثيمين ١٥.

⁽٣) مفاتيح الفقه الحنبلي ٢: ١٨٩، والمدخل للفقه الحنبلي ٤٤٠.

^{(3) 1:001-101.}

- أي صعبة مغلقة -. فاحتاجت إلى شرح يُبرزها لمن يريد إبرازها من الطلاب والخُطَّاب. فتصديتُ لكتابٍ أشرحه شرحاً يدين حقائقه، ويوضح معانيه ودقائقه. راجياً من الله تعالى جزيل الثواب، في يوم المرجع والمآب.

وكان هذا الشرح الذي أسماه «معونة أولي النَّهَى شرح المنتهى».

وهو أهم شروح هذا الكتاب.

ومما يعطي لهذا الكتاب القيم «معونة أولي النَّهي » أهمية أكبر ، أنه شُرح من قِبَل مؤلف الأصل وهو «المنتهي». فصاحب الكتاب أدرى بما فيه ، وأكثر خبرة ببيان مبهمه وغامضه ومشكله. ولذا جاء هذا الشرح متقناً حاوياً شافياً.

والمطلع على هذا الشرح يجد أن صاحبه له إلمام كبير بالحديث، وباختلاف الفاظه ورواياته، فهو فقيه محدث^(۱).

شُرّاح المنتهي ، وكُتَّاب حواشيه :

وقد شُرح كتاب «المنتهى» عدة شروح لعدد من علماء المذهب نظراً لأهميته. فهو كتاب وحيد في بابه، فريد في ترتيبه واستيعابه، ورصَّعه ببدائع الفوائد ترصيعاً، فَعُدَّ ذلك الكتاب من المواهب، وسار في المشارق والمغارب، واشتغل به عامة طلبة العلم في عصره واقتصروا عليه.

۱- ومن أشهر من اشتغلوا واهتموا بكتاب «المنتهى»: الشيخ منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن بن أحمد بن علي بن إدريس البهوتي ، شيخ الحنابلة في عصره (ت ١٠٥١هـ) . فقد قام بشرح الكتاب في ثلاثة مجلدات .

قال الشيخ عبد القادر بن بدران: «جَمَعَهُ من شرح مؤلف «المنتهي» لكتابه، ومن شرحه نفسه على الإقناع» (١).

٢- وللشيخ منصور البهوتي أيضاً حاشية على شرح المنتهى (٣).

 ⁽١) وقد حققت هذا الكتاب الجليل وطبعته لأول مرة في تسعة بحلدات ، وكذا طبعته الثانية . أما الطبعة الثالثة فتقــع
 في اثني عشر بحلداً متداولة الآن يين طلبة العلم ، و الله الحمد والمنة .

 ⁽۲) للدخل إلى نقه الإمام بن حنبل ٤٤٠ .
 وهو شرح مشهور ومطبوع ، طبعة عالم الكتب ، ١٤١٤هـ-١٩٩٣م.

⁽٣) المرجع السابق ٤٤١.

٣- ولحفيد المصنف ابن النجار الفتوحي الحنبلي الشيخ عثمان بن أحمد بن القاضي تقي الدين محمد بن أحمد بن النجار الفتوحي القاهري (ت٢٠١هـ) حاشية على المنتهى.

٤ - وللشيخ عثمان بن أحمد بن سعيد بن عثمان بن قائد النجدي (ت١٠٩٧هـ) حاشية نفيسة ومفيدة ، حردها من هوامش نسخته ، تلميذه ابن عوض النابلسي ، فجاءت في مجلد ضخم محرراً تحريراً نفيساً ، فصار من أنفس كتب المذهب (١).

٥- وكتب الشيخ محمد بن أحمد بن علي البهوتي الشهير بالخلوتي المصري، ابن أخت الشيخ منصور البهوتي (ت٨٠١هـ) تحريرات على هامش نسخته متن «المنتهى»، فجردت بعد موته فبلغت أربعين كراساً. وكان من الملازمين للشيخ منصور (٢٠).

7- ولابن العماد الحنبلي: عبد الحي بن أحمد بن محمد، أبي الفلاح العسكري (ت٩٨٠ه)، صاحب «شذرات الذهب في أحبار من ذهب». شرح على متن المنتهى في الفقه على مذهب الإمام أحمد، حرره تحريراً أنيقاً (٣).

٧- وللشيخ إبراهيم بن أبي بكر إسماعيل الذنابي العوفي ، الصالحي المصري
 (ت٤٠٠١هـ) ، شرح على منتهى الإرادات في فقه المذهب في عدة مجلدات^(٤).

٨- وللشيخ عبد الوهاب بن محمد بن عبد الله بن فيروز التميمي الإحسائي (ت٥٠١٨هـ) ، حاشية على شرح الشيخ منصور البهوتي ، وهي حاشية حليلة حقق فيها ووثق .

٩- وللشيخ أبا بطين، عبد الله بن عبدالرحمن بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن

⁽١) مفاتيح الفقه الحنبلي ٢: ١٩٠.

⁽٢) المدخل ٤٤١.

⁽٣) مفاتيح الفقه الحنبلي ٢: ١٩٢.

⁽٤) المرجع السابق ٢: ١٩٣.

بن عبد الله بن سلطان بن خميس (ت١٢٨٢هـ) ، حاشية على شرح المنتهي ، في مجلد ضخم ، وقد حردها سبطه ابن مانع (١).

• ١- وللشيخ محمد بن عبد الله بن علي بن عثمان بن حميد الحنبلي النجدي (ت ١٢٩٥ هـ) ، حاشية على متن المنتهى ، غالب نقله فيها من حواشي ابن فيروز الإحسائي (٢). قال ابن بدران: «وهي حاشية نافعة تميل إلى التحقيق والتدقيق» (٣).

١١ - وللشيخ عبد القادر بن بدران الدمشقي (ت١٣٤٦هـ) حاشية على
 كتاب المنتهى، في مجلد ضخم، وصل فيها إلى باب السلم.

قال في المدخل: «ولقد كنت في حدود أربع عشرة وثلاث مئة بعد الألف أقمت مدة في قصبة دوما دمشق، فأقرأت هذا الشرح، وكتبت عليه حاشية وضعتها في أثناء القراءة، وصلت فيها إلى باب السلم، في مجلد ضخم، ثم خرجت من دوما إلى دمشق، وهناك لم أحد أحداً يطلب العلم من الحنابلة، بل يندر وجود حنبلي بها، ففترت همتي عن إتمامها، وبقيت على ما هي عليه»(1).

۱۲ - ولابن عوض، أحمد بن محمد المرداوي النابلسي حاشية على شـرح المنتهى.

كل هؤلاء إضافة إلى ابن النجار الفتوحي الحنبلي الذي ألف هذا الكتاب الجليل «منتهى الإرادات». حيث عكف عليه علماء المذهب، وقدموه على غيره، واعتمدوا عليه في الحفظ والتدريس والإفتاء والقضاء، وكتبوا عليه عدة شروح.

وما اعتنى العلماء بهذا الكتاب إلا لما ظهر لهم من تحقيق مؤلفه، والمبالغة في تحريره وبنائه على الراجح من المذهب المعوّل عليه في القضاء والإفتاء. ثم جاء شرحه لهذا الكتاب مبرزاً لكتاب المنتهى، مبيناً لحقائقه، موضحاً لمعانيه ودقائقه.

⁽١) مفاتيح الفقه الحنبلي ١: ٢١٤.

⁽٢) المرجع السابق ٢: ٢١٧.

⁽٣) المدخل ٤٤١.

⁽٤) المدخل إلى فقه الإمام أحمد ٤٤١.

منهج الكتاب:

١- يخلو الكتاب من الأدلة ، فالمصنف يذكر الأحكام مجردة عن الاستدلال .

٢- يقتصر المصنف على ذكر قول واحد في المذهب، ولا يورد
 الخلاف داخل المذهب، فضلاً عن الخلاف خارج المذهب.

كما أن المصنف لا يورد التعليل للأحكام.

٣١. الروض المربع - شرح زاد المستقنع - مختصر المقنع:

تأليف منصور بن يونس البهوتي (ت ١٠٥١ هـ).

وهو شرح لكتاب زاد المستقنع، للشيخ شرف الدين الحجاوي، الذي الختصر فيه متن المقنع، للشيخ موفق الدين بن قدامة المقدسي.

منهج الكتاب:

۱- وضع الشارح عبارة المصنف في زاد المستقنع بين قوسين، ثم قام بشرحها، دابحاً شرحه مع المتن من حيث المعنى، فاصلاً إياه لفظاً بجعله بين قوسين.

٢- يذكر الشارح شيئاً من الأدلة للأحكام، سواء كانت من كتاب أو
 سنة، أو دليل عقلي.

٣- يورد الشارح بعضاً من العلل لبعض من الأحكام.

٣٢. هداية الراغب - لشرح عمدة الطالب:

تأليف عثمان بن أحمد النجدي الحنبلي (ت ١٠٩٧ هـ).

وهو كتاب مناسب للمبتدئين من الطلاب في دراسة مذهب الإمام أحمد بن حنبل.

وهو شرح لكتاب: عمدة الطالب لنيل المآرب، للشيخ الإمام منصور بن يونس البهوتي.

منهج الكتاب:

١ - هذا الشرح امتاز بالإيجاز، وسهولة العبارة ودقة البحث، ووضوح الإشارة.

٢- يورد الشارح الأدلة ، من الكتاب والسنة والقياس والآثار المواردة عن الصحابة.

٣- يورد الشارح بعضاً من العلل للأحكام الواردة في المتن.

$^{(1)}$. الروض الندي - شرح كافي المبتدي $^{(1)}$:

تأليف الشيخ أحمد بن عبد الله بن أحمد البعلي (ت ١١٨٩ هـ) مفتي الحنابلة بدمشق.

وهو شرح لكتاب: كافي المبتدي، تأليف شمس الدين أبي عبد الله محمد بن بدر الدين الخزرجي البعلي (ت ١٠٨٣ هـ).

منهج الكتاب:

١- تناول الشارح المعاني اللغوية للألفاظ، بشكل وافٍ وحيد.

٢- يورد الشارح الأدلة للأحكام، من كتاب وسنة وقياس.

٣- كذلك يورد الأحكام معللة بعللها الشرعية.

٤ - لا يورد الشارح سوى قول واحد في المذهب، وهو الذي اعتمد عليه أغلب العلماء الحنابلة.

٣٤. كشف المخدرات والريساض المزهرات شرح أخصر المختصرات (١) :

تأليف زين الدين عبدالرحمن بن عبد الله بن أحمد البعلي ثم الدمشقي (ت١٩٢هـ).

منهج الكتاب:

⁽١) كتاب مطبوع بالمؤسسة السعيدية بالرياض عام ٤٠١هـ.

⁽٢) طبع في بحلدين من قبل المؤسسة السعيدية بالرياض عام ١٤٠١هـ.

1 - يقع الكتاب في مجلد واحد، حيث يوحد المتن في الأعلى، ثم يأتي الشرح أسفل منه، مفصولاً ينهما بخط، ويرتفع ويهبط على قدر الشرح والحاجة إلى الإطالة، وفي الجزء السفلي حيث يوجد الشرح يورد المؤلف ألفاظ المتن بين قوسين، ثم يشرحها، وهكذا.

٢- شرح المصنف لا هو بالطويل الممل، ولا هو بالقصير المخل، كما
 ذكر في مقدمة كتابه.

٣- يخلو الكتاب من الأدلة ، فالمصنف لا يستدل للأحكام .

٤- لا يورد المصنف الخلاف في المذهب، ويهتم أشد الاهتمام بإيضاح
 معاني الألفاظ في المتن، دون إطالة.

٣٥. عتصر الشرح الكبير «الإنصاف»:

تأليف الشيخ محمد بن عبد الوهاب بن سليمان بن علي اليمني (ت٢٠٦ه).

منهج الكتاب:

١. أن المؤلف يصدر الباب منه بمسائل الشرح، ثم يزيد ذلك بكلام الإنصاف.

٢. ويورد المصنف الأدلة على الأحكام الواردة في الكتاب، ما وجد إلى
 ذلك سبيلا، فهو يورد الأدلة من الكتاب والسنة.

٣- كما أنه لا يورد سوى قول واحد، فهو لا يذكر الأوجه أو الروايات
 المتعددة في المذهب، بل يذكر ما ترجح لديه.

٣٦. منار السبيل في شرح الدليل(١٠):

تأليف إبراهيم بن محمد بن سالم بن ضويان (ت ١٣٥٣ هـ).

وهو شرح لكتاب: دليل الطالب لنيل المطالب، الذي ألفه الشيخ مرعي بن يوسَف المقدسي الحنبلي.

⁽١) طبع في مجلدين ، وقام الشيخ الألباني بتخريج أحاديثه وأسماه ((إرواء العليل بتخريج أحاديث منار السبيل)) .

منهج الكتاب:

١- وضع الشارح عبارة المتن بين قوسين ، ثم قام بشرحها ، وهكذا.

٢- يورد الشارح الأدلة النقلية من الكتاب والسنة ، والأدلة العقلية
 كالقياس.

٣- يورد الأحكام مع ذكر عللها، ما أمكن ذلك.

٤ - لا يورد الشارح، كما في المتن، إلا قولاً واحداً في المذهب، فلا يورد الروايات أو الأوجه عن الأصحاب.



الفصل الثالث

النعريف بمؤلفي الملهمب في الفقه

النعريف عؤلفي المذهب في الفقر

في المذهب الحنبلي عدد كبير من العلماء الذين اشتغلوا بالتصنيف، وكرسوا حياتهم لخدمة هذا المذهب. ومن هؤلاء المؤلفين:

١.١ - الحلال:

أحمد بن محمد بن هارون. أبو بكر ، المعروف بالخلال. له التصانيف الدائرة ، والكتب السائرة ، ومنها ذلك: الجامع ، والعلل ، والسنة ، والطبقات ، والعلم ، وتفسير الغريب ، والأدب ، وأخلاق أحمد ، وغير ذلك .

ولد سنة أربع وثلاثين ومائتين، أو في التي تليها.

وسمع الحسن بن عرفة، وسعدان بن نصر، ومحمد بن عوف الحمصي، ومن في طبَقتَهُم، ومن بعدهم.

وصحب أبا بكر المروذي إلى أن مات. وسمع من جماعة من أصحاب الإمام أحمد مسائلهم لأحمد، ومنهم: صالح وعبد الله ابناه، وإبراهيم الحربي، والميموني، وبدر المغازلي، وأبو يحيى الناقد، وحنبل ابن عم إمامنا، والقاضي البرتي، وحرب الكرماني، وأبو زرعة اللمشقي، وإسماعيل بن إسحاق الثقفي، ويوسف بن موسى القطان الحربي، ومحمد بن بشير، وأبو النصر العجلي، ومحمد بن يحيى الكحال، وعمر بن صالح البغدادي، وطالب بن حمزة الأذني، والحسن بن ثواب، ومحمد بن الحسن بن حسان، وأبو داود السحستاني، وأحمد بن هاشم الأنطاكي، وعثمان بن صالح بن خرازد، وأحمد بن المكين الأنطاكي، ومن يكثر تعدادهم، ويشق إحصاء أسمائهم.

سمع منهم مسائل أحمد، ورحل إلى أقاصي البلاد في جمـع مسـائل الإمـام، وسماعها ممن سمعها منه.

فنال منها، وسبق إلى ما لم يسبقه إليه سابق. و لم يلحقه بعده لاحق. وكان شيوخ المذهب يشهدون له بالفضل والتقدم.

قال الخلال: وأخبرنا عبد الله بن أحمد حدثني أبي ؟ قــال: سمعت سفيان يقول: ما ازداد رجل علماً فازداد من الدنيا قرباً ، إلا ازداد من الله بعداً .

وكانت حلقة أبي بكر الخلال بجامع المهدي.

وتوفي يوم الجمعة ليومين خليا من شهر ربيع الآخر سنة إحدى عشرة وثلاثمائة ؛ ودفن إلى جنب قبر المروذي(١).

۱.۲ لخرقي :

عمر بن الحسين بن عبد الله بن أحمد أبو القاسم الخرقي.

قرأ العلم على من قرأه على أبي بكر المروذي، وحرب الكرماني، وصالح وعبد الله ابنى الإمام أحمد.

له المصنفات الكثيرة وتخريجات على المذهب لم ينتشر منها إلا المختصر في الفقه، لأنه خرج من مدينة السلام لما ظهر سب الصحابة، رضوان الله عليهم أجمعين، وأودع كتبه في دار في درب سليمان، فاحترقت الدار التي كانت فيها الكتب، ولم تكن انتشرت لبعده عن البلد.

قرأ عليه جماعة من شيوخ المذهب منهم: أبو عبد الله بن بطة، وأبو الحسن التميمي، وأبو الحسين بن سمعون، وغيرهم.

وقال القاضي أبو الحسين محمد بن أبي يعلي صاحب الطبقات: قرأت بخط أبي إسحاق البرمكي: أن عدد مسائل المختصر ألفان وثلاثمائة مسألة.

ثم قال: وقال أبو عبد الله بن الفقاعي: وحدت بخط شيخنا أبي حفص العكبري قال: سمعت الشيخ أبا عبد الله بن بطة يقول: توفي الشيخ أبو القاسم الخرقي سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة. ودفن بدمشق (٢).

 ⁽١) توجمته في: تاريخ بفداد ٥: ١١٢، وطبقات الحنابلة لابن أبي يعلى ٢: ١٢-١٥، ومناقب الإمام أحمد ٢١٨، والمنتظم ٦: ١٧٤، والدوائي بالوفيات ٨: ٩٩، والسير ١٤: ٢٩٧، وللقصد الأرشد ١: ١٦٦، وشذرات الذهب ٤: ٥٥، والمنهج الأحمد ٢: ٥٠٠-٢٠٨.

 ⁽۲) ترجمه في: الطبقات ۲: ۷۰، والسير ۱۰: ۳۳۳، وتباريخ بغداد ۱۱: ۲۳٪، والمنهج ۲: ۰۱، والمنتظم ۲: ۳٤٦، والمنتظم ۲: ۳۶٪، وعصد ابن منظور ۱۸: ۷۵٪، والعبر ۲: ۳۶٪–۲۵٪، والموليات ۲۲: ۶۰۸، والمقصد الأرشد ۲: ۲۹٪، والمشذرات ۱: ۱۸۱، ومختصر الشطي ۳۱.

٣.أبو بكر النجاد:

أحمد بن سلمان بن الحسن بن إسرائيل بن يونس، أبو بكر النجاد. العالم الناسك الورع.

كان له في جامع المنصور يوم الجمعة حلقتان: قبل الصلاة للفتوى على مذهب الإمام أحمد، رضي الله عنه، وبعد الصلاة لإملاء الحديث. وهو ممن اتسعت رواياته، وانتشرت أحاديثه ومصنفاته، ومن مصنفاته مصنف في السنن، وكتابه في الفقه والاختلاف.

وتوفي، وقد كف بصره، ليلة الثلاثاء، لعشر من ذي الحجة، سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة، ودفن صبيحة تلك الليلة (١٠).

عبدالعزیز بن جعفر بن اُهد بن یَزْدَاد بن معـروف؛ اُبـو بکـر العروف بغلام الخلال:

حدث عن محمد بن عثمان بن أبي شيبة ، وموسى بن هارون ، ومحمد بن الفضل الوصيفي ، وسعيد بن عجب الأنباري ، وأبي خليفة بن الحباب البصري ، وعلي بن طيفور النسوي ، وجعفر الفريابي ، وأحمد بن محمد بن الجعد ، وإبراهيم ابن محمد بن الهيشم القطيعي ، ومحمد بن محمد الباغندي ، وقاسم بن زكريا المطرزي ، والحسين بن عبد الله الخرقي ، وأبي القاسم البغوي ، ومحمد بن الحسن بن هارون بن بدينا ، وعبد الله بن أحمد ، وأبي بكر بن أبي داود.

روى عنه أحمد بن علي بن عثمان بن الجنيد الخطبي، وبشر بن عبد الله الفاتني، وجماعة من شيوخ المذهب: أبو إسحاق بن شقالا، وأبو عبد الله بن بطة، وغيرهم.

وكنان أحد أهل الفهم، موثوقاً به في العلم، متسع الرواية، مشهوراً بالديانة، موصوفاً بالأمانة، مذكوراً بالعبادة.

 ⁽١) ترجمته في: طبقات الحنابلة ٢: ٧-١٢، وتاريخ بغماد ٤: ١٨٩، وشفرات الله ب ٤: ٢٥١، والسير
 ١٥: ٢٠٥، والمنتظم ٦: ٣٩٠، والعبر ٢: ٣٧٨، والوافي بالونيات ٦: ٤٠٠، والمقصد الأرشد ١: ١١٠.

له المصنفات في العلوم المختلفات: الشافي، والمقنع، وتفسير القرآن، والخلاف مع الشافعي، وكتاب القولين، وزاد المسافر، والتنبيه، وغير ذلك.

قال القاضي أبو يعلى: فلنذكر الأن طرفاً من اختياراته التي حالف فيها اختيارات شيخه أبي بكر الخلال:

اختار عبدالعزيز: أن الصلاة في الثوب المغصوب باطلة، وهي الرواية الصحيحة.

واختار الخلال: أنها صحيحة.

واختار عبدالعزيز: أن المرأة إذا وقفت إلى جانب الرجل: بطلت صلاة من يليها من الرجال.

واختار الخلال وابن حامد القاضي: أنها لا تبطل.

واختار عبدالعزيز: أنه إذا شرب الماء في صلاة التطوع: بطلت صلاته. وهو الذي نصره القاضي.

واختار الخلال: أنه لا تبطل صلاته.

وتوفي في شوال ، لعشر بقين منه ، سنة ثلاث وستين وثلاثمائة (١) .

عبید الله بن محمد بن محمد بن هدان بن عمر بن عیسی بن ابراهیم بن سعد بن عتبة بن فَرْقَد ، صاحب رسول الله
 أبو عبد الله العكبري ، المعروف بابن بطة .

ولد في شهر شوال سنة ٢٠٤هـ. كان حسن الهيئة، أمّاراً بالمعروف، ولم يبلغه خبر منكر إلا غيّرَه. وكان شيخاً صالحاً، مستجاب الدعوة.

وله تصانيف منها: الإبانة الكبرى، والإبانة الصغرى، والسنن، والمناسك، والإمام ضامن، والإنكار على من قضى بكتب الصحف الأولى، والإنكار على من أخذ القرآن من المصحف، والنهى عن صلاة النافلة بعد العصر وبعد الفحر،

⁽١) توجمته في: تاريخ بغداد ١٠: ٥٥٩، والطبقات ٢: ١١٩، والمتظم ٧: ٧١، والسير ١٦: ١٤٣، والوافي بالوفيات ١٨: ٤١٩، وللقصد الأرشد ٢: ١٢٦-١٢٧، والشذرات ٤: ٣٣٥.

وتحريم النميمة ، وصلاة الجماعة ، ومنع الخروج بعد الأذان والإقامة لغير حاجة ، وإيجاب الصداق بالخلوة ، وفضل المؤمن ، وصلاة النافلة في شهر رمضان بعد المكتوبة ، وذم البخل ، وتحريم الخمر ، وذم الغناء والاستماع إليه ، والتفسرد والعزلة . وغير ذلك .

وقيل: إنها تزيد على مائة مصنف.

كانت وفاته في يوم عاشوراء، سنة ٣٨٧ هـ، ودفن بعُكْبُرا(١).

٣.عمر بن أهمد بن إبراهيم أبو حفص البرمكي .

كان من الفقهاء، والأعيان النساك الزهاد، ذوي الفتيا الواسعة، والتصانيف النافعة، من ذلك: المجموع، وشرح بعض مسائل الكوسج.

مات أبو حفص البرمكي في جمادى الأولى سنة سبع وثمانين وثلاثمائة. ودفن بمقبرة إمامنا أحمد.

وكان له أولاد، هم: إبراهيم وأحمد وعلى ٢٠٠٠.

عمر بن إبراهيم بن عبد الله ، أبو حفص ، العكبري ، يعرف بابن المسلم .

معرفته بالمذهب المعرفة العالية.

له التِصاَنيفِ السائرة: المقنع، وشرح الخرقي. والخلاف بين أحمد ومالك، وغير ذلك من المصنفات.

رحل إلى الكوفة والبصرة وغيرهما من البلدان، وسمع من شيوخها، وصحب من فقهاء الحنابلة: عمر بن بدر المغازلي، وأبا بكر عبد العزيز، وأبا إسحاق بن شاقلا، وأكثر ملازمة ابن بطة.

⁽۱) ترجمته في: الطبقات ۲: ۱۶۶، والسمير ۱: ۹۲۰، وتماريخ بغماد ۱۰: ۳۷۱، والمشمذرات ٢: ۱۲۲، والإكمال 1: ۳۷۰، والأنساب ٢: ۲۲۱، والمنتظم ٧: ۹۳، والعبر ٣: ۲۵۰، وميزان الاعتمال ٣: ۱۰، والبداية والنهاية ۱۱: ۳۲۱، ولسان الميزان ٤: ۱۱۲، والمنهج الأحمد ٢: ۲۹۸-۲۹۸.

 ⁽٢) ترجمته في: الطبقات ٢: ١٥٥، وتاريخ بغداد ١١: ٢٦٨، والمنهج الأحمد ٢: ٧٣، والمقصد الأرشد ٢:
 ٢٩٣، وهداية العارفين ١: ٧٨١، والأعلام ٥: ٠٤.

مات أبو حفص في جمادى الآخرة، يوم الخميس، صحوة ثمان خلون منه، سنة ٣٨٧هـ(١).

٨. الحسن بن حامد بن علي بن مروان أبو عبد الله البغدادي.

إمام الحنابلة في زمانه ومُدَرِّسهم ومفتيهم، له المصنفات في العلوم المختلفات.

له الجامع في المذهب نحواً من أربعمائة جزء. ولـه شـرح الحرقـي، وشـرح أصول الدين، وأصول الفقه، وتهذيب الأجوبة، وغير ذلك.

> كان كثير الحج، فعوتب في كثرة سفره وحَجَّاته مع كبر سنه. توفي راجعاً من مكة، بقرب واقصة، سنة ٤٠٣ هـ (٢).

عمد بن أحمد بن أبى موسى ، أبو على الهاشي القاضي .

كان عالي القدر، سامي الذكر، له القدم العالي، والحظ الوافر عند الإمامين: القادر بالله، والقائم بأمر الله.

سمع الحديث من جماعة ، منهم : أبو محمد بن المظَفَّر.

صنف الإرشاد في المذهب ، وقال القاضي أبو الحسين صاحب الطبقات: « وشاهدت أجزاء بخطه من شرحه لكتاب الخرقي » .

وكانت حلقته بجامع المنصور ، يفتي ويشهد .

وصحب أبا الحسن التميمي، وغيره من شيوخ المذهب.

مولده: في ذي القعدة ، سنة خمس وأربعين وثلاثمائة .

⁽١) توجمته في: الطبقات ٢: ١٦٣-١٦٦، والوائي بالوفيات ٢٢: ٤١٠، والمقصد الأرشد ٢: ٢٩١-٢٩٢.

 ⁽٢) ترجمته في: تاريخ بغداد ٧: ٣٠٣، والطبقات ٢: ١٧١-١٧٧، والمنتظم ٧: ٢٦٣، ومختصر تاريخ دمشق
 لابن منظور ٦: ٣٢٥، والسير ١٧: ٣٠٣، والعبر ٣: ٨٦، والوافي بالوفيات ١١: ٤١٥، والمقصد الأرشد
 ١: ٣١٩-٣٢٠، والشذرات ٥: ١٧.

ووفاته في شهر ربيع الآخر ، سنة ثمان وعشـرين وأربعمائـة . ودفـن بقـرب قر الامام أحمد^(۱).

• ١. الحسين بن محمد العكبري، أبو المواهب.

قال ابن رجب: أحد الفقهاء الأكابر ، وله تصانيف في المذهب ، أظنه من أصحاب القاضي ، أو أصحابه القدماء ، ووقفت له على رؤوس المسائل (٢) ، وهي منتخبة من الخلاف الكبير ، على طريق أبي جعفر وأبي الخطاب (٣) .

١١.القاضي الكبير أبو يعلى .

محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن أحمد بن الفراء، إمام الحنابلة.

كان عالم زمانه، وفريد عصره.

مولده في محرم، سنة ثمانين وثلاثمائة، وعنه انتشرمذهب الإمام أحمد، وكان له في الأصول والفروع القدم العالي، والحظ الرفيع عند الإمامين: القادر با لله، والقائم بأمر الله.

ولم يزل على طول الزمان يزداد جلالة وعلماً.

وأما شيوخه فكثيرون، منهم من سمع عن البغوي عن الإمام، كأبي القاسم ابن حبابة وأبي القاسم موسى بن عيسى السراج.

وأما أصحابه فكثيرون أيضاً.

ولما تموفي ابن ماكولا كبير القضاة ، روسل المترجم ليلي القضاء بدار الخلافة ، والحريم ، فامتنع ، فلما لم يجد بدأ اشترط عليهم شرائط ، منها : أنه لا يحضر المواكب ، ولا يخرج للاستقبالات ، ولا يقصد دار السلطان ، ويستخلف

⁽١) توجمته في: تاريخ بغداد ١: ٣٥٤، والطبقات لأبسي يعلى ٢: ١٨٢، والمنتظم ٨: ٩٣، والمقصد الأرشد ٢: ٣٤٢، والمنهمج الأحمد ٢: ٩٥، والشذرات ٥: ١٣٨، والبداية والنهايمة ١٢: ٥٥، وتذكرة الحفاظ ٣: ١٠٨٦، وذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ١: ٣٢، ومناقب الإمام أحمد ٥٢٠.

⁽٢) قد جمعت نسخه الخطية ، وأقوم الآن على تحقيقه ، ومن ثم طباعته إن شاء الله تعالى.

⁽٣) ترجمته في: ذيل طبقات الحنابلة ١: ١٧١-١٧٢ وفيه الحسن ، وللنهج الأحمد ٢: ٣٠.

من ينوب عنه في الحريم، فأجيب إلى ذلك، ثم أضيف إلى الحريم: قضاء حران وحلوان (١) فاستناب فيهما، وامتدحه أهل العلم بأبيات منها.

الحنبليون قوم لا شبيه لهـــم في الدين والزهد والتقوى إذا ذكروا أحكامهم بكتاب الله مذ خلقوا وبالحديث وما جاءت به النـــذر إن الإمام أبا يعلى فقيههــم حـبر عروف بما يأتي وما يــذر

حضر الناس مجلسه وهو يملي حديث رسول الله على بعد الجمعة ، بجامع المنصور ، على كرسي عبد الله بن الإمام أحمد ، وما رأى الناس في زمانهم مجلساً للحديث احتمع فيه ذلك الجم الغفير من الأعيان ، وأماثل الزمان ، وكان يوماً مشهوداً .

وأما مصنفاته فكثيرة حدًا، منها: أحكام القرآن، ومسائل الإيمان، والمعتمد، والمقتبس، وعيون المسائل، والرد على الجسمة، وأربع مقدمات في أحوال الديانات، وإثبات إمامة الخلفاء الأربعة، وتبرئة معاوية، وفضائل أحمد، ومقدمة في الأدب، وتفضيل الفقر على الغنسى، وشرح الخرقي، وكتباب الروايتين، والخلاف الكبير، والخصال والأقسام، وفيه يقول بعضهم:

قِد نظرنا مصنفات الأنام وسبرنا شريعة الإسسلام ما رأينا مصنفاً جمع العلم مع الإختصار والإفهام مثل ما صنف الإمام أبو يعلم على كتاب الخصال والأقسام

توفي ليلة الاثنين بعد العشاءين، تاسع عشر رمضان، سنة ثمان وخمسين وأربعمائة (٢).

١٢.أبو الحسن علي بن محمد بن عبدالرحمن البغدادي. المعروف

 ⁽١) وهي غير حلوان القاهرة ، فهي بالعراق ، في آخر حدود السواد مما يلي الحبال من بغداد . انظر: معجم البلدان
 ٢: ٠٩٠.

بالآمدي، ويعرف قديماً بالبغدادي.

أحد الفقهاء الفضلاء، والناظرين الأذكياء.

سمع الحديث من جماعة ، منهم: أبو القاسم بن بشران ، وأبو إسحاق البرمكي ، وأبو الحسن بن الحراني ، و أبو على بن المذهب .

ودرس الفقه وبرع فيه ، وأجلس في حلقة النظر والفتـوى بجـامع المنصور ، في الموضع الذي كان يجلس فيه الشيخ ابن حامد ، و لم يـزل على ذلك: يـدرس ويفتي ويناظر ، إلى أن حرج من بغداد ، سنة خمسـين وأربعمائة ، إلى ثغر آمـد(١) واستوطنها ودرس بها ، وكان له الأصحاب فيها ، وبرع منهـم: أبو الحسن بن الغازى .

ومات بآمد سنة سبع أو ثمان وستين وأربعمائة (١).

۱۳. علي بن الحسين بن أهمد بن إبراهيم العكبري، أبو الحسن المعروف بابن جدا.

كان شيخاً صالحاً ديناً كثير الصلاة، وحسن التلاوة للقرآن، وكان ذا لسن وقصاحة في الجالس والمحافل.

توفي فحأة في الصلاة ، في شهر رمضان ، سنة ثمان وستين وأربعمائة ، وصلى عليه بجامع المنصور ، ودفن في مقابر الإمام (٢٠٠٠).

⁽١) آمد -بكسر الميم- أعظم مدن ديار بكر ، وأحلها قدراً، وأشهرها ذكراً ، انظر: معجم الملدان: ١/١٥٠.

 ⁽٢) توجمته في: الطبقات لأبي يعلى ٢: ٢٣٤، وذيل الطبقات لابن رحب ١: ٨، والمنهج لأحمد ٢: ١٢١، وللقصد الأرشد ٢: ٥٥-٥٣.

 ⁽٣) توجمته في: الطبقات ١: ٢٣٤-٢٣٥، والذيل ١: ١١-١٢، والمنهج ٢: ١٢٤، والسير ١٨: ٣٩١، والمقصد
 الأرشد ٢: ٢٢٠، والشذرات ٥: ٣٩٣.

١٠. عبدالر هن بن محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن إبراهيم بن الوليد بن منده الأصبهاني ، أبو القاسم .

رحل في طلب العلم، وكتب وصنف تصانيف كثيرة، منها: كتاب صيام يوم الشك.

وكان قدوة أهل السنة بأصبهان.

فكان بحتهداً متبعاً آثار النبي لله عليها .

وكان شديداً على أهل البدع، مبايناً لهم. وما كان في عصره وبلـده مثلـه في ورعه وزهده وصيانته.

ولد سنة ثلاث وثمانين وثلاثمائة.

توفي ابن منده في شوال، سنة سبعين وأربعمائة (١).

١٠ عبد الخالق بن عيسى بن أهمد بن محمد بن عيسى بن أهمد
 بن موسى ، المنتهي نسبه إلى الشريف أبو جعفر بن أبي
 موسى الهاشي العباسي.

وهو من تلاميذ القاضي أبي يعلى ، وإمام الحنابلة في عصره ، ولـ قصانيف عدة منها: الإرشاد ، ورؤوس المسائل (٢) ، وشرح المذهب ، وصل فيه إلى أثناء الصلاة ، وسلك به مسلك القاضي في الجامع الكبير ، وجزء في أدب الفقه ، وبعض فضائل أحمد وترجيح مذهبه .

وقد تفقه عليه طائفة من أكابر المذلهب، كالحلواني وابن المخرمي.

⁽١) ترجمته في: الطبقات ٢: ٢٤٢، والمنهج الأحمد ٢: ١٣٤، والمتنظم ٨: ٣١٥، والسير ١١، ٣٤٩، والوافي بالوفيات ، ١٨: ٣٢٣، والبداية والنهاية ١٢: ١١٩، والذيل ١: ٢٥-٢٦، والمقصد الأرشد ٢: ١٠٦، والشذرات ٥: ٣٠٣.

 ⁽٢) قد يسر الله لي تجميع النسخ الخطية لهذا الكتاب ، وأعمل الآن على تحقيقه وإخراجه بإذن الله تعالى.

وتوفي، رحمه الله تعالى، ليلة الخميس، سحراً، خامس عشر صفر، سنة ٤٧٠هـ (١).

١٦. الحسن بن أحمد بن عبد الله أبو علي المقرئ ، المعروف بابن البغدادي.

سمع الحديث من هلال الحفار، وأبي القاسم الغوري، وأبي محمد السكري، وأبي الفوارس، السكري، وأبي الخسين، وأبي القاسم ابني بشران، وأبي الفتح بن أبي الفوارس، وأبي الحسن الحمامي، في آخرين.

وصنف كتباً في الفقه والحديث والفرائض وأصول الدين وفي علوم مختلفات، وكان متقناً في العلوم، وله كتاب «المقنع في شرح مختصر الخرقي »(٢). ولد سنة ست وتسعين وثلاثمائة.

وكان له حلقتان: إحداهما: في جامع المنصور؛ والأخرى: في جامع القصر، للفتوى والوعظ وقراءة الحديث.

ومات أبو علي بن البنا في يوم السبت ، الخامس من رحب ، سنة إحدى وسبعين وأربعمائة .

وصُلي عليه بجامع القصر وجامع المنصور. ودفن بمقبرة الإمام أحمد، رضى الله عنه^(٣).

⁽۱) **ترجمته في:** الطبقات ۲: ۲۳۷–۲۶۱، والمتنظم ۸: ۳۱۰–۳۱۷، والذيل ۱: ۲۰–۲۲، والسير ۱۸: ۳۵۰–۸۶۰ والد. ۲۸ - ۲۸ والنسفرات ۳: ۸۶، والعبر ۳: ۲۷۳–۲۷۴، والبداية والنهاية ۲۲: ۱۱، والنحوم الزاهرة ۲: ۲۰، والنسفرات ۳: ۳۳۳.

⁽٢) طبع بتحقيق د/عبد العزيز بن سليمان البعيمي في أربعة بحلدات.

 ⁽٣) توجمته في: الطبقات . ٢: ٢٤٣-٢٤٤، والمنهج ٢: ١٣٨، والمتنظم ٨: ٣١٩، والسير ١٨: ٣٨٠، والوافي بالموفيات ١١: ٣٨٠، والذيل ١: ٣٣، والمقصد الأرشد ١: ٣٠٩، والشذرات ٥: ٣٠٦.

١٧. القاضي أبو الفتح عبد الوهاب بن أهد بن عبد الوهاب بن جلبة الحراني .

قال صاحب الطبقات: قدم بغداد من ثغر حران، قاصداً المحد الوالد السعيد، وطالباً لدرس الفقه، فتفقه عليه، وكتب كثيراً.

من مصنفاته: اختصار الجحرد، ورؤوس المسائل.

وكان يلي القضاء بحران، وكان ناشراً لمذهب الحنابلة داعياً إليه في تلك الديار.

وكان مفتيها وواعظها وخطيبها ومدرسها.

وسمع الحديث من أبي علي بن شاذان ، ومن البرقاني ، ومن أبي علي بن شهاب .

واختار الله العظيم له الشهادة ، على يدي ابن قريش العقيلي ، في سنة ست وسبعين وأربعمائة ، عند اضطراب أهل حران على ابن قريش لما أظهر سب السلف الصالح بها(١).

١٨. أبو الفرج، عبد الواحد بن محمد بن علي بن أهمد الشيرازي، المعروف بالمقدسي.

قال أبو يعلى في طبقاته: صحب الوالد السعيد، من سنة نيف وأربعين، وتردد إلى محلسه سنين عدة، وعلق عنه أشياء في الأصول والفروع، ونسخ واستنسخ من مصنفاته، وسافر إلى الرحبة والشام، وحصل له الأصحاب والأتباع والتلامذة والغلمان. وله تصنيف في الفقه والوعظ والأصول.

وتوفي بدمشق، سنة ست وثمانين وأربعمائة (١).

⁽١) توجمته في: تاريخ بغداد ١: ٣١٥، والطبقات ٢: ٢٤٥، والمنهاج ٢: ١٤٦، والذيل ١: ٤٢-٤٤، والسير ١٨. ٥٠٠، والمقصد الأرشد ٢: ١١٨، والشذرات ٥: ٣٢٧.

 ⁽۲) توجمته في: الطبقات ۲: ۲۵۸-۲۰۹، وتاريخ دمشق ۲۰۱، والعبر ۳: ۳۱۲، والذيل ۱: ۲۸-۷۳، والسير
 ۱۹: ۵-۷۳، وتذكرة الحفاظ ۳: ۱۹۹، والوافي بافوفيات ۱۷: ۸۲-۸۳، والمقصد الأرشد ۲: ۱۷۹-۸۱، والأنيس الحليل ۱: ۲۹۷، والشذرات ٥: ۳٦۹، وإيضاح المكتون ١: ۱۵٥.

١٩ القاضي أبو على يعقوب بن إبراهيم بن سطور البرزبيني نسبة إلى قرية من قرى عكبرا، دخل بغداد سنة نيف وثلاثين وأربعمائة.

وولي القضاء بباب الأزج، سنة اثنين وخمسين وأربعمائة، ورفع يـده عـن القضاء والشهادة في يـوم الثلاثـاء، مستهل ربيع الآخر، سنة اثنتين وسـبعين وأربعمائة.

ثم عاد إلى القضاء والشهادة ، في سنة ثمان وسبعين وأربعمائة .

وكان ذا معرفة ثاقبة بأحكام القضاء وإنفاذ السجلات، وكان متشدداً في السنة ، متعففاً في القضاء.

وسمع الحديث من جماعة بعكبرا.

وصنف كُتُباً في الأصول والفروع، ومن تصانيفه: التعليقة في الفقه في عـدة . مجلدات.

ومات وهو على القضاء، بباب الأزج، في شوال من سنة ست وثمانين وأربعمائة، وكان عمره سبعاً وسبعين سنة، وصلى عليه أكبر أولاده بجامع القصر.

وحضر حنازته خلق كثير من أرباب الدين والدنيا وأصحاب المناصب(١).

۲.أبو محمد، رزق الله بن عبد الوهاب بن عبد العزيز بن الحارث بن أسد التميمي.

أحد الحنابلة المشهورين في المذهب ، هو وأبوه وعمه وحده . وكان حسن العبادة ، مليح الإشارة ، فصيح اللسان .

⁽۱) ترجمته في: الطبقات ۲: ۲٤٥، والمنتظم ۹: ۸۰، واللباب ۱: ۳۷، والسير ۱۹: ۹۳-۹۳، والذيل ۱: ۷۳، والمقصد الأرشد ۳: ۱۲۰-۱۲۱، والشــذرات ۵: ۳۸۰-۳۸۱، والتــاج المكلــل ۱۸۸-۱۸۹، وهدايــة العارفين ۲: ۵۶۲.

وكان يجلس في حلقة أبيه بجامع المنصور، للوعظ والفتوى، إلى سنة خمسين وأربعمائة، ثم انقطع عن المضي إلى جامع المنصور.

وانتقل إلى دار الخلافة بباب المراتب، وكان يمضي في السنة أربع دفعات: في رجب وشعبان ويوم عرفة ويوم عاشوراء، إلى مقبرة الإمام أحمد، ويعقد هناك بحلساً للوعظ، ويجتمع عنده الخلق الكثير، والجم الغفير، لاستماع كلامه، ويحضر بين يديه ابنه أبو الفضل عبدالواحد، وينهض بعد كلامه على قدميه، ويورد فصولاً مجموعة.

قرأ القرآن على أبي الحسن الحمامي، وسمع الحديث من أبي عمر بن مهدي، وأبي الحسن الحمامي، و أحمد بن علي بن البادي، و أبي الحسين وأبي القاسم ابني بشران، و أبي على بن شاذان.

وتفقه على القاضي أبي على بن أبي مو سي الهاشمي.

وله تصانيف، منها: شرح الإرشاد، لشيخه ابن أبي موسى، في الفقه، والخصال، والأقسام.

مولده سنة أربعمائة ، وقيل: سنة إحدى وأربعمائة .

ومات ليلة النصف من جمادى الأولى ، سنة ثمان وثمانين وأربعمائة . ودفن في داره بباب المراتب ، ثم نقل بعد ذلك إلى مقبرة الإمام أحمد ، لما توفي ابنه ، سنة إحدى وتسعين وأربعمائة (١).

١ ٢.عبد الباقي بن هزة بن الحسين الحداد الفرضي ، أبو الفضل.

ولد سنة ٤٢٥ هـ. وهو شيخ صالح حيّر ثقة.

قرأ الفقه، وكانت له يد في الفرائض والحساب.

⁽١) توجمته في: الطبقات ٢: ٢٥٠، والمتظم ٩: ٨٨-٨٩، والكامل ١٠: ٣٥٣، والعبر ٣: ٣٢٠، وتذكرة الحفاظ ٤: ٨٠١٨، والسير ١١، ٢٠٠، والوافي بالوفيات ١٤: ١١، والبداية والنهاية ٢١: ١٥٠، والذيل ١: ٧٧-٨٥، والمقصد الأرشد ١: ٣٩٣-٣٩٣، والشذرات ٥: ٣٨٠.

له كتاب «الإيضاح في الفرائض»، وهو حسن جدًا، صنفه على مذهب الإمام أحمد. وحرر فيه نقل المذهب تحريراً جيداً.

توفي يوم السبت، رابع عشر شعبان، سنة ٤٩٣ هـ. ودفن بمقبرة باب أبرز (١).

٢٢. جعفر السراج.

جعفر بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن جعفر السراج المقرئ المحدث الأديب، أبو محمد.

ولد سنة سبع عشرة وأربعمائة.

وقرأ القرآن بالقراءات.

سافر إلى البلاد، وسمع خلقاً كثيراً، خرج له الخطيب خمسة أجزاء تعرف بالسراجيات. وكان أديباً شاعراً لطيفاً صدوقاً ثقة مأموناً عالماً فهماً صالحاً حسن الطريقة مع ظرفه ولطف أخلاقه. وصنف كُتباً حساناً، منها: مصارع العشاق، وحكم الصبيان، ومناقب السودان. وشعره مطبوع، نظم كتباً كثيرة، منها: المبتدأ، ومناسك الحج، والخرقي، والتنبيه. ومن شعره:

بان الخليط فأدمعي وجداً عليهم تستهيلُ وحداً بهم حادي الفرا في عن المنازل فاستقلّوا على المنازل فاستقلّوا عن ناظري والقلب حلّوا ودمي بلا جرم أتيي ما ضرهم لو أنهلوا من ماء وصلهم وعلّوا

قال ابن الجوزي: توفي في صفر سنة خمسمائة، رحمه الله تعالى. وقيل: مات ليلة الأحد حادي عشرين من صفر. كذا قال ابن ناصر والذهبي (٢).

⁽٢) ترجمته في: المنتظم ٩: ١٥١–١٥٢، ومختصر تاريخ دمشق ٦: ٥٦، والعبر ٣: ٣٥٥، والـوافي بالوفيـات ١١: ٩٢–٩٣، وللقصد الأرشد ١: ٩٥-٢٩٦، والبدايـة والنهايـة ١٢: ٨٦، والذيـل لابـن رحـب ١: ١٠٠-

۲۳. محمد بن علي بن محمد بن عثمان بن المــراق الحلواني ، أبــو الفتح.

الفقيه الزاهد.

ولد سنة تسع وثلاثين وأربعمائة.

وسمع الحديث من أبي الحسين بن المهتدي، وأبي القاسم بن المأمون، والقاضي أبي علي، وأبي جعفر بن المسلمة، والصريفيني، والنهرواني.

ورأى القاضي أبا يعلى ، وصحبه مدة يسيرة . ثم تفقه على صاحبيه الفقيهين : أبي على يعقوب ، وأبي جعفر الشريف ، ودرس عليهما الفقه أصولاً وفروعاً ، حتى برع فيهما .

وأفتى ودرس بمسجد الشريف أبي جعفر.

كان زاهداً ذا عبادة ، وكان من فقهاء الحنابلة ببغداد . له كتاب «كفاية المبتدي » في الفقه ، وله مصنف آخر في الفقه أكبر منه ، ومصنف في أصول الفقه في مجلدين ، وله مختصر العبادات .

توفي يوم الجمعة ، سنة ٥٠٥ هـ. ودفن بمقيرة باب حرب (١).

٤ ٢. أبو الخطاب الكلوذاني.

محفوظ بن أحمد بن الحسن بن أحمد الكلوذاني البغدادي الفقيه ، أحد أئمة المذهب وأعيانه .

ولد سنة اثنتين وثلاثين وأربعمائة.

وسمع الحديث من القاضي أبي يعلى وخلق من طبقته، ودرس الفقه عليه، ولزمه حتى برع في المذهب والحلاف، وقرأ الفرائض على أبي عبـد الله الوَنّي وبرع فيها، وصار في الفقه فريد عصره، ودرس وأفتى، وصنف كتبـاً حسـاناً في

۱۰۳، والسير ۱۹: ۲۲۸–۲۳۱، والنجوم الزاهرة ٥: ۱۹٤، والشفرات ٥: ٤٢٥، والتــاج للكلـل ١٩١-۱۹۲، وهداية العارفين ١: ٢٥٣.

⁽۱) ترجمته في: الطبقـات ۲: ۲۰۷، والمنهج ۲: ۱۹۰، والمنتظـم ۹: ۱۷۰–۱۷۱، والـوافي بالوفيـات ٤: ١٤٩، والذيل ١: ٢٠٦، والمقصد الأرشد ۲: ۲۷۲، وهداية العارفين ۲: ۸۱.

الفقه والفرائض والأصول والخلاف، ومنها: الهداية في الفقه، والخلاف الكبير المسمى بالانتصار في المسائل الكبار، والخلاف الصغير المسمى برؤوس المسائل، والتهذيب في الفرائض، والتمهيد في أصول الفقه، والعبادات الخمس، ومناسك الحج.

وكانت له يد حسنة في الأدب، وكان حسن الأخلاق ظريفاً مليح النّادرة، سريع الجواب. وكان مع ذلك كامل الدين، غزير العقل، جميل السيرة، مرضى الفعل محمود الطريقة.

قرأ عليه الفقه جماعة من أئمة المذهب، منهم: الشيخ عبد القادر الجيلاني. وكان ألكيا الهراسي إذا رأى الشيخ أبا الخطاب مقبلاً قال: حاء الفقه، وكان فقيهاً عظيماً كثير الفقه، وله مسائل انفرد بها عن الأصحاب.

توفي يوم الأربعاء ثالث جمادى الآخرة ، سنة عشر وخمسمائة ، وترك يوم الخميس ، ودفن يوم الجمعة ، في جمع عظيم وحشد كبير ، ودفن قريباً من قبر الإمام أحمد ، رحمه الله تعالى (١).

٢٠.أبو الوفاء بسن عقيل: علي بن عقيل بن محمد بن أهمد
 البغدادي الظفري الفقيه الأصولي الواعظ المتكلم، أبو
 الوفاء، أحد الأعلام، وشيخ الإسلام.

ولد سنة إحدى وثلاثين وأربعمائة.

وأخذ عن مشايخ كثيرين، وكان له الخاطر العاطر، والفهم الثاقب، والفطنة، والبحث عن الغوامض واللقائق، والتبريز في المناظرة على الأقران، والتصانيف الكبار.

⁽۱) ترجمته في: الطبقات ۲: ۲۰۸، والأنساب ۱۰: ۶۰۱، والمنتظم ۹: ۱۹۰، واللباب لابن الأثير ۳: ۱۰۰، والمسير ۱۹۰، والمقصد الأرشد ۳: ۲۰- ۱۲۰، والمقصد الأرشد ۳: ۲۰- والسير ۱۹: ۲۰۱ – ۲۲۰، والمقصد الأرشد ۳: ۲۰ والنجوم الزاهرة ٥: ۲۱۲، والشفرات ٦: ٥٥- ٤٦، وكشف الظنون ۲۰۳، وإيضاح المكنون ١: ۲۰۰، وهداية العارفين ۲: ۲.

ومن طالع أو قرأ شيئاً من ظواهره وواقعاته ، في كتابه المسمى بالفنون وهو مائتا مجلد ، عرف مقدار الرجل ، وكان ، رحمه الله ، عظيم الحرمة . وافر الجلالة عند الخلفاء والملوك ، وكان شهماً مقداماً على الأكابر بالإنكار بلفظه وخطه ، ولما توفي الخليفة المستظهر ، غسله ابن عقيل مع البستي .

قال ابن عقيل: ولما تولى المسترشد تلقاني ثلاثة من المستخدمين يقول كل واحد منهم: قد طلبك مولانا أمير المؤمنين ثلاث مرات، فلما صرت بالحضرة قال لي رئيس القضاة، وهو قائم بين يديه: طلبك مولانا أمير المؤمنين ثلاث مرات؛ فقلت: ذلك من فضل الله علينا وعلى الناس، ثم مددت يدي فبسط لي يده الشريفة، فصافحته بعد السلام وبايعت؛ فقلت: أبايع سيدنا ومولانا أمير المؤمنين المسترشد بالله، على كتاب الله وسنة رسوله على، وسنة الخلفاء الراشدين ما أطاق واستطاع، وله الطاعة منى.

وكان ابن عقيل، رحمه الله، من أفاضل العالم، وأذكياء بسني آدم، مفرط الذكاء، متسع الدائرة في العلوم، وكان خبيراً بالكلام.

ذكر ابن الجوزي وغيره أنه قال: أنا أقطع بأن الصحابة ماتوا وما عرفوا الجوهر والعرض، فإن رضيت أن تكون مثلهم فكن، وإن رأيت أن طريقة المتكلمين أولى من طريقة أبى بكر وعمر فبئس ما رأيت.

قال الحافظ ضياء الدين المقدسي: كتب بعضهم إلى أبي الوفاء بن عقيل يقول له: صف لي أصحاب الإمام أحمد على ما عرفت من الإنصاف؟ فكتب إليه يقول: هم قوم خشن، تقلصت أخلاقهم عن المخالطة، وغلظت طباعهم عن المداخلة، وغلب عليهم الجد، وقل عندهم الهزل، وعزبت نفوسهم عن ذل المراءاة، وفزعوا عن الآراء إلى الروايات، وتمسكوا بالظاهر تحرجاً عن التأويل، وغلبت عليهم الأعمال الصالحة، فلم يدققوا في العلوم الغامضة، بل دققوا في الورع، وأخذوا ما ظهر من العلوم. وما وراء ذلك؛ قالوا: الله أعلم بما فيها، خشية باريها، ولم أحفظ على أحد منهم تشبيهاً، إنما غلب عليهم التحري لإيمانهم بظواهر الآي، والأخبار من غير تأويل ولا إنكار، والله يعلم أنين لا

أعتقد في الإسلام طائفة محقة حالية من البدع سوى من سلك هذا الطريق. والسلام.

وكان ابن عقيل يقول: لا يعظم عندك بَذَلُك نفسك في طاعة الله، فهي التي بذلتها بالأمس في حب مغنية وهوى أمرد، وخاطرت بها في الأسفار لأجل زيادة الدنيا، فلما حئت إلى طاعة الله عظمت ما بذلته، والله ما يحسن بذل النفس إلا لمن إذا أباد أعاد، وإذا أعاد أفاد. وإذا أفاد خلد فائدته على الآباد، ذاك والله الذي يحسن فيه بذل النفوس، وإبانة الرؤوس إليه، هو القائل: ﴿ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً هُولاً.

ولابن عقيل تصانيف كثيرة في أنواع العلم، وأكبر تصانيفه: كتاب الفنون، وهو كتاب كبير حداً، فيه فوائد كثيرة حليلة، في الوعظ والتفسير والفقه والأصلين والنحو واللغة والشعر والتاريخ والحكايات، وفيه مناظراته ومجالسه التي وقعت له، وخواطره ونتائج فكره قيدها فيه.

قال ابن الجوزي: وهذا الكتاب مائتا بحلدة ، وقع لي منه نحو من مائة وخمسين بحلدة .

وقال الحافظ الذهبي في تاريخه: لم يصنف في الدنيا أكبر من هذا الكتاب.

وقيل إنه ثمانمائة مجلدة ، وله في الفقه: كتاب الفصول ، ويسمى كفاية المفتي في عشرة مجلدات ، وعمدة الأدلة والمفردات والمجالس النظريات ، والتذكرة مجلد ، والإشارة مجلد لطيف ، وهو مختصر كتاب الروايتين والوجهين ، والمنثور ، وله في الأصلين: الإرشاد في أصول الدين ، والواضح في أصول الفقه ، والانتصار لأهل الحديث مجلد ، ونفي التشبيه ، ومسائل مشكلة في آيات من القرآن وأحاديث سئل عنها فأجاب ، وله: كتاب تهذيب النفس ، وكتاب تفضيل العبادات على نعيم الجنات .

وكان ابن عقيل كثير التعظيم للإمام أحمد وأصحابه، والرد على مخالفيهم، وله مسائل كثيرة ينفرد بها، ويخالف فيها المذهب، ومن كلامه الحسن

⁽١) سورة آل عمران ، الآية ١٦٩.

في صفة الأرض أيام الربيع: إن الأرض أهدت إلى السماء غبرتها بترقية الغيوم فسكتت السماء زهرتها من الكواكب والنجوم.

توفي أبو الوفاء بن عقيل، رحمه الله، بكرة الجمعة ثاني عشر جمادى الأولى، سنة ثلاث عشرة وخمسمائة، وصلى عليه في جامعي القصر والمنصور، وحزر من اجتمع في جنازته بثلاثمائة ألف، ودفن في دكة قبر الإمام أحمد (١).

٧٦.أبو على ابن شهاب العكبري.

صاحب «عيون المسائل ».

متأخر، ينقل من كلام القاضي وأبي الخطاب.

قال ابن رجب : «كأنه من ولد ابن شهاب، وما وقفت لـه علـي ترجمة »(۱).

٢٧. أبو الحِسن الزاغوني: علي بن عبيد الله بن نصر بن السري ابن الزاغوني البغدادي.

الفقيه المحدّث الواعظ ، أحد أعيان المذهب .

ولد سنة خمس وخمسين وأربعمائة.

وله تصانيف كثيرة ، منها في الفقه : الإقناع في مجلد ، والواضح ، والخلاف الكبير ، والمفردات في مجلدين وهي مائة مسألة ، ومصنف في الدور والوصايا ، والإيضاح في أصول الدين مجلد ، وغرر البيان في أصول الفقه مجلدان ، ولمه ديوان خطب ، ومحالس في الوعظ ، وتاريخ علماء السنيين من أول ولاية المسترشد إلى وفاته هو ، ومناسك الحج ، وفتاوي ومسائل في القرآن ، والفتاوي الرحبية .

 ⁽١) توجمته في: الطبقات ٢: ٢٥٩، وللنتظم ٩: ٢١٢-٢١٥، والكامل لابن الأثير ١٠: ٥٦١، والسير ١٩:
 ٢٤٢-٥٥١، والعبر ٤: ٢٩، والوافي بالوفيات ١٢: ١٢١، والبداية والنهاية ١١: ١٨٤، والذيل ١: ١٤٢، وللقصد الأرشد ٢: ٢٥-٢٤، والنحوم الزاهرة ٥: ٢١٩، والشذرات ٦: ٥٨-٦٢، ومختصر الشطي ٢٨.

⁽٢) ترجمته في: الذيل ١: ١٧٢.

حدث بالكثير، وروى عنه خلق، وتفقه عليه جماعة، منهم: ابن الجوزي.

توفي يوم الأحد سادس عشر المحرم، سنة سبع وعشرين وخمسمائة. ودفن مقبرة الإمام أحمد، رحمهما الله تعالى (١).

٢٨. محمد بن محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن الفراء ،
 الفقيه الزاهد ، أبو خازم بن القاضي الإمام أبي يعلى .

ولد في صفر سنة ٤٥٧ هـ.

سمع الحديث، وقرأ الفقه، وبرع في معرفة المذهب والخلاف والأصول.

وصنف تصانيف مفيدة ، وله كتاب «التبصرة » في الخلاف ، وكتاب «رؤوس الكسائل » ، وشرح مختصر الخرقي .

وكان من الفقهاء الزاهدين، والأحيار الصالحين.

توفي يوم الاثنين تاسع عشرين من صفر سنة ٥٢٧ هـ. وصلي عليه بجــامع القصر . ودفن بدار بباب الأزج (٢).

٩ ٢.أهد بن محمد بن أهد الدينوري البغدادي ، الفقيه الإسام أبو بكر بن أبى الفتح .

أحد الفقهاء الأعيان، وأثمة أهل المذهب.

سمع الحديث من أبي محمد التميمي، وجعفر السراج، وغيرهما.

 ⁽١) توجمته في: المتنظم ١٠: ٣٢، واللباب ٢: ٥٣، والكامل لابن الأثير ١١: ٩، والسير ١٩: ٥٠٥-٢٠٠،
والعجر ٤: ٧٧، والبداية والنهاية ١٢: ٥٠٥، والذيل ١: ١٨٠-١٨٤، والمقصد الأرشد ٢: ٢٣٢،
والشذرات ٦: ٣٣-١٣٤، وهداية العارفين ١: ٢٩٦، والمختصر للشطى ٣٦.

 ⁽۲) توجمته في: المتظم ١٠: ٣٤، والسير ١٩: ٢٠٤-٢٠٥، والعبر ٤: ٧٤، والوافي بالوفيات ١: ١٦٠، والبداية والنهاية ١٢: ٢٠٦، والذيل ١: ١٨٤، والنجوم الزاهرة ٥: ٢٥١، والشذرات ٦: ١٣٥-١٣٦، وهداية العارفين ٢: ٨٦.

وتفقه على أبي الخطاب، وبرع في الفقه، وتقدم في المناظرة على أبناء حنسه، حتى كان أسعد الميهني شيخ الشافعية يقول: ما اعترض أبو بكر الدينوري على دليل أحد إلا ثلم فيه ثلمة.

وله تصانيف في المذهب، منها: كتاب «التحقيق في مسائل التعليق » وتخرج به أئمة منهم: أبو الفتح بن المني، والوزير ابن هبيرة.

قال ابن الجوزي: حضرت درسه بعد موت شيخنا ابن الزاغواني، نحواً من أربع سنين.

توفي يوم السبت غرة جمادى الأولى سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة. ودفن عند رجل أبي منصور الخياط، قريباً من قبر الإمام أحمد، رضي الله عنه. وقيل: إنه لم يشيعه إلا عدد يسير، رحمه الله(١).

٣.عبد الوهاب بن عبد الواحد بن محمد بن علي الشيرازي ثم الدمشقي ، المعروف بابن الحنبلي .

الفقيه الواعظ المفسر ، شرف الإسلام ، أبو القاسم ، كذا كناه ابن القلانسي في تاريخه ، وكناه المنذري وغيره : أبا البركات ، ابن شيخ الإسلام أبي الفرج الزاهد شيخ الحنابلة بالشام في وقته .

توفي والده وهو صغير، فاشتغل بنفسه، وتفقه وبرع وناظر وأفتى ودرس الفقه والتفسير، ووعظ، واشتغل عليه خلق كثير، وكان فقيهاً بارعاً، وواعظاً فصيحاً، وصدراً معظماً، ذا حرمة وحشمة، وسؤدد ورئاسة، ووجاهة وجلالة وهيبة.

ولشرف الإسلام تصانيف في الفقه والأصول، منها: المنتخب في الفقـه في مجلدين، والمفردات، والبرهان في أصول الفقه، ورسالة في الرد على الأشعرية.

 ⁽١) ترجمته في: الأنساب ٥: ٧٤، والمتظم ١٠: ٣٧، والكامل في التاريخ ١: ٣٥٩، والعبر ٤: ٨٧، والبداية
والنهاية ١٢: ٢١٣، والموافي بالوفيات ٧: ٣٢٣، والذيل ١: ١٩، والنجوم الزاهرة ٥: ٢٦١، والمقصد
الأرشد ١: ١٧٠، والشذرات ٦: ١٦٢، وهداية العارفين ١: ٨٣.

وحدث عن أبيه ببغداد ودمشق، وسمع منه ببغداد أبو بكر بن كامل وناظر مع الفقهاء ببغداد في المسائل الخلافيات.

توفي، رحمه الله، في ليلة الأحد سابع عشر من صفر، سنة ست وثلاثين وخمسمائة. ودفن عند والده بمقابر الشهداء من مقابر الباب الصغير.

وذكره أبو المعالي بن القلانسي في تاريخه، فقال: كان على الطريقة المرضية، والخصال الرضية، ووفور العلم، وحسن الوعظ، وقوة الدين. وكان يوم دفنه مشهوداً، من كثرة المشيعين له (١).

٣١. الحسين بن الهمذاني ، أبو عبد الله شمس الحفاظ.

له كتاب «المقتدى» في الفقه في المذهب (٢٠). ذكر فيه أن العروض المحلَّى بأحد النقدين لا يجوز يبعه بأحدهما قولاً واحداً، وهذا موافقة لطريقة ابن أبي موسى وغيره (٣).

٣٢. عبدالر هن بن محمد بن علي بن محمد الحلواني، الفقيه الإمام أبو محمد بن أبي الفتح.

ولد سنة تسعين وأربعمائة.

تفقه على يد أبيه، وأبي الخطاب، وبرع في الفقه وأصوله، وناظر وصنف تصانيف في الفقه والأصول، منها: كتاب التبصرة في الفقه، وكتاب الهداية في أصول الفقه.

قال ابن رجب: رأيت بخطه ما يقتضي: أن له تعليقة في مسائل الخلاف كبيرة، وله تفسير القرآن في واحد وأربعين جزءاً، حدث به.

⁽۱) توجمته في: تاريخ دمشق لاين القلاتسي ٤٢٩-٤٣٠، والسير ٢٠: ١٠٢-١٠٤، والعبر ٤: ١٠٠، والذيل ١: ١٩٨-١-١٠١، والمقصد الأرشد ٢: ١٤٧-١٤٨، والشذرات ٦: ١٨٥-١٨٦، وإيضاح المكتون ٢: ٢٥٥-١٨٦، وإيضاح المكتون ٢: ٢٥٥، وهلاية العارفين ١: ٣٣٨.

⁽٢) توجمته في: الذيل ١: ٢٠٨، وللنهج الأحمد ٣: ١٣٢، ومفاتيح الفقه الحنبلي ٢: ٨٢، وزاد في اسمه السمرةندي، أبو بكر.

⁽٣) المنهج الأحمد ٣: ١٣٢.

قال ابن شافع: كان فقيهاً في المذهب يفتي، وينتفع به جماعة أهل محلته. وقال ابن النجار: كان موصوفاً بالخير والصلاح والفضل.

وقال ابن الجوزي: كان يتحر في الخل، وينتفع به، ولا يقبل من أحد شيئاً.

وتوفي يوم الاثنين سلخ ربيع الأول ، سنة ست وأربعين وخمسمائة . وصلى عليه من الغد الشيخ عبد القادر بالمصلى القديم بالجلبة . ودفن بداره بالمأمونية (١).

٣٣. الجنيد بن يعقوب بن الحسن بن الحجاج بن يوسف الجيلي الزاهد ، أبو القاسم بن أبي يوسف بن أبي علي .

ولد سنة ٤٥١ هـ، في أرض جيلان. ثم قدم بغداد وأقام بباب الأزج. قرأ الفقه والأدب والأصول والخلاف.

كان فاضلاً ديناً حسن الطريقة ، جمع كتاباً كبيراً في استقبال القبلة ومعرفة أوقات الصلاة .

وكان شيخاً صالحاً حسن السيرة، وكان زاهداً صادقاً.

توفي يوم الأربعاء سادس عشرى جمادى الآخرة سنة ٥٤٦ هـ. وصلى عليه الشيخ عبد القادر بمدرسته . ودفن من يومه بمقبرة الجلبة (٢).

٣٤. أهمد بن معالي ويسمى عبد الله بن بركة الحربي ، تفقه على
 أبي الخطاب ، وبرع في النظر .

كان له فهم حسن وفطنة في المناظرة ، وكان شيخاً كبيراً فقيهاً مناظراً عارفاً ، له مخالطة بالفقهاء ومعاشرة مع الصوفية ، وله «تعليقة في الفقه ».

 ⁽١) ترجمته في: المنتظم ١٠: ١٤٦، وطبقات المفسرين ١: ٣٧٤، وفيه عبدالرحمن بن علي، والشذرات ٤: ١٤٤، وإيضاح المكنون ١: ٢٢٢-٣٠، وهداية العارفين ١: ٥١٩، والمدر المنتضد ٢٨.

⁽٢) ترجمته في: الوفيات ١١: ٢٠٤، والذيل ١: ٢١٦-٢١٧، والمقصد الأرشد ١: ٣٠٠-٣٠٧، والمشفرات ٦: ٣٠٠.

توفي يوم الأحد ثامن عشر جمادى الأولى ، سنة ٤٥٥ هـ . صلى عليه الشيخ عبد القادر ، ودفن بباب حرب (١).

٣٥. إبراهيم بن دينار بن أحمد بن الحسين بن حامد بن إبراهيم
 النهرواني الرزاز الفقيه الفرضي الزاهد الحكيم الورع،
 أبو حكيم.

ولد سنة ثمانين وأربعمائة.

وتفقه على أبي سعد بن حمزة صاحب أبي الخطاب، وبرع في المذهب والخلاف والفرائض، وأفتى و ناظر .

و كانت له مدرسة بناها بباب الأزج، وكان يدرس ويقيم بها، وفي آخر عمره فوضت إليه المدرسة التي بناها ابن الشمحل بالمأمونية، ودرس بها أيضاً، وقرأ عليه العلم خلق كثير، وانتفعوا به.

كان زاهداً عابداً كثير الصوم حليماً متواضعاً كثير التعبد.

وقد صنف أبو حكيم تصانيف في المذهب والفرائض، وصنف شرحاً للهداية ، كتب منه تسعة بحلدات ، ومات و لم يكمله .

توفي يوم الثلاثاء بعد الظهر ثالث عشر جمادي الآخرة، من سنة ٥٥٥هـ(٢).

 ⁽١) توجمته في: المنتظم ١٠: ١٩٠، والموافي بالوفيات ٧: ١١٢، والذيل ١: ٢٣٢-٢٣٣، والمقصد الأرشد ١:
 ١٩٦، والشذرات ٦: ٣٨٣-٢٨٤، والتاج المكال ١٩٨.

 ⁽٢) ترجمته في: المنتظم ١٠ : ٢٠٠-٢٠٠، والسير ٢٠: ٢٩٦، والعبر ٤: ١٥٩، والوافي بالوفيات ٥: ٣٤٦، والبداية والنهاية ٢٢: ٥٤٠، والذيل ١: ٣٣٠-٢٤١، والنجوم الزاهرة ٥: ٣٦٠، والمقصد الأرشد ١: ٢٢٢، والمشفرات ٢: ٣٩٤-٩٥، وهداية العارفين ١: ٩.

٣٣. محمد بن محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن أحمد بن الفراء القاضي أبي يعلى الصغير . ويلقب عماد الدين بن القاضى .

ولد يوم السبت لثمان عشرة من شعبان سنة ٤٩٤ هـ.

كان حسن العبارة، ذا عذوبة في المحاورة، حسن السمت، لطيف الطبع، لين المعاشرة، ذا خلق، وذا خاطر عاطر وفطنة ثاقبة.

وولي القضاء بباب الأزج سنة ثـلاث وثلاثـين وخمسـمائة ، ثـم ولي قضـاء واسط سنة سبع وثلاثين ، وبقى مدة بها حاكماً .

ثم عزله رئيس القضاة أبو الحسن بن الدامغاني.

كانت له حلقة بجامع القصر للمناظرة.

وصنف القاضي أبو يعلى تصانيف كثيرة ، منها: التعليقة في مسائل الحلاف ، والمفردات ، وكتاب شرح المذهب ، وهو ما صنفه في شبيبته ، وكتاب النكت والإشارات في المسائل المفردات.

توفي يوم السبت خامس جمادى الأولى سنة ستين وخمسمائة. وصلي عليه من الغد بجامع القصر. ودفن بمقبرة باب حرب (١).

۳۷. يحيى بن محمد بن هبيرة بن سعد بن الحسن بن أهمد بن الحسن ابن الجهم بن عمر بن هبيرة بن علوان بن الحوفزان .

ولد في ربيع الآخر ، سنة تسع وتسعين وأربعمائة ، في الدور.

وقد قرأ القرآن بالقراءات، وسمع الحديث، وقرأ الفقه والأدب، وله معرفة عسنة بالنحو واللغة والعروض.

⁽١) ترجمته في: الذيل ١: ٢٤٤-٢٥٠، والمختصر ٤٠.

وقد صنف كتاب الإفصاح عن معاني الصحاح في عدة مجلدات، وهو شرح صحيحي البخاري ومسلم.

وصنف في النحو كتاباً سماه المقتصد، واختصر كتاب إصلاح المنطق لابـن السكيت.

وصنف كتاب العبادات الخمس، وله أرجوزة في علم الخط.

قيل: كان عالماً فاضلاً عابداً عاملاً كثير البر وقراءة القرآن والصلاة والصيام.

توفي سنة ٥٦٠ هـ^(١).

٣٨.أبو جعفر مكي بن محمد بن هبيرة البغمدادي الأديبالحنبلي .

كان فاضلاً عارفاً بالأدب، نظم مختصر الخرقي، وكان يلقب فحر اللولة، وكان قد خرج من بغداد بعد موت الوزير (٢٠).

وتوفي سنة ٥٦٧ هـ.

٩٣. الحسن بن أهد بن الحسن بن أهد بن محمد بن سهل بن سلمة بن عثكل بن حنبل بن إسحاق الهمداني المقرئ المحدث الحافظ الأديب اللغوي الزاهد، أبو العالاء، المعروف بالعطار شيخ همدان.

ولد بكرة السبت رابع عشر ذي الحجة ، سنة ثمان وثمانين وأربعمائة .

 ⁽۱) ترجمته في: المنتظم ۱۰: ۲۱۶، والمنهج ۲: ۲۸۲، ومرآة الزمان ۸: ۱۰۹-۱۹۳، والسير ۲۰: ۲۲۶۲۳۶، والذيل ۱: ۲۰۱-۲۸۹، والمنجوم الزاهرة ٥: ۳٦٩، والمقصد الأرشد ۳: ۱۰۰-۱۱، والشذرات ۲: ۳۱۹-۲۱، والشذرات ۲: ۳۱۹-۳۲۷، وهداية العارفين ۲: ۷۱۱.

⁽٢) ترجمته في: الذيل ١: ٣٢٣، وللقصد الأرشد ٣: ٤١، والشذرات ٤: ٣٢٤.

وقرأ القرآن بالقراءات على أبي علي الحداد وغيره بأصبهان، وعلى أبي العز القلانسي بواسط، وببغداد على البارع الدباس، وأبسي بكر المزرفي، وغيرهم.

وسمع الحديث من عبدالرحمن الدوني ، سنة خمس وتسعين ، وهو أول سماعه ، ثم سمع بأصبهان من أبي علي الحداد ، وأكثر عنه ، والازمه مدة ، وسمع بخرا سان من أبي عبد الله الفراوي وغيره .

وارتحل إلى بغداد فسمع من أبي القاسم بن ييان ، وأبي علي بن نبهان ، وأبي علي بن للهدي، وأبي طالب اليوسفي ، وابن الحصين ، وخلق كثير .

ودخل بغداد مرة أخرى فأسمع ابنه، ثم مرة أخرى بعد الثلاثين وخمسمائة فأكثر بها، ثم دخلها بعد الأربعين وحدث بها وأقرأ بها القرآن.

وسمع منه الكبار والأثمة الحفاظ ورووا عنه ، منهم: ابن عساكر ، ومحمد بن محمود الحمامي الواعظ ، وأبو المواهب بن صَصْرَى ، وعبد القادر الرهاوي ، ويوسف بن أحمد الشيرازي ، وسمع منه خلق كثير .

وآخر من روى عنه ابن المقير ، روى عنه إحازة .

وله التصانيف الكثيرة في أنواع من علوم الحديث.

ومن جملة ما صنف: زاد المسافر، نحواً من خمسين مجلدة.

وقد كان إماماً في القرآن وعلومه.

توفي، رحمه الله، ليلة الخميس تاسع عشر جمادي الأولى، سنة تسع وستين وخمسمائة.

ذكره الحافظ بن النجار عن الحافظ أبي جعفر بن الحمامي الواعظ.

وذكر مكي وابن الجوزي: أنه توفي ليلة الخميس لتسع عشرة بقيت من جمادي الأولى(١).

 ⁽١) توجمته في: للنتظم ١٠: ٢٤٨، ومرآة الزمان ٨: ١٨٨، والسير ٢١: ٤٠-٤٧، والعبر ٤: ٢٠٦، والبداية والنهاية ٢١: ٢٨٦-١٢٨، والذيل ١: ٣٢٤-٣٦، والمقصد الأرشد ١: ٣١٢-١٤، وطبقات الحفاظ ٤٧٣، وطبقات المفاظ ٤٧٣.
 وطبقات المفسرين ١: ٢٨١، والشذرات ٦: ٣٨٢، والتاج للكلل ٢٠٦-٢٠٧.

٤. عمد بن عبد الباقي بن هبة الله بن حسين بن شريف المجمعي الموصلي ، أبو المحاسن .

أحد فقهاء الحنابلة المواصلة ، ورد بغداد ، وتفقه على القاضي أبي يعلى محمد بن محمد بن الفراء .

قرأ الحديث والأدب، وكان تالياً لكتاب الله، وجمع كتاباً اشتمل على طبقات الفقهاء من أصحاب أحمد.

وله مصنف في شرح غريب ألفاظ الخرقي.

قال: وكان بالموصل عمر الملا مقدماً في بلده، فاتهمه بشيء من حاله، وكان خصيصاً به، وضربه إلى أن أشفى .

توفي في رجب أو شعبان سنة إحدى وسبعين وخمسمائة بالموصل (١).

١٤.على بن محمد بن المبارك بن أهمد بن بكروس البغدادي الفقيه أبو الحسن.

ولد يوم الاثنين ثالث رجب، سنة أربع وخمسمائة.

وسمع الحديث من ابن الحصين، والمزرفي، وأبي القاسم بن السمرقندي، وأبي غالب الماوردي، وأبي الحسن علي بن محمد الهروي، وزاهر بن طاهر الشحامي، وغيرهم.

وتفقه في المذهب، وبرع وأفتى وناظر ودرس بمدرسة أخيه.

وصنف في المذهب، وله كتاب: رؤوس المسائل، وكتاب الأعلام.

وحدث وسمع منه جماعة ، منهم: أبو الحسن بن القطيعي وروى عنه في تاريخه .

 ⁽١) ترجمته في: الذيل ١: ٣٣٥، والمدر المنصد للعليمي ١: ٢٧٩، والمقصد الأرشد ٢: ٤٤٥، والشذرات ٦:
 ٢٩٨.

ولزم يبته في آخر عمره، لمرض حصل له، إلى أن توفي يوم الاثنين ثالث ذي الحجة، سنة ست وسبعين وخمسمائة. ودفن بمقبرة الإمام أحمد، رضي الله عنه (۱).

٢٤.عبد المغيث بن زهير بن علوي الحربي المحدث الزاهد، أبو
 العز بن أبى حرب.

ولد سنة خمسمائة تقريباً.

كان صالحاً متديناً صدوقاً أميناً حسن الطريقة جميل السيرة حميـد الأحـلاق مجتهداً في اتباع السنة والآثار، وكان ثقة صالحاً عني بطلب الحديث والأصول.

قلم دمشق، وحدث بها، سنة ثمان وثلاثين.

وقد صنف كتاباً سماه: الرد على المتعصب العنيد المانع من ذم يزيد، وصنف الانتصار لمسند الإمام أحمد، وله كتاب الدليل الواضح في النهي عن ارتكاب الهوى الفاضح، ويشتمل على تحريم الغناء وآلات اللهو.

توفي، رحمه الله، ليلة الأحد ثالث عشر محرم، سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة. وصلى عليه خلق كثير. ودفن بدكة قبر الإمام أحمد (٢).

٤٣. نصر بن فتيان بن مطر النهرواني ثم البغــدادي، أبـو الفتــح
 الفقيه الزاهد، المعروف بابن المنيّ.

ناصح الإسلام، وأحد الأعلام، وفقيه العراق.

ولد سنة ٥٠١ هـ.

⁽١) ترجمته في: الذيل ١: ٣٤٨، والشذرات ٤: ٢٥٦، والمقصد الأرشد ٢: ٢٥٥-٢٥٦.

 ⁽۲) ترجمته في: الكامل في التاريخ ۱۱: ۲۳۰، والسير ۲۱: ۱۰۹-۱۶۱، والمعبر ٤: ۲٤٩، والبداية والنهاية ۱۲:
 ۳۲۸، والذيل ۱: ۳۵۲-۳۵۹، سقط منه قوله: "بن زهير"، والنجوم الزاهرة ٦: ۲۰۱، والمقصد الأرشد ٢: ۱۳۳، والشذرات ٦: ٤٥٢-٤٥٣، والتاج المكلل ٢١٠-٢١٢.

وقد برع في الفقه والأصول والفروع والمذهب والخلاف، وله «تعليقة» في الخلاف. وتصدر للتدريس والاشتغال والإفادة. وقد شد الرحيل إلى طلب الفقه.

كان كثير الذكر والتلاوة للقرآن، لا سيما في الليل.

توفي يوم السبت رابع شهر رمضان . ودفن في يوم الأحد سنة ٥٨٣ هـ. وقد حضر جنازته رئيس القضاة أبو الحسن بن الدامغاني (١).

٤٤. عبيد الله بن يونس بن أهمد بن عبيد الله بن هبة الله
 البغدادي الأزجى.

الفقيه الفرضي الأصولي المتكلم الوزير .

كان والده وكيلاً لأم الخليفة الناصر.

سمع الحديث من المتأخرين، مثل أبي بكر بن الزاغوني.

وتفقه في المذهب على يد أبي حكيم النهرواني، وقرأ عليه القرآن. وعلى يد صلقة بن الحسين الأصول والكلام.

وبرع في علم الفرائض والحساب والأصلين والهندسة.

وصنف كتاباً في أوهام أبي الخطاب الكلوذاني في الفرائض والوصايا . وكتاباً في أصول الدين والمقالات .

وقد رزقه الله حفظ القرآن ، والعلم بالحلال والحرام ، والفرائض ، والكتاب ، والحساب ، والعلم بالنحو والسنة والأخبار والأخلاق ، والمحد والكرم ، والنحابة والفضل ، والفهم والمعرفة .

كان فقيهاً أصوليًا جدليًا عالمًا بالهندسة والجير والمقابلة، وصنف كتاباً في الأصول.

 ⁽١) ترجمته في: الكامل في التاريخ ١١: ٣٠٠، والسير ٢١: ١٣٧-١٣٨، والعبر ٤: ٢٥١، والبداية والنهاية ١٢:
 ٣٢٩، والذيل ١: ٣٥٨-٣٦٥، ومرآة الجنان ٣: ٤٢٦، والنجوم الزاهرة ٦: ٢٠٦، وللقصد الأرشد ٣: ٦٠٦، والشفرات ٦: ٤٥٠-٤٥٦.

توفي يوم الثلاثاء سابع عشر صفر ، سنة ثلاث وتسعين و خمسمائة . ودفن بالسرداب بدار الخليفة (١).

٥ ٤ . الحافظ جمال الدين عبدالر هن بن الجوزي .

عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن عبيد الله بن عبد الله بن حمدي ابن أحمد بن محمد بن معفر بن عبد الله بن القاسم بن النضر بن القاسم بن محمد ابن عبد الله بن عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق، رضي الله عنه، القرشي التيمي البكري البغدادي.

المحدث الحافظ المفسر الفقيه الواعظ الأديب الإمام القدوة ، أستاذ الأئمة حبر الأمة ، بحر العلوم سيد الحفاظ ، فارس المعاني والألفاظ ، فريد العصر ، قريع الدهر ، شيخ الإسلام ، قدوة الأنام ، علامة الزمان ، ترجمان القرآن ، قامع المبتدعين ، سلطان المتكلمين .

جمال الدين، أبو الفرج، المعروف بابن الجوزي.

ولد سنة إحدى عشرة وخمسمائة . وتوفي والده سنة أربع عشرة وخمسمائة . فكفلته أمه وعمته .

وكان أهله تجاراً بالنحاس، ولما ترعرع سمع الحديث، وأول مشايخه أبو الفضل بن ناصر، وحفظ القرآن وقرأه بالقراءات على جماعة، وعني بالطلب.

وذكر في مشيخته من كبار مشايخه سبعة وثمانين شيخاً من أعيان المذهب، وغيرهم.

ووعظ وهو صغير جدًا، وحزر الجمع في أول يوم وعظ فيه بخمسين ألفاً، وصحب في الفقه ابن الزاغوني، ثم صحب كلاً من أبي بكر الدينوري، وأبي يعلى الصغير، وأبي حكيم النهرواني.

وقرأ الأدب على أبو منصور الجواليقي.

⁽١) ترجمته في: الكامل في التاريخ ٨: ٤٣٨، وذيل تاريخ بغداد لابن النحار ٢: ١٦٩، والسير ٢١: ٢٩٩-٣٠٠، والدول والنمور والنموم والنمور ٢٠٠ والذيل ١: ٣٩٥-٣٩٥، واسمه فيه: عبدا الله، والنحوم الزاهرة ٦: ١٤٢، والمقصد الأرشد ٢: ٧٥، والشذرات ٢: ٣١٣-٥١٤.

ووعظ في جامع المنصور وغيره، سنة سبع وعشرين وخمسمائة، واشتهر أمره في ذلك الوقت. وأخذ في التصنيف والجمع، وعظم شأنه في ولاية الوزير أبي هبيرة، ولما ولي المستنجد با لله الخلافة خلع عليه خلعة مع الشيخ عبد القادر وأمثاله، وأذن لهم في الجلوس بجامع القصر، فتكلم الشيخ أبو الفرج وكمان يحزر مجلسه على الدوام بعشرة آلاف وخمسة عشر ألفاً.

وقد قال على النبر في آخر عمره : كتبت بإصبعي هاتين ألفي بحلدة ، وتاب على يدي مائة ألف ، وأسلم على يدي عشرون ألف يهودي ونصراني .

وله التصانيف في فنون العلم من التفسير والفقه، والحديث وهو أحسن فنونه، والوعظ والرقائق والتواريخ، وغير ذلك.

وسمع الناس منه أكثر من أربعين سنة ، وحدث بمصنفاته مراراً .

ومن إنشاده لنفسه وهو بواسط:

يا ساكن الدنيا تأه بب وانتظر يوم الفراق وأعلى الرفاق وأعلى بالرفاق وكان يكتب في اليوم أربع كراريس، ويرتفع له كل سنة من كتابته بين خمسين مجلياً إلى ستين.

ومن مصنفاته: المغني في التفسير، واحد وثمانون جزءًا، وزاد المسير في علم التفسير، وعمدة الراسخ في معرفة المنسوخ والناسخ، ومناهج الوصول إلى علم الأصول خمسة أجزاء، وجامع المسانيد في سبع مجلدات، والموضوعات مسن الأحاديث المرفوعات مجلدان، والعلل المتناهية في الأحاديث الواهية، وموت الخضر مجلد، ومختصره جزء، وفضائل عمر بن الخطاب مجلد، وفضائل عمر بن عبدالعزيز مجلد، ومناقب الإمام أحمد مجلد، ومناقب الإمام الشافعي جزء، ومناقب معروف الكرمي جزء، ومثير الغرام الساكن إلى أشرف الأماكن، وله في علوم الوعظ أكثر من مائة مجلد منها: اليواقيت واللولؤ، ومنتخب المنتخب، وشاهد ومشهود، ومغاني المعاني، وإيقاظ الوسنان من الرقدات بأحوال الحيوان والنبات، ومنتهى المشتهى، وتلبيس إبليس، وإعلام الأحياء بأغلاط الإحياء،

وعطف العلماء على الأمراء والأمراء على العلماء، والمقامات مجلد، والطب الروحاني جزء، والوفا بفضائل المصطفى مجلدان، ومنهاج الإصابة في محبة الصحابة، ومناقب أبي بكر مجلد، ومناقب علي مجلد، وفضائل العرب مجلد، والمختار من الأشعار عشرة مجلدات، والفصول الوعظية على حروف المعجم، وسلوة الأحزان عشرة مجلدات، والمجالس اليوسفية في الوعظ، كتبها لابنه يوسف.

قال الحافظ الذهبي: ما علمت أن أحداً من العلماء صنف ما صنفه هذا الرجل.

و لم يزل الشيخ على عادته الأولى في الوعظ، ونشر العلم وكتابته، إلى أن مات.

قال سبطه أبو المظفر : حلس جدي يوم السبت سابع شهر رمضان ، وكنت حاضراً ، فأنشدنا أبياتاً قطع عليها المحلس ، أولها :

ا لله أسأل أن يطوّل مدتى وأنال بالإنعام ما في منيتي

ثم نزل من المنبر، فمرض خمسة أيام، وتوفي ليلة الجمعة بين العشاءين ثالث عشر رمضان سنة سبع وتسعين وخمسمائة في داره، واحتمع أهل بغداد، وغلقت الأسواق، وقد غسل وقت السحر، وشد تابوته بالحبال، وحمل إلى تربة أم الخليفة مكان حلوسه، فصلى عليه ابنه أبو القاسم علي، ثم ذهبوا به إلى حامع المنصور فصلوا عليه، وكان يوماً مشهوداً، ودفن عند قبر الإمام أحمد، رحمهما الله(1)

٢٤.إبراهيم بن محمد بن أحمد بن الصّقّ ال الطّبي ثم البغدادي
 الأزجي الفقيه الإمام ، أبو إسحاق مفتي العراق ، ويلقب

 ⁽۱) توجمته في: الكامل لابن الأثير ۱۲: ۷۱، والتقييد ۳٤۳، ومرآة الزمان ۸: ٤٨١، وفيات الأعبان ٣: ١٤٠، والسير ۲۱: ۳۵، والعبر ٤: ۲۹۷، والمذيل ١: ٣٩٩، وغاية النهاية ١: ٣٧٥، والنحوم الزاهرة ٦: ١٧٤، والمقصد الأرشد ٢: ٣٩، وطبقات الحفاظ ٤٨٠، والشذرات ٢: ٣٣٥، والمختصر للشطي ٤٢.

موفق الدين .

ولد في خامس عشر شوال سنة خمس وعشرين وخمسمائة .

وسمع من ابن الطلاية ، وابن ناصر ، وأبي بكر بن الزاغوني ، وأبي الوقت ، وأسمد بن عبد الله بن مرزوق ، وأبي علي بن شاتيل ، وأبي المعمر الأنصاري ، وسعيد بن البنا ، وعبد الخالق بن يوسف ، وأحمد بن محمد العباسي النقيب ، وغيرهم .

وقرأ الفقه على القاضي أبي يعلى بن أبي حازم، وأبي حكيم النهرواني. ويقال: إنه قرأ على أبي الفتح بن المني أيضاً، وبرع في الفقه مذهباً وخلافاً وجدالاً، وأتقن علم الفرائض والحساب، وشدا طرفاً من العربية، وكتب خطّا حسناً، ودرس وأفتى وناظر، وكان من أكابر العدول، وشهود الحضرة، وأعيان المفتين المعتمد على فتاواهم وأقوالهم في الجالس والمحافل، متين الديانة، حسن المعاشرة، وطيب المفاكهة.

توفي آخر يوم الاثنين ثاني ذي الحجة ، سنة تسع وتسعين وخمسمائة ، وصلي عليه من الغد عند المنظرة بباب الأزج ، وحمل على الرؤوس ، ودفن بباب حرب ، وشيعه خلق عظيم ، رحمه الله(١).

42. نصر الله بن عبدالعزيز بن صالح بن محمد بن عمار بن عبدوس الحراني الفقيه الزاهد شس الدين ، أبو الفتح أحد شيوخ حران وفقهائها.

أخذ العلم بها عن جماعة : كأبي الحسن بن عبدوس، وأبي الكرم فتيان بن مياح.

وقد رحل إلى بغداد، وسمع درس أبي الفتح بن النّبي، وسمع بها الحديث من أبي الفتح بن البطي، وأبي الفضل بن شامغ، وغيرهم، ثم عاد إلى حران.

 ⁽١) ترجمته في: التكملة ١: ٤٦٧، وللختصر المحتاج إليه ١: ٢٣٤، والوافي بالوفيات ٦: ١٣٧، والذيل ١: ٤٤٠، وللقصد الأرشد ١: ٢٣٢، والشذرات ٦: ٥٥٠، والنهج الأحمد ٤: ٤٨-٤٩.

كان فقيهاً صالحاً، ينقل المذهب جيداً، وكان ينكر المنكر، وكان أبيض قصيراً جدًا، وشعر لحيته أحمر.

وقد قال أبو عبد الله بن حمدان: كان رجلاً صالحاً فقيهاً فاضلاً. وله كتاب تعليم العوام ما السنة في السلام. وسبب تصنيفه له أنه لما قدم أبو المعالي بن المنجا قاضياً على حران أمر المؤذنين بالجهر بالتسليمتين في الصلاة. وكانوا إنما يجهرون بالأولى خاصة، فرد عليه أبو الفتح في هذا الكتاب، وبين أن المذهب إنما هو الجهر بالأولى خاصة، وذكر نصوص أحمد وأصحابه في ذلك، والأحاديث والآثار الدالة عليه، وبالغ في الإنكار عليه.

قال ابن الحنبلي: مات ابن عبدوس قبل الستمائة، بآمد، رحمه الله(١).

٨٤.عبد الحليم بن محمد بن أبي القاسم بن الخضر بن محمد بن تيمية ، أبو محمد بن الشيخ فخر الدين .

ولد سنة ٧٧٥ هـ.

وسمع الحديث ببغـداد من ابن كليب، وابن المعطوش، وابن الجـوزي، وغيرهم.

وأقام ببغداد مدة طويلة ، وقرأ الفقه والأصول والخلاف والحساب والهندسة والفلسفة والعلوم القديمة ، حتى برع في ذلك كله .

ومن مصنفاته كتاب سماه (الذخيرة) ، ذكر فيه فروعاً عن دقائق الوصايا وعويص المسائل الدورية .

توفي في السادس من شوال ، سنة ٢٠٣ هـ بحران ، رحمه الله (٢).

⁽١) ترجمته في: الذيل ١: ٤٤٧-٤٤٨، والقصد الأرشد ٣: ٥٥، والمنهج الأحمد ٤: ٥١-٥٠.

 ⁽٢) ترجمته في: المستفاد من ذيل تاريخ بعنداد ٢٧٩، والذيل ٢: ٣٩، والمقصد الأرشد ٢: ٨١، والشذرات ٧:
 ٩ ، والمنهج الأحمد ٢: ٧٧-٧٣.

٩ عبدالغني بن عبدالواحد بن علي بن سرور بن رافع بن حسن ابن جعفر المقدسي.

كان أكبر من الشيخ موفق الدين بأربعة أشهر ، وهما ابنا خالة .

وللحافظ المصنفات الجليلة النافعة المشهورة ، منها كتاب الأحكام على أبواب الفقه ، وكتاب العمدة في الأحكام ، مما اتفق عليه البخاري ومسلم جزءان ، وكتاب سيرة النبي على ، وله المؤلفات الكثيرة غير هذا .

وقد توفي، رحمه الله تعالى، في شوال سنة ٢٠٣ هـ(١).

٥.أسعد ويسمى محمد بن المنجى بن بركات بن المؤمل التنوخي المعري ثم الدمشقي القاضي وجيه الدين ، أبو المعالي ؛ ويقال في أبيه : أبو المنجى ، وفي جده: أبو المركات .

ولد سنة تسع عشرة وخمسمائة.

وسمع بدمشق من أبي القاسم نصر بن أحمد بن مقاتل السوسي ، وببغداد من أبي الفضل الإرموي ، وأبي العباس المايدائي ، وأبي مسكين الرضواني ، والنقيب أبي جعفر أحمد بن محمد العباسي .

قال المنذري: وتفقه ببغداد على مذهب الإمام أحمد مدة، وحصل طرفاً من معرفة المذهب.

وقال الدييسي: ارتحل إلى بغداد، وتفقمه بها، وبرع في المذهب، وأخذ الفقه عن الشيخ عبد القادر الجيلي، وغيره.

وتفقه بدمشق على شرف الإسلام عبد الوهاب ابن الشيخ أبي الفرج، وأخذ عنه الشيخ الموفق، وروى عنه جماعة.

⁽١) ترجمته في: الذيل ٢: ٣٩.

وقال ناصح الدين: كان أبو المعالي بن المنجا يدرس في المسمارية يوماً وأنا يوماً، ثم استقللت بها في حياته، وكان له اتصال بالدولة وخدمة السلاطين.

وأسنّ وكبر وكف بصره في آخر عمره.

وله تصانيف منها: كتاب الخلاصة في الفقه مجلد، وكتاب العمدة وفيها فروع ومسائل كثيرة غير معروفة في المذهب، والظاهر أنه كان ينقلها من كتب غير الأصحاب، ويخرجها على ما يقتضيه عنده المذهب.

وتوفي في ثاني عشري ربيع الأول، سنة ست وستمائة. ودفن بسفح قاسيون، رحمه الله(١).

إسماعيل بن علي بن حسين البغدادي الأزجي المأموني الفقيه الأصولي المناظر المتكلم، أبو محمد، ويلقب بفخر الدين ويعرف بابن الوفاء، وبابن الماشطة، واشتهر تعريفه بغلام ابن المني.

ولد في صفر ، سنة تسع وأربعين وخمسمائة .

وسمع الحديث من شيخه أبي الفتح ابن المنّي.

وقرأ الفقه والخلاف على شيخه أبي الفتح بن المنيّ، ولازمه حتى برع وصار أوحد زمانه في علم الفقه والخلاف والأصلين والنظر والجدل، ودرس بعد شيخه بمسجده بالمأمونية.

وكانت له حلقة بجامع القصر، يجتمع إليه فيها الفقهاء للمناظرة، وكان حسن الكلام حيد العبارة فصيح اللسان رفيع الصوت.

 ⁽١) ترجمته في: الذيل ٢: ٤٩، والسير ٢١: ٣٣، والتكملة ٢: ١٧٦، والاستسعاد ١٨٠، وبغية الطلب في تاريخ حلب ٤: ١٥٨٠، وتاريخ الإسلام ٢١: ١٩٥، وسير أعلام النبلاء ٢١: ٣٣، والعبر ٥: ١٧، والمقصد الأرشد ١: ٢٧٩، وشذرات الذهب ٢: ٣٦، والمنهج الأحمد ٢: ٨١-٨٢.

وله تصانيف في الخـلاف والجـدل منهـا: التعليقـة المشـهورة، والمفـردات، ومنها: كتاب حنة الناظر وجنة المناظر في الجدل، واشتغل عليــه جماعـة وتخرحـوا به.

وحدث، وسمع منه جماعة، وأجاز لعبد الصمـد بن أبي الجيـش المقـرئ؛ وولاه الخليفة الناصر النظر في قُراه وعقاره الخاص، ثم صرفه.

توفي سنة ٦١٠ هـ^(١).

ابراهيم بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي الدمشقي الفقيه الزاهد الورع العابد الشيخ عماد الدين ،
 أبو إسحاق ، وأبو إسماعيل ، أخو الحافظ عبد الغني .

ولد بجماعيل، سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة؛ وكان يقول: أخي الحافظ عبد الغني أكبر مني بسنتين.

وقد قال المنذري: سنة أربع وأربعين.

وهاجر إلى دمشق مع جماعتهم، سنة إحدى وخمسين، لاستيلاء الفرنج على أرضهم.

وقرأ القرآن، وسمع من أبي المكارم بن هالل، وحفظ غريب القرآن للغريزي، ومختصر الخرقي في الفقه، وقد رحل إلى بغداد مرتين؛ أو لاهما: مع الشيخ موفق الدين سنة تسع وستين، فقرأ على أبي الحسن البطائحي، وصالح بن الرحلة، وسمع بالموصل من خطيبها أبي الفضل الطوسي، وتفقه ببغداد على أبي الفتح ابن المني حتى برع وناظر وأفتى، ورجع إلى دمشق وأقبل على أشغال الناس ونفعهم.

⁽۱) توجمته في: مرآة الزمان ٨: ٥٦٥، والتكملة ٢: ٢٧٢، وتاريخ الإسلام ٢١: ٣٢٠، والسير ٢٢: ٢٨، والإشارة ٣١٩، والعبر ٥: ٣٤، والذيل ٢: ٣١، ولسان الميزان ١: ٤٢٣، والنحوم الزاهرة ٦: ٢٠٠، والمقصد الأرشد ١: ٢٦٨، وشفرات الذهب ٧: ٧٦، والمنهج الأحمد ٢: ٩٧-٩٨.

وكان من خيار الحنابلة، وأعظمهم نفعاً، وأشدهم ورعاً، وأكثرهم صبراً على تعليم القرآن والفقه، وكان داعية إلى السنة وتعليم العلم والدين، وكان يقري الضعفاء الفقراء ويطعمهم، ويبذل لهم نفسه، وكان من أكثر الناس تواضعاً، واحتقاراً لنفسه، وخوفاً من الله تعالى، وكان كثير الدعاء والسؤال الله تعالى، وكان يطيل الركوع والسجود في الصلاة.

وقد كان عالمًا بالقرآن والنحو والفرائض، وغير ذلك من العلوم.

وصنف كتاب الفروق في المسائل الفقهية ، وصنف كتاباً في الأحكام ، لكنه لم يتمه ، وكان مليحاً ، وكان من كثرة أشغاله واشتغاله لا يتفرغ للتصنيف والكتابة .

وقد كان يتألف الناس، ويلطف بالغرباء والمساكين، حتى صار من تلاميذه جماعة من الأكراد والعرب والعجم، وكان يتفقدهم ويسأل عنهم وعن حالهم؛ وكان لا يكاد يفتر من الاشتغال إما بالقرآن أو الحديث أو غيره من العلوم.

وأقام بحران مدة ، وانتفعوا به ، وكان يشتغل بالجبل إذا كان الشيخ موفق الدين بالمدينة ، فإذا صعد الموفق الجبل نزل هو فاشتغل بالمدينة ، وكان يقعد في حامع دمشق من الفحر إلى العشاء لا يخرج إلا لما لابد منه ، يقرئ الناس القرآن والعلم ، فإذا لم يبق له من يشتغل عليه اشتغل بالصلاة ، وحتم عليه جماعة من الأصحاب ، وكان محافظاً على الصدق والورع .

ومن كرمه وحسن عشرته أن بعض أصحابه كانت تكون له حاجة إليه فيمضى إلى بيته فيقيم عنده اليوم واليومين .

وكان يقضي صلوات، فربما قضى في اليوم والليلة صلوات أيام عديدة حتى كان بعض من يحكي يقول: ربما قضى الشيخ في عمره صلاة كذا وكذا مائة سنة.

وقال رحمه الله: فاتتني صلاة العصر، وكنت قبل أن أبلغ، وقد أعدتها مائة مرة، وأنا أريد أن أعيدها أيضاً. وكان يصوم يوماً ويفطر يوماً، وكان كثير الدعاء بالليل والنهار.

وكان إذا شرع في الدعاء لا يكاد يقطعه ولو اجتمع أهلـه وجيرانـه فيدعـو وهم حاضرون، ويستبشرون بذلك.

وتوفي رحمه الله ليلة الخميس وقت العشاء الآخرة السادس عشر من ذي القعدة ، سنة أربع عشرة وستمائة ، ودفن يوم الخميس ، وكان صلى تلك الليلة المغرب بالجامع .

وحكي عنه أنه لما جاءه الموت جعل يقول: يا حي يا قيوم، لا إله إلا أنت، برحمتك أستغيث فأغثني، واستقبل القبلة، وتشهد، ومات، رحمه الله(١٠).

٥٣. أبو البقاء العكبري.

عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري ثم البغدادي الأزجى المقري الفقيه المفسر الفرضى اللغوي النحوي الضرير محب الدين، أبو البقاء.

ولد ببغداد سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة.

وقرأ القرآن، وسمع الحديث من جماعة، وقرأ الفقه على القاضي أبي يعلى الصغير، وأبي حكيم النهرواني حتى برع فيه، وأخذ النحو عن أبي محمد بن الجنشاب، وأبي البركات بن نجاح، واللغة عن ابن القصاب، وبرع في فنون عديدة من العلوم.

وصنف التصانيف الكثيرة، ورحل إليه الطلبة من كل النواحي، وأقرأ المذهب والفرائض والنحو واللغة، وانتفع به خلق كثير، وكان أوحد زمانه في النحو واللغة والحساب والفرائض والجبر والمقابلة والفقه وإعراب القرآن والقراءات الشاذة، وله في كل هذه العلوم تصانيف، وكان ثقة متديناً حسن الأخلاق، متواضعاً كثير المحفوظ، محبًا للاشتغال ليلاً ونهاراً، وأضر في صباه بالجدري، وكان إذا أراد أن يصنف كتاباً أحضر له بعض تلامذته مصنفات في ذلك الفن،

 ⁽١) ترجمته في: مرآه الزمان ١٨: ٥٨٦، والتكملة ٢: ٤١٣، وتاريخ الإسلام ٢٢: ١٧٣، والسير ٢٢: ٤٧، والعمر
 ٥: ٤٩، والواني بالوفيات ٦: ٤٩، وذيل ابن رجب ٢: ٩٣، والنجوم الزاهرة ٦: ٢٢٠، والمقصد الأرشد
 ١: ٢٢٧، وشدرات الذهب ٧: ١٠٥، والدر للنضد ١: ٣٣٨، والمنهج الأحمد ٤: ١١٧-١٢٠.

وقرأ عليه ، فما حصل في خاطره أملاه ، وجاء إليه جماعة من الشافعية ، فقالوا: انتقل إلى مذهبنا ونعطيك تدريس النحو واللغة بالنظامية ، فاقسم وقال: لو أقمتموني وحببتم إليّ المذهب حتى أتوارى ، ما رجعت عن مذهبي .

ومن تصانيفه: تفسير القرآن، والتبيان في إعراب القرآن، الحديث والتعليق في مسائل الخلاف، وشرح الهداية لأبي الخطاب في الفقه، وبلغة الرائض في علم الفرائض، والتلحيص في النحو، وشرح الحماسة، وشرح الألفاظ اللغوية من المقامات الحريرية، وشرح خطب ابن نباته، وشرح لغة الفقه، وشرح ديوان المتنبي، وتهذيب الإنسان بتقويم اللسان، والإعراب عن علل الإعراب، وغير ذلك.

ومن شعره يمدح الوزير ابن القصاب:

بك أضحى جيد الزمان محلّى بعدما كان من حلاه تخلّى لا يجاريك في تجاريك حلق أنت أعلى قدراً وأغلى محلا ومن إنشاده:

صاد قلبي على العقيق غزال ذو نفار وصاله ما ينال وتوفي ليلة الأحد ثامن ربيع الآخر سنة ست عشرة وستمائة ، ودفن من الغد بمقبرة الإمام أحمد بباب حرب ، رحمه الله(١).

\$ ٥. يحيى بن يحيى الأزجي الفقيه .

قال ابن رجب في ذيل الطبقات: صاحب كتاب نهاية المطلب في علم المذهب، وهو كتاب كبير حدًا، وعبارته حزلة، حذا فيه حذو نهاية المطلب، لإمام الحرمين الجويني الشافعي، وأكثر استمداده من كلام ابن عقيل في الفصول، ومن المجرد، وفيه تهافت كثير، حتى في كتاب الطهارة، وباب المياه، حتى إنه

⁽١) ترجمته في: معجم البلدان ٤: ١٤٢، والتكملة ٢: ٤٦١، وفيات الأعيان ٣: ١٠٠، وإنباه الرواة ٢: ١١٦، او تاريخ الإسلام ٢٦: ٢٠٠، والمستفاد من وتاريخ الإسلام ٢٦: ٢٠٠، والمستفاد من ذيل تاريخ بغداد ٢٦٥، والحوافي بالوفيات ١١٠، ١٣٩، وذيل ابن رجب ٢: ١٠٩، والنجوم الزاهرة ٦: ٢٤٦، والمقصد الأرشد ٢: ٣٠، وقضاة دمشق ٢: ٣٨، والشذرات ٧: ١٢١، والمنهج الأحمد ٤: ٣٠٠–١٣٦.

ذكر في فروع الآجر المحبول بالنجاسة كلاماً ساقطاً يدل على أنه لم يتصور هذه الفروع، ولم يفهمها بالكلية، وأظن هذا الرجل كان استمداده من مجرد المطالعة، ولا يرجع إلى تحقيق.

وأضاف ابن رجب: وقد ذكر في كتابه: أنه قرأ بنفسـه على ابن كليب الحراني، ولم أعلم له ترجمة، ولا وجدته مذكوراً في تاريخ، ويغلب على ظني أنه توفي بعد الستمائة بقليل(١).

٥٥.أبو عبد الله نصر الدين محمد بن عبد الله بن الحسين السامري الفقيه الفرضي الحنبلي. ويعرف بابن سنينة.

ولد سنة ٥٣٥ هـ بسامراء.

برع في الفقه والفرائض، وصنف فيهما تصانيف مشهورة، منها: كتاب «المستوعب في الفقه»، وكتاب «الفروق»، وكتاب «البستان في الفرائض».

توفي ليلة الثلاثاء سابع عشري رجب، سنة ٦١٦ هـ ببغداد. ودفن بمقرة باب حرب (٢).

١٥. محمد بن أبي المكارم الفضل بن بختيار بن أبي نصر البعقوبي الخطيب الواعظ، أبو عبد الله، ويلقب بهاء الدين، ويعرف بالحجة.

ذكر أن مولده في ربيع الأول، سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة، ببعقوبا، وهي قرية كبيرة بينها وبين بغداد عشرة فراسخ، من أعمال طريق خراسان^(٣).

وسمع ببغداد من أبي الفتح بن شاتيل، وعبد المغيث الحربسي، وابن الجوزي، وطبقتهم.

⁽١) ترجمته في: ذيل ابن رحب ٢: ١٢٠، والمقصد الأرشد ٣: ١١٣، والمنهج الأحمد ٤: ٥٣-٥٣.

⁽٢) توجمته في: التكملة ٢: ٤٧٠، وتاريخ الإسلام ٢٦: ٢٨٨، والسير ٢٢: ١٤٤، والمختصر المحتاج إليه ٣٥، والذيل ١: ١٢، والمقصد الأرشد ٢: ٢٣٠، والشذرات ٧: ٢٢، والمنهج الأحمد ٤: ١٣٦.

⁽٣) انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي ١: ٤٥٣.

وذكر أنه سمع من أبي الوقت، والشيخ عبد القادر، وغيرهما.

وولي الخطابة ببلده بعقوبا، ووعظ، وسكن دقوقا، وحدث بها، وبأربل، وغيرهما.

وحدث بأحاديث فيها وهم، فعرف الخطأ فيها فترك روايتها. ذكره المنذري قال: وقد تتبع عليه غير ذلك. قال: وصنف كتاب غريب الحديث، وحدث به بأربل؛ وقال الذهبي: صنف شرح العبادات الخمس لأبي الخطاب، وقرأه على أبي الفتح بن المني سنة إحدى وثمانين، وكتب له عليه، قرأه علي مصنفه الشيخ الأجل العالم الفقيه بهاء الدين حجة الإسلام قراءة عالم. ما فيه من غرائب الفوائد، وعجائب الفرائد.

توفي في جمادى الأولى وقيل: الآخرة ، سنة سبع عشرة وستمائة ، بلقوقا ، ودفن بها ، رحمه الله(١).

٧٥. سليمان بن عمر بن المشبك الحراني الفقيه الأصولي، أبو الربيع، ويلقب كمال الدين.

قال ابن حمدان: كان رجلاً صالحاً ورعاً فاضلاً في الأصلين والخلاف والمذهب.

وله تصانيف كثيرة في ذلك كله، منها: عبادات ومختصر الهداية والوفـاق والحلاف بين الأئمة الأربعة ومسائل حلاف وأصول فقه، وغير ذلك.

قال ابن رجب: رأيت له كتاب «الراجع» في أصول الفقه.

قال ابن حمدان: ومنها: «اعتقاد أهل حران»، و «نفي الآفات عن آيات الصفات»، و «صرف الالتباس عن بدعة قراءة الأخماس»، وغير ذلك.

ثم قال: وعدته في مرضه و لم أسمع منه شيئاً ، مات زمن اشتغالي ، وندمت على ما فاتنى منه .

 ⁽١) توجمته في: تاريخ أربل ١: ١٩٠، والتكملة ٣: ١٣، وتاريخ الإسلام ٢٢: ٣٤٣، والمختصر المحتاج إليه ١:
 ١٠٧، والذيل ٢: ١٢٣، والشذرات ٥: ٧٦، والمنهج الأحمد ٤: ١٣٨-١٣٩.

توفي بعد العشرين وستمائة ، يعني بحران^(١).

٨٥. شيخ الإسلام موفق الدين ابن قدامة.

هو عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة بن مقدام بن نصر بن عبد الله المقدسي ثم الدمشقي الصالحي، الفقيه الزاهد الرباني إمام أهل السنة، مفتي الأمة، شيخ الإسلام، سيد العلماء الأعلام، علم الزهاد، أحد العباد المحدثين، آخر المحتهدين، موفق الدين، أبو محمد.

ولد في شعبان سنة إحدى وأربعين وخمسمائة بجماعيل، وقدم دمشق مع أهله، وله عشر سنين.

سمع من والده ومن جماعة ، ورحل إلى بغداد هو وابس خالته الحافظ عبد الغني ، سنة إحدى وستين ، وسمع الكثير من الشيخ عبد القادر ، ولازم بعده أبا الفتح بن النبي ، وقرأ عليه المذهب والخلاف والأصول حتى برع فيه ، وكانت إقامته في بغداد نحواً من أربع سنين ، وحج سنة أربع وسبعين .

ثم اشتغل بتصنيف كتاب المغني في شرح الخرقي، فبلغ الأمل في إتمامه، وهو كتاب بليغ في المذهب عشرة بحلدات، تعب عليه وأحد فيه، وجمل به المذهب، وقرأ عليه جماعة، وانتفع بعلمه طائفة كبيرة، ونشأ على سَمْتِ أيه وأخيه في الخير والعبادة.

وكان كثير الحياء، عزوفاً عن الدنيا وأهلها، هيناً ليناً متواضعاً محبّا للمساكين، حسن الأخلاق، حواداً سخيّا، من رآه كأنما رأى بعض الصحابة، ولا يصلي ركعتي السنة غالباً إلا في بيته، اتباعاً للسنة.

وقد أخذ بمجامع الحقائق النقلية والعقلية ، فأما الحديث فهو سابق فرسسانه ، وأما الفقه فهو فارس ميدانه ، وكان مجلسه عامراً بالفقهاء والمحدثين وأهل الخير ، وصار في آخر عمره يقصده كل أحد ، وكان كثير العبادة ، دائم التهجد ، لم يرمثله و لم ير مثل نفسه ، وكان بعد موت أخيه أبي عمر ، يـؤم بالجامع المظفري ،

⁽١) ترجمته في: الذيل ٢: ١٧٨، وللقصد الأرشد ١: ٤٢٩، وللنهج الأحمد ٤: ١٩٤.

ويخطب يوم الجمعة، وجاءه مرة الملك العزيز بن الملك العادل يزوره، فصادفه يصلي، فلم يتجوز في صلاته، ثم اجتمع به. ومن أظرف ما حكي عنه أنه كان يجعل في عمامته ورقة مصرورة فيها رمل يرمل به ما يكتبه للناس من الفتاوي والإجازات وغيرها، فاتفق ليلة أنه بينما كان ماضياً من الجامع المظفري إلى بيته إذ خطفت عمامته، فقال لخاطفها: يا أخي ! خذ من العمامة الورقة المصرورة بما فيها ورد علي العمامة أغطي بها رأسي، وأنت في أوسع الحل مما في الورقة، فظن الخاطف أنها فضة، لأنه رآها ثقيلة فأخذها ورد العمامة، وخلص الشيخ عمامته بهذا الوجه اللطيف.

قال الشيخ تقي الدين بن تيمية: ما دخل الشام بعد الأوزاعي أفقه من الشيخ الموفق.

وكان لا يكاد يناظر أحداً إلا وهو يبتسم، حتى قال بعض الناس: هذا الشيخ يقتل خصمه بتبسمه.

وكان يشتغل عليه الناس من بكرة إلى ارتفاع النهار، ثم يقرأون عليه بعد الظهر إما من الحديث أو من تصانيفه إلى المغرب.

ومناقبه وفضائله أكثر من أن تحصر، وأشهر من أن تذكر.

تفقه على الشيخ موفق الدين خلق كثير، منهم: ابن أخيه رئيس القضاة شمس الدين عبدالرحمن بن أبي عمر، وسمع منه الحديث خلائق، وروى عنه حماعة.

توفي، رحمه الله، يوم السبت يوم عيد الفطر، سنة عشرين وستمائة، بمنزله بدمشق، وصلي عليه من الغد، وحمل إلى سفح قاسيون فدفن به، وكان له جمع عظيم، وكان له أولاد ماتوا كلهم في حياته، وانقطع عقبه، رحمه الله تعالى (١).

⁽۱) توجمته في: الذيل ۲: ۱۳۳-۱۶۹، والمختصر منه ۰۵-۵۶، والسير ۲۲: ۱۶۵-۱۷۳، والتقييــد ۳۳۰، ومرآة الزمان ۸: ۲۲، والتكملة ۳: ۱۰۰، وتاريخ الإسلام ۲۲: ۳۳۶، والعبر ٥: ۷۹، والواني بالونيات ۷: ۳۷، وفوات الوفيات ۲: ۱۰۸، وذيل التقييد ۲: ۲۷، والنجوم الزاهرة ۲: ۲۰۲، والمقصد الأرشــد ۲: ۵۱، وتاريخ الصالحية ۴۲، ۱۵۸-۱۳۸.

٩٥. ابن تيمية.

الشيخ الإمام العلامة المفتى المفسر الخطيب البارع، عالم حران وخطيبها وواعظها، فخر الدين أبو عبد الله محمد بن أبي القاسم الخضر بن محمد بن الخضير بن علي بن عبد الله بن تيمية الحراني، صاحب ديوان الخطب والتفسير الكبير.

ولد في شعبان ، سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة ، بحران .

وتفقه على أحمد بن أبي الوفاء، وحامد بن أبي الحجر، وتفقه ببغداد على ناصح الإسلام ابن المنيّ، وأحمد بن بكروس.

وبرع في المذهب وساد، وأخذ العربية عن أبي محمد بن الخشّاب، وسمع الحديث من أبي الفتح بن البطي، ويحيى بن ثابت، وأبي بكر بن النقور، وسعد الله بن الدجّاجي، وجعفر بن الدّامغاني، وشهده وجماعة، وصنف مختصراً في المذهب، وله النظم والنثر.

قيل: إن جده صبح على درب تيماء، فرأى هناك طفلة، فلما رجع وجـ د امرأته قد ولدت له بنتاً، فقال: يا تيمية! يا تيمية! فلقّب بذلك.

وأما ابن النجار فقال: ذكر لنا أن جده محمـداً كـانت أمـه تسـمي تيميـة ، وكانت واعظة .

وسمع الشيخ فخر الدين بحران من أبي النجيب السهروردي، قدم عليهم. توفي في صفر في الحادي عشر منه سنة اثنتين وعشرين وستمائة، وله ثمانون سنة رحمه الله(١).

⁽۱) توجمته في: الذيل ٢: ١٥١-١٦٢، والمختصر ٥٤-٥٥، والسير ٢٢: ٢٨٨-٢٩٠، والشذرات ٥: ١٠٢- ٢٠٠ و الشذرات ٥: ١٠٠- ٣٠، وتاريخ الإسلام ٢٠٠، وتاريخ أوبل ١: ٩٦، وتاريخ الإسلام ١٠٢، وفيات الأعيان ١: ٣٨، وتاريخ الإسلام ١٠٢٠، والعبر ٥: ٩٢، وللمنتصر المحتاج إليه ١: ٤٧، والوافي بالوفيات ٣: ٣٧، والنجوم الزاهرة ٦: ٣٦٢، والمقرد ١: ٣٥، والمعرد ١: ٣٥٠، والمنهج الأحمد ١: ١٧٧-١٠٧.

٩٠٠ عمد بن الخضر بن عمد بن الخضر بن علي بن عبد الله الحواني .

انتهت إليه رئاسة حران ، وله تصانيف جيدة ، منها:

التفسير الكبير، وثلاثة مصنفات في المذهب على طريقة البسيط والوسيط والوسيط والوجيز للغزالي، أكبرها: تخليص المطلب في تلخيص المذهب، وأوسطها ترغيب القاصد في تقريب المقاصد، وأصغرها بلغة الساغب وبغية الراغب، وله شرح الهداية لأبي الخطاب و لم يتمه، والواضح في الفرائض، وديوان الخطب الجمعية وهو مشهور. وقد توفي سنة ٦٢٢ هـ(١).

۱۳. عبدالر هن بن إبراهيم بن أهد بن عبدالر هن بن إسماعيل بن منصور المقدسي ، الفقيه الزاهد ، بهاء الدين ، أبو محمد .

ولد سنة ست، ويقال: سنة خمس وخمسين وخمسمائة، بقرية الساديا. وسمع بدمشق من أبي عبد الله بن أبي الصقر وغيره.

ورحل إلى بغداد، وسمع بها من شُهدة، وعبد الحق اليوسفي، وطبقتهما، وسمع بحران من أحمد بن أبي الوفاء الفقيه.

ويقال: إنه تفقه ببغداد على ابن المنيّ، وتفقه بدمشق على الشيخ موفق الدين، ولازمه وعلق عنه الفقه واللغة، وقرأ العربية، وصنف في الفقه والحديث والرقائق؛ فمن تصانيفه: شرح العمدة للشيخ موفق الدين في بحلد، وهو شرح مختصر، ونص في أوله: أن الماء لا ينجس حتى يتغير مطلقاً؛ ويقال: إنه شرح المقنع أيضاً.

وقال سبط ابن الجوزي: كان يؤم بمسجد الحنابلة بنابلس. ثم انتقل إلى دمشق.

قال: وكان صالحًا ورعاً زاهداً غازياً مجاهداً حواداً سمحاً.

⁽١) توجمته في: الذيل لابن رحب ٢: ١٥١–١٦٣، والنحوم الزاهرة ٦: ٣٦٣.

وقال المنذري: كان فيه تواضع وحسن خلق، وأقبل في آخر عمره على الحديث إقبالاً كلياً، وكتب منه الكثير، وحدث بنابلس ودمشق.

توفي، رحمه الله، في سابع ذي الحجة، سنة أربع وعشرين وستمائة، ودفن في يومه، بسفح قاسيون، رحمه الله(١٠).

۲۲. سلامة بن صدقة بن سلامة بن الصولي الحراني الفقيه
 الفرضي أبو الخير ، ويلقب موفق الدين .

سمع ببغداد من أبي السعادات القزاز وغيره، وتفقه بها.

قال ابن حمدان : كان من أهل الفتوى ، مشهوراً بعلم الفرائض والحساب والجبر والمقابلة .

سمعت عليه كثيراً من الطبقات لابن سعد، وقرأت عليه ما صنفه في الحساب والجبر والمقابلة، وأجوبته في الفتوى غالباً «نعم» أو «لا».

قال ابن رجب: ورأيت على مقدمة الفرائض من تصنيفه: ابن الصولية ، ولم تضبط الصاد بشيء، وفي هذه المقدمة فوائد منها: أنه قال: تنزل العمة أباً وعمته عمّا فيحتمل عمّا لأبوين ، ويحتمل كل واحدة بمنزلة أخيها .

توفي في المحرم، سنة سبع وعشرين وستمائة، بحران، رحمه الله (٢).

البيارك بن محمد بن يحيى بن مسلم بن موسى بن عمر البيارك بن محمد بن يحيى بن مسلم بن موسى بن عمر الأصل البغدادي البابصري الشيخ سراج الدين أبو عبد الله بن أبي بكر بن أبي عبد الله .

ولد سنة ست أوسبع وأربعين وخمسمائة ؛ وقيل: سنة خمس وأربعين .

⁽٢) تُوجَمَته في: التَّكُملة ٣: ٢٥٨، وتاريخ الإسلام ٦٣: ٢٥٨، والذيل ٢: ١٧٤، والمقصد الأرشد ١: ٤١٧، والمشد و الأحمد ٤: ١٩٠٠، والمشدرات ٥: ١٢٣، والمنهج الأحمد ٤: ١٩١-١٩١.

وقرأ القرآن بالقراءات، وسمع الحديث من حده أبي الوقت، وأبي الفتوح الطائي، وأبي حامد الغرناطي، وأبي زرعة، وغيرهم.

وتفقه في المذهب، وأفتى ودرس بمدرسة الوزير أبي المظفر بن هبيرة وكانت له معرفة حسنة بالأدب، وخرجت له مشيخة، وصنف تصانيف، منها: كتاب البلغة في الفقه، وله نظم في اللغة والقراءات، وكان فقيهاً فاضلاً ديناً خيراً حسن الأخلاق متواضعاً.

قرأ عليه عبد الصمد بن أبي الجيش القرآن بكتاب السبعة لأبي الخطاب الصوفي ، وحدث ببغداد ودمشق وحلب وغيرها من البلاد .

وسمع منه أمم، وروى عنه خلق كثير من الحفاظ وغيرهم ؟ منهم : الدبيثي ، والضياء ، وآخر من حدث عنه : أبو العباس الحجار الصالحي ، سمع منه صحيح البخاري وغيره . .

توفي في ثالث عشرين صفر ، سنة إحدى وثلاثين وستمائة ، ودفن بمقبرة جامع المنصور ، رحمه الله تعالى (١).

١٦. عبد القادر بن عبد القاهر بن عبد المنعم بن محمد بن حمد بن سلامة بن أبي الفهم الحراني الفقيه الزاهد ناصح الدين ، أبو الفرج ، شيخ حران ومفتيها ، ابن أبي محمد بن أبي الفرج .

ولد في رجب، سنة أربع وستين وخمسمائة، بحران.

 ⁽١) ترجمته في: الذيل ٢: ١٨٨-١٨٩، والسير ٢٢: ٥٥٣، والشدنرات ٥: ١٤٤، والتكملة ٣: ٣٦١، وتاريخ
 الإسلام ٦٤: ٤٦، والعبر ٥: ١٢٤، والمختصر المحتاج إليه ٢: ٤٤، والوافي بالوفيات ١٣: ٣٠، وذيل التقييد
 ١: ١١٥، والنجوم الزاهرة ٦: ٢٨٦، والمقصد الأرشد ١: ٣٤٩، والمنهج الأحمد ٤: ٢٠٥-٢٠٥.

وسمع بها من أبي حفص بن طبرزد وغيره، وسمع بدمشق من أبي عبد الله ابن صلقة الحراني، ويحيى بن محمود الثقفي، وعبدالرحمن بن الخرقي، والخشوعي وغيرهم.

وسمع ببغداد من يحيى بن بوش، وابن كليب، وابن الجوزي وغيرهم.

وقرأ بنفسه الكثير على الحافظ عبد القادر الرهاوي وغيره، وأجاز له ابن شاتيل، ونصر الله القزاز وطائفة.

وأخذ العلم بحران عن أبي الفتح بن عبدوس وغيره .

وقال أبو عبد الله بن حمدان: قرأت عليه الخرقي، والهداية، وبعض العمدة، وسمعت عليه أشياء كثيرة، منها: جامع المسانيد، لابن الجوزي، وكان قليل الكلام فيما لا يعنيه، وكثير الديانة والتحري فيما يعنيه، شريف النفس مهيباً، معروفاً بالفتوى في مذهب أحمد، وصنف منسكاً وسطاً حيداً، وكتاب المذهب المنضد في مذهب أحمد، ضاع منه في طريق مكة، وحفظ الروضة، والهداية، وغيرهما.

وكان مقيماً بمسجده بحران سنين كثيرة ، ولم يتزوج ، وطُلب للقضاء فأبى ، فلما نهبت حران سنة ثلاث وثلاثين ، عوقب في مسجده ، حتى أخذت وديعة كانت عنده مع ما أخذ له .

وتوفي بعد ذلك بقليل، حدث وأجاز لأبي نصر الشيرازي المزي.

قال المنفذري: توفي في الحادي عشر من شهر ربيع الأول، سنة أربع وثلاثين وستمائة، بحران، رحمه الله تعالى (١).

٦٥.عبد الغني بن محمد بن القاسم بن محمد بن تيمية الحراني ،
 خطيب حران وابن خطيبها ، سيف الدين ، أبو محمد بن

⁽١) ترجمته في: الذيل ٢: ٢٠٢-٢٠٤، والشذرات ٥: ١٦٧، والتكملة ٣: ٤٣٧، وتاريخ الإسلام ٢٤: ١٨٣، والسير ٢٤٠ والنهج الأحمد والسير ٢٣: ١٠٥، والعبر ٥: ١٣٩، والنهج الأحمد ؟ ٢٠٩، والمنهج الأحمد ٢: ١٥٩.

الشيخ فخر الدين أبي عبد الله .

ولد في ثاني صفر سنة إحدى وثمانين وخمسمائة، بحران.

أخذ العلم عن والده. ورحل إلى بغداد سنة ثلاث وستمائة ، فسمع بها من عبد الوهاب بن سكينة ، وضياء بن الخريف ، وعمر بن جارزد ، وعبدالعزيز بن منينا ، وعبد الواحد بن سلطان ، ويحيى بن الحسين الأواني ، وأبي الفرج محمد بن وهبة الله الوكيل ، وعبد الرزاق بن عبد القادر الحافظ ، ومسمار بن الفويش ، وسعيد بن محمد بن عطاف ، ومحمد بن الحسن العاقولي ، وغيرهم .

وطلب وقرأ بنفسه، وأخذ الفقه عن الفحر إسماعيل غلام ابن المنّي وغيره. ورجع إلى حران، وقـام مقـام أييـه في وظائفـه بعـد وفاتـه، وكـان يخطـب ويعظ ويدرس ويلقي التفسير في الجامع على كرسي.

قيل: كان خطيباً فصيحاً رئيساً ثابتاً رزين العقىل، ولـه تصنيف «الزوائـد على تفسير الوالد»، و «إهداء القُرَب إلى ساكني التُرَب ».

توفي في سابع عشر المحرم، سنة تسع وثلاثين وستمائة، بحران(١).

٣٦.عمر بن أسعد بن المنجا بن بركات بن المؤمل التنوخي المعرِّي الحراني المولد، الدمشقي الدار، القاضي شسس الدين، أبو الفتوح.

ولد بحران ، سنة سبع وخمسين وخمسمائة ، ونشأ بها وتفقه على والده . وسمع من عبد الوهاب بن أبي حبة ، وقدم دمشق وسمع بها من القاضيين أبي سعد بن أبي عصرون ، وأبي عبد الله بن صدقة .

وقد رحل إلى العراق وحراسان، واشتغل في علم الخلاف والنظر، وأفتى ودرس، وكان عارفاً بالقضاء، بصيراً بالشروط والحكومات والمسائل

⁽٢) توجمته في: التكملة ٣: ٥٧٠، وتاريخ الإسلام للفهيي ٦٤: ٣٨١، والسير ٢٣: ٩٧، والعبر ٥: ١٦١، والغبر ٥: ١٦١، والغبر ٥: ٢٣٨-٢٣٨.

الغامضات، وولي القضاء بحران قديماً، ثم انتقل إلى دمشق واستوطنها، ودرس بها بالمسمارية، روى عنه أبو عبد الله البرزالي وبحد الدين بن العديم وسعد الخير النابلسي.

وله مصنفت في المذهب سماه: «المعتمد والمعول » في مجلد.

توفي في سابع عشر ربيع الآخر، سنة إحدى وأربعين وستمائة. ودفن بسفح قاسيون، رحمه الله. وقال الشريف: ثامن عشر(١).

٧٧. يوسف بن محمد بن سعود بن محمد العبادي السرمري الدمشقى جمال الدين ، أبو المظفر.

سمع ببغداد من الصفى عبد المؤمن واللقوقي وغيرهما.

برع في العربية والفرائض.

وله العديد من المؤلفات ، منها «الفوائد السرمرية من المشيخة البدرية» و «الحمية الإسلامية في الانتصار لمذهب ابن تيمية » وله أيضاً « الأرجوزة الجليلة في الفوائد الحنبلية » و « نظم مختصر ابن رزين » و «إحكام الذريعة إلى أحكام الشريعة » و « الخصائص النبوية » وغيرها.

توفي في ١١ من جمادى الأولى، سنة ٧٧٦ هـ^(٣).

 ⁽١) ترجمته في: الشذرات ٥: ٢١٠-٢١١، ذيل الروضتين ١٧٣، والسمير ٢٣: ٨٠، والعمر ٥: ١٧٠، وتذكرة الحفاظ ٤: ١٤٣٥، والوافي بالوفيات ٢: ١١٦، وذيل ابن رحب ٢: ٢٢٥، والمقصد الأرشد ٢: ٢٩٦، وتاريخ الصالحية ٥٠٠، والمنهج الأحمد ٤: ٢٤١-٢٤٢.

 ⁽٢) توجمته في: المنهج الأحمد ٤٦٣، ومختصره ١٦٤، وإنباء الغمر ١: ١٠٢، والمدر الكامنة ٥: ٢٤٩، والمشيخة الباسمة ٢٧، وذيل تذكرة الحفاظ ١٦٠ - ١٦١، والمرد الوافر ٢١٦، والتيبان ١٥٧، والمشذرات ٢: ٢٤٩، وفهرس الفهارس ٢: ٩٢٥، والأعلام ٨: ٢٥١.

المه عبد الواحد بن أهد بن عبدالر هن بن إسماعيل بن منصور السعدي المقدسي الصالحي الحافظ الكبير ضياء الله بن أبى أهد .

محدث عصره، ووحيد دهره، وشهرته تغني عن الإطناب في ذكره، والاشتهار في أمره.

ولد في خامس جمادي الآخرة ، سنة تسع وستين وخمسمائة ، كذا وجد بخطه .

وقال ابن النجار: سألته عن مولده ، فقال: في جمادي الأولى من السنة .

وسمع بدمشق من أبي الجحد البانياسي، والخضر بن هبة الله بن طاووس، وأحمد بن الموازيني، وغيرهم.

وسمع بمصر من البوصيري، وفاطمة بنت سعد الخير، وجماعة، وسمع ببغداد الكثير من ابن الجوزي، وابن المحطوش، وابن سكينة، وابن الأخضر، وطبقتهم.

ورحل مرتين إلى أصبهان ، وسمع بها ما لا يوصف كثرة ، وكتب بخطه الكثير من الكتب الكبار وغيرها ؛ ويقال : إنه كتب عن أزيد من خمسمائة شيخ ، وحصل أصولاً كثيرة ، وأقام بهراة ومرو مدة ، وله إحازة من السلفي وشُهدة .

ومن مصنفاته:

كتاب «الأحكام» في نحو عشرين جزءاً في ثلاثة مجلدات، وكتاب «الأحاديث المختارة» (١) وهي الأحاديث المتي يصلح أن يحتج بها سوى ما في الصحيحين. خرجها من مسموعاته، كتب منها تسعين جزءاً ولم تكتمل.

قال بعض الأئمة: هي خير من صحيح الحاكم، وكتاب «فضائل الأعمال» أربعة أجزاء، وكتاب «مناقب الأعمال» أربعة أجزاء، وكتاب «صفة الخنة» ثلاثة أجزاء، «صفة النار»

⁽١) وقد حققتها بحمد الله نطبعت في ثلاثة عشر بحلداً.

جزءان، و «أفراد الصحيح» جزء، و «غرائبه» تسعة أجزاء، و «ذم المسكر» جزء، و «الموبقات» أجزاء كثيرة، و «كلام الأموات» جزء، و «شفاء العليل» جزء، و «الهجرة إلى أرض الحبشة » جزء، و «قصة موسى عليه السلام » جزء، و «فضائل القرآن » جزء، و «الرواة عن البخاري» جزء، و «دلائل النبوة »، و «الإلهيات» ثلاثة أجزاء، و «فضائل الجهاد» جزء، و «النهي عن سب الأصحاب » جزء، و «الحكايات المستطرفات » أجزاء كثيرة فيها أحاديث مخرجة ، و كتاب «سبب هجرة القادسة إلى دمشق ، و كرامات مشايخهم » نحو عشرة أجزاء، وأفرد لأكابرهم من العلماء لكل واحد سيرة في أجزاء كثيرة، و «أطراف الموضوعات» لابن الجوزي في جزءين، و «تحريم الغيبة» جزء، و «الموقف والاقتصاص» جزء، «الاستدراك» على الحافظ عبد الغين في عزوه، و «أحاديث في درر الأثر » جزء، «الاستدراك على المشايخ النَّبَل » لابن عساكر جزء، وكتاب «الإرشاد إلى بيان ما أشكل من المرسل في الإسناد » جزء كبير فيه فوائد جليلة، و «الموافقات» جزء، و «طرق حديث الحوض النبوي » جزء، و «أحاديث الحرف والصوت» جزء، و «الأمر باتباع السنن واجتناب البدع» جزء، وكتاب «مسند فضالة بن عبيد» جزء، وكتاب «الأمراض والكفارات والطب والرُّقيات ».

توفي في يوم الاثنين ثامن عشر جمادي الآخرة ، سنة ثلاث وأربعين وستمائة ، بسفح قاسيون ، ودفن به ، رحمه الله(١).

٣٧. ابن تيمية .

الشيخ الإمام العلامة فقيه العصر شيخ الحنابلة محد الدين أبو البركات عبد السلام بن عبد الله بن الخضر بن محمد بن علي الحراني ابن تيمية . ولد سنة تسعين و خمسمائة تقريباً .

وتفقه على يد عمه فخر الدين الخطيب، وسار إلى بغداد وهو مراهق مع السيف ابن عمه، فسمع من أبي أحمد بن سكينة، وابن طبرزد يوسف بن كامل، وضياء بن الخريف، وعدة، وسمع بحران من حنبل المكبر، وعبد القادر الحافظ، وتلا بالعشر على الشيخ عبد الواحد بن سلطان.

حدث عنه ولده شهاب الدين، والدمياطي، وأمين الدين بن شقير، وعبد الغني بن منصور المؤذن، ومحمد بن محمد الكنجي، والشيخ محمد بن القزاز، والشيخ محمد بن زباطر، والواعظ محمد بن عبد المحسن الخراط، وعدة.

وتفقه وبرع، واشتغل وصنف التصانيف، وانتهت إليه الإمامة في الفقه، وكان يدري القراءات، وصنف فيها أرجوزة تلاها على الشيخ القيرواني، وقد حج في سنة إحدى وخمسين على درب العراق، وانبهر علماء بغداد لذكائه وفضائله، والتمس منه أستاذ دار الخلافة محيي الدين بن الجوزي الإقامة عندهم، فتعلل بالأهل والوطن.

سمعت الشيخ تقي الدين أبا العباس يقول: كان الشيخ جمال الدين بن مالك يقول: ألين للشيخ المحد الفقه كما ألين لداود الحديد؛ ثم قال الشيخ: وكانت في حدّنا حدّة.

قال: وحكى البرهان المراغي أنه اجتمع بالشيخ المجد، فأورد على الشيخ نكتة؛ فقال: الجواب عنها من ستين وجهاً: الأول كذا، والثاني كذا، وسردها إلى آخرها؛ وقال: قد رضينا منك بإعادة الأجوبة، فخضع البرهان له وانبهر.

وقال العلامة ابن حمدان: كنت أطالع على درس الشيخ وما أبقى ممكناً، فإذا أصبحت وحضرت ينقل أشياء كثيرة لم أعرفها قبل.

وقد أقام ببغداد ستة أعوام مكبّا على الإشتغال، ورجع، ثم ارتحل إلى بغداد قبل العشرين وستمائة فتزيد من العلم، وصنف التصانيف، مع الدين والتقوى وحسن الاتباع وحلالة العلم.

توفي بحران ، يوم الفطر ، سنة اثنتين و خمسين و ستمائة ^(۱).

٧. محمد بن أحمد بن أحمد بن الحسين الموصلي المقرئ الفقية الأديب شمس الدين ، أبو عبد الله ، ويعرف بشعلة .

قرأ القرآن على أبي الحسن على بن عبدالعزيز الإربلّي وغيره.

وتفقّه وقرأ العربية ، وبرع في الأدب والقرآن ، وصنّف تصانيف كثيرة ، ونظم الشعر الحسن .

قال الحافظ الذهبي: كان شابًا فاضلاً، ومقرئاً محققاً، ذا ذكاء مفرط، وفهم ثاقب، ومعرفة تامة بالعربية واللغة، وشهرة في غاية الجودة، نظم في الفقه، وفي التاريخ وغيره، ونظم كتاب «الشَّمْعَة في القراءات السبعة »، وكان مع فرط ذكائه صالحاً زاهداً متواضعاً، كان شيخنا التقي المقصاتي يصف شمائله وفضله ويثني عليه، وكان قد حضر بحوثه، وسمع أبا الحسن شيخه يقول: كان أبو عبد الله نائماً إلى جانبي فاستيقظ وقال لي: رأيت الساعة رسول الله الله عليه منه العلم فاطعمني تمرات.

قال أبو الحسن: من ذلك الوقت، فتح الله عليه، وتكلم.

قال ابن رجب: إن له تصانيف كثيرة، أكثرها في القراءات «شرح الشاطبية»، ونظم «عقود ابن حيني» في العربية، سماه «العنقود»، ونظم «اختلاف عدد الآي برموز الجُمّل»، وله نظم العبادات من «الخرقي»، وله كتاب «الناسخ والمنسوخ» في القرآن، وكلامه فيه يدل على تحقيقه وعلمه، وله كتاب «فضائل الأئمة الأربعة».

⁽١) , توجمته في: الذيل ٢: ٢٤٩-٢٠٤، والسير ٢٣: ٢٩١-٢٩٣، وشذرات النهب ٥: ٢٥٧، والنجوم الزاهرة ٧: ٣٣، والعبر ٥: ٢١٢، ومعرفة القراء الكبار ٢: ٥٢٠، وفوات الوفيات ٢: ٣٢٣، وغايـة النهايـة ١: ٥٨، والمقصد الأرشد ٢: ٢٦، وطبقات المفسرين للداودي ١: ٣٠٣، والمنهج الأحمد ٤: ٢٥٥-٢٠٩.

قال الذهبي: توفي في صفر، سنة ست وخمسين وستمائة، بالموصل وله ثلاث و ثلاثون سنة، رحمه الله.

وقال ابن رجب: عن بعض شيوخنا ببغلاد أنه توفي سنة خمسين (١).

١٧. عبدالر هن بن رزين بن عبدالعزيز بن نصر بن عبيد بن علي
 ابن أبي الجيش الغسّاني الحواري ثم الدمشقي الفقيه
 سيف الدين ، أبو الفرج.

سمع بدمشق من أبي العباس أحمد بن سلامة النجار الحراني، وببغداد من أبي المظفر محمد بن مقبل بن المنيّ، وكان فقيهاً فاضلاً.

صنف تصانيف، منها: كتاب «التهذيب» في اختصار «المغني» في محلدين، وسمى فيه الشيخ موفق الدين شيخنا، ولعله اشتغل عليه، ومنها «اختصار الهداية» واختصره أيضاً، وله «تعليقة في الخلاف» مختصرة، وتصانيفه غير محررة.

وكان يصاحب أستاذ الدار ابن الحوزي ويلازمه، وتوكل له في بناء مدرسته بدمشق، ثم ذهب إلى بغداد لأحل رفع حسابها إليه، وكان بها سنة ست وخمسين، فقتل شهيداً بسيف التتار، رحمه الله تعالى(٢).

٧٧. ابن الجوزي: يوسف بن عبد الرحمن بن علي بن محمد بن
 علي بن عبيد الله بن عبد الله بن حمادي.

الصاحب العلامة أستاذ دار الخلافة المستعصمية محيي الدين يوسف بن الشيخ جمال الدين أبي الفرج بن الجوزي القرشي البكري الحنبلي.

ولد في ذي القعدة سنة ثمانين وخمسمائة.

 ⁽١) توجمته في: الذيل ٢: ٢٥٦، والسير ٢٣: ٢٣٦، وشذرات الذهب ٥: ٢٨١، والعبر ٥: ٢٣٤، ومعرفة القراء الكبار ٢: ٢٠١، وتذكرة الحفاظ ٤: ٢٤٣، والوافي بالوفيات ٢: ٢٢١، والمقصد الأرشد ٢: ٣٥٥، وغاية النهاية ٢: ٨٠، والمنهج الأحمد ٤: ٢٧٠-٢٧٢.

⁽٢) ترجمته في: الذيل ٢: ٢٦٤، وللقصد الأرشد ٢: ٨٨، والمنهج الأحمد ٤: ٢٨٠.

وسمع من أييه، ويحيى بن بوش، وأبي منصور عبد السلام، وذاكر بن كامل، وابن كليب، وعدة، وتلا بواسط للعشرة على ابن الباقلاني بحضرة أييه عندما أطلق من الحبس.

روى عنه الدمياطي، والرشيد بن أبي القاسم، وجماعة، ودرس وأفتى وناظر وتصدر للفقه ووعظ، وكان صدراً كبيراً وافر الجلالة ذا سمت وهيبة وعبارة فصيحة، روسل به إلى الملوك، وبلغ أعلى المراتب، وكان محمود الطريقة، محبباً إلى الرعية، بقى في الأستاذ دارية سائر أيام المستعصم.

ومن مصنفاته: «المذهب الأحمد في مذهب أحمد ».

أنشأ بدمشق مدرسة كبيرة ، وقدم رسولاً غير مرة ، وحدث بأماكن ، ضربت عنقه صبراً عند هولاكو في صفر سنة ست وخمسين وستمائة في نحو من سبعين صدراً من أعيان بغداد ، منهم أولاده : المحتسب جمال الدين عبدالرحمن ، وشرف الدين عبد الله ، وتاج الدين عبد الكريم ، رحمهم الله (۱).

٧٣. يحيى بن يوسف بن يحيى بن منصور بن المعمر بن عبد السلام الأنصاري الصرصري الزريراني الضرير الفقيه.

الأديب اللغوي الشاعر الزاهـد جمـال الديـن، أبـو زكريـا، شاعر العصـر وصاحب الديوان السائر في الناس في مدح النبي ، كان حسان وقته.

ولد في سنة ثمان وثمانين وخمسمائة.

وقرأ القرآن بالقراءات على أصحاب ابن عساكر البطايحي، وسمع الحديث من الشيخ على بن إدريس اليعقوبي الزاهد صاحب الشيخ عبد القادر وصحبه، وأحاز له الشيخ عبد المغيث الحربي وغيره، وحفظ الفقه واللغة، ويقال: إنه كان

⁽۱) توجمته في: السير ٢٣: ٣٧٢-٣٧٤، والذيل ٢: ٢٥٨-٢٦١، وشنرات النهب ٥: ٢٨٦-٢٨٧، وفيات الأعيان ٣: ٢٤٢، وذيل مرآة الزمان ١: ٣٣٢، والعبر ٥: ٣٣٧، والنجوم الزاهرة ٧: ٢٦، والمقصد الأرشد ٣: ١٣٧، والمعارس في تاريخ المعارس ٢: ٢٩، وطبقات المفسرين للماودي ٢: ٣٨٠، والمنهج الأحمد ٤: ٢٧٦-٢٧٣.

يحفظ «صحاح الجوهري» بكامله، وكان يتوقد ذكاء، ونظمه في الغاية؛ ويقال: إن مدائحه في النبي على تبلغ عشرين مجلداً.

وقد نظم في الفقه «مختصر الخرقي »، ونظم «زوائــد الكــافي » علــى الخرقي ، ونظم في العربية ، وفي فنون شتى ، وكان صالحــاً قــدوة عظيــم الاجتهـاد كثير التلاوة عفيفاً صبوراً قنوعاً محبّا لطريقة الفقراء ومخالطتهم.

وكان شديداً في السنّة ، منحرفاً على المخالفين لها . وشعره مملوء بذكر أصول السنة ومدح أهلها ، وذم مخالفيها ، وله قصيدة طويلة لامية في مدح الإمام أحمد وأصحابه .

ولما دخل هولاكو وجنده الكفار إلى بغداد، كان الشيخ يحيى بها، فلما دخلوا عليه قاتلهم؛ ويقال: إنه قتل منهم بعكازه، شم قتلوه شهيداً، رضي الله عنه، سنة ست وخمسين وستمائة، برباط الشيخ على الخباز بالعقبة، وحمل إلى صرصر فدفن بها(١).

٤٧. محمد بن تميم الحراني الفقيه أبو عبد الله.

صاحب «المختصر » المشهور في الفقه ، وصل فيـه إلى أثنـاء الزكـاة ، وهـو يدل على عِلْم صاحبه ، وفقه نفسيه ، وجودة منهجه .

وتفقه على الشيخ محد الدين بن تيمية ، وعلى أبي الفرج بن أبي الفهم ، وبلغني أن ابن حمدان ذكر عنه : أنه سافر ، أظنه إلى ناصر الدين البيضاوي ، ليشتغل عليه ، فأدركه الأحل هناك شابًا .

توفي في حدود سنة ٢٧٥هـ^(٢).

٧٠.عبد الرزاق بن رزق الله بن أبي بكر بن خلف بن أبي الهيجاء الرسعني الفقيه المحدث المفسر عز الدين ، أبو

⁽١) توجمته في: الذيل ٢: ٢٦٢-٢٦٣، ومختصر الشطي ٥٥، وذيل مرآة الزمان ١: ٢٥٧، والإشارة ٢٥٢، والإشارة ٢٥٢، والمقصد والعبر ٥: ٢٦٧، ونوات الوفيات ٤: ٢٩٨، ومرآة الجنان ٤: ١٤٧، والنجوم الزاهرة ٧: ٢٦، وللقصد الأرشد ٣: ٢١٤، وشفرات الذهب ٧: ٤٩٣، والمنز النضد ١: ٣٦٨، والمنج الأحمد ٤: ٢٧٨-٢٧٩.

⁽٢) ترجمته في: الذيل ٢: ٢٩٠، وللقصد الأرشد ٢: ٣٨٦، وللنهج الأحمد ٤: ٣٠٦.

Sac.

ولد سنة تسع وثمانين وخمسمائة ، برأس عين الخابور .

وسمع الحديث ببلده من أبي الجحد القزويني وغيره، وببغداد من عبدالعزيز بن منينا، والداهري، وعمر بن كرم وغيرهم.

وبدمشق من أبي اليمن الكندي، وابـن الحرستاني، والخضر بـن كـامل، والشيخ موفق الدين، وأبي الفتوح بن الجلاجلي وغيرهم.

وبحلب من الافتخار الهاشمي، وببلدان أخر . وعني بــالحديث وطلـب وقـرأ بنفسه .

وذكره الذهبي في طبقات الحفاظ. وتفقه على الشيخ موفق الدين، وحفظ كتابه «المقنع» في الفقه، وصحب الشيخ العماد وطائفة من أهل الدين والعلم والصلاح.

وقرأ العربية والأدب، وتفنن في العلوم، وولي مشيخة دار الحديث بالموصل، وكانت له حُرْمة وافرة عند بدر الدين صاحب الموصل وغيره من ملوك الجزيرة.

وصنف تفسيراً حسناً في أربعة بحلدات ضخمة ، سماه «رموز الكنوز» وفيه فوائد حسنة ، ويروي فيه الأحاديث بإسناده ، وصنف كتاب «مصرع الحسين» ألزمه بتصنيفه صاحب الموصل ، فكتب فيه ما صح من القتل دون غيره ، وكان لما قلع بغداد أنعم عليه المستنصر .

وصنف هذا التفسير ببلده، وأرسله إليه، وهو في ثمان مجلدات، وقف المدرسة البشرية ببغداد، وله شرح على مختصر الخرقي.

وكان فاضلاً في فنون من العلم والأدب، ذا فصاحة وحسن عبارة، وله في تفسيره مناقشات مع الزمخشري وغيره، في العربية وغيرها.

وكان متمسكاً بالسنة والآثار، ويصدع بالسنة عند المحالفين من الرافضة .

وله نظم حسن، ومن نظمه: القصيدة النونية المشهورة في الفرق بين الظاء والضاد.

وذكر بالإجازة الإمام صفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق في مشيخته أن له تصانيف غير تفسيره المشهور، في التفسير والفقه والعروض وغير ذلك.

وحدث وسمع منه جماعة ، وقدم دمشق رسولاً فقراً عليه أبـو حـامد محمـد بن الصابوني جزءاً .

وروى عنه ابنه أبو عبد الله محمد بن عبد الرزاق، والدمياطي الحافظ في معجمه، وغير واحد، وبالإحازة أبو للعالي الأبرقوهي، وأبو الحسن بن البندنيجي الصوفي، وزينب بنت الكمال.

روى عنه العلامة أبو الفتح بن دقيق العيد وأخوه وأبوه.

قال الحافظ أبو محمد عبد الكريم الحلبي في تاريخ مصر له: نقلت من خط الحافظ اليغموري يعني يوسف بن أحمد بن محمود الدمشقي، أنشدنا شمس الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف بن أبي بكر الجزري، أنشدني ابن دقيق العيد بقوص، أنشدني عز الدين عبد الرزاق الرسعني لنفسه:

وكنت أظن في مصر بحاراً إذا ما جئتها أجد الورودا

قال صفي الدين عبد المؤمن: توفي بسنجار، في رجب، بخط أبي العلاء الفرضي.

وقال ابن الغوطي: في السابع والعشرين من ذي الحجة ، سنة ستين وستمائة .

وذكر الذهبي وغيره: إنه توفي ليلة الجمعة ثاني عشر ربيع الأول سنة ٩٦٦١هـ.

وقيل: في ثامن عشر ربيع الآخر منها، بسنجار (١).

⁽١) توجمته في: الذيل ٢: ٢٧٤-٢٧٦، والشفرات ٥: ٣٠٥-٣٠٦، وذيل مرآة الزمان ١: ٥٤٥، ٢: ٢١٩، والعبر ٥: ٢٦٤، وتذكرة الحفاظ ٤: ٢٥٥، والنجوم الزاهرة ٧: ٢١١، وطبقات الحفاظ ٥٠٨، وطبقات المفسرين للدلودي ١: ٣٠٠، والمنهج الأحمد ٤: ٢٩١-٢٩٢.

٧٦. يحيى بن أبي منصور بن أبي الفتح بن رافع بن علي بن إبراهيم الحراني الفقيه المحدث المعمر جمال الدين ، أبو زكريا بن الصيرفي ، ويعرف بابن الحبشي أيضاً ، نزيل دمشق .

ولد سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة بحران.

وسمع بها من الحافظ عبد القادر الرهاوي، والخطيب فحر الدين وغيرهما. وكان فد سمع من حماد الحراني، ولكن لم يظهر سماعه منه، ورحل إلى بغداد سنة سبع وستمائة، فسمع من ابن طبرزد، وابن الأخضر، وأحمد بن الدييقي، وعبدالعزيز بن منينا، وعلي بن محمد الموصل، وثابت بن مشرف، وأبي البقاء العكبري، ومحمد بن على القبيطي وغيرهم.

وسمع بدمشق من أبي اليمن الكندي، وابن ملاعب، وابن الحرستاني، والشِيخ موفق الدين وغيرهم.

قال ابن رجب: له تصانيف عدة ، منها: كتاب «نوادر المذهب» فيها قواعد غريبة ، وكتاب «دعائم الإسلام في وجوب الدعاء للإمام» كتبه للمستنصر ، و «انتهاز الفرص فيمن أفتى بالرخص» جزء، وله جزء في «عقوبات الجرائم» كتبه للافتخار الحراني والي دمشق ، وكان له به اختصاص، وكان صالحاً عادلاً ، وله جزء في «آداب الدعاء».

وتوفي عشية الجمعة رابع صفر ، سنة ثمان وسبعين وستمائة ، بدمشق ، ودفن يوم السبت بمقبرة باب الفراديس ، رحمه الله .

وقال اليونيني: كانت له جنازة مشهودة جدّاً(١).

٧٧.عبد الله بن إبراهيم بن محمود بن رفيعا الجزري المقرئ

 ⁽١) توجمته في: الذيل ٢: ٢٩٥-٢٩٧، والشذرات ٥: ٣٦٣، وذيل مرآة الزمان ٤: ٣٤، والعـبر ٥: ٣٢١،
والإشارة ٣٦٩، ومعجم الشيوخ ٢: ٣٧٧، وللعجم المختص ١١١، والنحوم الزاهرة ٧: ٢٩٠، والمقصد
الأرشد ٣: ٨٧، والمنهج الأحمد ٤: ٣١١-٣١٢.

الفرضي نزيل الموصل، أبو محمد، ويلقب ضياء الدين.

قرأ بالسبع على على بن مفلح البغدادي نزيل الموصل، وأخذ الحروف عن أبي عمرو بن الحاجب، وأبي عبد الله الفاسي، والسديد عيسى بن أبي الحزم، وسمع الحديث من جماعة.

وصنف تصانيف في القراءات، ونظم فيها وفي غيرها، وله في الفرائض قصيدة معروفة لامية، وكان شيخ القراء بالموصل، قرأ عليه ابن حروف الموصلي الحنبلي، وأكثر عنه، وسمع منه «الأحكام» للشيخ محد الدين بن تيمية عنه، وأحاز لعلي بن عبد الصمد بن أبي الجيش غير مرة.

وتوفي في سادس جمادى الآخرة ، سنة تسع وسبعين وستمائة ، بالموصل ، رحمه الله(١).

٧٨.عبد الله بن أبي بكر بن أبي البدر محمد الحربي البغدادي
 الفقيه الفقير الزاهد القدوة بقية شيوخ العراق ، ويعرف
 بكتبلة .

ولد الشيخ عبد الله سنة خمس وستمائة .

وسمع الحديث بدمشق من الحافظ الضياء المقدسي، وسليمان الأسعردي، وأجاز له الشيخ موفق الدين، وتفقه في المذهب ببغداد على القاضي أبي صالح، وارتحل وتفقه بحران على الشيخ محد الدين بن تيمية وابن تيميم صاحب «المختصر»، وبدمشق على الشيخ شمس الدين بن أبي عمر وغيره. وبمصر على أبي عبد الله بن حمدان، ونقل عنهم فوائد، وشرح كتاب «الحرقي» وسماه «المهم»، وله تصانيف أخر، منها مجلد في أصول الدين سماه «العدة للشدة»، وله مصنف آخر، وأرباب اللولة يعظمونه ويحترمونه، وله أتباع وأصحاب،

 ⁽١) ترجمته في: الذيل ٢: ٢٩٨، والشذرات ٥: ٣٦٣، وغاية النهاية ١: ٤٠٣، والمقصد الأرشد ٢: ٢٤، والمنهج
 الأحمد ٤: ٣١٣.

وصحب الشيخ أحمد المهندس وغيره من الصالحين. وحكى عنه أبو عبد الله بسن الدباهي الزاهد.

توفي، رحمه الله، يوم الجمعة منتصف رمضان، سنة إحدى وثمانين وستمائة، ببغداد، وهو في عشر الثمانين (١).

٩٧.عبد الجبار بن عبد الخالق بن محمد بن أبي نصر بن عبد الله بن عبد الخالق بن محمد بن بن عبد الخالق بن محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن منصور بن سالم بن تميم بن أبي نصر بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب.

البغدادي العكبري المفسر الأصولي الواعظ جلال الدين أبو محمد. قال ابن رجب: هكذا رأيت نسبه وفيه نظر. وا لله أعلم.

ولد سنة تسع عشرة وستمائة، ببغداد.

ونسبه الذهبي في المشتبه: عبد الجبار بن عبد الخالق بن محمد بن عبد الباقي ابن عكبر بن مهلهل بن عكبر العكبري البغدادي شيخ الحنابلة وشيخ الوعاظ في زمانه، صنف التفسير، وكتاب «أيقاظ الوعاظ»، وكتاب «المقدمة في أصول الفقه».

وسمع من ابن الليثي، والقاضي أبي صالح الجيلي، وأحمد بن يعقوب بن المارستاني، ومحمد بن أبي السهل الواسطي، وأحمد بن عمر القادسي وغيرهم.

واشتغل بالفقه والأصول والتفسير والوعظ، وبرع في ذلك، وله النظم والنثر والتصانيف الكثيرة، منها: تفسير القرآن في ثمان مجلدات، ودرس بالمستنصرية.

 ⁽١) ترجمته في: الذيل ٢: ٣٠١-٣٠٢، والشفرات ٥: ٣٧٣، والعبر ٥: ٣٣٥، والموافي بالوفيات ١٧: ٨٨،
 ومرآة الزمان ٤: ١٩٧، والمقصد الأرشد ٢: ٢٥، والمنهج الأحمد ٤: ٣١٦.

قال صفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق في حقه: شيخ الوعاظ ببغداد ومتقدمهم، كان في صباه خياطاً، واشتغل بالطب مدة، شم رتب فقيهاً بالمستنصرية.

واشتغل بالفقه والتفسير، وطالع، وكان يجلس للوعظ بمجلس القاعوس بدرب الحب، ثم اختير في أواخر زمن الخليفة للوعظ بباب بدر تحت منظرة الخليفة، ولم يزل على ذلك إلى واقعة بغداد، واستؤسر فاشتراه بدر الديسن صاحب الموصل.

توفي يوم الاثنين سابع وعشرين شعبان ، سنة ٦٨١ هـ ، ودفن في دويرة لـه عجاور مسجد ابن بورنداز ، رحمه الله (١).

٨. عبدالر هن بن محمد بن أهد بن قدامة المقدسي الجماعيلي الأصل الصالحي الفقية الإمام الزاهد الخطيب رئيس القضاة شيخ الإسلام شمس الدين ، أبو محمد ، وأبو الفرج ابن الشيخ أبي عمر .

ولد في المحرم سنة سبع وتسعين وخمسمائة ، بالدير بسفح قاسيون .

وسمع من أبيه وعمه الشيخ موفق الدين وبإفادتهما من عمر بن طبرزد وحنبل وأبي اليمن الكندي وأبي القاسم بن الحرستاني وابن ملاعب وجماعة.

أجاز له الصيدلاني، وابن الجوزي، وجماعة، ثم سمع نفسه من أصحاب السلفي، وقرأ الناس على ابن الزييدي، وابن اللتي وجماعة، وعني بالحديث، وكتب بخطه الأجزاء والطباق.

 ⁽١) ترجمته في: الذيل ٢: ٣٠٠، والشذرات ٥: ٣٧٤، وللشنبه ٢: ٤٦٧، والواني بالونيات ١٨: ٤٧، والمقصد الأرشد ٢: ١٦٥، وطبقات للقسرين للسيوطي ٤٨، وطبقات للقسرين للداودي ١: ٣٦٣، والمنهج الأحمد ٤: ٣١٥-٣١٦.

وتفقه على عمه شيخ الإسلام موفق الدين، وعرض عليه كتاب «المقنع» وشرحه عليه، وأذن له في إقرائه، وإصلاح ما يرى أنه يحتاج إلى إصلاح فيه، ثم شرحه بعده في عشرة مجلدات، واستمد فيه من «المغنى» لعمه.

وأخذ الأصول عن السيف الآمدي، ودرس وأفتى وأقرأ العلم زماناً طويلاً، وانتفع به الناس، وانتهت إليه رياسة المذهب في عصره، بل رياسة العلم في زمانه، وكان معظماً عند الخاص والعام، عظيم الهيبة لدى الملوك وغيرهم، كثير الفضائل والمحاسن، متين الديانة والورع.

وقد جمع المحدث إسماعيل بن الخباز ترجمته وأحباره في مائة وخمسين جزءاً، وبالغ، وكان كلما أثنى عليه بنعت من الفقه أو الزهد أو التواضع سرد ما ورد، ذلك بأسانيده الطويلة الثقيلة، ثم تحول إلى ذكر شيوخه فترجمهم، ثم إلى ذكر الإمام أحمد فأورد سيرته ومحنته كلها، كما أوردها ابن الجوزي، ثم أورد السيرة النبوية لكونه من أمة النبي .

قال الحافظ الذهبي: وما رأيت سيرة عالم أطول منها أبداً.

وذكر فخر الدين البعلبكي: أنه منذ عرفه ما رآه غضب، وعرفه خمسين

وقد ولي القضاء مدة تزيد على اثنتي عشرة سنة ، على كره منه ، و لم يتناول معلومًا ، ثم عزل نفسه في آخر عمره وبقي قضاء الحنابلة شاغراً مدة حتى ولي ولده نجم الدين في آخر حياة الشيخ ، وكان الشيخ نزل في ولايته للحكم على بهيمة إلى البلد .

ولي الشيخ قضاء القضاة في جمادى الأولى ستة أربع وستين، على كره منه، وكان الشيخ رحمه الله رحمة على المسلمين. ولولاه لراحت أملاك الناس لما تعرض إليها السلطان، فقام فيها قيام المؤمنين، وأثبتها لهم، وعاداه جماعة الحكام وعملوا في حقه المجهود وتحدثوا فيه بما لا يليق، ونصره الله عليهم بحسن نيته، ويكفيه هذا عند الله.

وقال البرزالي في تاريخه: كان الشيخ شيخ الوقت، وبركة العصر، ولي الحكم والخطابة والمشيخة والتدريس مدة طويلة، ومراده خطابة الجبل، ومشيخة دار الحديث الأشرفية به.

وقد انتهت إليه الرياسة في الفقه على مذهب الإمام أحمد، وشرح كتاب «المقنع» لعمه الشيخ موفق الدين، وإن كان معظم الشرح مأخوذاً من كلام عمه، وكانت له اليد الطولى في معرفة الحديث والأصول والنحو وغير ذلك من العلوم الشرعية، مع العبادة الكثيرة والتواضع واللطف بكرم الأخلاق ولين الجانب، والإحسان إلى القريب والبعيد، والاحتمال. وولي قضاء القضاة مكرها، وباشر ذلك مدة، ثم عزل نفسه وامتنع من الحكم، وبقي متوفراً على العبادة والتدريس وإشغال الطلبة والتصنيف، وكان أوحد زمانه في تعدد الفضائل، والتفرد بالمحامد، ولم يكن له نظير في خلقه ورياضته وما هو عليه.

وانتفع به خلق كثير، وكان على قدم السلف الصالح في معظم أحواله.

وممن أخذ عنه العلم: الشيخ تقي الدين بن تيمية ، والشيخ بحد الدين إسماعيل بن محمد الحراني ، وكان يقول: ما رأيت بعيني مثله .

وحدث بالكثير، وخرج له أبو الحسن بن اللبان مشيخة في أحد عشر جزءاً، وأخرج له الحافظ الحارثي أخرى، وحدث بهما.

وروى عنه خلق كثير من الأئمة والحفاظ، منهم: الشيخ تقي الدين بن تيمية، وأبو محمد الحارثي، وأبو الحسن بن العطار، والمزي، والبرزالي.

وتوفي ليلة الثلاثاء، سلخ ربيع الآخر، سنة اثنتين وثمانين وستمائة، ودفن من الغد عند والده. بسفح قاسيون، وكانت جنازته مشهودة، حضرها أمم لا يحصون.

ويقال: إنه لم يسمع بمثلها من دهر طويل(١).

٨١. عبدالر هن بن عمر بن أبي القاسم بن عثمان البصري الفقيه

⁽١) ترجمته في: الذيل. ٢: ٣٠٤ و ٣١٠، والمختصر للشطى ٥٨.

الضرير الإمام نور الدين ، أبو طالب نزيل بغداد .

ولد في يوم الاثنين ثاني عشر ربيع الأول، سنة أربع وعشرين وستمائة، بناحية عبدليان من قرى البصرة.

وحفظ القرآن بالبصرة سنة إحدى وثلاثين، على الشيخ حسن بن دويرة، وقدم بغداد، وسكن بمدرسة أبي حكيم، وحفظ بها كتاب «الهداية» لأبي الخطاب، وجعل فقيهاً بالمستنصرية، ولازم الاشتغال حتى أذن له بالفتوى سنة ثمان وأربعين وستمائة.

وسمع ببغداد من أبي بكر الخازن، ومحمد بن علي بن أبي السهل، والصاحب أبي محمد بن الجوزي وغيرهم.

وسمع من الشيخ بحد الدين بن تيمية أحكامه، وكتابه «المحرر» في الفقه، وكان بأرعاً في الفقه، وله معرفة في الحديث والتفسير.

ولما توفي شيخه ابن دويرة بالبصرة، ولي التدريس بمدرسة شيخه وخلع عليه ببغداد خلعة، وألبس الطرحة السوداء في خلافة المستعصم، سنة اثنتين وخمسين وستمائة.

وذكر ابن الساعي: أنه لم يلبس الطرحة أعمى بعد أبي طالب بن الحنبلي سوى الشيخ نور الدين هذا. ثم بعد واقعة بغداد طلب إليها ليولى تدريس الحنابلة بالمستنصرية فلم يتفق. وتقدم الشيخ حلال الدين بن عكبر فرتب الشيخ نور الدين مدرساً بالبشيرية ، فلما توفي ابن عكبر نقل إلى التدريس بالمستنصرية ، في شوال سنة إحدى و ثمانين و ستمائة.

وله تصانيف عديدة ، منها: كتاب «جامع العلوم في تفسير كتاب الله الحي القيوم» ، وكتاب «الحافي» في الحي القيوم» ، وكتاب «الحافي» في شرح الخرقي ، «الشافي» في المذهب ، «مشكل شرح الخرقي ، «الشافي» في المذهب ، «مشكل كتاب الشهادات» طريقة في الخلاف ، يحتوي على عشرين مسألة .

⁽١) يسر الله لي العمل على هذا الكتاب، وإخراجه محققاً، وهو الآن تحت الطبع.

تفقه عليه جماعة ، منهم: الإمام صفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق ، وسمع منه ، وكان يكتب عنه في الفتاوى ، ثم أذن له فكتب عن نفسه ، وقال عنه: كان شيخنا من العلماء المجتهدين ، والفقهاء المتفردين .

وروى عنه جماعة من شيوخنا بالإجازة، وكانت له فطنة عظيمة، وبادرة عجيبة.

توفي الشيخ نور الدين ليلة السبت ليلة عيد الفطر، سنة أربع وثمانين وستمائة، ودفن في دكة القبور، بين يدي قبر الإمام أحمد، رضى الله عنه (١).

٨٨.أهد بن هدان بن شبيب بن هدان بن شبيب بن هدان بسن محمود بن شبيب بن غياث بن سابق بن وثاب النمري الحراني الفقيه الأصولي القاضي نجم الدين ، أبو عبد الله بن أبي الثناء نزيل القاهرة ، وصاحب التصانيف .

ولد سنة ثلاث وستمائة ، بحران .

وسمع الكثير بحران ، من الحافظ عبد القادر الرهاوي ، وهو آخــر من روى عنه ، ومن الخطيب أبي عبد الله بن تيمية ، وابن روزبة وغيرهم .

وسمع بحلب من الحافظ بن خليل وغيره، وبدمشق من ابن غسان، وابن صباح، وبالقدس من الأوتى وغيرهم.

وطلب بنفسه ، وقرأ على الشيوخ ، وتفقه على الناصحين الحرانيين ابن أبي الفهم ، وابن جميع ، وأخذ عن الخطيب فخر الدين ، وحالس ابن عمه الشيخ بحد الدين ، وبحث معه كثيراً ، وبرع في الفقه ، وانتهت إليه معرفة المذهب ودقائقه وغوامضه .

وكان عارفاً بالأصلين والخلاف والأدب، وصنف تصانيف كثيرة، منها:

⁽۱) ترجمته في: الذيل ٢: ٣١٣-٣١٥، والشذوات ٥: ٣٨٦، ونكت الهيمان ١٨٩، والمقصد الأرشد ٢: ١٠١، وطبقات المفسرين للسيوطي ٥١، وطبقات المفسرين للناودي ١: ٣٢٧، والمنهج الأحمد ٤: ٣٢٧–٣٢٨.

«الرعاية الصغرى» في الفقه، و «الرعاية الكبرى» وفيها نقول كثيرة جدًا لكنها غير محررة، وكتابا: «الوافي» في أصول الفقه، ومقدمة أصول الدين، وقصيدة طويلة في السنة، وكتاب «صفة المفتي والمستفتي»، وولي نيابة القضاء بالقاهرة.

وولي قضاء المحلة أيضاً. وتفقه به وتخرج عليه جماعة، وحدث بالكثير وعمر وأسن وأضر. وروى عنه الدمياطي، والحارثي، وابنه، والمزي، وأبو الفتح اليعمري، والبرزالي، وغيرهم.

وحدثنا عنه محمد بن أبي القاسم الفارقي الشاهد بالقاهرة.

وتوفي يوم الخميس سادس صفر ، سنة خمس وتسعين وستمائة ، بالقاهرة (١٠).

٨٣. المنجى بن عثمان بن أسعد بن المنجى بن بركات بـن المؤمـل التنوخي المعري الأصل الدمشقي الفقيــه الأصولي المفسر النحوي زين الدين ، أبو البركات بن عز الدين أبي عمر بن القاضى و جيه الدين أبي المعالى .

ولد في عاشر ذي القعدة ، سنة إحدى وثلاثين وستمائة .

وحضر على أبي الحسن بن المقير ، وجعفر الهمداني ، وسالم بن صصـري ، وسمع من السخاوي ، وابن مسلمة ، والقرطبي وجماعة .

وتفقه على أصحاب حده ، وأصحاب الشيخ موفق . وقرأ الأصول على كمال الدين التفليسي وغيره . وقرأ النحو على يد ابن مالك ، وبرع في ذلك كله ، ودرس وأفتى وناظر وصنف ، وانتهت إليه رئاسة المذهب بالشام في وقته .

ومن تصانيفه: «شرح المقنع» في أربعة بحلدات، واسمه «الممتع في شرح المقنع» طبع في ستة مجلدات، بتحقيقي في مستهل عام ١٤١٨ هـ (٢)، و «تفسير

⁽١) ترجمته في: الذيل ٢: ٣٣١-٣٣٢، وللختصر للشطى ٥٩.

⁽٢) وقد أعيدت طباعته ثانية ، بعد نفاذ الطبعة الأولى.

القرآن الكريم» وهو كبير، لكنه لم يبيضه، وألقاه جميعه دروساً، وشرع في «شرح المحصول» ولم يكمله، واختصر نصفه، وله تعاليق كثيرة، ومسودات في الفقه والأصول وغير ذلك لم تبيض.

وكان له في الجامع حلقة للاشتغال والفتوى نحوثلاثين سنة متبرعاً، لا يتناول على ذلك معلوماً، وكانت له أوراد صالحة من صلاة وذكر، وله إيشار كثير وبر، يفطر عنده الفقراء في بعض الليالي، وفي شهر رمضان كله، وكان حسن الأخلاق، معروفاً بالذكاء وصحة الذهن، وطول النفس في البحث، وحسن الهيئة، حيد المناظرة.

توفي يوم الخميس رابع شعبان ، سنة خمس وتسعين وستمائة ، بدمشق. وتوفيت زوجته أم محمد ست البهاء بنت الصدر الخجندي ليلة الجمعة حامس الشهر وصلي عليهما عقيب صلاة الجمعة بجامع دمشق ، ودفنا بتربة بيت المنجا بسفح قاسيون ، رحمهما الله(1).

المرداوي الفقيه المحدث النحوي شمس الدين ، أبو عبد الله المقدم عبد الله المدود المدين المدود المدين المدود عبد الله المدود الله المدود المدود

ولد سنة ثلاث وستمائة بمردا.

وسمع الحديث من خطيب مردا، وعثمان بن خطيب القرافة، وابن عبدالهادي، وإبراهيم بن خليل وغيرهم.

وطلب وقرأ بنفسه، وتفقه على الشيخ شمس الدين بـن أبي عمـر وغـيره، وبرع في العربية واللغة، واشتغل ودرس وأفتى وصنف.

⁽١) ترجمته في: البداية والنهاية ، لابن كثير ١٣: ٣٤٠، وتاريخ الإسلام للذهبي ٣٤: ١٨٣-١٨٤، والممارس في تاريخ للدارس ٢: ٣٧، ٣٤٠ الدارس ٢: ٣٤٠، والمدر ١٤: ٣٤٠، والمدر للنضد ١: ٣٤٠-٤٣٨، والمدلس النهافي على المنهل الصافي ، لابن تغري بسردي ٢: ٣٤٣، وذيل طبقات الحنابلة ٢: ٣٣٣-٣٣٣، وشفرات المذهب ٥: ٣٤٣، ولحظ الإلحاظ ، لابن فهد ٢: ٣٤٠، ولمنتصر طبقات الحنابلة ٢١٩، والمقصد الأرشد ٣: ٤١، والمنتج الأحمد ٤: ٣٤٧، والنجوم الزاهرة ٧: ٧٧، والمدخل، لابن بدران ٢١١.

قال الذهبي: كان حسن الديانة، دمث الأخلاق، كثير الإفادة، مطرحاً للتكلف، ولي تدريس الصاحبية مدة، وكان يحضر دار الحديث ويشتغل بها وبالجبل، وله حكايات ونوادر، وكان من محاسن الشيوخ، قال: وحلست عنده، وسمعت كلامه، ولي منه إجازة.

وله تصانيف، منها في الفقه: «القصيدة » الطويلة الدالية. وكتــاب «مجمع البحرين » لم يتمه، وكتاب «الفروق »، وعمـل طبقـات للأصحـاب، وحــدث وروى عنه إسماعيل بن الخباز في مشيحته.

وتوفي في ثاني عشر ريبع الأول، سنة تسع وتسعين وستمائة، ودفن بسفح قاسيون، رحمه الله(١).

٨٥. محمد بن أبي الفتح بن أبي المفضل البعلي الفقيه المحدث النحوي اللغوي شمس الدين ، أبو عبد الله .

ولد سنة خمس وأربعين وستمائة.

قال الذهبي: وقال غيره: في أول سنة أربع وأربعين، ببعلبك.

وسمع بها من الفقيه محمد اليونيني، وبدمشق من إبراهيم بن حليل، ومحمد ابن عبد الهادي، وابن عبد الدايم، وعمر الكرماني، وابن مهير البغدادي صاحب ابن بوش، وجماعة من أصحاب الخشوعي، وابن طبرزد وطبقته.

وعني بالحديث، وطلب وقرأ بنفسه، وكتب بخطه، وتفقه على ابن أبي عمر وغيره حتى برع وأفتى، وقرأ العربية واللغة على ابسن مالك، ولازمه حتى برع في ذلك.

وصنف تصانيف، منها: كتاب «شرح الجرجانية » في مجلدين، و «شرح الألفية» لابن مالك، وكتاب «المطلع على أبواب المقنع» في شرح غريب الفاظـه

⁽١) توجمته في: الذيل ٢: ٣٤٣-٣٤٣، والشفرات ٧: ٧٨٩، وبرنامج الوادي آشي ١٢٣، والعبر ٥: ٣٠٤، وبلغجم المنافق ١٩٢، والمنافق المنافق المن

ولغاته، وابتدأ في «شرح الرعاية» في الفقه، لابن حمدان، وله تعاليق كثيرة في الفقه والنحو، وتخاريج كثيرة في الحديث، يروي فيها الحديث بأسانيده، وتكلم عن المتون من جهة الإعراب والفقه وغير ذلك، وخرج لغيره أيضاً.

قال الذهبي: كان إماماً في المذهب والعربية والحديث، غزير الفوائد متقناً، صنف كتباً كثيرة مفيدة، وكان ثقة صالحاً متواضعاً على طريقة السلف، مطرحاً للتكلف في أموره، حسن البشر، حدثنا بدمشق وبعلبك وطرابلس.

وتوفي بالقاهرة، في ثامن عشر المحرم، سنة تسع وسبعمائة بالمدرسة المنصورية بمارستانها (١٠).

٨٦. أحمد بن إبراهيم بن عبدالرحمن بن مسعود بن عمر الواسطي الحزامي الزاهد القدوة العارف عماد الدين ، أبو العباس ابن شيخ الحزاميين .

ولد في حادي عشر أو ثاني عشر ذي الحجة سنة سبع وخمسين وستمائة ، بشرقي واسط .

وكان أبوه شيخ الطائفة الأحمدية ، ونشأ الشيخ عماد الدين بينهم ، وألهمه الله من صغره طلب الحق ومحبته ، والنفور عن البدع وأهلها ، فاجتمع بالفقهاء بواسط ، كالشيخ عز الدين الفاروقي وغيره ، وقرأ شيئاً من الفقه على مذهب الشافعي ، ثم دخل بغداد ، وصحب بها طوائف من الفقهاء ، وحج واجتمع . مكة بجماعة منهم .

وأقام بالقاهرة مدة ببعض خوانقها، وخالط طوائف الفقهاء، ولم يسكن قلبه إلى شيء من الطوائف المحدثة، واجتمع بالإسكندرية بالطائفة الشاذلية، فوجد عندهم ما يطلبه من لوايح المعرفة، والمحبة، والسلوك، فأخذ ذلك عنهم،

 ⁽١) ترجمته في: الذيل ٢: ٣٥٦، والشذرات ٨: ٣٨، وبرنامج الوادي آشي ١٣٤، ومعجم الشيوخ ٢: ٣٢٤، والمعجم المختص ٢٧٢، وذيل العبر ٤٧، وتذكرة الحفاظ ٤: ١٥٠١، والوافي بالوفيات ٤: ١٦٦، والدرر الكامنة ٤: ١٤٠، وللقصد الأرشد ٢: ٤٨٥، وقضاة نمشق ١: ٢٠٧، والمنهج الأحمد ٤: ٣٧٩-٣٨٠.

وانتفع بهم، واقتفى طريقتهم وهديهم، ثم قدم دمشق فرأى الشيخ تقي الدين ابن تيمية، وصاحبه فدله على مطالعة السيرة النبوية، فأقبل على سيرة ابن إسحاق تهذيب ابن هشام فلخصها واختصرها، وأقبل على مطالعة كتب الحديث والسنة والآثار، وتخلى من جميع طرائقه وأحواله وأذواقه وسلوكه، واقتفى آثار الرسول وهديه، وطرائقه المأثورة عنه في كتب السنن والآثار، واعتنى بأمر السنة أصولاً وفروعاً، وشرع في الرد على طوائف المبتدعة الذين خالطهم وعرفهم، من الاتحادية وغيرهم، وبين عوراتهم، وكشف أستارهم، وانتقل إلى مذهب الإمام أحمد.

قال ابن رجب: إنه كان يقرأ في «الكافي » على الشيخ محد الدين الحراني، واختصره في مجلد واحد، سماه «البلغة ».

وكان الشيخ تقي الدين ابن تيمية يعظمه ويجله، ويقول عنه: هو جنيد وقته، وكتب إليه كتاباً من مصر أوله «إلى شيخنا الإمام العارف القدوة السالك».

قال الذهبي: كان سيداً عارفاً كبير الشأن منقطعاً إلى الله، وكان ينسخ بالأجرة، ويتقوت، ولا يكاد يقبل من أحد شيئاً إلا في النادر.

صنف أجزاء عديدة في السلوك والسير إلى الله، وفي الرد على الاتحادية والمبتدعة، وكان داعية إلى السنة، ومذهب مذهب السلف الصالح في الصفات عرها كما جاءت، وقد انتفع به جماعة صحبوه، ولا أعلم خلف بدمشق في طريقته مثله.

قال ابن رجب: ومن تصانیفه: «شرح منازل السائرین » و لم یتمه ، وله نظم حسن فی السلوك.

كتب عنه الذهبي والبرزالي ، وسمع منه جماعة من شيوخنا وغيرهم ، وكان له مشاركة حيدة في العلوم ، وعبارة حسنة قوية وفهم حيد وخط حسن في غاية الحسن ، وكان معمور الأوقات بالأوراد والعبادات والتصنيف والمطالعة والذكر والفكر ، مصروف العناية إلى المراقبة والمحبة والأنس با لله وقطع الشواغل والعوائق

عنه ، حثيث السير إلى وادي الفناء با لله والبقاء به ، كثير اللهج بالأذواق والتجليات والأنوار القلبية ، منزوياً عن الناس ، لا يجتمع إلا بمن يحبه ويحصل له باجتماعه به منفعة دينية .

ولم يزل على ذلك إلى أن توفي آخر نهار السبت سادس عشر ربيع الآخر ، سنة إحدى عشرة ، وسبعمائة بالمارستان الصغير بلمشق ، وصلي عليه من الغد بالجامع ، ودفن بسفح قاسيون ، قبالة زاوية السيوفي ، رضي الله عنه (١).

٨٧. مسعود بن أهد بن مسعود بن زيد بن عياش الحارثي البغدادي ثم المصري الفقيه المحدث الحافظ رئيس القضاة سعد الدين ، أبو محمد .

وسمع بمصر من الرضي بن البرهان ، والنجيب الحراني ، وابن علاف ، وجماعة من أصحاب البوصيري وطبقته ، وبالإسكندرية من عثمان بن عوف ، وابن الفرات ، وبدمشق من أحمد بن أبي الخير ، وأبي زكريا بن الصيرفي وحلق من هذه الطبقة .

وعني بالحديث، وقرأ بنفسه، وكتب بخطه الكثير، وحرج لحماعة من الشيوخ معاجم، منهم: الشيخ شمس الدين بن أبي عمر.

وصنف شرح بعض سنن أبي داود، وخرج لنفسه أمالي، وشرح قطعة من كتاب المقنع في الفقه، من العارية إلى آخر الوصايا^(٢).

قال اللهبي في معجمه: كان فقيهاً مناظراً مفتياً عالماً بالحديث وفنونه، حسن الكلام عليه وعلى الأسماء.

 ⁽١) ترجمته في: الذيل ٢: ٣٥٨، والشذرات ٨: ٤٥، وللمنتصر ٢٠، وذيول العبر ٢١، وتذكرة الحضاظ ٤:
 ١٤٩٥، ومعجم الشيوخ ١: ٢٩، والوافي بالوفيات ٦: ٢٢١، والدرر الكامنة ١: ٩١، وللنهل الصافي ١:
 ٢١٠ العليل الشافي ١: ٢٥، والمقصد الأرشد ١: ٣٧، والمنهج الأحمد ٤: ٣٨٥-٣٨٥.

⁽٢) لدي مصورتها وأصلها من دار الكتب للصرية.

وتوفي في سحر يوم الأربعاء رابع عشر ذي الحجة ، سنة ٧١١هـ بالقاهرة ، ودفن من يومه بالقرافة^(١).

٨٨. محمد بن محمود الجيلني نزيل بغداد، المدرس للحنابلة بالبشيرية.

كان فقيهاً فاضلاً ، له مصنف في الفقه سماه «الكفاية » لم يتمه (١).

٨٩. نجم الدين الطوفي:

سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم بن سعيد الطوفي الصرصري ثم البغدادي الفقيه الأصولي المتفنس نجم الدين ، أبو الربيع .

ولد سنة بضع وسبعين وستمائة بطوفي.

وتردد إلى صرصر وتفقه بها، ودخل بغداد وقرأ على فضلائها، وسمع بها الحديث من جماعة، وسافر إلى دمشق وسمع بها الحديث، ولقي الشيخ تقي الدين بن تيمية وغيره وجالسهم، ثم سافر إلى مصر فسمع بها من القاضي سعد الدين الحارثي، وقرأ على أبي حيان النحوي مختصره لكتاب سيبويه، وجاور بالحرمين، وسمع وقرأ بهما الكثير، وأقام بالقاهرة مدة.

ويقال: إن له بقوص خزانة كتب من تصانيفه، وامتحن في آخر عمره وصرف عن جميع ما كان بيده من المدارس، وحبس أياماً، ثم أطلق، فحرج إلى قوص، ثم حج سنة أربع عشرة وحاور سنة خمس عشرة وسبعمائة، ثم حج

⁽١) ترجمته في: الذيل ٢: ٣٦٦، والشذرات ٨: ٥٣، وذيول العبر ٢٤، ومعجم الشيوخ ٢: ٣٣٩، وللعجم المختص ٢٨١، وتذكرة الحفاظ ٤: ١٤٩٥، والدرر الكامنة ٤: ٣٤٧، والنجوم الزاهرة ١: ٢٢١، وللقصد الأرشد ٣: ٢٩، وطبقات الحفاظ ١٥٩، والنهج الأحمد ٤: ٣٨٥-٣٨٦.

⁽٢) ترجمته في: ذيل طبقات الحنابلة ٢: ٣٧٦، وشذرات الذهب ٨: ١١، والمنهج الأحمد ٥: ١٤.

ونزل إلى الشام، فأدركه الأجل في بلد سيدنا الخليل عليه السلام، في رجب، سنة ست عشرة وسبعمائة (١).

• ٩. شيخ الإسلام تقى الدين أحمد بن تيمية.

تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن الخضر بن محمد بن الحضر بن علي بن عبد الله بن تيمية الحراني نزيل دمشق الشيخ الإمام العالم المحقق الحافظ المحتهد المحدث المفسر القدوة الزاهد نادرة العصر شيخ الإسلام قدوة الأنام علامة الزمان صاحب التصانيف التي لم يسبق إلى مثلها، وشهرته تغنى عن الإطناب في ذكره.

ولد بحران، يوم الاثنين عاشر ربيع الأول، سنة إحدى وستين وستمائة.

وقدم والده به وبأخويه إلى دمشق، سنة سبع وستين وستمائة، وكانوا قد خرجوا من حران مهاجرين بسبب التتار، فأخذ الفقه والأصول عن والده، وسمع عن خلق كثيرين، منهم الشيخ شمس الدين بن قدامة، والشيخ زين الدين بن المنجا، والمحد بن عساكر، وأخذ العربية عن ابن عبد القوي، ثم أخذ كتاب سيبويه فتأمله وفهمه، وعني بالحديث، وسمع الكتب الستة والمسند مرات، وأقبل على تفسير القرآن الكريم فبرز فيه، وأحكم أصول الفقه والفرائض والحساب والجبر والمقابلة وغير ذلك.

ونظر في الكلام والفلسفة وبرز في ذلك على أهله، ورد على رؤسائهم وأكابرهم، ومهر في هذه الفضائل، وتأهل للتدريس والفتوى وله دون العشرين سنة، وتضلع في علم الحديث وحفظه حتى قالوا: كل حديث لا يعرفه ابن تيمية فليس بحديث، وإذا تكلم في علم ظن سامعه أنه لا يعرف غيره.

وكلامه في تصانيفه كله عجائب، وكان يكتب في اليوم والليلـة نحو أربع كراريس، وكتب الحموية في قعدة واحــدة، وهـي أزيـد مـن ذلـك، وقـد درس بالسكرية والحنبلية في دمشق.

 ⁽١) توجمته في: الذيل ٢: ٣٦٦، والمقصد الأرشد ١: ٤٤٦، والدرر الكامنة ٢: ١٥٤، وقضاة دمشـق ١: ٩٩٥، وشذرات الذهب ٨: ٧٠، وللنهج الأحمد ٥: ٥-٧.

وألف في أكثر العلوم التآليف العديدة ، وصنف التصانيف المفيدة ، في التفسير والفقه والأصول والحديث والكلام والردود على الفرق الضالة والمبتدعة . وله الفتاوي المفصلة في حل المسائل المعضلة ، ومن أعيان مصنفاته كتاب الإيمان بحلد ، وكتاب الاستقامة بحلدان ، وجواب الاعتراضات المصرية على الفتاوي الحموية أربعة بحلدات ، وبيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية ستة بحلدات كبار ، وكتاب المحنة المصرية بحلدان ، والمسائل الإسكندرية بحلد ، والفتاوي المصرية سبعة بحلدات ، وكلها ما عدا كتاب الإيمان كان صنفها في السجن ، وهو في مصر ، في مدة سبع سنين .

وكتب معها أكثر من مائة لفة ورق أيضاً ، كتاب دَرْء تعارض العقل والنقل أربعة بحلدات كبار، والجواب عما أورده الشيخ كمال الدين الشريشي على هذا الكتاب نحو مجلد، وكتاب منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة والقدرية أربعة بحلدات، والجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح بحلدان، وشرح أول المحصل للرازي محلد، وشرح بضع عشرة مسألة من الأربعين للرازي بحلدان ، والرد على المنطقيين مجلد كبير ، والرد على البكرى في مسألة الاستغاثة بحلد، والرد على أهل كسروان الروافض بحلدان، والرد على من قال: إن معجزات الأنبياء قوى نفسانية مجلد، وشرح عقيدة الأصفهاني مجلد، وشرح العمدة للشيخ موفق الدين كتب منه أربعة مجلدات، وتعليقة على المحرر في عدة بحلدات، والصارم المسلول على شاتم الرسول مجلد، وبيان الدليل على بطلان التحليل مجلد، واقتضاء الصراط المستقيم في مخالفة أصحاب الجحيم مجلد، والتحرير في مسألة حفير مجلد، والرد على من رد عليه في مسألة الطلاق ثلاثة مجلدات، وكثاب تحقيق الفرقان بين الطلاق والأيمان مجلد كبير، والرد على الأخنائي في مسألة الزيارة مجلد، وأما القواعد المتوسطة والصغار وأجوبة الفتاوي فلا يمكن الإحاطة بها لكثرتها وانتشارها وتفرقها، ومن أشهرها: الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان، والفرقان بين الحق والبطلان، والسياسة الشرعية

في إصلاح الراعي والرعية ، ورفع الملام عن الأثمة الأعلام ، وكل منها محلد لطيف .

وله اختيارات مشهورة انفرد بها عن مذهبه ، بل عن المذاهب الأربعة .

وقد قام على الشيخ خلق من علماء مصر والشام قياماً لا مزيد عليه، فجرى بينه وبينهم حملات حربية، ووقعات شامية ومصرية، وهي كثيرة، فمنها أنه امتحن سنة خمس وسبعمائة بالسؤال عن معتقده بأمر السلطان، فجمع نائبه القضاة والعلماء بالقصر، وأحضر الشيخ وسأله عن ذلك، فبعث الشيخ فأحضر من داره العقيدة الواسطية فقرأوها في ثلاثة مجالس، ووقع الاتفاق على أنها عقيدة سنية سلفية، ثم تعصب عليه جماعة في مصر، فطلبه ابن مخلوق قاضي المالكية إلى القاهرة على البريد، فوصلها في حادي عشر رمضان من السنة المذكورة، وحبس بالقلعة، وعقد له مجلس، فلم يثبث عليه شيء، ثم حبس هو وأخوه شرف الدين في برج.

ويقال: إن شرف الدين هذا ابتهل ودعا الله عليهم، فمنعه الشيخ؛ وقال له: بل قل: اللهم هب لهم نوراً يهتدون به.

وفي ربيع الأول، سنة سبع وسبعمائة، أطلق الشيخ من السجن، فأقام عصر يقرئ العلم ويجتمع عليه الخلق، ثم حصلت منازعة بينه وبين جماعة من الصوفية فحبس، ثم أخرج إلى الإسكندرية إلى برج حسن، ولما تولى الملك الناصر محمد بن قلاوون في شوال، سنة تسع وسبعمائة، أحضر الشيخ إلى القاهرة، وأكرمه إكراماً زائداً، وتلقاه في مجلس حافل فيه القضاة والفقهاء وأعيان الدولة، وسكن الشيخ بالقاهرة والناس يترددون إليه، ثم قدم دمشق هو وأخوه شرف الدين عبد الله وزين الدين عبدالرحمن عام اثني عشر وسبعمائة بنية الجهاد لما قدم السلطان لكشف التتار، فخرج خلق كثير لتلقيه، وسر الناس بمقدمه.

وفي سنة ثمان عشرة وسبعمائة ورد من السلطان أمر يمنعه من الفتوى في مسألة الطلاق، وعقد له مجلس بدار السعادة، ثم عقد له ثانية، ثم ثالثة وحبس بالقلعة، ثم حبس مرة أحرى، ومنع بسبب ذلك من الفتيا مطلقاً، فأقام مدة يفتي

بلسانه ويقول: لا يسعني كتم العلم، ثم تكلموا معه في مسألة المنع من السفر إلى قبور الأنبياء والصالحين، وأفتى قضاة مصر الأربعة بحبسه، فحبس بقلعة دمشق سنتين وأشهراً، حتى مات، رحمه الله.

وقد بقي مدة في القلعة يكتب العلم ويصنفه، ويرسل إلى أصحابه الرسائل حتى إنه قال: قد فتح الله علي بهذا الحصن هذه المرة معاني القرآن ومن أصول العلم بأشياء مات كثير من أهل العلم يتمنونها، ثم إنه منع من الكتابة و لم يترك عنده دواة ولا قلم ولا ورق، فأقبل على التلاوة والتهجد والتذكر.

وقال مرة: ما يصنع أعدائي بي، إن بستاني في صدري أين رحت فهو معي، إن حبسي خلوة، وقتلي شهادة، وإخراجي من بلدي سياحة، ولما دخل القلعة وصار داخل سورها نظر إليه وقال: ﴿فضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب﴾(١).

وقد حدث الشيخ كثيراً، وسمع منه خلق من الحفاظ وغيرهم، من الحديث ومن تصانيفه. وبالجملة فكان الشيخ لمزيد علمه لا تقوى على مناظرته الخصوم، ولشدة لهجته لا يثبت على عشرته أحد إلا قليلاً، ولم يل الشيخ شيئاً من الولايات مع تأهله لذلك وتمكنه، بل كان متقللاً زاهداً قانعاً باليسير إلى آخر حياته.

وكان دخوله القلعة في شعبان ، سنة ست وعشرين ، وتوفي بها ليلة الاثنين العشرين من ذي القعدة ، سنة ثمان وعشرين وسبعمائة ، بعد أن مرض بضعة وعشرين يوماً(٢).

سورة الحديد، الآية ١٣.

⁽٢) ترجمته في: الذيل ٢: ٣٨٧-٤٠٨ ، وللختصر ٦٠-٦٦ .

٩٩. محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزرعي، ثم الدمشقي
 الفقيه الأصولي المفسر النحوي العارف شمس الديس ، أبو
 عبد الله ابن قيم الجوزية.

سمع من القاضي تقي الدين سليمان ، وناظمة بنت جوهر ، وعيسى المعظم ، وأبي بكر بن عبدالدايم وجماعة .

وتفقه في المذهب، وأفتى ولازم الشيخ تقي الدين، وأحذ عنه وتفنن في علوم الإسلام، وصنف في شتى علومه، ومن مصنفاته: «تهذيب سنن أبي داود» و « شرح منازل السائرين » واسمه: مدارج السالكين، وكتاب « عقد لحكم الأحياء بين الكلام الطيب والعمل الصالح المرفوع إلى رب السماء » ، وكتاب « زاد المسافرين إلى منازل السعداء في هدي خاتم الأنبياء » ، وكتاب « زاد المعاد في هدي خير العباد » ، وكتاب «الطرق الحكمية » ، و «رفع اليدين في الصلاة » ، وكتاب « الكبائر » ، و «حكم تارك الصلاة » ، وكتاب «أمثال القرآن » ، وكتاب « الطاعون » وغيرها كثير من المصنفات العظيمة.

وقد توفي، رحمه الله، سنة ٧٥١ هـ (١).

٩٢. عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن أبي البركات
 بن مكي بن أهمد الزريراتي ثم البغدادي الإمام فقيه
 العراق ومفتي الآفاق تقي الدين ، أبو بكر .

ولد في جمادى الآخرة، سنة ثمان وستين وستمائة.

وحفظ القرآن وله سبع سنين، وسمع الحديث من إسماعيل بن الطبال، ومحمد بن ناصر بن حلاوة، وأبي عنان الطيبي، وست الملوك فاطمة بنت أبي

⁽١) توجمته في: الطبقات ٢: ٤٤٧، ومختصره ١١٤، والذيل ٢: ٤٤٧ - ٤٥٧، والمعجم المختص للذهبي ٨٨، والموافي بالوفيات ٢: ٢٧٠، درة الأسلاك ١٨٩، والبداية والنهاية ١٤: ٣٣٤، والمدرر الكامنة ٤: ٢١، والمنحوم الزاهرة ١٠: ٢٤٠، طبقات للفسرين ٢: ٩٠، والشذرات ٦: ١٦٨، والبدر الطالع ٢: ١٤٣٠.

البدر وغيرهم. وتفقه ببغداد على جماعة، منهم: الشيخ مفيد الدين الحربي وغيره.

ثم ارتحل إلى دمشق فقراً المذهب على الشيخ زين الدين بن المنجا، والشيخ بحد الدين الحراني، ثم عاد إلى بلده، وبرع في الفقه وأصوله، ومعرفة المذهب والخلاف والفرائض ومتعلقاتها، والرجال والتواريخ واللغة العربية وغير ذلك.

وانتهت إليه معرفة الفقه بالعراق، ومن محفوظاته في المذهب: كتاب «الخرقي»، و «الهداية» لأبي الخطاب، وذكر أنه طالع «المغني» للشيخ موفق الدين ثلاثاً وعشرين مرة، وكان يستحضر كثيراً منه أو أكثره، وعلق عليه حواشي وفوائد، وشرع في شرح «المحرر» فكتب من أوله قطعة، وولي القضاء، ودرس بالبشرية، ثم المستنصرية واستمر فيها إلى حين وفاته.

وكان يورد دروساً مطولة فصيحة منقحة ، وله اليد الطولى في المناظرة والبحث وكثرة النقل ، ومعرفة مذاهب الناس ، وانتهت إليه رياسة العلم ببغداد من غير مدافع .

وأقر له الموافق والمخالف، وكان الفقهاء من سائر الطوائف يجتمعون به يستفيلون منه في مذاهبهم، ويتأدبون معه ويرجعون إلى قوله ونقله، ويردهم عن فتاواهم فيذعنون له ويرجعون إلى ما يقوله، ويعترفون له يإفادتهم في مذاهبهم، حتى ابن المطهر شيخ الشيعة: كان الشيخ تقي الدين يبين له خطأه في نقله لمذهب الشيعة، فيذعن له.

وقال له مرة بعض أئمة الشافعية: أنت اليوم شيخ الطوائف ببغداد.

وقال العلامة الشيخ شمس الدين البرزيي والـد الشيخ شمس الدين مـدرس المستنصرية: ما درس أحد بالمستنصرية منذ فتحت إلى الآن أفقه منه.

ويوم وفاته قال الشيخ شهاب الدين عبدالرحمن بن عسكر شيخ المالكية: لم يبق ببغداد من يراجع في علوم الدين مثله .

قرأ عليه جماعة من الفقهاء، وتخرج به أئمة، وأجاز لجماعة وما أظنه حدث، وكان في مبدأ أمره متزهداً قبل دخوله في القضاء، وكان ذا حلالة ومهابة وحسن شكل ولباس وهيئة وذكاء مفرط ولطف وكيس ومروءة وتلطف بالطلبة وعفة وصيانة في حكمة ، وركبه دين في آخر عمره .

توفي ليلة ثناني عشرين جمادي الأولى، سنة تسع وعشرين وسبعمائة، وصلي عليه من الغد بالمستنصرية، وحضره خلق كثير، ودفن بمقبرة الإمام أحمد (١).

97. الحسين بن يوسف بن محمد بن أبي السري الدُّجَيْلي ثم البغدادي الفقيه المقرئ الفرضي النحوي الأديب سراج الدين، أبو عبد الله.

ولد سنة أربع وستين وستمائة.

وحفظ القرآن في صباه، ويقال: إنه تلقن سورة البقـرة في بمحلسـين، والحواميم في سبعة أيام.

وسمع الحديث ببغداد من إسماعيل بن الطبال ، ومفيد الدين الحربي الضرير ، وابن الدواليبي وغيرهم .

وبدمشق من أبي الفتح البعلي، والمزي الحافظ وغيرهما، وله إحازة من الكمال البزار، وعبد الحميد بن الزجاج، وجماعة من القدماء، وحفظ كتباً في العلوم منها: «المقنع» في الفقه، و «الشاطبية»، و «الألفيتان» في النحو، و «مقامات الحريري»، و «عروض ابن الحاجب»، و «الدريدية»، ومقدمة في الحساب، وقرأ الأصلين، وعنى بالعربية واللغة وعلوم الأدب.

وتفقه على الزَّريْراتي، وكان في مبدأ أمره يسلك طريق الزهـد والتقشـف البليغ، والعبادة الكثيرة، ثم فتحت عليه الدنيا، وكان له مع ذلك أوراد ونوافل.

وصنف كتاب «الوجيز» في الفقه، وعرضه على شيخه الزريراتي، فكتب له عليه: الْفيتُه كتاباً وجيزاً كما وسمه، حامعاً لمسائل كثيرة، وفوائـد غزيـرة، قـلَّ أن يجتمع مثلها في أمثاله، أو يتهيّأ لمصنَّفِ أن ينسجَ على منواله. وصنف كتاباً في

⁽١) ترجمته في: الذيل ٢: ١٠٠-٤١٢ .

أصول الدين، وكتاب «نزهة الناظرين وتنبيه الغافلين »، وله قصيدة لامية في الفرائض.

وكان خيراً فاضلاً متمسكاً بالسنة ، كثير الذكاء حسن الشكل ودمث الأخلاق متواضعاً ، اشتغل عليه جماعة ، وانتفعوا به في الفقه وفي الفرائض ، منهم : يوسف الرمدي .

توفي ليلة السبت سادس ربيع الأول، سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة، ودفن بالشهيد، وهي قرية من أعمال دُجَيْل (١).

٩٤. عبدالر هن بن محمود بن عُبيدان البعلي الفقيه الزاهد العارف زين الدين ، أبو الفرج.

ولدِ سنة خمس وسبعين وستمائة.

وسمع الحديث، وتفقه على يد الشيخ تقي الدين وغيره، وبرع وأفتى، وكان إماماً عارفاً بالفقه وغوامضه، والأصول والحديث والعربية، زاهداً عابداً ورعاً، صحب الشيخ عما د الدين الواسطي.

وكان أكثر إقامة الشيخ زين الدين بدمشق، يعيد بالمدارس ويتصدى للاشتغال والإفادة وإقراء الحديث والفقه وأصوله، وانتفع به جماعة، وتخرجوا به، منهم: الإمام العلامة عز الدين حمزة بن شيخ السلامية وغيره.

وصنف كتاباً في الأحكام على أبواب «المقنع» سماه «المطلع» وشرح قطعة من أول «المقنع»، وجمع «زوائد المحرر على المقنع».

وتوفي سنة ٧٣٤ هـ^(٢).

٩٥. عبد المؤمن بن عبد الحق بن عبد الله بن علي بن مسعود

⁽١) ترجمته في: الذيل ٢: ٤١٧، والشذرات ٦: ٩٩، والمقصد الأرشد ١: ٣٤٩، والدر المنضد ٤٣، والمنهج الأحمد ٥٠ -٥٦.

 ⁽٢) ترجمته في: الذيل ٢: ٤٢٣، والشذرات ٦: ١٠٧، والبداية والنهاية ١٤: ١٦٨، والمدرر الكامنة ٢: ٣٤٧، والمنهج الأحمد ٥: ٢١-٦٢.

القطيعي الأصل البغدادي الفقيه الإمام الفرضي المتقن صفي الدين ، أبو الفضائل ابن الخطيب كمال الدين أبي محمد ، و كان والده خطيباً بجامع ابن عبد المطلب ببغداد احتساباً ، و كان جده يعرف بابن شمائل .

ولد الشيخ صفي الدين في سابع عشري جمادي الآخرة ، سنة ثمان وخمسين وستمائة ، ببغداد .

وسمع بها الحديث من عبد الصمد بن أبي الجيش، وأبي الفضل بن الدباب، والكمال البزار، وابن الكسار وغيرهم.

وسمع بدمشق من الشرف أحمد بن هبة الله بن عساكر ، وست الأهل بنت علوان ، وجماعة .

وبمكة من الفخر التوريزي، وأجاز له ابن النجاري، وأحمد بن شيبان، وزينب بنت مكي، وابن وضاح، وخلق من أهل الشام ومصر والعراق.

وتفقه على أبي طالب عبدالرحمن بن عمر البصري، ولازمه حتى برع وأفتى ومهر في علم الفرائض والحساب والجبر والمقابلة والهندسة والمساحة ونحو ذلك.

واشتغل في أول عمره بعد الفقه بالكتابة والأعمال الديوانية مدة ، ثم ترك ذلك وأقبل على العلم ولازمه مدة ، مطالعة وكتابة وتصنيفاً وتدريساً واشتغالاً وإفتاء ، إلى حين وفاته .

وكتب الكثير بخطه الحسن المليح الحلو، وكان ذا ذهن حاد، وذكاء وفطنة، وعنده خميرة جيدة من أول عمره في العلم، فأقبل أخيراً على التصنيف، فصنف في علوم كثيرة، منها: ما لم يكن سبق له فيها اشتغال، وصنف في الفقه والأصلين والجدل والحساب والفرائض والوصايا، وفي التاريخ والحديث والطب وغير ذلك، واختصر كتباً كثيرة.

فمن تصانيفه: «شرح المحرر» في الفقه ستة بحلدات، و «شرح العمدة» في الفقه بحلد لطيف، في الفقه بحلد لطيف، وشرحه في أربعة بحلدات، و «شرح المسائل الحسابية» من «الرعاية الكبرى» لابن حمدان بحلد لطيف، و «تلخيص المنقح في الجدل»، و «تحقيق الأمل في علمي الأصول والجدل»، و «تسهيل الوصول إلى علم الأصول»، و «قواعد الأصول ومعاقد الفصول»، و «اللامع المغيث في علم المواريث»، و «أسرار المواريث» و «أسرار المواريث» و «أسرار المواريث» و «أسرار على الرافضي» للشيخ تقي الدين بن الطبري» في أربعة بحلدات، واختصر «الرد على الرافضي» للشيخ تقي الدين بن تيمية في بحلدين لطيفين، واختصر «معجم البلدان» لياقوت الحموي وغير ذلك. وعني بالحديث فنسخ واستنسخ كثيراً من أجزائه، وخرج لنفسه معجماً لشيوخه بالسماع والإجازة عن نحو ثلاثمائة شيخ وأكثرهم بالإجازة، وتكلم فيه على أحوالهم ووفياتهم، واستعان في معرفة أحوال الشاميين بالذهبي والبرزالي،

توفي رحمه الله ليلة الجمعة عاشر صفر ، سنة تسع وثلاثين وسبعمائة وصلى عليهِ من الغد، وكانت جنازته مشهودة ، رحمه الله تعالى(١).

وحدث به وبكثير من مسموعاته وغيرها بالإجازة، وسمع منه خلق كثيرون،

و درس بالمدرسة البشيرية للحنابلة.

٩٦.عبد الرحيم بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن إسماعيل الزَّريْر اني البغدادي الفقيه الإمام شرف الدين ، أبو محمد بن شيخ العراق تقى الدين أبى بكر .

ولد ببغداد ونشأ بها، وقرأ القرآن، وحفظ «المحرر»، وسمع الحديث واشتغل به، ثم رحل إلى دمشق فسمع بها من زينب بنت الكمال، وجماعة من أصحاب ابن عبد الدائم، وخطيب مردا وطبقتهما.

⁽١) ترجمته في: الذيل ٢: ٤٢٨، والشفرات ٦: ١٢١، وذيبول العبر ١: ٢٠٤، والدر الكامنة ٢: ٤١٨، وللقصد الأرشد ٢: ١٦٨، والرد الوافر ١٩٠٩، والمنهج الأحمد ٥: ٦٦-٦٩.

وارتحل إلى مصر، وسمع بها من مسندها يحيى بـن المصـري وغـيره، ولقـي بها أبا حيان وغيره. ومن مصنفاته كتاب «مختصر الفروق »(١)، للسامري.

نوفي يوم الثلاثاء ثاني عشر ذي الحجة، سنة ٧٤١ هـ. ودفس عنـد والـده . . مقبرة الإمام أحمد، وله من العمر نحو الثلاثين سنة، رحمه الله(٢٠).

٩٧. شمس الدين بن رمضان المرتب، الفقيه الأصولي، مولده سنة ٣٣٦هـ.

اختصر المذهب من المغني، وتطاول زمن الزريراتي لتدريس المستنصرية، واشتغل عليه جماعة في الأصول والفروع^(٣).

بن عبدالهادي بن عبدالهادي بن عبدالحميد بن عبدالهادي بن يوسف بن محمد بن قدامة المقدسي الجماعيلي الأصل ثم الصالحي ثم المقرئ الفقيه المحدث الخافظ الناقد النحوي المتفنن شمس الدين ، أبو عبد الله بن العماد بن العباس . ولد في رجب سنة أربع وسبعمائة .

وقرأ بالقراءات، وسمع الكثير من القاضي أبي الفضل سليمان بن حمزة، وأبي بكر بن عبد الدايم، وعيسى المطعم، والحجار، وزينب بنت الكمال، وخلق كثير، وعني بالحديث وفنونه، وبرع في ذلك، وتفقه في المذهب، وأفتى، وبرع في العربية، ولازم الشيخ تقي الدين بن تيمية مدة، وقرأ عليه قطعة من الأربعين في أصول الدين، للرازي.

واسمه ((إيضاح الدلائل في الفروق بين للسائل)) وقد حصل به د/عمر بن محمد السبيل على درجة الدكتـوراه
 من حامعة أم القرى ، وقام معهد البحوث العلمية بالجامعة بنشره عام ١٤١٤هـ في مجلدين.

 ⁽٢) توجمته في: الذيل ٢: ٣٥٥، والدرر الكامنة ٢: ٣٥٧، وشذرات الذهب ٨: ٢٢٨، والمنهج الأحمد ٥: ٧٦ ٧٧.

⁽٣) ترجمته في: الذيل ٢: ٤٣١–٤٣٢.

قرأ الفقه على الشيخ محد الدين الحراني، ولازم أبا الحجاج المزي الحاقظ حتى برع عليه في الرحال، وأخذ عن الذهبي وغيره.

وقد ذكره الذهبي في طبقات الحفاظ قال: ولد سنة خمس أو ست وسبعمائة ، واعتنى بالرجال والعلل، وبرع وجمع وتصدى للإفادة والاشتغال في القراءة والحديث والفقه والأصلين والنحو ، وله توسع في العلوم وذهن سيال .

وذكره في معجمه المختص وقال: عني بفنون الحديث ومعرفة رجاله، وذهنه مليح، وله عدة محفوظات وتآليف وتعاليق مفيدة، كتب عني واستفدت منه قال: وقد سمعت منه حديثاً يوم درسه بالصدرية ، ثم قال: أخبرنا المزي إجازة أحبرنا أبو عبد الله السروجي أخبرنا ابن عبد الهادي، ودرس الحديث وبغيرها بالسفح، وكتب بخطه الحسن المتقن الكثير، وصنف تصانيف كثيرة بعضها كملت وبعضها لم يكمله، لهجوم المنية عليه في سن الأربعين؛ فمن تصانيفه: «تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق » لابن الجوزي محلدان، و «الأحكام الكبرى » المرتبة على أحكام الحافظ الضياء كمل منها سبعة بحلدات، و «الرد على أبي بكر الخطيب الحافظ في مسألة الجهر بالبسملة» بحلد، و «المحرر في الأحكام» بحلد، و «فصل النزاع بين الخصوم في الكلام على أحاديث: أفطر الحاجم والمحجوم » مجلد لطيف ، و «الكلام على أحاديث مس الذكر » جزء كبير ، و «الكلام على أحاديث البحر: هو الطهور ماؤه » جزء كبير، و «الكلام على أحاديث القلتين » جزء، و «الكلام على حديث معـاذ في الحكم بالرأي » جزء كبير ، والكلام على حديث: «أصحابي كالنجوم » جزء، والكلام على حديث أبي سفيان: «ثلاث أعطيتهن يا رسول الله »، والرد على ابن حزم في قوله إنه موضوع، وكتاب «العمدة » في الحفاظ كمل منه مجلدان، و «تعليقة في الثقات » كمل منه مجللان ، والكلام على أحاديث «مختصر ابن الحاجب » مختصر ومطول ، الكلام على أحاديث كثيرة فيها ضعف من «المستدرك» للحاكم، وأحاديث الصلاة على النبي على جزء منتقى من «مختصر المختصر » لابن خزيمة ، ومناقشته على أحاديث أخرجها فيه فيها مقال مجلد،

والكلام على «أحاديث الزيارة» جزء، ومصنف «في الزيارة» بحلد، والكلام على أحاديث «محلل السباق » جزء، وجزء في «مسافة القصر »، وجزء في قوله: «لمسجد أسس على التقوى »، وجزء في أحاديث «الجمع بين الصلاتين في الحضر »، و «الإعلام في ذكر مشايخ الأثمة الأعلام »، وأصحاب الكتب الستة، وعدة أجزاء، والكلام على حديث «الطواف بالبيت صلاة»، و «جزء كبير في مولد النبي ﷺ »، وتعليقة على «سنن البيهقي الكبري » كمل منها بحلدان، وجزء كبير في «للعجزات والكرامات»، وجزء في «تحريم الربا»، و جزء في «تملك الأب من مال ولده ما شاء»، و جزء في «العقيقة »، و جزء في «الأكل من الثمار التي لا حائط عليها »، و «الرد على ألْكيا الهِرَّاسي » جزء كبير، و «ترجمة الشيخ تقي الدين بن تيمية » مجلد، و «منتقى من تهذيب الكمال للمزي » كمل منه خمسة أجزاء، و «إقامة البرهان على علم وجوب صوم يوم الثلاثين من شعبان » جزء، وجزء في «فضائل الحسن البصري» رضي الله عنه، و «جزء في حجب الأم بالإخوة وأنها تحجب بلون ثلاثة»، و «في الصبر » جزء، و «في فضائل الشام »، و «صلاة التراويح » جزء كبير ، والكلام على أحاديث و «لبس الخفين للمحرم » جزء كبير ، وحزء في «صفة الجنة»، و جزء في «المراسيل»، و جزء في مسألة «الجد والإخوة»، و «منتخب من مسند الإمام أحمد » مجلدان ، و «منتخب من سنن البيهقي » مجلد ، و «منتخب من سنن أبي داود » مجلد لطيف، و «تعليقة على التسهيل في النحو » كمل منها محلدان ، وجزء في الكلام على حديث «أفرضكم زيد »، وأحاديث «حياة الأنبياء في قبورهم » حزء، وتعليقة على «العلل » لابن أبي حاتم كمل منها محلدان، وتعليقة على «الأحكام» لأبي البركات ابن تيمية لم تكمل، و «منتقى من علل الدارقطين » بحلد ، و جزء في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، و «شرح لألفية ابن مالك » جزء، وما أخذ على تصانيف أبي عبد الله الذهبي الحافظ شيخه عدة أجزاء. حواشي على كتاب «الإلمام »، جزء في الرد على أبي حيان النحوي فيما رده على ابن مالك وأخطأ فيه ، وجسزه في «احتماع

الضميرين»، وجزء «في تحقيق الهمز والإبدال في القراءات»، وله رد على ابن طاهر، وابن دحية وغيرهما، وتعاليق كثيرة في الفقه وأصوله والحديث، ومنتخبات كثيرة في أنواع العلم، وحدث بشيء من مسموعاته، وسمع منه غير واحد.

توفي الحافظ أبو عبد الله في عاشر جمادي الأولى ، سنة أربع وأربعين وسبعمائة ، ودفن بسفح قاسيون ، وشيعه خلق كثير ، وتأسفوا عليه ، رحمه الله تعالى (١).

٩٩. محمد بن أحمد بن عبد الله بن أبي الفرج بن أبي الحسن بن سرايا بن الوليد الحراني نزيل مصر الفقيه القاضي بدر الدين ، أبو عبد الله ويعرف بابن الحبال .

ولد بعد السبعين وستمائة تقريباً.

وسمع من العز الحراني، وابن خطيب المزة، والشيخ نجم الدين بن حمدان وغيرهم، وتفقه وبرع وأفتى وأعاد بعدة مدارس، وناب في الحكم بظاهر القاهرة.

وصنف تصانیف عدیدة ، منها: «شرح الخرقي » وهو مختصر جدًا ، و كتاب «الفنون» ، وحدث وروى عنه جماعة ، منهم «ابن رافع» ، وكان حسن المناظرة لين الجانب لطيف الذات ذا ذهن ثاقب .

توفي في تاسع عشر ربيع الآخر ، سنة تسع وأربعين وسبعمائة (٢٠).

• • ١ . أحمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن عبد الهادي بن

⁽١) توجمته في: ذيل العبر ٢: ٢٣٨، والبداية والنهاية ١٤: ٢١٠، والذيل ٢: ٤٣٦، والوفيات لابن رافع ١: ٤٥٧، والمدرر الكامنة ٣: ٢٣١، والمقصد الأرشىد ٢: ٣٦٠، والدارس في تباريخ المدارس ٢: ٨٨، وقضاة دمشق ١: ٢٩، والمنهج الأحمد ٥: ٧٧-٨٠.

 ⁽٢) توجمته في: الذيل ٢: ٤٤٢، والمقصد الأرشد ٢: ٣٦١، والدرر الكامنة ٣: ٣٢٩، والدر المنضد ٤٥، والمنهج
 الأحمد ٥: ٨٤.

يوسف بن محمد بن قدامة الحنبلي يلقب عماد الدين هو وأبوه و جده ، وهو والد الحافظ شمس الدين محمد بن عبد الهادي مات قبله بشمان سنين ، وولد هو سنة ١٧٦هـ.

وسمع من أبي عمرو بن شيبان ، والفحر علي ، وزينب بنت مكي وغيرهم .

وحدث عنه ولده وابن رافع والحسين و آخرون، وكان زاهداً عاقلاً. مات في ٤ صفر، سنة ٧٥٢ هـ(١).

١ • ١ . يوسف بن محمد بن مسعود بن محمد العبادي السُّرَّمرِّي الدين ، أبو المظفر.

سمع ببغداد من الصقعبي عبدالمؤمن، واللقوقي وغيرهما.

برع في العربية والفرائض.

وله العديد من المؤلفات ، منها: «الفوائد السرمرية من المشيخة البدرية» و «الحمية الإسلامية في الانتصار لمذهب ابن تيمية » وله أيضاً «الأرجوزة الجليلة في الفوائد الحنبلية » ونظم مختصر ابن رزين ، و «إحكام الذريعة إلى أحكام الشريعة » و «الخصائص النبوية » وغيرها .

ومات في ۱۱، جمادي الأولى، سنة ۷۷٦ هـ(۳).

٢ • ١ . محمد بن مفلح بن محمد بن مفرّج المقدسي الرّامِينِي ثم
 الصالحي الإمام العلامة شيخ الإسلام وزين الحفّاظ

 ⁽١) ترجمته في: الدرر الكامنة للعسقلاتي ١: ٨٠٢، والسحب الوابلة ١: ١٨٣، والوفيات لابن رافع ٢: ١٣٧،
و ذبول العبر ٢٨٥، والذيل التام ١: ١٢١، والقلائد الجوهرية ٢: ٤١٩، والدر المنضد ٥٥، والمنهج الأحمد
 ٥: ٩٩-٩٩.

 ⁽۲) توجمته في: المنهج الأحمد ١٤٣٠، وعتصره ١٦٤، وإنباء الغمر ١: ١٠٢، والسدر الكامنة ٥: ٢٤٩، والمشيخة الباسمة ٢٧، وذيل تذكرة الحفاظ ١٦٠-١٦١، والرد الوافر ٢١٦، والتبيان ١٥٧، والشذرات ٦: ٢٤٩، وفهرس الفهارس ٢: ٩٢٥-٩٢٩، والأعلام ٨: ٢٥١.

الأعلام.

ولد سنة سبع، أو عشر، أو اثنتي عشرة، بعد السبعمائة.

وقرأ القرآن وهو صغير، وسمع من عيسى المطعم وغيره، ولازم القاضي شمس الدين بن المسلم، وقرأ عليه الفقه، وقرأ النحو والأصول على القاضي برهان الدين الزرعي. وسمع من الحجار وطبقته، وكان يتردد إلى ابن الفويرة والقحفازي النحويين، وإلى المزي والذهبي ونقل عنهما كثيراً، وكانا يعظمانه وكذلك الشيخ تقي الدين السبكي، الذي كان يثني عليه ويقول: ما رأيت أفقه منه. وتفقه في المذهب حتى برع فيه، ودرس وأفتى وصنف وحدث وأفاد، وناب في الحكم من رئيس القضاة جمال الدين المرداوي، وتزوج ابنته، ورزق منها بسبعة أولاد، أربعة ذكور وهم: رئيس القضاة تقي الدين إبراهيم، والشيخ شرف الدين عبد الله، والشيخ زين الدين عبدالرحمن، والشيخ شهاب الدين أحمد، وكان بارعاً فاضلاً متقناً ولا سيما الفقه، فكان غاية في منهب الإمام أحمد، وكان ذا زهد وعبادة وتعفف وصيانة وورع ودين متين، ولازم الشيخ أحمد، وكان الشمس ابن القيم يراجعه في ذلك، وكان الشيخ إبن تيمية يقول له: ما أنت ابن مفلح بل أنت مفلح.

وقال ابن القيم لرئيس القضاة موفق الدين الحجاوي سنة ٧٣١: ما تحت قبة الفلك أعلم بمذهب الإمام أحمد من ابن مفلح. هذا وعمره نحو العشرين.

وقال حفيده البرهان بن مفلح: رأيت بخط حدي رئيس القضاة جمال الدين المرداوي على نسخة من كتاب «المقنع» بخطه وهي ممشاة بخط حدي الشيخ شمس الدين مانصه: قرأ على الشيخ الإمام العالم الحافظ العلامة محموع الفضائل، ذو العلم الوافر، والفضل الظاهر شمس الدين أبو عبد الله محمد بن الشيخ الصالح العابد مُفلح بن محمد المقدسي جميع هذا الكتاب، وهو كتاب «المقنع» في الفقه على مذهب الإمام المبحل أبي عبد الله أحمد بن محمد بن

جنبلَ، رضي الله عنه، من أوله إلى آخره، وكان قد قرأ علي هذا الكتاب من حفظه غير مرة، وسألني عن مواضع منه فأجبته عن ذلك بما يسره الله تعالى في ذلك الوقت، مع أنه قرأ علي كتباً عديدة في علوم شتى حفظاً ومذاكرة، ولم أعلم أن أحداً في زماننا في للذاهب الأربعة له محفوظات أكثر منه؛ فمن محفوظاته «المنتقى في أحاديث الأحكام» قرأه وعرضه علي في قريب أربعة أشهر، وقد درس بالصاحبة ومدرسة أبي عمر والسلامية وأعاد بالصدرية ومشيخة دار الحديث العادلية.

وصنف مصنفات كثيرة نفيسة ، منها : «الفروع » في الفقه ، قد اشتهر في الآفاق ، وهو من أجل الكتب وأنفعها وأجمعها للفوائد .

قال الحافظ في «الدرر »: وأورد فيه من الفروع الغريبة ما بهر العلماء، وكان يسمي مكنسة المذهب، لكنه لم ييضه كله، ولم يُقرأ عليه، ومنها: «الآداب الشرعية الكبرى » ثلاثة بحلدات، والوسطى بحلدان، والصغرى بحلد، أبدع فيها وجمع، ومنها: «حاشية على المقنع» مفيدة حدًا، ومنها: «شرح المقنع».

قال في «الدرر»: في نحو ثلاثين بجلداً ومنها: «النكت على المحرر» ومنها: «كتاب في أصول الفقه» حذا فيه حذو ابن الحاجب في «مختصره»، لكن فيه من النقول والفوائد مالا يوجد في غيره، وليس للحنابلة أحسن منه، ومنها: «تعليقة» على محفوظه «منتقى أحكام مجد الدين» مجلدان.

توفي، رحمه الله، ليلة الخميس بعد العشاء ثاني رجب سنة ٧٦٢ هـ. وصلي عليه يوم الخميس بعد الظهر بالجامع المظفري، ودفن بسفح قاسيون بصالحية دمشق قرب الشيخ الموفق، وله بضع وخمسون سنة (١).

٣ • ١ . هزة بن شيخ السلامية الشيخ الإمام العلامة عز الدين بن
 ولي الدين موسى بن الصدر الرئيس ضياء الدين ، أبي

⁽١) ترجمته في: السحب الوابلة ٣: ١٠٨٩-١٠٩٣ ، والمدر الكامنة ٥: ٣٠-٣١ ، والمنهج الأحمد ٥: ١١٨.

العباس أحمد بن الحسين الدمشقي بن شيخ السلامية إمام مدرسة شرف الإسلام ابن حنبل.

قال ابن قاضي: الشيخ الإمام الصدر العالم المفتي المدرس الأوحد عز الديـن أبو يعلى .

ولد سنة ٧١٦ هـ.

تفقه ودرس وأفتى وصنف، ودرس بالحنبلية قديماً في جمادي الأولى سنة ٧٤٦هـ.

ودرس في أول هذا العام بمدرسة السلطان حسن. وقد اشتغل بالفقه فحصل وبرع وصنف وجمع، ودرس بالحنبلية. وله تعاليق، منها: تقييد على «إجماع ابن حزم»، واستدراكات جيدة، وشرح في «أحكام المجد».

وجمع على «المنتقى في الأحكام» عدة مجلدات، وله كتاب «نقص الإجماع»، وكتب على «المنتقى» عدة أسفار، واختصر «شرح الهداية»، وله كتاب «الآداب الشرعية» في مجلدين، وكتاب «النكت على المحرر» في مجلدين.

كان عالماً طلق العبارة ، حسن الإشارة ، فصيح اللسان . توفي بدمشق ، سنة ٧٦٩ هـ ، وقد جاوز الستين (١).

١٠٠ يوسف بن محمد المرداوي الشيخ الإمام العالم العلامة المحقق العمدة جمال الدين ، أبو المحاسن رئيس القضاة الموداوي الحنبلي .

اشتغل وبرع وحصل وأفتى ودرس ورأس، وصنف كتاب «الانتصار» في الحديث على أبواب «المقنع» وهو كتاب حيد نافع، ولـه كتاب «مختصر محرر شمس الدين بن عبدالهادي»، وله «حواشي على كتاب المقنع» وغير ذلك.

⁽١) ترجمته في: الدرر الكامنة ٢: ١٦٥، والشذرات ٦: ٢١٤، والمنهج الأحمد ٥: ١٣١.

قال ابن قاضي شهبة: الشيخ الإمام العلامة الصالح الخاشع رئيس القضاة جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن شمس الدين أبي عبد الله محمد بن محمود المرداوي الحنبلي: مولده في حدود سنة سبعمائة.

سمع «صحيح البحاري» من أبي بكر بن عبد الدايم، ومن الشيخة وزيرة، وبعضه من فاطمة بنت عبدالرحمن الفراء، وهدية بنت علي بن عسكر، والقاضي تقى الدين سليمان.

وباشر قضاء الحنابلة سبع عشرة سنة ، ولي بعد وفاة القاضي علاء الدين بن منجى في شهر رمضان ، سنة سبع وستين ، ذكره الذهبي في «المعجم المختص ».

وقال بعضهم: كان عفيفاً نزيهاً ورعاً صالحاً ناسكاً خاشعاً ذا سمت ووقار، لم يغير ملبسه وهيئته، يركب الحمار دون البغلة، ويفصل الخصومات بسكون ومروءة، ولا يحابي أحداً، ولا يحضر مع النائب إلا يوم العدل، وأما في العيد والمحمل فلا يركب، وكان مع ذلك عارفاً بالمذهب، لم يكن فيهم مثله، مع فهم وكلام جيد في النظر والبحث، ومشاركة في الأصول العربية، وجمع كتاباً في «أحاديث الأحكام» حسناً يشبه «المحرر» لابن عبد الهادي.

ولي الحكم بدمشق ثم صرف، واستمر إلى أن لحق بالسالفين من العلماء الأعلام.

توفي يوم الثلاثاء ثامن من شهر ربيع الأول، سنة تسع وستين وسبعمائة، بالصالحية، وصلي عليه بالجامع المظفري بعد الظهر، ودفن بتربة الشيخ موفق الدين بسفح قاسيون (١٠).

⁽١) ترجمته في: الجوهر المنصد لابن عبد الهادي ١٧٦-١٧٩، والسحب الوابلة لابن حميد ٣: ١١٧٦، والمنهج الأحمد ٥: ١٢٧٨.

١٠٠ أحمد بن الحسن بن عبد الله بن الشيخ أبي عمر المقدسي رئيس القضاة ، أبو العباس .

أحد الأعلام، كان من أهل البراعة والفهم والرياسة في العلم، متقناً عالماً بالحديث وعلله، والنحو والفقه، والأصلين والمنطق وغير ذلك.

وكان له باع طويل في التفسير لا يمكن وصفه، وكان له في الأصول والفروع القدم العالي، وفي شرف الدين والدنيا المحل السامي.

وله معرفة بالعلوم الأديبة والفنون القديمة الأولية ، وكيف لا ؟ وهو تلميذ ابن تيمية ، وقد قرأ عليه مصنفات في علوم شتى ، منها: «المحصل » للفحر الرازي .

قال ابن رجب: قال لي: كنت في حال الشبوبية ما أتغذى إلا بعد عشاء الآخرة للاشتغال بالعلم؛ وقال لي مرة: كم تقول إني أحفظ بيت شعر؟ فقلت: عشرة آلاف، فقال: بل ضعفها، وشرع يعدد قصائد للعرب، وكان إذا سرد الحديث يتعجب الإنسان، وكان آية في حفظ سرد مذاهب العلماء، وله مصنفات منها: «الفائق» في الفقه بحلد كبير، وكتاب في «أصول الفقه» بحلد كبير لم يتمه، وصل فيه إلى أوائل القياس، و «الرد على ألكيا الهراسي» كتب فيه مجلدين، وشرح من «المنتقى» للشيخ مجد الدين قطعة في أوله سماه «قطر الغمام في شرح أحاديث الأحكام»، و «تنقيح الأبحاث في رفع التيمم للأحداث» مجلد صغير، و «مسألة المناقلة» بجلد صغير، ولمه مجاميع كثيرة فيها فنون شتى.

وقد توفي في رجب، سنة ٧٧١ هـ (١).

 ⁽١) توجمته في: الذي ل ٢: ٤٥٣-٤٥٤، والمنهج الأحمد ٥: ١٣٥، والمختصر ١٦٢، والتسهيل ١: ٣٩٢، والمنهل ا: ٣٩٢، والموفيات لابن رافع ٢: ٤٥٤، والسحب الوابلة ١: ١٣١-١٣٦، والدرر الكامنة ١: ١٢٩، والمنهل الصافي
 ١: ١٨٤، والنحوم الزاهرة ١١: ١٠٨، وذيل العبر لأبي زرعة ٢: ٢٩٤، وقضاة دمشق ٢٨٤، والشذرات
 ٢: ٢٠٩.

۲ • ۱.محمد بن عبد الله بن محمد الزركشي .

هو الشيخ والإمام العلامة شمس الدين بن جمال الدين بن شمس الدين الزركشي المصري، مؤلف «شرح الخرقي»، وهو والد المسند زين الدين عبدالرحمن أبي ذر المعروف به «الزركشي»، كان إماماً في المذهب، وله تصانيف مفيدة، أشهرها «شرح الخرقي» (١) لم يسبق إلى مثله، وكلامه فيه يدل على فقه نفس وتصرف في كلام الأصحاب، وله شرح ثان على «الخرقي» احتصره من الشرح الكبير، لكنه لم يكمله، بقي منه قدر الربع، وصل فيه إلى اثناء باب الأضاحي، وشرح قطعة من «المحرر» للشيخ بحد الدين من النكاح إلى أثناء باب الأضاحي قدر محلد، وشرح قطعة من «الوجيز» من العتق إلى الصداق، استمد فيها من مسودة «شرح المحرر» للشيخ تفي الدين.

وزاده محاسن أخذه الفقه من رئيس القضاة موفق الدين عبد الله قاضي الديار المصرية.

توفي، رحمه الله، ليلة السبت رابع عشرى جمادى الأولى، سنة ٧٧٧هـ(٢).

۱۰۷ حسن بن محمد بن صالح بن محمد بن محمد بن عبد المحسن ابن علي بن المجاور بن عبد الله القرشي النابلسي المصري الحنبلي .

ولي الإفتاء بدار العدل بمصر ، ودرس بمدرسة إمام السلطان الملك الأشرف .

جمع مؤلفات ، فيها: «الغيث السكاب في إرضاء الذؤاب ».

⁽١) وقد منَّ الله عليَّ بتحقيقه وطبعه في أربعة بحلدات كبار.

⁽٢) ترجمته في: للنهج الأحمد ٥: ١٣٧، ومختصره ١٦٢، والتسهيل ١: ٣٩٣، والنحوم الزاهسرة ١١: ١١٧، والسحب الوابلة ٣: ٣٨١- ٩٦٨، والذيل التام ١: ٢٤٩، والشفرات ٨: ٣٨٤.

وله تصانيف منها: «سنا البرق الوميض في ثواب العوّاد والمريض»، و «تحفة الأبرار ونزهة الأبصار».

واختصره من كتاب «الدرة اليتيمة في تحريم الغيبة والنميمة » التي ألفها سنة ٧٢٩هـ.

وشرح «اللمحة »، وله كتاب في المهدي، وكتاب «حجة المعقول والمنقول في شرح الروضة في علم الأصول ».

توفي في الرابع عشر من جمادي الآخرة سنة ٧٧٢ هـ(١).

١٠٨. بدر الدين أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن أسباس لار البعلي الحنبلي الشيخ الإمام العلامة البارع الناقد المحقق أحد مشايخ المذهب.

له مختصر في الفقه سماه التسهيل^(٢)، عبارته وجيزة مفيدة، وفيه مـن الفوائـد ما لا يوجد في غيره من المطولات، أثنى عليه العلماء.

تو في سنة ٧٧٧ هـ^(٣).

٩ . ١. يوسف بن ماجد بن أبي المجد الشيخ الإمامة العلامة الفقيه
 الذكي ، أبو المجاسن جمال الدين.

قال ابن قاضي شهبة: الشيخ الفقيه العالم جمال الدين يوسف بن ماحد بسن أبي المجد عبد الخالق المرداوي الحنبلي.

⁽١) توجمته في: الجوهر المنضد ٢٣-٢٥، والمعجم المعتص ٩٦، والشفرات ٢: ٢٢٣، والوفيات لابن رافع ٢: ٣٧٤، وذيل العبر لأبي زرعة ٣٦، والمدرر الكامنة ٢: ١٢١، وغاية النهاية ١: ٢٣١، تاريخ ابن قاضي شهبة ١: ٢٠٧، السلوك ٣- ١-١٩٣، لحظ الإلحاظ ١٥٥، والنجوم الزاهرة ١١: ١١٧، والمقصد الأرشد ٤٨، والمنهج ١: ٢٧٧.

طبع هذا الكتاب بتحقيق د/عبد الله بن محمد الطيار ، و د/عبد العزيز بن محمد المد الله وقد نشر مس قبل دار
 العاصمة بالرياض عام ١٤١٤هـ.

 ⁽٣) توجمته في: الجوهر المنضد ١٤٤، والمنهج الأحمد ٥: ١٤٦، والتسهيل ٢: ٢، والسحب الوابلة ٣: ١٤١، والشدرات ٦: ٢٥٤.

قال: قال شيخنا: كان من فضلاء الحنابلة الشديدي التعصب لشيخ الإسلام تقي الدين بن تيمية ، كثير الاعتناء بالنظر في كلامه ، مثابراً على الفتوى بقوله في مسائل الطلاق .

وقد أوذي غير مرة بسبب ذلك، ويمتحن ويتوب، ثم يعود ولا يرجع، وكذلك كان ينتصر لمسائله الأصولية، وقد سمع من ابن الشحنة وروى عنه، وسمع من غيره.

قال ابن عبد الهادي: صنف كتاباً في الفقه، وحكى فيه خلافاً كثيراً، وفيه أوهام كثيرة، وفيه مواضع حسنة، ويذكر في بعض المواضع الخلاف بصيغة «أو»، وييض «الفروع» وزاد فيها ونقص، وناقش المصنف فيها في أماكن، وذكر في «حاشية عليها» أن المؤلف كان يكرهه ويبغضه، وكان شيخنا الشيخ تقي الدين الذي يحط عليه بسبب تبييضه الفروع، وكذلك شيخنا القاضي علاء الدين المرداوي، وغيرهما.

ومن فوائده الحسنة أنه حكى في كتابه: هل يجب اجتناب النجاسة في غير الصلاة؟ على وجهين.

توفي يوم السبت تاسع عشر شهر صفر، سنة اثنتين و ثمانين و سبعمائة، بالصالحية، رحمه الله تعالى (١٠).

• ١ ١. عبد الرحمن بن حمدان العنبتاوي زين الدين .

ولد بعنبتا من نابلس، ثم قدم الشام لطلب العلم، وتفقه بابن مفلح وغيره. وسمع من جماعة، وتميز في الفقه، واختصر «الأحكام» للمرداوي، مع الدين والتعفف.

توفي سنة ۷۸۶ هـ (۲).

١١١. إسماعيل بن محمد بن بردس البعلي الحنبلي الإمام المحدث

⁽۱) ترجمته في: المنهج الأحمد ٥: ١٥٨، والجوهر المنضد ١٧٩-١٨٠، والسحب الوابلة ٣: ١١٧٧-١١٧٩، والدرر الكامنة ٥: ٤٣، والشذرات ٦: ٢٨٢.

⁽٢) ترجمته في: التسهيل ٢: ٥، وإنباء الغمر ١: ٢٦٦، والشذرات ٦: ٢٨٣.

الفقيه الأصولي اللغوي النحوي.

ولد ببعلبك، واشتغل بها، وكانت ولادته سنة ٧٢٠ هـ.

كتب «الفروع»، وله حواش حسنة.

كان مقرئاً حافظاً مفيداً صالحاً زاهداً.

وله مؤلفات منها: «الكفاية نظم النهاية »، ومنها: «نظم الطرفة » في النحو، ومنها: «الوفيات ».

توفي سنة ٧٨٦ هـ وقيل: سنة ٧٧٤ (١).

قدوة الحفاظ جامع الشيات والفضائل زين الدين أبو قدوة الحفاظ جامع الشتات والفضائل زين الدين أبو الفرج ابن الشيخ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن رجب الحنبلي البغدادي الدمشقي الفقيه الزاهد البارع الأصولي المفيد المحدث.

سمع الحديث من محمد بن الخباز، وإبراهيم بن العطار، والميدومي، وأبي الحرم بن القلانسي، وخلق من رواة الآثار والأخبار، وسمع من خلق كثير، وأخذ عن جم غفير، وكان أحد الأثمة الحفاظ الكبار، والعلماء الزهاد والأخيار.

درس بالحنبلية بعد وفاة القاضي شمس الدين بن التقي، ثم أخذ منه، وكان لا يعرف شيئاً من أمور الدنيا، فارغاً عن الرئاسة، ليس له شغل إلا الاشتغال بالعلم، وقد احترق غالباً ما عمله من شرح الترمذي في الفتنة، وله «ذيل طبقات الحنابلة»، و «صفة الجنة وصفة النار»، وغير ذلك من المصنفات الكبار والصغار، والمصنفات الفيدة الكثيرة، منها كتاب: «طبقات أصحاب الإمام

 ⁽١) ترجمته في: المقصد الأرشد ١: ٢٧٣، والجوهر المنضد ١٧، والمنهج الأحمد ٥: ١٦١، ومختصره ١٦٦،
 والتسهيل ٢: ٥، وإنباء الغمر ١: ٢٩٣، والمدر الكامنة ١: ٤٠٤، والرد الوافر ١٩٣، والشذرات ٢: ٢٨٧.

أحمد» جعله ذيلاً على طبقات «القاضي» أبي الحسين، وكتاب «القواعد الفقهية » مجلد كبير ، وهو كتاب نافع من عجائب الدهـ ، حتى استكثر عليه ، حتى زعم بعضهم أنه وجد قواعد مهلدة لشيخ الإسلام ابن تيمية فجمعها، وليس الأمر كذلك، بل كان، رحمه الله، فوق ذلك، ومنها: كتاب «شرح النواوية» مجلد كبير وهو كتاب جليل كثير النفع، وكتاب «شرح الترمذي» وهو كتاب جليل، وشرح قطعة من البخاري إلى كتاب الجنائز وهي من عجائب الدهر ، ولو كمل لكان من العجائب ، وكتـاب «لطائف المعارف» في الوعظ محلد كبير وهو كتاب عظيم، وكتاب «استنشاق نسيم الأنس ونفحات رياض القنس» كتاب حليل، وكتاب «ذم الجاه»، وكتاب «البشارة العظمي في أن حظ المؤمن في النار الحمى »، وكتاب «غايـة النفع في تمثيـل المؤمـن بخامـة الزرع»، وكتاب «ذم الخمر»، وكتاب «شرح حديث: لبيك اللهم لبيك»، وكتاب «كشف الكُربة»، وكتاب «شرح حديث: نصرت بالسيف»، وكتاب «شرح حديث: عمار بن ياسر»، وكتاب «شرح حديث: إن أغبط أوليائي عندي »، وكتاب فيما يروى عن أهل المعرفة والحقائق، وكتاب «مسألة الإخلاص»، وكتاب «شرح حديث: ينفع الموتى ثلاث »، وكتاب «تسلية نفوس النساء والرجال والأطفال »، وكتاب «مثل الإسلام »، وكتاب «نور الاقتباس في وصية النبي على الابن عباس »، وكتاب «نزهة الأسماع في ذم السماع»، وكتاب «تفضيل مذهب السلف»، وكتاب «حديث اختصام الملأ الأعلى»، وكتاب «إزالة الشنعة عن الصلاة بعـد النـداء يـوم الجمعـة»، وكتـاب «الأحاديث والآثار المتزايدة في أن الطلاق الشلاث واحدة »، و «قاعدة في الخشوع»، وكتاب «تفسير سورة النصر »، وكتاب «بيان الحجة في سير الدُّلْجة»، وكتاب «الإيضاح والبيان في طلاق كلام الغضبان»، وكتـاب «الـرد على من اتبع غير المذاهب الأربعة »، وكتاب «شرح حديث: ما ذئبان جائعان»، وكتاب «الذل والانكسار»، وكتاب «منافع الإمام أحمد»، وكتــاب

«الاستغناء بالقرآن »، وكتاب «الخواتيم »، وكتاب «الإستخراج في أحكام الخراج»، وغير ذلك من الكتب النافعة المفيدة.

وله تحقيق في المسائل على نصوص أحمد وكلام الأصحاب، وله مسائل كثيرة غريبة، وأشياء حسنة يعجز الإنسان عن حصرها، تفقه عليه جماعة من الأكابر: كالقاضي علاء الدين بن اللحام، والشيخ داود، وغير واحد.

توفي ليلة الاثنين رابعة شهر رمضان ، بأرض الحرس في بستان كان استأجره ، سنة خمس وتسعين وسبعمائة ، وصلي عليه من الغد ، ودفن بباب الصغير إلى قبر الشيخ أبي الفرج الشيرازي(١).

المحمد بن عبدالقادر بن عثمان بن عبدالر هن بن عبدالمنعم بن نعمة بن سلطان بن سرور الجعفري. شيخ عالم بقية شيوخ الحنابلة شمس الدين ، أبو عبد الله .

كان من الفضلاء يذكر لقضاء دمشق، ثم وليه بعد ابنه شرف الدين عبد القادر .

كان له إلمام بالحديث، وكتابة حسنة.

وله مصنفات جيدة ، منها مختصر طبقات الحنابلة لأبي الحسين بن القاضي أبي يعلى ومنها تصحح الخلاف المطلق في المقنع مطولاً ومختصراً. توفي في ذي القعدة ، سنة ٧٩٧هـ ، بنابلس (٢).

١١٤. يوسف بن أحمد بن إبراهيم بن عبد الله بن الشيخ أبي عمر ، أبو المحاسن جمال الدين ابن الخطيب تقي الديس بن عر الدين المقدسي ثم عز الدين بن الخطيب بن شرف الدين المقدسي ثم عن الدين المقدسي ثم الدين المقدس ال

 ⁽١) توجمته في: الدرر الكامنة ٢: ٤٢٨، والمنهج الأحمد ٥: ١٦٨، والنعت الأكمل . ٤٦-٥، وإنباء الغمر ٣:
 ١٨٩، والنحوم الزاهرة ١٢: ١٣٧، والذيل النام ١: ٣٧٤، والمقصد الأرشد ١٦٩، والشذرات ١: ٥٨٥.

⁽٢) توجمته في: الدرر الكامنة ٤: ١٣٨، والشذرات ٦: ٣٤٩، والمنهج الأحمد ٥: ١٧١.

الصالحي.

ولد سنة ٧٦١ هـ.

إمام مدرسة جده الشيخ أبي عمر . مهر في مذهبه ، وكان فاضلاً جيد الذهن ، صحيح الفهم ، ودرس وأفتى وحدث ، وله مصنفات منها: التحفة والفائدة ، وتعاليق على المحرر ، ومسألة الطلاق بأداة الشرط .

توفي يوم الأحد ثاني عشر رمضان، سنة ٧٩٨ هـ، وصلي عليه، ودفن . . مقبرة جده أبي عمر (١).

٥ ١ ١. على العسقلاني جدّ رئيس القضاة عز الدين .

ولي القضاء، وله مسودة «شرح الطوفي »، وتعاليق على «المحسرر »، وتعاليق على «المحسر »، وتعاليق على «مختصر ابن الحاجب »،

١١٦. حسن بن على بن ناصر بن فتيان الفقيه المحقق الحجة.

برع وصنف وحدّث، وفي بعض نسخ «الوحيز» أنه شرحه في سبعة مجلدات، وأنها كلها احترقت في الفتنة سنة ٨٠٣ هـ (٣).

الفقيه الموصلي الشيخ بدر الدين الفقيه .
 وجد له قطعة من شرح الوجيز من الإيمان إلى آخر الكتاب⁽³⁾.

١١٨. برهان الدين وتقي الدين أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن مفرج الراميني الأصل ثم الدمشقي الحنبلي.

ولد سنة ٧٤٩ هـ.

 ⁽١) توجمته في: الجوهر المنضد ١٧٣ ، والدرر الكامنة ٥: ٢٣١ ، ومختصر المبهج ١٧٢ ، وإنباء المغمر ١: ٢٥٠ ، والمنهج ٥: ١٧٩ ، والشذرات ٦: ٣٥٥.

⁽٢) توجمته في: الجوهر المنضد ٩٤ .

 ⁽٣) ترجمته في: الجوهر المنضد ٢٨.

⁽٤) توجمته في: الجوهر ٢٨.

اشتغل وأفتى ودرس وناظر وصنف وشاع اسمه ، واشتهر ذكره ، فقد درس بدار الحديث الأشرفية بالصالحية والصاحبية .

ومن تصانيفه: كتاب «فضل الصلاة على النبي »، وكتاب «الملائكة » و «شرح المقنع »، و «مختصر ابن الحاجب »، و «طبقات أصحاب أحمد »، و تلف غالبها في فتنة تيمور .

وقد تولى القضاء في دمشق.

توفي في يوم الثلاثاء سابع عشرى شعبان، سنة ٨٠٣ هـ. ودفن عند رجل والده، بالروضة^(۱).

١١٩. برهان الدين إبراهيم بن الشيخ عماد الدين إسماعيل

النقيب بن إبراهيم المقدسي النابلسي الحنبلي.

كان فقيهاً جيداً متقناً للفرائض.

ولِد سِنة ٧٣٢ هـ.

كان ملازماً لتلاوة القرآن والأسباع، شجاعاً جريئاً.

ولي قضاء الشام سنة ٧٧٨. وولي قضاء حلـب أيضاً. ولـه «تعليقـة علـى المقنع».

توفي سنة ٨٠٣ هـ (٢).

١٢٠علي بن محمد بن علي بن عباس بن فتيان البعلي ثم
 الدمشقي .

ويعرف بـ «ابن اللحام » وهي حرفة أبيه.

 ⁽١) ترجمته في: للقصد الأرشد ١: ٢٣٦، وللنهج الأحمد ٥: ١٨٦، ومختصره ١٧٣، وتراحم للتأخرين ٢٦،
 والتسهيل ٢: ٢١، والضوء اللامع ١: ١٦١، وللنهل الصافي ١: ١٥١، والسحب الوابلة ١: ٢٧، والنحوم الزاهرة ١٣: ٥٠، والشذرات ٧: ٢٢.

 ⁽۲) ترجمته في: المقصد الأرشد ١: ٢١٤، وللنهج الأحمد ٥: ١٨٨، ومختصره ١٧٣، وإنباء الغمر ٢: ١٥٠، والسحب الوابلة ١: ٢٦، والمضوء اللامع ١: ٣٣، والشذرات ٧: ٧٧.

تفقه على الشمس بن اليونانية ، ثـم انتقـل لدمشـق ، وتتلمـذ لابـن رجـب وغيره ، وبرع في مذهبه ، ودرس وأفتى وشارك في الفنون .

وناب في الحكم، ووعظ في الجامع الأموي في حلقة ابن رجب بعده.

كان حسن الجحالسة ، كثير التواضع.

قيل: إنه عرض عليه قضاء دمشق فأبي، وصار شيخ الحنابلة بالشام مع ابن مفلح، وقدم القاهرة فسكنها، وولي تدريس المنصورية.

وله مصنفات مفيدة ، منها: القواعد الأصولية وما يتعلق بها من الأحكام الفرعية ، وتجريد العناية في تحرير أحكام النهاية (١).

مات يوم عيد الأضحى، وقيل: عيـد الفطر سنة ٨٠٣ هـ، وقـد جـاوز الخمسين.

۱۲۱. محمد بن محمد بن أحمد بن محمود النابلسي . رئيس القضاة لشمس الدين .

قاضي قضاة الحنابلة بدمشق. برع في الفقه. وله مصنف «تصحيح المقنع».

قرأ العربية ، واستمر في طلب العلم ، وحضر حلقة القاضي بهاء الدين .

توفي ليلة السبت ثاني عشر شهر محرم، سنة ٨٠٥ هـ. بمنزله بالصالحية، ودفن بالسفح^(٢).

⁽١) توجمته في: الجوهر للنضد ٨١ ، والتسهيل ٢: ٢٣ ، والشذرات ٧: ٣١، وإنباء العمر ٢: ١٧٤، والضوء الملامع ٥: ٣٢٠، وللنهج ٥: ١٩٠، وللقصد الأرشد ١٠٤، وقضاة ممشق ٢٨٨.

⁽٢) ترجمته في: للقصد الأرشد ٢: ٣٦٦، والشفرات ٧: ٥٠، والجوهر المتضد ١٥٢، والمنهج الأحمد ٥: ١٩٥، ووجمت في: للقصد ١٠٠، وإنباء الغمر ٢: ٢٠٠، والضوء اللامع ٧: ١٠٧، والدارس ٢: ٤٦، والسحب الوابلة ٢:

١٢٢. نصر الله بن أحمد بن عمر التستري الأصل البغدادي.

قال ابن قاضي شهبة: الشيخ جلال الدين أبو الفتح نزيل القاهرة . ولد في سنة ٧٣٣ هـ .

ومات أبوه وهو صغير، فتربى عند الشيخ أحمد السقا، وقرأ القرآن العظيم والفقه، وقرأ الأصول على الشيخ الإربلي، وسمع الحديث من جمال الدين الخُضري، وكمال الدين الأنباري بن قاسم السنجاري.

ودرس بالمستنصرية والمحاهدية، وقدم القاهرة فولاه الظاهر درس الحديث بمدرسته، ثم ولي تدريس الحنابلة بها، وهو والد قاضي القضاة محب الدين.

قال ابن حِحِّي: كان كثير الخط الحسن، وله «أرجوزة في الفقه» نحو سبعة آلاف بيت. وقد ناب بالقاهرة وأفتى ودرس، وكان بهي الصورة، جميل الشكل.

وقال بعضهم: له مصنفات ونظم ونثر.

توفي في حادي عشرى شهر صفر ، سنة اثنتي عشرة وثمانمائة (١).

١٢٣.عبد الرزاق الحنبلي الشيخ الفقيه والد شهاب الدين.

اشتغل على القاضي علاء الدين بن اللحام في الفقه والحديث.

وباشر عند الأمير محمد وأحيه، وكان عنده دين وعمل وسكون، يقتصـد في أموره، وكان هو وأخوه يتيمين.

حفظ «مُحرر » الشيخ شمس الدين بن عبد الهادي، وصنف عليه كتاباً، واختصر «قواعد الشيخ زين الدين بن رجب ».

 ⁽١) ترجمته في: إنباء الغمر ٢: ٤٤٤، والجوهر النضد ١٧١، والشذرات ٧: ٩٩، والأعلام ٨: ٢٩، والضوء اللامع ١٠ . ١٩٨، والمنهاج المحلى ٢٥١، والمنهج الأحمد ٥: ٢٠٠، ومختصره ١٧٧، وترابيخ علماء المستصرية ٢: ٣٧٣.

توفي بمرض الاستسقاء، يوم الأحد سابع عشر شهر ربيع الأول، سنة تسع عشرة وثمانمائة، وقد قارب الخمسين (١٠).

١٢٤. محمد بن علي بن عبدالر هن بن محمد بن سليمان بن هـزة
 ابن أحمد بن عمر الشيخ الإمام العلامة شيخ الإسلام.

كان فقيهاً عالماً زاهداً صالحاً ورعاً.

وكان ماهراً في الفقه والنحو والأصول والحديث.

ولي قضاء دمشق، وقد أفتى ودرس. وله «النظم المفيد الأحمد في مفردات الإمام أحمد ».

توفي سنة ٨٢٠ هـ بالصالحية . ودفن بمقبرة شيخ الإسلام أبي عمر (٣).

الرهن ابن عبد الأحد بن محمد بن عبد الواحد بن عبد الرهن ابن عبد الخالق بن مكيّ بن يوسف بن محمد الشمسي، أبو الفضائل ابن القاضي الزبيد أبي المحاسن المخزومي الخالدي نسباً العلوي الحسيني سبطاً الحراني الأصل ثم الحلبي ثم المصري، ويعرف باسم «المخزومي» وبـ «ابن الشريفة».

ولد في ليلة الجمعة سادس شوال، سنة ٢٩٢ هـ بحلب ونشأ بها.

فقراً القرآن وتفقه بأييه، فبحث عليه نصف «المقنع»، ثم أكمله إلا قليلاً في القاهرة على الشمس الشاميّ، وكذا أخذ «ألفية ابن معطي» بحثاً من أيبه، وكثيراً من «ألفية ابن مالك» عن يحيى العجيمي، وبحث في أصول الدين على الشمس بن الشمّاع الحلبي، ونظم الشعر، وكتب في توقيع الدست بحلب

⁽١) ترجمته في: الجوهر ٦٩ .

 ⁽۲) توجمته في: الشذرات ۷: ۱٤٧، والجوهر المنضد ١١٤-١١٥، وإنباء الغمر ٣: ١٥٢، والضوء اللامع ٨:
 ١٨٧، والمنهج ٥: ٢٠٣، ومختصره ١٧٨، وقضاة دمشق ٢٨٩.

والقاهرة، وسافر مع امرأة نوروز الحافظي فماتت في اللجون، فلما لقيه زوجها أحسن إليه وضمه إلى بعض أمراء حماة، فمكث عنده، وانضم إلى بيت ابن السفاح، وتنقل حتى ولي كتابة سر إلْبيرة ثم غزة، وكذا نظر جيشها، وله أحوال في العشق، وقد جمع كتاباً في تراجم أحرار العشاق سماه «الإشارة إلى باب الستارة»، ونظم «العمدة» لابن قدامة في أرجوزة، وامتدح الكمال ابن البارزي.

ومات بصفد، وهو كاتب سرها، في شعبان سنة ٨٤١ هـ(١).

الإمام العالم الفقيه المحدث المفسر النحوي العابد الزاهد المحقق القدوة البركة شيخ الحنابلة ذو المعارف، أبو الفرج عبدالر هن أبو شعر.

أخذ عن جماعة ، وسمع كثيراً من الكتب الكبار والصغار ، وتفقه بابن رجب ، وابن اللحام وغيرهما .

قال ابن قاضي شهبة: عبدالرحمن الصالحي الحنبلي اشتغل على القاضي علاء الدين بن اللحام؛ وكان إماماً في الزهد، وإماماً في الورع، وإماماً في الخديث والتفسير والوعظ وكلام السلف.

وقد انتفع به الخلق الكثير ، والجم الغفير من المشايخ في عصره: كالشيخ تقي الدين ، والشيخ حسن ، والشيخ زين الدين بن الحبال ، والشيخ شهاب الدين بن زيد ، والشيخ صفى الدين ، وغيرهم من الأعيان .

وكان له بالصالحية ميعاد معلوم يحضره الناس يقرأ فيه القرآن .

 ⁽١) ترجمته في: المنهج الأحمد ٥: ٢١٥، ومختصره ١٨٠، والضوء اللامع ٧: ٢٧٨، والتسفيل ٢: ٥٠، والسحب
الوابلة ٣: ٩٢٣، والشذرات ٧: ٢١٦.

توفي في حياة أبيه ، سنة ٨٤١ هـ . وقال : حج مع أبيه سنة ٨٣٩ هـ (١).

١٢٧. أبو بكر بن إبراهيم بن يوسف التقيُّ البعلميُّ ثم الصالحيُّ ويعرف بـ «ابن قُندس ».

ولد سنة ٨٠٩ هـ، ببعلبك، ونشأ بها فتَعَانَي الحياكة كأبيه.

ثم أقبل على القرآن فحفظه في زمن يسير عندما قارب البلوغ.

قرأ «العمدة »، وحفظ «المقنع »، و «الطوفي » في الأصول، و «ألفية النحو »، وتفقه بالتاج ابن بَردس ولزمه مدة طويلة حتى أذن له بالإفتاء والتدريس.

وقد حج سنة ٨٣٣هـ، وأخذ العربية والمعاني والبيان والأصول والمنطق والتفسير والتصوف والفرائض والعربية، وكان كثير الفضائل والذكاء واستقامة الفهم، وقوة الحفظ والفصاحة والطلاقة، وكان ورعاً متواضعاً زاهداً ذا عفاف ويتحرى الطهارة والصوم والتصدق، وله حواش وتقييدات على بعض الكتب كد «فروع ابن مفلح»، و «المحرر».

مات في عاشر المحرم، سنة ٨٦١ هـ بدمشق، ودفن بالروضة (١).

۱۲۸.عبد الوهاب بن أحمد بن محمـد بـن عبـد القـادر الجعفـري النابلسي تاج الدين .

قال في الشذرات: قال العليمي: الشيخ الإمام العالم الفاضل القاضي، كان من أهل الفضل، وهو من بيت علم ورئاسة، وكان يكتب على الفتوى عبارة حسنة تدل على فضله.

 ⁽١) توجمته في: الضوء اللامع ٤: ٨٢-٨٣، والجوهر ٥٩-٦٢، والشذرات ٧: ٢٥٣، ومعجم شيوخ ابن فهد
 ١٢٢، والمنهج الأحمد ٥: ٢٢٩، ومختصره ١٨٣، وطبقات للفسرين ١: ١٦٦.

⁽٢) ترجمته في: للقصد الأرشد ٣: ١٥٤، والتسهيل ٣: ٦٨، والشذرات ٧: ٣٠٠، وللنهج الأحمد ٥: ٢٤٧، وختصره ١٨٦، والضوء اللامع ١١: ٣٧، والقلاعد الجوهرية ٢: ٣٩٧، والسحب الوابلة ١: ٢٩٥، وحوادث الزمان ١: ٣٣٠.

وصنف «مناسك الحج» وهو حسن، وله رواية في الحديث، وخطه حسن، وولي قضاء الحنابلة بنابلس، وباشره مدة طويلة، وتوفي بها سنة ٨٤٢هـ(١).

١٢٩. عب الدين أبو الفضل أحمد بن نصر الله بن أحمد بن محمد ابن عمر البغدادي ثم المصري الحنبلي رئيس القضاة وشيخ الإسلام وعلم الأعلام، المعروف بابن نصر الله شيخ المذهب ومفتى الديار المصرية.

ولد ببغداد في ضحوة يـوم السبت سابع عشر من رجب، سنة خمس وستين وسبعمائة.

وسمع بها من والده الشيخ نصر الله ، ومن نجم الدين أبي بكر بن قاسم ، ونور الدين على بن أحمد المقرئ .

وعني بالحديث، ثم قدم القاهرة مع والده وأخذ عن مشايخ منهم: سراج الدين البلقيني، وزين الدين العراقي، وابن الملقن، وأخذ عن الشيخ زين الدين بن رحب بالشام، وسمع بحلب من الشهاب بن المرحل.

وولي لتدريس الظاهرية البرقوقية وغيرها، وناب في الحكم عن ابن المغلي، وناظر وأفتى، وانتفع به الناس، وكان متضلعاً بالعلوم الشرعية من تفسير وحديث وفقه وأصول.

قال برهان الدين بن مفلح في طبقاته: وهو من أحل مشايخنا، وانتهت إليه مشيخة الحنابلة بعد موت مستخلفه علاء الدين بن مغلى.

وله عمل كثير في شرح مسلم، وله حواش على المحرر حسنة، وعلى الفروع، وكتابه على الفتوى.

⁽١) ترجمته في: المنهج الأحمد ٥: ٢٢٠، ومختصره ١٨١، والشذرات ٧: ٢٤٥.

فقد أفتى بصحة الخلع حيلة ، وعدم وقوع الطلاق بفعل المحلوف عليه في زمن البينونة .

وكان لا ينظر بإحدى عينيه مع حسن شكله وأبهته، واستقل بقضاء مصر مددًا، وأجازه الشمس الكرماني بإجازة عظيمة، ووصفه بالفضيلة مع صغر السن، وتمثل فيه بقول الشاعر:

إن الهلال إذا رأيت غوه في أيقنت أن سيصير بدراً كاملا

وتوفي بالقاهرة صبيحة يوم الأربعاء النصف من جمادى الآخرة عن ثمان وسبعين سنة وعشرة أشهر إلا يومين، واستقر ولده يوسف بعده في تدريس المنصورية.

وكانت وفاته سنة ٨٤٤ هـ (١).

١٣٠عبد الله بن أبي بكر بن خالد بن زهرة الحمصي جال الدين الإمام العلامة.

قيل: قرأ «الفروع» على ابن مفلح، وله عليه «حاشية» لطيفة، وقرأ «تجريد العناية» على مؤلفه القاضي علاء الدين بن اللحام، و «الأصول» له أيضاً، وأخذ عن عمه القاضي شمس الدين، وعلماء دمشق، وكان من أكابر الفضلاء.

وقد قال النجم بن فهد في «معجمه » ولد قُبيل الثمانين وسبعمائة بحمص ونشأ بها.

وقد توفي سنة ٨٦٨ هـ، وقد ناف على المائة (٢).

١٣١. أهد بن إبراهيم بن نصر الله بن أهمد بن محمد بن أبي

⁽١) ترجمته في: المقصد الأرشد ١: ٢٠٢، والشذرات ٧: ٢٥٠-٢٥١، والجوهر للنضد ٢، والمنهج الأحمد ٥: ٢٢٢، والخصوم ١٨٢، وإنباء الغمر ٣: ١٥٥، والسحب الوابلة ١: ٢٦٠، والضوء اللامع ٢٣٣٢، والمنهل الصافي ٢: ٢٤٤، والنجوم الزاهرة ١٥: ٤٨٣.

⁽٢) ترجمته في: المنهج الأحمد ٥: ٢٥٦، ومختصره ١٨٨، والشذرات ٧: ٣٠٧، والتسهيل ٢: ٧٣، والسنحب الوابلة ٢: ٦١٤، ومعجم ابن فهد ١٤٨، والضوء اللامع ٥: ١٥.

الفتح بن هاشم القاضي ، عز الدين ، أبو البركات بن البرهان بن ناصر الدين ، الكِنانيّ العسقلانيّ الأصل ، القاهريّ الصالحيّ.

ولد في سادس عشر ذي القعدة ، سنة ثمانمائة في المدرسة الصالحية من القاهرة .

ونشأ بها في كفالة أمه ، لموت والده في مدة رضاعه ، فحفظ القرآن وجوده على الزراتيتي و «مختصر الخرقي » وعرضه بتمامه على المحد سالم ، ومواضع منه على العادة على الشمس الشاميّ ، وأبي الفضل بن الإمام المغربيّ وآخرين ، و «الطوالع » للبيضاوي ، و «الطنور» ، و «الملحة » ، وحفظ نصفها في ليلة ، وتفقّه بالمحد سالم ، وبالعلاء ابن المغليّ ، والمحب بن نصر الله ، وجماعة .

وأخذ العربية على الشمس البوصيري، واليسير منها عن الشطنوفي، وغيره.

وقرأ على الشمس بن الديري في التفسير، وسأل البرهان البيحوري عن بعض المسائل، وحضر عند البساطي بحلساً واحداً، وكذا عند الجمال البلقيني ميعاداً، وعند ابن مرزوق، والعبدوسي، واستفاد منهم في آخرين، كالشمس البرماوي، والبدر بن الدّماميني، والتقى القاضي، والعنز بن جماعة، وزاد تردده إليه في الفرائض وغيرها.

وأخذ علم الوقت عن الشهاب البرديني، والتاريخ ونحوه عن المقريزي، والعيني، ولازم العز عبد السلام البغدادي في التفسير والعربية والأصلين والمعاني والبيان والمنطق والحكمة وغيرها، بحيث كان حل انتفاعه به، وكتب على ابن الصائغ، مع تلقين الذكر من الزين أبي بكر الخوافي، وكذا صحب البرهان الأدكاوي، وسمع على الشموس الزراتيتي، والشامي، وابن المصري، وابن البيطار، والشرفين بن الكويك، ويونس الواحي، والشهب، والواسطي،

والطرايني، والولي العراقي، وغرس الدين خليل القرشي، والزين الزركشي، والحمال بن فضل الله، والكمال بن خير، والمحب بن نصر الله، والناصر الفاقوسي، والتاج الشراييشي، وصالحة إبنة التركماني، وطائفة.

وأجاز له الزين العراقي، وأبو بكر المراغي، وعائشة ابنة عبد الهادي، والجمال بن ظهيرة، وخلق.

وناب في القضاء عن شيخه المجد سالم، وهو ابن سبع عشرة سنة، وصعد به إلى الناصر فألبسه خلعة، ولما ضعف استنابه في تدريس الجمالية والحسينية والحاكم وأم السلطان، فباشرها مع وجود الأكابر، وكذا باشر قديماً الخطابة بجامع آل ملك بالحسينية، وتدريس الحديث بمسجد ابن البابا، وبعد ذلك الفقه بالأشرفية برسباي بعد موت الزين الزركشي، بل كان ذكر لها قبله، وبالمؤيدية بعد المحب بن نصر الله، بل عُرضت عليه قبله فأباها، لكون العز القاضي كان استنابه فيها عند سفره إلى الشام على قضائه، فلم يرد ذلك مروءة، وقبة الصالح بعد ابن الرزاز في أيام تلبسه القضاء، وبالبديرية بباب سر الصالحية.

وكذا ناب في القضاء عن ابن المُغلي، وجلس ببعض الحوانيت، ثم أعرض عن التصدي له شهامة، وصار يقضي فيما يقصد به في يبته مجاناً، ثم تركه جملة، وهو مع ذلك كله لا يتردد لأحد من بني الدنيا، إلا من يستفيد منه علماً، ولا يزاحم على سعي في وظيفة ولا مُرتب، بل قنع بما كان معه وما تجدد بدون مسألة.

وقد حج قديماً في سنة ثلاث عشرة وثمانمائة وسنة ثلاث وخمسين وثمانمائة وزار المدينة المنورة وبيت المقلس والخليل وبعدها لقي القبابي وأجاز له، واجتمع في الرملة بالشهاب بن رسلان وأخذ عنه منظومته «الزبد»، وأذن له في اصلاحها، وبالغ في تعظيمه، ودخل الشام مرتين لقي في الأولى حافظها ابن ناصر الدين وزاد في إكرامه، وفي الثانية البرهان الباعوني وأسمعه من لفظه أشياء من نثره، وإمام حامع بني أمية الزين عبدالرحمن بن خليل القابوني، وكذا دخل دمياط والمحلّة وغيرهما من البلاد والقرى، ولقي الأكابر، وطارح الشعراء،

وأكثر من الجمع والتأليف والانتقاد والتصنيف، حتى إنه لم يترك علماً إلا صنف فيه إما نظماً وإما نثراً، وقل من يوازيه في ذلك.

واشتهر ذكره، وبعد صيته، وكان بيته مجمعاً لكثير من الفضلاء، وولي قضاء الحنابلة بعد البدر البغدادي مع التداريس المضافة للقضاء كالصالحية والأشرفية والناصرية وجامع ابن طولون وغيرها، كالشيخونية، وتصدر بالأزهر وغيره، ولم يتجاوز طريقته في التواضع والاستئناس بأصحابه وسائر من يتردد إليه، وتعففه وشهامته ومحاسنه، وحدّث بالكثير قديماً وحديثاً.

سمع منه القدماء، وروى بيبت المقدس مع أمه بعض المرويّ، وأنشأ مسجداً ومدرسة وسبيلاً وصهريجاً وغير ذلك من القربات، كمسجد بشبرا، وكان يبته يجمع طائفة من الأرامل ونحوهن.

ومن مؤلفاته: «نظم أصول ابن الحاجب» و «توضيحه»، و «شرح مختصر الطوفي» في أصول الفقه، و «مختصر المحرر» في الفقه، و «نظمه»، و «توضيحه» و «توضيحه» و «تصحيح مختصر الخرقي»، و «المقايسة الكافية بين الخلاصة والكافية»، و «نظم إيساغوجي»، و «منظومة في النحو»، و «توضيحها»، و «طبقات الحنابلة» عشرون مجلداً، و «شفاء القلوب في مناقب بيني أيوب»، و «تنبيه الأخيار بما وقع في المنام من الأشعار» وغير ذلك.

مات ليلة السبت حادي عشر جمادي الأولى ، سنة ست وسبعين و المائمة .

وغسل من الغد، وحمل نعشه لسبيل المؤمني، فشهد السلطان فمن دونه الصلاة عليه في جمع حافل، ثم رجعوا به إلى حوش الحنابلة عند قبر أبويه وأسلافه، والشمس بن العماد الحنبلي، وهو بين تُربة كوكاي والظاهر خشقدم، فدفن في قبر أعدّه لنفسه (۱).

١٣٢. يوسف بن محمد بن عمر الجمال أبو المحاسن المرداوي ثم

⁽١) توجمته في: المنهج الأحمد ٥: ٢٧٢-٢٧٢، ومختصره ١٩٠، والسحب الوابلة ١: ٥٥-٩٣ ، ومختصر الشيطي ٩٧، والشفرات ٧: ٣٢١، والضوء اللامع ١: ٥٠٥، والمقصد الأرشد ١: ٥٥، والتسهيل ٩٧، وحوادث الزمان ٢: ٦١.

الدمشقى الصالحي والد ناصر الدين محمد.

أحد الرؤوس بدمشق من الحنابلة ممن أخذ عن التقي بن قُندس.

له مصنف في الفرائض سماه «الكفاية » وله عمل آخر في الحساب، وجرد «الفروع » لابن مفلح، وأقرأ الطلبة، وناب في القضاء عن ابن عُبادة.

وحج سنة ٥٧٥هـ، وأجاز بعض من عرض عليه من الحنابلة سنة ٨٧٨هـ.

ومات سنة ۸۸۲ هـ (۱).

١٣٣.عمر بن علي سراج الدين ، أبو الحسن بن عادل .

مؤلف التفسير العظيم العديم النظير، وله حاشية على «المحرر» في الفقه. وروى عنه التقي المكي بعض المرويات، وكذا نور الدين الهيثميّ في كتابـه «مجمع الزوائد»، وكناه أبا حفص.

وتوفي بعد سنة ۸۸۰ هـ^(۲).

١٣٤.أبو بكر بن زيد بن أبي بكر بن زيـد بن عمر بن محمودالحسني الجُراعي الصالحي ويعرف بـ «الجُراعي»

ولد تقريباً سنة ٨٢٥ هـ بجراع من أعمال نابلس.

وقرأ القرآن عند يحيى العبدوسيّ، و «العمدة»، وفي التفسير، و «الخرقيّ» و «النظام» كلاهما في المذهب في الفقه، و «الملحة»، وبعض «ألفية ابسن مالك»، ونحو تُلثى «جمع الجوامع»، و «ألفية شعبان الآثاري» بتمامها.

وقدم دمشق سنة ٨٤٢ هـ، وأخذ الفقه عن التقيّ ابن قُندس ولازمه، وبه تخرج وعليه انتفع في الفقه وأصوله، والفرائض والعربية والمعاني والبيان، ولازم الشيخ عبدالرحمن بن سليمان الحنبلي، وكذا أخذ الفرائض عن الشمس السبليّ

⁽١) توجمته في: الضوء اللامع ١٠: ٣٣٢، والمنهج الأحمد ٥: ٢٨٠، ومختصره ١٩٩، والجوهم ١٨٢، و والشذرات ٧: ٣٣٦.

⁽٢) ترجمته في: السحب الوابلة ٢: ٧٩٣، والأعلام ٥: ٥٨ .

وغيره، ولزم الاستغال حتى برع وصار من أعيان فضلاء مذهبه بدمشق، وتصدر للتدريس والإفتاء والإفادة، وناب في القضاء، وصنف كتاباً اختصره من فروع ابن مفلح سماه «غاية المطلب في معرفة المذهب» اعتنى فيه بالمسائل الزائدة على «الخرقي» في مجلد، و «حلية الطراز في مسائل الألغاز» انتفع فيه بكتاب الجمال الإسنوي الشافعي، و «الترشيح في بيان مسائل الترجيح» وغير ذلك.

وسمع ببعلبك «صحيح البحاري»، وكان يقرأ بنفسه أيضاً، ثم قدم القاهرة سنة ٨٦١ هـ فطاف يسيراً على بعض من بقي كالسيد النابه والعلم البلقيني، والجلال المحلي، وأم هاني الهورينية من المسندين.

وقرأ على التقيّ الحصيني، وعلى القاضي عز الدين في «المنطق» وغيره.

وغُرض عليه النيابة فامتنع، خوفاً من انقطاع التودد، وحضر دروس ابن همام، وأخذ عنه جماعة من المصريين، وربما أفتى بالقاهرة، وحج مراراً، وجاور هناك سنة ٨٧٥ هـ، وأقرأ في بعضها، وقرأ «مسند إمامه» بتمامه هناك على النجم عمر بن فهد، وعمل قصيدة نظم فيها سند المسمع وامتدحه فيها، أنشدها يوم ختمه، كتبها عنه المسمع أولها:

الحمد لله الذي هدانا فكم له من نعمة حبانا

وكذا كتب عنه عدة قصائد من نظمه ، هذا مع أنه قرأ سنة ٨٤٩ هـ بعض «المسند » على الشهاب بن ناظر الصاحبة ، وسمع معه شيخه التقيّ ، وكذا سمع علي أمين الدين بن الكركيّ ، وقرأ بأخرة على ناصر الدين بن زريق ، وكان إماماً علامة ذكيّا ، طلق العبارة ديناً متواضعاً طارحاً للتكلف ، ساعياً في ترقي نفسه في العلم والعمل .

ومن مصنفاته: «نفائس الدرر في موافقات عمر»، و «الأجوبة عسن الستين مسألة » التي أنكرها الني الهائم الشافعي على الشيخ تقي الدين بن تيمية، و «مختصر كتاب أحكام النساء» لأبي الفرج بن الجوزي، و «مولد»، و «ختم الصحيح للبخاري»، و «ختم المسند للإمام أحمد»، و «شرح أصول ابن اللحام»، و «تحفة الراكع والساحد في أحكام المساحد» مجلد لطيف، حعله

تاريخًا لمكة والمدينة والمسجد الأقصى، ثم ذكر بقية أحكام سائر المساجد وهـو كتاب حليل الفوائد حمّ العوائد.

مات ليلة الخميس حادي عشر رجب، سنة ٨٨٣ هـ بصالحية دمشق (١).

140. إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح الشيخ الإمام العلامة المحقق الحافظ المجتهد شيخ الإسلام برهان الدين بن القاضي أكمل الدين بن العلامة الشيخ شرف الدين بن رئيس القضاة شمس الدين.

كان من يبت علم ورياسة ، أفتى ودرس وناب في قضاء دمشق ، ثم اشتغل به وانتظم له الأمر ، وصنف شرح المقنع والفروع في المذهب ، وطبقات الأصحاب واسمه المقصد الأرشد ، وكتاباً في الأصول وغير ذلك .

وكانت مباشرته القضاء أكثر من أربعين سنة، وانتهت إليـــه رياســـة المذهب، بل رياسة عصره، ومحاسنه كثيرة .

وكانت وفاته سنة أربع وثمانين وثمانمائة ، وصلي عليه بالجامع المظفري ، ودفن بالروضة عند أسلافه ، رحمه ا لله (٢٠).

١٣٦.على بن سليمان المرداوي الشيخ الإمام العلامة القاضي مُفتي الفرق أبو الحسن علاء الدين على المرداوي الأصل الصالحي الحنبلي الإمام الفقيه الأصولي النحوي الفرضي المحدث المقرئ أخذ عن ابن الطحان، وابن نـاصر الدين،

⁽١) ترجمته في: للنهج الأحمد ٥: ٢٨٢-٢٨٤، ومختصره ١٩٣، والشدارات ٧: ٣٣٧، والضوء ١: ١٢٥، وعصر الشطي ٢٧، وتراجم للتأخرين ٥، والتسهيل ٢: ٨٦، والدارس ٥٩، وقضاة ممشق ٥٠٠-٣٠١.

⁽٢) ترجمته في: للنهج الأخمد ٥: ٢٨٧-٢٨٩، ومختصره ١٩٣، والمعتصر للشطي ٧٥، والضوء اللامع ١: ١٥٢، والشفرات . ٧: ٣٣٨، وتراحم للتأخرين ٥، والتسهيل ٢: ٨٦، والسحب الوابلة ١: ٢٠، وحوادث الزمان للحمصي ١: ٧٩.

وابن عروة وغيرهم.

وتفقه «بابن يوسف »، والشيخ تقي الدين بن قُنلس، والشيخ عبدالرحمن وغيرهم.

وأخذ الفرائض عن الشيخ محمد السبكي وغيره، واشتغل وحصل وبرع وأفتى ودرس في المدرسة الضيائية مشاركة، وناب في القضاء.

وقرأ «المقنع»، و «الطوفي»، و «الخلاصة»، ومن تصانيفه: «الإنصاف تصحيح المقنع»، و «تصحيح الفروع»، وكتاب «التنقيح المشبع في تصحيح المقنع»، و «اختصار الإنصاف»، وكتاب «التحرير في الأصول»، و «شرحه» وغير ذلك، وله «مولد»، و «كتاب في الأدعية»، وشرع في «شرح الطوفي».

وكان يقرئ بالقراءات بمدرسة شيخ الإسلام، وكان عالماً باللغة والتصريف والمنطق والمعاني وغير ذلك، له حظ من العبادة والدين والورع، طويل القامة ليس بالرقيق ولا بالغليظ، يميل إلى سمرة، وصوته حسن، كثير الصدقة وتفقد الإخوان، مليح المعاشرة، بشوش الوجه، فتح الله له بالعلم والعمل والدين والآخرة، وحصل كتباً كثيرة، وتحت يده خزانة كتب الوقف بمدرسة شيخ الإسلام.

وتفقه به جماعة من الحنابلة، وكان معظماً عند الحماعة، وأذن له ابن يوسف بالإفتاء، وولي نيابة القضاء، وحج مرتين وجاور.

توفي ليلة الجمعة سادس شهر جمادى الأولى ، سنة خمس وثمانين بالصالحية ، وصُلي عليه بعد صلاة الظهر ، ودفن على حافة الطريق تحت مسطبة الدعاء تحت الروضة ، رحمه الله(!).

⁽١) توجمته في: الجوهر للنضد ٩٩-١٠١، وللختصر للشطي ٦٨، والشذرات ٧: ٣٤٠ والنهج الأحمـد ٥: ٩٠، ومختصره ٩٩، والضوء اللامع ٥: ٢٠٥، والبدر الطالع ١: ٤٤٦.

١٣٧. أهد بن أبي بكر بن محمد بن العماد الشهاب الحموي.

قدم القاهرة شاباً ، فعرض كتبه ، وأخذ عن الجمال بن هشام والعز الحنبلي وغيرهما .

وسمع على محيى الدين بن الذهبي وطائفة ، ومما سمعه «البحاري » بالظاهرية ، ودخل دمشق أيضاً فأخذ عن البرهان بن مفلح ، والتقيّ بن قُندس ، وتميز في الحفظ يسيراً .

وفي المدخل لابن بدران أن للشهاب الحموي شرحاً لفروع ابن مفلح، سماه «المقصد المنجح لفروع ابن مفلح»(١).

وقدم القاهرة الأيام السعديّة، فتكسَّب بالشهادة، وكان فيه يُبْس بحيث نافَرَ القاضي.

توفي تقريباً سنة ۸۸۸ هـ. وقد قارب الخمسين. وفي الشذرات: توفي سنة ۸۸۳ هـ. (۲).

١٣٨. على بن البهاء البغدادي الحنبلي الشيخ علاء الدين علي بن البهاء .

أخذ عن ابن الطحان، وابن عروة، والنظام، وابن زريق وغيرهم.

وبرع وأفتى ودرس واشتغل، وحفظ «الوحيز»، وشرح منه قطعة. صاحب دين وورع، ليس بالطويل ولا بالقصير، أسمر.

ولد ببغداد، ثم رحل إلى دمشق، وحصل بها، وناب في القضاء سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة.

وتوفي سنة ٨٩٠ هـ(٣).

⁽١) المدخل لابن بدران ٤٣٧.

⁽٢) ترجمته في: المنهج الأحمد ٥: ٢٨٤، ومختصره ١٩٢، والتسهيل ٢: ٨٦-٩٠، والسحب الوابلة ١: ١١٢، والشذرات ٧: ٣٨٨، والضوء اللامع ١: ٢٦٠.

 ⁽٣) توجمته في: الجوهر للنضد ١٠٤، والضوء اللامع ٥: ٢٠٧، والقلائد الجوهرية ١: ١٣٩.

١٣٩. أهمد بن حسن بن أهمد بن حسن بن عبد الهادي.

هو الشيخ الإمام المتقن المفيد، العالم الزاهد العلامة شهاب الدين، أبو العباس الشهير «بابن المبرد».

حفظ القرآن وحصل وبرع، واشتغل على عدد من الشيوخ.

من مصنفاته: «شرح على الخرقي »، وألغاز في الفرائض سماها «الفحص الغويص في حل مسائل العويص »، وكتاب «المحبة والمتحابين في الله»، وكتـاب «الحصن الكبير المحكم البناء، المنجي من كل خوف وشدة وعناء »، وغير ذلـك من الكتب.

توفي يوم الأحد سابع عشر رجب، سنة ٨٩٥ هـ. وكانت له جنازة حافلة، ودفن عند رأس الشيخ الموفق^(١).

١٤٠على بن محمد بن عبد الحميد بن محمد بن إبراهيم بن عبد
الصمد بن علي الهيتي الزاهد البغدادي ثم الدمشقي
الصالحي.

وهو الإمام الفقيه العالم العلامة ، المفيد الفهامة ، مفتي المسلمين علاء الدين أبو الحسن ، حفظ القرآن ، و «الوجيز » في فقه الحنابلة ، واشتغل فتفقه على التقي بن قُنلس ، والشيخ حسن الخياط جد ولده شهاب الدين أحمد لأمه ، والشيخ عبدالرحمن الشهير «أبي شعر » والبرهان بن مفلح .

وأخذ عن بني زُريق الثلاثة، و أبي الفرج بن الطحان، وأبي الحسن الدُّويْلِيبيّ، والنظام بن مفلح، والشمس بن جُوارش، وجماعات.

وله مصنفات منها: «فتح الملك العزيز بشرح الوجيز » و «شرح العمدة».

 ⁽١) ترجمته في: السحب الوابلة ١: ١٢٠، والنعت الأكمل ٩٨، والجوهر المنضد ١٩، والتسهيل ٩٥، والكواكب السائرة ١: ١٣١، ومتعة الأذهان ٤.

ورحل إلى مصر و أخذ عن العلامة مُحيي الدين الكافيحيّ، وجماعات، وناب في الحكم للقاضي شهاب الدين بن عُبادة، وبعده للقاضي نجم الدين بن مُفلح.

توفي في ثالث عشرى جمادى الآخرة ، سنة ٠٠٠ هـ. ودفن بالروضة عنـد قبر الشيخ أبي شعر (١).

١٤١. عمد بن عمد بن أبي بكر بن خالد بن إبراهيم بن يزيد بن خالد السدرشي الأصل القاهري.

سبط القاضي نور الدين البويطي ، أمه آمنة ، ويعرف بـ «السعدي ».

ولد ثالث شوال سنة ٨٣٢ هـ بجوار مدرسة البُلقيني. مات أبوه وهـو ابـن ثلاث. ونشأ في كفالة أمه وأمها.

وحفظ القرآن، و «الوجيز»، و «ألفية النحو»، و «التلخيص»، ومعظم «جمع الجوامع»، وجود في القرآن على الزين جعفر الشهنوري، وربمـا قـرأ عليـه في غيره.

وأخذ النحو عن الأبذي، والراعي، وأبي القاسم النويري، ومن ذلك جُلّ «شرحه لمنظومته التي اختصر فيها الألفية»، والشُّمنِّي ومنه «حاشيته على المغنى»، وكذا أخذ الصرف عن العز عبد السلام البغدادي.

وقرأ عليه حزءً من تصانيفه، والبعض من النحو وغيره على أبي الفصل المغربي، ولازم التقي الحُصني في الأصلين والمعاني والبيان وغيرها.

وحضر عند الشرواني دروساً في «المختصر» وغيره، وعند ابن الهمام مما قرأ عليه قبيل موته من «تحريرة في الأصول»، وقرأ على الكافيجيّ مؤلفه في «كلمة التوحيد» وغيره، وعلى أبي الجود البيني «مجموع الكلائي»، وكتب عنه «شرحه»، وكتب في الفرائض أيضاً عن البوتنجي، وفي الحساب عن السيد

⁽١) ترجمته في: الشذرات ٧: ٣٦٥، والمنهج الأحمد ٥: ٣١٤، ومختصره ١٩٧، والتسهيل ٢: ١٠١، والسحب الوابلة ٢: ٨٥٧- ٢٠، والضوء اللامع ٥: ٨٠٨.

على تلميذ ابن المحدي، والشهاب السبحيني، وفي الميقات عن النور النقاش، وفي الأدب عن ابن صالح وغيره. وله مناسك الحج على الصحيح من المذهب.

وقد استمر على القضاء، حتى جاءه القضاء فجأة في ليلة الثلاثاء ثـالث عشر ذي القعدة، سنة ٩٠٢ هـ.

وقد كانت مدة ولايته للقضاء ستًّا وعشرين سنة وخمسة وثلاثين يوماً(١).

١٤٢. يوسف بن حسن بن أهد بن حسن بن عبدالهادي الدمشقى الصالحي جمال الدين.

له عدد كبير من المصنفات منها: مغني ذوي الأفهام عن الكتب الكثيرة في الأحكام (٢)، وجمع الجوامع في الفقه أيضاً، والمعجم للبلدان، وتجريد العناية، وغير ذلك من المصنفات العديدة.

ولد سنة أربعين وثمانمائة، وقرأ على الشيخ أحمد المصري الحنبلي، والشيخ محمد، والشيخ عمر العسكريين، وصلى بالقرآن ثلاث مرات، وقرأ «المقنع» على الشيخ تقي الدين بن قندس، والقاضي علاء الدين المرداوي.

وحضر دروس خلائق، منهم القاضي برهان الدين بن مفلح، والبرهان الزرعي.

وأخذ الحديث عن خلائق من أصحاب ابن حجر، وابن العراقي، وابن البالسي، والجمال بن الحرستاني، والصلاح بن أبي عمر، وابن ناصر الدين، وغيرهم. وكان إماماً، علامة، يغلب عليه علم الحديث والفقه، ويشارك في النحو، والتصريف، والتفسير.

وقد ألف تلميذه شمس الدين ابن طولون في ترجمته مؤلفاً ضحماً.

 ⁽١) ترجمته في: للنهج الأحمد ٥: ٣١٥، ومختصره ١٩٧، والضوء اللاسع ٩: ٥٨، والشذرات ٧: ٣٦٦-٣٦٧،
 والأعلام ٧: ٢٠، ومعجم للؤلفين ١١. ١٩٩.

 ⁽٢) طبع هذا الكتاب مرتين ، بتصحيح وتعليق والدي ، الشيخ عبدا لله بن دهيش ، رحمه الله.

وتوفي، رحمه الله، في السادس من محرم، من سنة ٩٠٩ هـ(١).

١٤٣. أحمد بن عبد الله بن أحمد العسكري الصالحي.

هو الشيخ الإمام العالم الأوحد المحقق المتقن المفيد المتفنن البحر العلامة شهاب الدين، أبو العباس.

حفظ القرآن، ثم تصدر لإقرائه بمدرسة الشيخ أبي عمر، وسمع على الشهاب بن زيد، والنظام بن مفلح، وأكثر من القراءة على الشيخ أبي عبد الله بن أبي عمر، ومن ذلك «مسند الإمام أحمد»، وأجاز له أبو العباس بن الشريفة، وأبو عبد الله بن جوارش، وأبو الحسن الدُّويليبي، ومحمد بن الصفي، وأبو العباس الاسطنبولي وغيرهم.

واشتغل على التقي بن قُنلس، ثم على القاضي علاء الدين المرداوي صاحب «التنقيح» وغيرهم.

قال الغزي: وبرع ودرس وأفتى وصار إليه المرجع في عصره في مذهب الحنابلة ، وعنده خير وديانة وسكون ، وكان بينه وبين عبد رب النبي تباغض بسبب ما نقله ناظر المدرسة المذكورة سودون الطويل عنه لعبد رب النبي من مسألة إثبات الحرف القديم ، ونحوها من مسائل الاعتقاد ، والظاهر أنه كان سالكاً فيها طريقة السلف كما هو شأن غالب الحنابلة ، وكثيراً ما كان يحرض على مطالعة «الصراط المستقيم في إثبات الحرف القديم » للموفق بن قدامة .

توفي سادس عشر ذي القعدة ، سنة ٩١٠ هـ. ودفن شرقي مقبرة الشيخ أبي عمر خارج الحواقة بالسفح (٢).

٤٤ .عبدالر هن بن محمد بن عبدالر هن الزين بن الشمس العُليمي، نسبة لعلي بن عُليم المقدسي قاضيه وابن

⁽١) توجمته في: الضوء اللامع: ١٠: ٣٠٨، وشفرات الفهب ١٠: ٦٢، والكواكب السائرة ١: ٣١٦، والنعت الأكمل ٧٠، وفهرس الفهارس ٢: ١١٤١.

⁽٢) ترجمته في: النعت الأكمل ٧٨-٨٧ ، والشذرات ٨: ٥٧١ ، والكواكب السائرة ١: ١٤٩ ، ومختصر الشطي .

قاضيه .

كان حسن السيرة ، له شهرة بالفضل ، والإقبال على التاريخ ، مع خط حسن ونظم ، وكانت ولايته بعد انقراض غالب بني عبد القادر النابلسي ، كما أن والده ولي قبل البدر والد الكمال منهم ، ثم انفصل ، وقد دخل هذا القاهرة وجلس بها شاهداً ، وأخذ عن البدر السعدي .

ولد في ليلة الأحد ثالث عشر ذي القعدة ، سنة ٨٦٠ هـ بالقدس.

فحفظ القرآن وله نحو عشر سنين، ثم حفظ كلا من «المقنع» و «الخرقي» وعرضهما على علماء بلده، منهم كمال الدين بن أبي شريف.

واشتغل في الفقه على والده، وقرأ عليه الكتابين المذكورين، ثم بعد وفاته لازم الشيخ شهاب الدين العُمري الشافعي، فقرأ عليه كتابه «المقنع» بعد عرضه لبعضه، وحضر وعظه ودروسه، وأحازه بها، ودخل القاهرة سنة ٨٨٠هـ فحفظ بها «التسهيل» في الفقه لأسباسلار، وحله على شيخه القاضي بدر الدين السعدي، وتفقه به وسمع الحديث على جماعة منهم الحليفة العباسي المتوكل على الله عبدالعزيز، ثم ولي قضاء الرملة سنة ٩٨٠هـ وسافر إليها وأقام بها سنتين، ثم أضيف إليها قضاء القلس والحليل ونابلس، ثم ترك قضاء نابلس باختياره بعد استين، واستمر على الباقي إلى اللولة العثمانية في خامس ذي القعدة سنة أضيف إليها وأستمر على الباقي إلى اللولة العثمانية في خامس ذي القعدة سنة غير السنتين المتقدمتين في الرملة، لم يتخلل له فيها عزل، وحج في أثنائها سنة ٩٠٨ه مع التحريد وصحبة أمير الركب الرجبي، وأقام بمكة نحو شهر مُلازماً للتلاوة والعبادة. خصوصاً بعد انفصاله عن القضاء، فإنه انقطع بالمسجد الأقصى يُدرس ويفتي ويؤلف.

له عدة مؤلفات منها: تفسيران، أحدهما مُطول سماه «فتح الرحمن» في محلدين، ومختصره سماه «الوجيز».

واختصر كتاب «الإنصاف» للعلامة المرداوي، لم يعمل منه إلا النصف سماه «الإتحاف»، وله «تصحيح الخلاف المطلق في المقنع»، وتاريخ بلده المسمى «الأنس الجليل بتاريخ القلس والخليل» وهو عظيم في بابه، أحيا به مآثر بلاده و «الإعلام بأعيان دولة الإسلام»، وطبقتين صغرى وكبرى أولاهما «المنهج الأحمد» وثانيتهما «الدُرّ المنضد في أصحاب الإمام أحمد».

توفي بعد سنة ٩٢٨ هـ بالقلس. ودفن بها، رحمه الله(١).

160 الشيخ شهاب الدين الشويكي . أحمد بن أحمد بن عمر بن أحمد بن أبي بكر بن أحمد الشويكي النابلسي ثم الدمشقي الصالحي ، أبو الفضل شهاب الدين الشيخ الإمام العالم الفقيه الورع الصالح الناسك مفتي السادة الحنابلة بدمشق .

ولد في سنة خمس وسبعين وثمانمائة تقريباً ، بقرية الشويكة من بلاد نابلس . ثم قدم دمشق وسكن صالحيتها ، وحفظ القرآن العظيم بمدرسة أبي عمر ، ومختصر الحرقي في الفقه ، والملحة الحريرية في علم العربية وغير ذلك .

ثم سمع الحديث على الناصر بن زريق، فنبل وظهر فضله، وحمج وحماور مكة، ثم حمج وجاور بلدينة سنتين، وصنف في مجاورته كتاب «التوضيح» جمع فيه بين المقنع والتنقيح الأول للموفق بن قدامة، والثاني للعلاء المرداوي، وزاد عليهما أشياء مهمة.

قال الحافظ بن طولون: وسبقه شيخه الشهاب العسكري، لكنه مات قبل إتمامه، فإنه وصل فيه إلى الوصايا، وكذلك عصريه أبو الفضل بـن النجـار ولكنـه عقّد عبارته.

 ⁽١) توجمته في: النعت ٥٦-٥٥، ومختصر الشطى ٨١-٨٦، والسحب الوابلة ٢: ٥١٦- ٥١٨، وهداية العارفين
 ١: ٥٤٤، وكشف الظنون ١٧٧-٣٠٠، والأعلام ٤: ١٠٨، ومعجم للؤلفين ٥: ١٧٧.

توفي سنة ٩٣٩هـ^(١).

١٤٢. أهمد بن عبدالعزيز بن علي بن إبراهيم بن رشيد الفتوحي الشهاب القاهري المعروف بابن رشيد.

ولد سنة اثنتين وستين وثمانمائة.

فحفظ القرآن وكتباً منها: «العمدة»، و «والمقنع»، و «ألفية النحو»، و «اللهحة»، وحل «الطوفي»، و «الشاطبية»، وعرض على الأمين الأقصرائي، وسيف الدين الأمشاطي، والفحر المقدسي، والجوهري، والبكري، والباهي.

واشتغل في الفقه على البدر السعدي، والشهاب الشيشيني، ولازم الأنباسي، وابن الخطيب الفخرية، وابن القاسم، والبدر حسن الأعرج، وكذا الأرمني في «الألفية»، و «شرحها»، و «شرح النخبة»، و «البخاري» بقراءته.

وتقرب من قاضي الحنابلة الشهاب أحمد بن علي الشيشيني، فناب عنه في حياته، ثم اشتغل بها عوضه بعد وفاته سنة ٩١٩ هـ، واستمر فيها أول دولة المروم سنة ٩٢٠ هـ، ثم عُزل بعد فقد قُضاة العرب من كل مذهب بالقاهرة، وصار قاضي مصر الحنفي الرومي من سنة ٩٣٠ هـ يُولِي نواباً عنه في كل مذهب، يحكمون بالصالحية.

وانحصر هو وأهل البلد، وضاقت عليهم المسالك، مع أنه انفرد بمعرفة مذهبه، وصار عليه المعول فيه، وقد شارك في الحديث، وسار فيه السير الحثيث، بحيث درس فيه وفي فنونه، وكتب الاستدعاءات.

⁽۱) توجمته في: النعت الأكمل ١٠٥-١٠٦، والمختصر للشطي ٩٠، والشذرات ١، ٢٣١، والتسهيل ٢: ١٣٠، والسهيل ٢: ١٣٠، وقد والسحب الوابلة ١: ٢١٥، ومتعة الأذهان ١٥، والكواكب السائرة ٢: ٩٩، ومعجم البلدان ٣: ٣٧٤، وقد ذكرت بعض المصادر منها: النعت والشذرات أن وفاته سنة ٩٣٩ هـ. قال محقق السحب الوابلة: وهو خطأ ظاهر.

وكان لطيف العشرة، طارحاً للكُلفة، فقير الحال، كثير العيال، وقد حصّل بعض الوظائف، والكتب النفيسة، واستمر على جلالته حتى مات في ذي الحجة، سنة ٩٤٩هـ، في القاهرة(١).

٧٤ ١. الإمام شرف الدين موسى الحجاوي.

موسى بن أحمد بن موسى بن سالم بن أحمد بن عيسى بن سالم الحجاوي المقدسي ثم الصالحي الإمام العالم العلامة ، الحبر البحر الفهامة ، شيخ الإسلام ، أبو النجا شرف الدين مفتي الحنابلة بدمشق ، والمعول عليه في الفقه بالديار الشامية .

حائز قصب السبق في مضمار الفضائل، والفائز بالقدم العالي لـدى تزاحم الأفاضل، جامع أشتات العلوم، بدر سماء المنطوق والمفهوم، صاحب المؤلفات التي سارت بها الركبان، وتلقاها الناس بالقبول زماناً بعد زمان، والفتاوي التي اشتهرت شرقاً وغرباً، وعم نفعها الناس عجماً وعرباً، الحبر بلا ارتياب، والبحر المتلاطم العباب، شمس أفق العلوم والمعارف، قطب دائرة الفهوم والعوارف، ذو التحقيقات الفائقة، والتدقيقات الرائقة، والتحريرات المقبولة، والتقريرات التي هي بالإخلاص مشمولة.

أخذ الفقه وغيره عن الإمام العلامة شهاب الدين أحمد بن أحمد الشويكي الصالحي، والإمام الفقيه أبي حفص نجم الدين عمر بن إبراهيم بن محمد بن مفلح الصالحي، وعن العلامة أبي البركات محب الدين أحمد بن محمد خطيب مكة العقيلي.

وأحاز له مفتي دار العدل السيد كمال الدين محمد بن حمزة الحسيني بعد قراءته عليه مشيخته التي خرج لنفسه فيها أربعين حديثاً ، بمنزله في دمشق ، ما يجوز له وعنه روايته بشرطه ، وكتب له خطة بذلك .

 ⁽١) توجمته في: النعت الأكمل ١١٣-١١٦، والشذرات ٨: ٢٧٦-٢٧٧، والتسهيل ٢: ١٣٣، والضوء اللامع
 ١: ٣٤٩، والكواكب السائرة ٢: ١١٢.

وأخذ عنه جماعة من الأئمة منهم: ولده الشيخ يحيى الحجاوي، والإمام الشهير شهاب الدين أحمد الوفائي المفلحي، والشيخ المسند إبراهيم بن محمد الأحدب الصالحي، وأبو النور بن عثمان بن محمد بن إبراهيم الشهير بأبي جدة وغيرهم.

وولي صاحب الترجمة إمامة الجامع المظفري بعد شهاب الدين المرداوي المعروف بابن الديوان، وترجم له الحافظ نجم الدين الغزي في الكواكب.

وقال: انتهت إليه مشيخة السادة الحنابلة والفتوى، وكان بيده تدريس الحنابلة بمدرسة الشيخ أبي عمر، والتدريس في الجامع الأموي.

وممن انتفع بـ القاضي شمس الدين بن طريف ، والقاضي شمس الدين الرجيحي ، والقاضي شهاب الدين الشويكي .

وألف كتاب، الإقناع، جمع فيه المذهب، وهو عمدة الحنابلة لزمن طويل.

وكانت وفاته ليلة الجمعة سابع عشر ربيع الأول، سنة ثمان وستين وتسعمائة. ودفن بسفح قاسيون، وكانت حنازته حافلة، رحمه الله تعالى(١).

٨ ١٤.١ ابن النجار الفتوحي الحنبلي (٨٩٨-٢٧٩هـ).

محمد بن أحمد بن عبدالعزيز بن علي الفتوحي، تقي الدين، ابن النجار.

أخذ عن والده الفقه والأصول، وحفظ كتاب المقنع للموفق وغيره على الشيخ شهاب الدين أحمد البهوتي الحنبلي، والشيخ أحمد المقدسي، وسافر إلى الشام، وأقام بها مدة من الزمان، وعاد وقد ألف مصنفه المشهور المنعوت بـ « منتهى الإرادات » حرر مسائله على الراجح من المذهب، فاشتغل به عامة طلبة الحنابلة في عصره، واقتصروا عليه.

⁽١) ترجمته في: النعت الأكمل ١٢٤-١٢٥، والمختصر للشطي ٩٣-٩٤، والشفرات ٨: ٢٦٧، والسحب الوابلة ٣: ١٦٤، والأعمال ٨: ٢٦٧، وعنوان المحد ٢: ٢٠٤، والأعمال ٨: ٢٦٧، ومعجم المؤلفين ١٣: ٣٠٤.

قال عنه الشعراني: «صحبته أربعين سنة فما رأيت عليه ما يشينه في دينه، بل نشأ في عفة وصيانة، ودين وعلم وأدب وديانة، وانتهت إليه الرئاسة في مفه، وأجمع الناس أنه إذا انتقل إلى رحمة الله تعالى مات بذلك فقه الإمام أحمد في مصر».

ولم يكن يضاهيه أحد في مذهبه، أو يماثله في منصبه، وكان قلمه أحسن من لفظه، وله في تحرير الفتاوى اليد الطولى والكتابة المقبولة على الوجه الصحيح. ومن تصانيفه، بالإضافة إلى منتهى الإرادات، شرح الكوكب المنير، ومعونة أولي النهى شرح المنتهى (١).

توفي ابن النجار، رحمه الله، عصر يوم الجمعة ثامن عشر صفر سنة ٩٧٢هـ، ودفن بتربة المحاورين (٢٠).

١٤٩. شمس الدين الفارضي .

محمد الشيخ الإمام العلامة شمس الدين القاهري المعروف بالفارضي، شاعر مشهور، ومركز الفصاحة والبلاغة.

ينسلون إليه من كل حدب، وأحد الأفراد في حودة السبك للمعاني والصياغة.

له منظومة راتبة في الفرائض. توفى سنة ۹۸۱ هـ^(۱۲).

١٥٠ أهمد بن يحيى بن عطوة بن زيـد التميميّ النجـديّ مولـداً

⁽١) لقد يسر الله لي إخراج هذا الكتاب محققاً في تسعة بحلدات ضخام ، وقد طبع ثلاث طبعات، آخرها في اثني عشر مجلداً.

⁽٢) ترجمته في: النعت الأكمل ١٤١-١٤٢، والسحب الوابلة ٢: ٥٥-٨٥٨، والشذرات ١: ٣٩٠ وقد وردت فيه ترجمة ابن النجار تحت اسم أحمد بن شهاب الدين الفتوحي في آخر وفيات ١٩٨٩هـ. ولكن معلومات الترجمة تخص محمد بن أحمد لملذكور كذلك له ترجمة في الأعلام ٦: ٢٣٣، والتسهيل ٢: ١٤٠، والمختصر للشطى ٨٧، ومعجم المولفين ١: ٢٦.

 ⁽٣) ترجمته في: الشذرات ٨: ٣٩٣، والنعت الأكمل ١٤٢، والسحب الوابلة ٣: ١١٠٦، ومختصر الشطي ٨٨،
 والكواكب السائرة ٣: ٨٣، والأعلام ٦: ٣٢٥، ومعجم المؤلفين ١١٤.

وسكناً.

ولد ببلدة العُيينة ، ثم رحل إلى دمشق لطلب العلم ، فأقام فيها مدة ، وقرأ على أحلاء مشايخها ، ومنهم : العلامة الشيخ شهاب الدين أحمد بن عبد الله العسكري شيخ الشيخ موسى الحجاوي ، وتخرج به وانتفع ، وقرأ على غيره كالجمال يوسف بن عبد الهادي ، والعلاء المرداوي .

وتفقه ومهر في الفقه، فأجازه مشايخه وأثنوا عليه، فرجع إلى بلـده موفـور النصيب من العلم والدين والورع، فصار المرجوع إليه في قطر نجد، والمشــار إليه في مذهب الإمام أحمد، وانتفع به خلق كثير من أهل نجد وتفقهوا عليه.

والف مؤلفات عديدة ، منها : «الروضة »، و «التحفة »، و «درر الفوائــد وعقيان القلائد »، وله تحقيقات نفيسة ، وتدقيقات لطيفة .

وتوفي ليلة الثلاثاء ثالث رمضان المبارك، سنة ٩٤٨ ه.. ودفن بمقبرة الشهداء من الصحابة في الجبيلة من قرى العيينة من أرض اليمامة، ضحيعاً للشهيد الجليل زيد بن الخطاب، رضى الله عنه (١).

١ ٥ ١ . العلامة الشيخ مرعي الكرمي .

مرعي بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد بن أبي بكر بن يوسف بن أحمد الكرمي نسبة إلى طور كرم قرية من قرى نابلس ثم المقدسي .

شيخ الإسلام صاحب التأليف العديدة ، والتحريرات المفيدة ، العلامة بالتحقيق ، والفهامة بالتلقيق .

أخذ الفقه عن الشيخ محمد المرداوي، وعن القاضي يحيى بن موسى الحجاوي، ثم دخل مصر وتوطنها، وأخذ بها بقية العلوم من حديث وتفسير عن الشيخ الإمام محمد الحجاوي الواعظ، والمحقق أحمد الغنيمي، وكثير من المشايخ المصريين.

⁽١) ترجمته في: السحب الوابلة ١: ٣٧٤، والتسهيل ٢: ١٣٣، وعنوان المحد ٢: ٣٠٣، والأعلام ٢: ٢٧٠، وعلماء بحد ١: ١٩٩.

وأجازه شيوخه، وتصدر للإقراء والتدريس بالجامع الأزهر، ثم تولى المشيخة بجامع السلطان حسن، ثم أخذها عنه عصريه العلامة إبراهيم الميموني، ووقع بينهما ما يقع بين الأقران، وألف كل منهما في الآخر رسائل، وكان منهمكاً في العلوم انهماكاً كليّا، قطع زمانه بالإفتاء والتدريس، والتحقيق والتصنيف.

وتآليفه، رضي الله عنه، كثيرة غزيرة، منها: كتاب غاية المنتهى في الفقه قريب من أربعين كراساً، وهو متن جمع من المسائل أقصاها وأدناها، مشى فيه مشي المجتهدين في التصحيح والاختيار والترجيح. وله:

كتاب دليل الطالب في الفقه نحو عشرة كراريس ، دليل الطالبين لمعرفة كلام النحويين إرشاد من كان قصده في إعراب لا إله إلا الله وحِده ، مقدمة الخائض في علم الفرائض ، القول البديع في علم البديع ، أقاويل الثقات في الأسماء والصفات ، الآيات المحكمات والمتشابهات ، قرة عين الودود بمعرفة المقصور والممدود ، الموائد الموضوعة في الأحاديث الموضوعة ، بديع الإنشاء والصفات في المكاتبات والمراسلات ، بهجة الناظرين في آيات المستدلين ؛ نحو عشرين كراساً ، البرهان في تفسير القرآن . لم يتم ، تنوير بصائر المقلدين في مناقب الأئمة الجحتهدين، الكواكب الدرية في مناقب الشيخ ابن تيمية ، الأدلة الوفية بتصويب قول الفقهاء والصوفية ، سلوك الطريقة في الجمع بين كلام أهل الشريعة والحقيقة روض العارفين وتسليك المريدين ، إيقاف العارفين على حكم أوقاف السلاطين ، تهذيب الكلام في حكم أرض مصر والشام، تشويق الأنام إلى حج بيت الله الحرام ، محرك سواكن الغرام إلى حج بيت الله الحرام ، قلائد المرجان في الناسخ والمنسوخ من القرآن ، أرواح الأشباح في الكلام على الأرواح ، قلائـــــــ الفكــر في المهدى المنتظر ، إرشاد ذوى الأفهام لنزول عيسى عليه السلام ، الروض النضر في الكلام على الخضر، تحقيق الظنون بأخبار الطاعون فيما يفعله الأطباء والداعون للفع شر الطاعون ، تلحيص أوصاف المصطفى ، وذكر من بعده من الخلفا ، إتحاف ذوي الألباب في قوله تعالى: ﴿ يُمحو الله ما يشاء ويتبست وعنده أم

الكتاب (١) ، أحكام الأساس في قوله تعالى : ﴿إِن أُول بيت وضع للناس (٢) ، تبيه الماهر على غير ما هو المتبادر يعني من الأحاديث الـواردة في الصفات ، فتح المنان بتفسير آية الامتنان ، الكلمات البينات في قوله تعالى : ﴿ وبشر الذين آمنوا وعملوا الصالحات (") ، أزهار الفلاة في آية قصر الصلاة ، تحقيق الخلاف في أهل الأعراف ، تحقيق البرهان في إثبات حقيقة الميزان ، توقيف الفريقين على خلود أهل الدارين ، توضيح البرهان في الفرق بين الإسلام والإيمان ، إرشاد ذوي العرفان لما في العمر من الزيادة والنقصان ، اللفظ الموطا في بيان الصلاة الوسطى ، قلائد العقيان في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الله يأمر بالعدل والإحسان ﴿ أَنَّ مسبوك الذهب في فضل العرب، شرف العلم على شرف النسب، شفاء الصدور في زيارة المشاهد والقبور ، رياض الأزهار في حكم السماع والأوتار والغناء والأشعار ، تحقيق الرجحان بصوم يوم الغيم من رمضان ، تحقيق البرهان في شأن الدخان الذي يشربه الناس الآن ، رفع التلبيس عمن توقف فيما كفر به إبليس ، تحقيق المقالة: هل الأفضل في حق النبي الولاية أو النبوة أو الرسالة ، الحجج البينة في إبطال اليمين مع البينة ، المسائل اللطيفة في فسخ الحج إلى العمرة الشريفة ، السراج المنير في استعمال الذهب والحرير ، دليل الحكام في الوصول إلى دار الإسلام ، نزهة الناظرين في فضل الغزاة والجماهدين ، بشرى من استبصر وأمر بالمعروف ونهي عن المنكر ، بشرى ذوي الإحسان فيمن يقضى حوائج الإحوان ، الحكم الملكية والكلم الأزهرية ، إخلاص الوداد في صدق الميعاد ، سلوان المصاب بفرقة الأحباب ، تسكين الأشهواق بأحبار العشاق ، منية المحبين وبغية العاشقين ، نزهة المتفكر ، لطائف المعارف ، المعرة والبشارة في فضل السلطنة والوزارة ، نزهة الناظرين في تاريخ من ولى مصر من الخلفاء والسلاطين ، قلائد العقيان في فضائل سلاطين آل عثمان.

⁽١) سورة الرعد ، الآية ٣٩.

⁽٢) سورة آل عمران ، الآية ٩٦.

⁽٣) سورة البقرة ، الآية ٢٥.

⁽٤) سورة النحل، الآية ٩٠.

وغير ذلك من الفتاوي والرسائل النافعة التي تداولها الناس وتلقوها بالقبول. وله رسالة سماها النادرة الغريبة والواقعة العجيبة، مضمونها الشكوى من الميموني والحط عليه. وله ديوان شعر مشهور.

وكانت وفاته بمصر، في شهر ربيع الأول، سنة ثلاث وثلاثين وألف(١).

٢٥٢. العلامة الشيخ منصور البهوتي.

منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن بن أحمد بن علي بن إدريس الشهير بـ « البهوتي » المصري الشيخ الإمام شيخ الإسلام.

كان إماماً هماماً، علامة في سائر العلوم، فقيهاً متبحراً، أصوليّا مفسراً، حبلاً من جبال العلم، وطوداً من أطواد الحكمة، وبحراً من بحور الفضائل، له اليد الطولى في الفقه والفرائض وغيرهما. أخذ عن جماعة من الأعيان: كالشيخ يحيى بن الشرف موسى الحجاوي الدمشقي، والشيخ عبد الله الدنوشري الشافعي، والجمال عبد القادر الدنوشري الحنبلي، والنور على الحلبي، والشهاب أحمد الوارثي الصديقي.

ترجمه الأمين المجيي في تاريخه فقال: شيخ الحنابلة بمصر، وخاتمة علمائهم بها، الذائع الصيت، البالغ الشهرة.

كان عالمًا عاملاً ورعاً ، متبحراً في العلموم الدينية ، صارفاً أوقاته في تحرير المسائل الفقهية ، ورحل الناس إليه من الآفاق لأخذ مذهب الإمام أحمد ، رضي الله عنه .

انفرد في عصره بالفقه، وأخذ عن أكثر المتأخرين من الأصحاب الحنابلة منهم: الجمال يوسف البهوتي، والشيخ محمد البهوتي، ومحمد بن أبي السرور البهوتي، وإبراهيم بن أبي بكر الصالحي وغيرهم.

⁽۱) ترجمته في: النعت ۱۸۹-۱۹۲، والمنعتصر للشطي ۱۰۸-۱۱۱، والسيحب الوابلة ٣: ١١١٨، والأعلام ٧: ٣٠٣، وخلاصة الأثر ٤: ٣٥٨، ونفحة الريحانة ٢: ٢٤٤، وعنوان المجد ٢: ٣٠٨، وهداية العارفين ٢: ٢٢٦، ومعجم المؤلفين ١٢. ٢١٨.

ومن مؤلفاته: شرح الإقناع للشرف موسى الحجاوي في ثلاثة أجزاء ضخام، وحاشية على الإقناع المذكور، وشرح المنتهى لتقي الدين الفتوحي في ثلاثة أجزاء أيضاً، وحاشية على المنتهى المذكور، وشرح زاد المستنقع للحجاوي، وشرح المفردات للشيخ محمد بن عبد الهادي المقدسي.

وكان ممن انتهى إليه التدريس والفتوى، وكان سخيًا له مكارم جمة، وكان في كل ليلة جمعة يجعل ضيافة، ويدعو جماعته من المقادسة، وإذا مرض منهم أحد عاده وأخذه إلى يته ومرضه إلى أن يشفى.

وكانت الناس تأتيه بالصدقات فيفرقها على طلبته بالمحلس، ولا يأخذ منها شيئًا.

وكانت وفاته ضحى يوم الجمعة العاشر من شهر ربيع الثاني، سنة إحدى وخمسين وألف، بمصر القاهرة، ودفن بتربة المجاورين (١٠).

١٥٣.الشيخ عثمانِ الفتوحي.

عثمان بن أحمد بن تقي الدين محمد بن شهاب الدين أحمد بن عبدالعزيز على بن إبراهيم بن رشد الفتوحي القاهري الشهير بابن النجار أحد أحلاء علماء الحنابلة بمصر .

كان قاضياً بالمحكمة الكبرى بمصر ، فاضلاً جليلاً ، ذا وجاهة ومهابة عند عامة الناس وخاصتهم ، حسن السمت والسيرة والخلق ، قليل الكلام .

له في الفقه مهارة كلية ، وإحاطة بالعلوم العقلية والنقلية .

ولد بمصر وبها نشأ، وأخذ الفقه عن والده، وعمه الحمال يوسف، وعين الإمام محمد المرداوي الشامي، وعبدالرحمن البهوتي.

وأخذ العلوم العقلية عن كثيرين: كالعلامة الشهاب إبراهيم اللقاني ومن عاصه ه.

⁽۱) ترجمته في: النعت ۲۱۰-۲۱۳، والسحب الوابلة ٣: ١١٣١، والمنتصر للشطى ١١٤-١١٦، والأعلام ٧: ٧٠٧، وخلاصة الأثر ٤: ٤٢٦، وعنوان المحد ٢: ٣٢٣، وهداية العارفين ٢: ٤٧٦، ومعجم المؤلفين ٢٣٨٢.

وأخذ عنه جماعة كثيرون كولده القاضي محمد، والقاضي محمد الحواوشي، وعبد الله بن أحمد المقدسي.

وألف المؤلفات النافعة ، كالحاشية الجليلة على المنتهى في الفقه .

وكانت وفاته بمصر في شهر ربيع الأول، سنة أربع وستين وألف. ودفن بتربة المجاورين تربة أبيه وجده، رحمه الله(١).

النحدية .

ولد في بلدة العيينة ونشأ بها.

قرأ التفسير والحديث وأصول الدين والفقه والفرائض.

وقد صنف «المنسك» المشهور به، وله فتاوي لو جمعت لجاءت في مجلد ضخم.

وقد تِتلمذ على يده خلق كثير وانتفعوا منه . توفى في سنة ١٠٧٩ هـ^(٢).

٥٥١. المسند اشس الدين محمد البلباني .

محمد بن بدر الدين بن عبد القادر بن محمد البلباني البعلي الدمشقي الصالحي الخزرجي الشيخ العلامة الحقق الفهامة الورع الزاهد العالم العامل القدوة الحجة شيخ الإسلام، أبو عبد الله شمس الدين أحد الأثمة الزهاد وأوحد العلماء الأفراد.

ولد بدمشق، سنة ست وألفٍ.

⁽١) توجمته في: النعت ٢١٦، وللختصر للشطي ١١٧ ، والتسهيل ٢: ١٥٤، والسحب الوابلة ٢: ٧٠٠، وحدادمة الأثر ٣: ١٠٥، وهداية العارفين ١: ٢٥٠، ومعجم المؤلفين ٦: ٢٥٠.

 ⁽٢) توجمته في: السحب الوابلة ٢: ٤١٣، والتسهيل ٢: ١٥٧، والأعلام ٣: ١٣٠، وعنوان المحمله ١: ١٨١، وتاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد ٢٦، وعلماء نجد ١: ٣٠٩.

وكان من كبار أصحاب الشهاب أحمد أبي الوف الوفائي في الفقه والحديث، ثم زاد عليه في معرفة فقه للذاهب زيادة على مذهبه، فكان يقرئ في المذاهب الأربعة، وتفقه أيضاً على القاضي محمود الحميدي، وسمع ببعلبك وبدمشق على الشهاب أحمد العيشاوي الكبير، والشمس محمد الميداني.

وأفتى مدة عمره، وانتهت إليه رئاسة العلم بالصالحية بعد الشيخ على القبردي، وكان عالمًا عاملاً ورعاً زاهداً فقيهاً محدثاً عابداً معمراً، قطع أوقاته في العبادة والعلم والكتابة والدرس، حتى مكن الله تعالى منزلته من القلوب، وأحبه الخاص والعام.

وكان حسن الخُلق والخَلْق والصحبة، حلو العبــارة، كثـير التحـري في أمـر الدين والدنيا، منقطعاً إلى الله تعالى.

وكانت وفاته ليلة الخميس لتسع خلست من رجب، سنة ثلاث وثمانين وألف، وصلي عليه بالجامع، ودفن بسفح حبل قاسيون في الطرف الشرقي، رحمه الله(١).

١٥٢.الشيخ محمد الخلوتي .

محمد بن أحمد على البهوتي الشهير بالخلوتي المصري القاهري ابن أخمت العلامة منصور البهوتي العالم العلم الفقيه النحرير إمام المنقول والمعقول مخرج الفروع على الأصول المحقق الملعق المفتى والمدرس بمصر القاهرة .

ولد بمصر ونشأ بها، وأخذ الفقه عن العلامة عبدالرحمن البهوتي تلميذ, محمد الشامي صاحب السيرة.

ولازم خاله شارح الإقناع والمنتهى ومحشيهما، وأخذ العلوم العقلية عن الشهاب الغنيمي، وعليه تخرج وانتفع، واختص بعده بالعلامة نور الدين علي الشبراملسي ولازمه في دروسه في كثير من العلوم، فكان لا يفارقه في العلوم

⁽۱) توجمته في: النعت ۲۳۱–۲۳۳ ، والسحب الوابلة ۲: ۹۰۰–۹۰۰ ، وللختصر للشطي ۲۲۱–۱۲۳ والأعلام ٦: ٥١، والتسهيل ٢: ١٥٨، وخلاصة الأثر ٣: ٤٠١، ومعجم للولفين ٩: ١٠٠، ومشيخة أولي المواهب ٥٠.

النظرية ، وكان يجري ينهما في الدرس من المحاورات والنكات الدقيقة ما لا يعرفه أحد من الحاضرين إلا من كان من أكابر المحققين ، وكان الشبراملسي يجله ويشيي عليه ويعظمه ويحترمه ، ولا يخاطبه إلا بغاية التعظيم لما انطوى عليه من الفضل ، ولكونه رفيقه في الطلب ، ولم يزل ملازماً له حتى مات .

وكتب كثيراً من التحريرات منها: تحريرات على الإقناع، وعلى المنتهى جردت بعد موته من هوامش النسختين، فبلغت حاشية الإقناع اثني عشر كراساً، وحاشية على شروح العقائد النسفية للسعد جردها من خط شيخه الشهاب أحمد الغنيمي ورتبها.

وكانت وفاته بمصر ليلة الجمعة تاسع عشر ذي الحجة الحرام، سنة ثمان وثمانين وألف، رحمه الله (١).

١٥٧. الشيخ عبد الحي العكري.

عبد الحي بن أحمد بن محمد المعروف بابن العماد، أبو الفلاح العكري المشقي الصالحي الشيخ العالم الهمام المصنف الأديب العجيب الشأن في المذاكرة والاستحضار وتقييد الشوارد من كل فن.

وكان من أعرف الناس بالفنون الكثيرة، وأغزرهم إحاطة بالآثار، وأجودهم مساجلة، وأقدرهم على الكتابة والتحرير.

ولد بدمشق نهار الأربعاء ثامن رجب سنة اثنتين وثلاثين وألف، وبها نشأ.

له من التصانيف:

شرحه على غاية المنتهى في الفقه للشيخ مرعي حرره تحريراً. وله التاريخ المشهور الذي سماه «شذرات الذهب في أخبار من ذهب »(٢) ابتدأ فيه من الهجرة

 ⁽١) ترجمته في: النعت ٢٣٨-٢٤٠ ، وللختصر للشطي ١٢٣-١٢٤ ، والأعلام ٢: ٢٢ ، والسحب الوابلة ٢:
 ٨٦٩ ، والتسهيل ٢: ١٥٩ ، وخلاصة الأثر ٣: ٣٩٠.

⁽٢) الكتاب مطبوع في ثمانية أحزاء طبع سنة ١٣٥٠هـ في القاهرة.

إلى سنة ألف منها، وذكر فيه ما وقع من الحوادث المشهورة، وتراجم الأعيان من العلماء والملوك وغيرهم. وجميع ذلك على سبيل الإختصار في مجلدين، ولمه غير ذلك من الرسائل والتحريرات، وخرج لنفسه مثبتاً لمشايخه، ومروياته.

وقرأ القرآن العظيم، وطلب العلوم مشمراً عن ساق الاجتهاد، فأخذ عن أعلام الأشياخ بدمشق من أجلهم: الأستاذ الكبير الشيخ أيوب الخلوتي، وتلقى الفقه قراءة وأخذاً عن الشيخ تقي الدين عبد الباقي مفتي الحنابلة بدمشق، وعن الإمام شمس الدين البلباني الصالحي.

ثم رحل إلى القاهرة وأقام بها مدة طويلة ، للأخذ عن علمائها ، فأحذ بها عن الشيخ سلطان المزاحي ، والنور علي الشيراملسي ، والإمام شمس الديس محمد البابلي ، والشهاب أحمد القليوبي وغيرهم .

ثم رجع إلى دمشق، ولزم الإفادة والتدريس.

وكانت وفاته في سادس عشر ذي الحجة الحرام، سنة تسع وثمانين وألف. ودفن بالمعلاة. وكان عمره ٥٨ سنة (١).

١٥٨.برهان الدين الذنابي العوفي .

إبراهيم بن أبي بكر بن إسماعيل الذنابي العوفي ، نسبة إلى سيدنا الصحابي الجليل عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه ، الدمشقي الصالحي الأصل المصري المولد والوفاة .

كان من أعيان الأفاضل، له اليد الطولى في الفرائض والحساب مع التبحر في الفقه وغيره من العلوم الدينية.

ولد بمصر ونشأ بها، وأخذ الفقه عن العلامة منصور البهوتي، والحديث عن جمع من شيوخ الأزهر، وأجازه غالب شيوخه.

وألف مؤلفات منها: «شرح على منتهى الإرادات » في الفقه في مجلـدات، و «مناسك الحج » في مجلدين، ورسائل كثيرة في الفرائض والحساب.

⁽١) توجمته في: النعـت ٢٤٠-٢٤٩، والمختصـر للشـطي ١٢٤-١٢٥، والسـحب الوابلـة ٢: ٢٠٥-٤٦٥، والأعلام ٣: ٢٩٠، وخلاصة الأثر ٢: ٣٤٠، وهداية العارفين ١: ٥٠٨.

وكان لطيف المذاكرة ، حسن المحاضرة ، قوي الفكرة ، واسع العقل ، وكان فيه رئاسة وحشمة ومروءة ، وكان من محاسن مصر في كمال أدواته وعلومه ، مع الكرم المفرط والإحسان إلى أهل العلم والمترددين إليه ، وكان حسن الحلق والأخلاق .

وكان يرجع إليه في المشكلات الدنيوية لكثرة تدبره للأمور ومنازلته لها، وبالجملة فإنه كان حسنة من حسنات الزمان.

وكانت ولادته بالقاهرة، سنة ثلاثين وألف، وتوفي بها أيضاً فحاة ظهر يوم الاثنين الرابع عشر من شهر ربيع الثاني، سنة أربع وتسعين وألف، وصلي عليه ضحى يوم الثلاثاء، ودفن بتربة الطويل عند والده، رحمه الله تعالى (١).

٩ ٥ ١. عثمان بن أحمد بن سعيد بن عثمان بن قائد النجدي مولداً
 الدمشقي رحلة القاهري مسكناً ومدفناً.

ولد في بلدة العيينة من قرى نجد، ونشأ بها.

ثم ارتحل إلى دمشق، فأخذ عن علمائها الفقه والأصول والنحو وغيرها، وحضر دروس شيخ الحنابلة بها ومفتيهم الشيخ محمد أبي المواهب فوقع بينه وبين المترجم نزاع في مسألة: إذا تساوى الحرير وغيره في الظهور، أو زاد الحرير إذا كان مسدّى بالحرير وملحماً بغيره، وأخرجته الصناعة فظهر السّداء وخفيت اللحمة وهو الحز كالقر مسود والقطن، فقال أبو المواهب بالحلّ، وقال المترجم بالحرمة وطالت بينهما المنازعة والمناظرة فاحتد الشيخ أبو المواهب على المترجم فخرج من الشام إلى مصر وأخذ عن علمائها واختص بشيخ المذهب فيها، ومحرر الفنون العلامة الشيخ محمد بن أحمد الحلوتي فأخذ عنه دقائق الفقه وعدة الفنون، وقصد وزاد انتفاعه به جدًا حتى تمهر وحقق ودقق واشتهر في مصر ونواحيها، وقصد بالأسئلة والاستفتاء سنين.

 ⁽١) ترجمته في: النعب ٢٥٢-٢٥٣ ، والمختصر ٢٦٦-١٢٧ ، والسبحب الوابلة ١: ١٧ ، والأعلام ١: ٣٤، والتسهيل ٢١١، وتواجم متأخري الحنابلة ٤، وخلاصة الأثر ١: ٩، ومعجم المؤلفين ١: ٧٢.

وكتب على «المنتهى » حاشية نفسية مفيدة جردها من هوامش نسخته تلميذه ابن عوض النابلسي ، فجاءت في مجلد ضخم ، وصنف «هداية الراغب شرح عمدة الطالب » حرره تحريراً نفيساً فصار من أنفس كتب المذهب ، واختصر «درة الغواص » مع تعقيبات يسيرة ، وله «شرح البسملة » ، و «رسالة في الرضاع » ، و «نجاة الخلف في اعتقاد السلف » ، وغير ذلك .

توفي بمصر مساء يوم الاثنين رابع عشر جمادي الأولى ، سنة ١٠٩٧ هـ(١).

١٦٠.عبدالرحمن بن عبد الله بن سلطان بن خميس العائذي نسباً
 الملقب به «أبا بطن» الفقيه الفاضل.

له مجموع في الفقه.

توفي سنة ١١٢١ هـ.

وهو حد الشيخ عبد الله أبا بطين (٢).

١٣١. صالح بن حسن بن أهمد بن علي البهوتي الأزهري العلامة الفقيه الفرضي".

ولد في القاهرة ونشأ بها.

وقرأ واشتغل ومهر في الفقه، ولا سيما الفرائض التي اشتهر بإتقانها ونظم فيها «ألفيته» المشهورة الجامعة لمذاهب الأئمة الأربعة، والتي شرحها العلامة فرضي زمانه الشيخ إبراهيم بن عبد الله الوائلي الماضي بـ «العذب الفائض» في محلد حافل وهو مشهور.

وله عدة تصانيف وحواش وتعليقات مفيدة.

⁽١) ترجمته في: السحب الوابلة ٢: ٦٩٧-٦٩٩، والأعلام ٤: ٣٦٣، والتسهيل ٢: ١٦٢، وعنوان المحمد ٢: ٣٤٠،

⁽٢) توجمته في: التسهيل ٢: ١٦٧، والسحب الوابلة ٢: ٥٠٠، وعنوان المحمد ٢: ٣٥٨، وتاريخ بعض الحوادث

أخذ عن الشيخ منصور البهوتي، وعن الشيخ محمد الخلوتي ولازمه، وأخذ الحديث عن الشيخ عامر الشبراوي، وأخد الفرائض عن الشيخ سلطان المزاحي، ومحمد الدَّلجومُني وهو من مشايخ الشيخ عبد الله الشبراوي.

وله «ألفية في الفقه »، ونظم «الكافي ». تـوفي يـوم الجمعـة ثـامن عشـرى ربيع الأول، سنة ١١٢١ هـ(١).

۱۲۲. أحمد بن محمد التميمي النجدي الشهير بـ «المنقور ».

قرأ على يد العلامة الشيخ عبد الله بن ذهلان وغيره من علماء نجد، واجتهد مع الورع والديانة والقناعة والصبر على الفقر والعيال، وكان يتعيش من الزراعة ويقاسي فيها -مع حرصه على الدروس في غير قريته- الشدائد، ومهر في الفقه مهارة تامة.

وصنف تصانيف حسنة ، منها: مجموعه الفقهي المشهور بلقبه «الجامع لغرائب الفوائد والنقولات الجليلة من الكتب الغريبة »، ومنها: «مناسك الحج» وغيرهما.

وله جوابات عن مسائل فقهية مسددة ، وكتب كثيرة . توفي سنة ١١٢٥ هـ^(٢).

١٦٣. الشيخ عبد القادر التغلبي.

عبد القادر بن عمر بن عبد القادر بن عمر بن أبي تغلب بن سالم التغلبي الشيباني الدمشقي الشيخ الإمام العالم الفقيه الفرضي الصالح العابد الناسك، أبو التقى.

ولد في دمشق سنة اثنتين ولحمسين وألف.

⁽١) ترجمته في: السحب الوابلة ٢: ٤٢٥-٤٢٨، والأعمارة ٣: ١٩٠، والتسهيل ٢: ١٦٧، وتماريخ ألجرتي ١: ٩٠، وهذاية العارفين ١: ٤٢٤.

⁽٢) ترجمته في: السحب الوابلة ١: ٢٥٢-٢٥٤، والأعلام ١: ٢٤٠، والتسهيل ٢: ١٦٩، وتراحم المتأخرين ١٢٠، وعنوان المجد ٢: ٣٦٠، وعلماء نجد ١: ١٩٥.

وقرأ القرآن العظيم في صغره، ولزم الشيخ عبد الباقي الحنبلي وولده الشيخ أبا المواهب، وقرأ عليهما كتباً كثيرة في عدة فنون، وأعاد للثاني درسه بين العشاءين من ابتداء سنة ١٠٧٣ هـ إلى أن توفي، ولازم الشيخ محمد البلباني فقرأ عليه الفقه والفرائض والحساب، وأجازه بمروياته.

وحضر دروس الشيخ محمد بن يحيى الخباز البطنيني الشافعي، واحتمع بالمحقق الشيخ إبراهيم الكوراني المدني في إحدى حجاته سنة ١٠٩٤ هـ وأجاز له.

وقرأ على الشيخ عثمان القطان، والشيخ سعود الغزي، والشيخ منصور الفرضي، والشيخ محمد الكتبي، ومحمد بن أحمد العمري بن عبد الهادي، والشيخ أحمد النحلي، وغيرهم من الأجلاء الذين يجمعهم ثبته، وكان يرزق من عمل يده في تجليد الكتب، ومن ملك له في قرية دوما، وبارك الله له في رزقه، فحج أربع مرات.

وكان يلازم الدرس لإقراء العلوم بالجامع الأموي بكرة النهار، وبعد وفاة شيخه أبي المواهب بين العشاءين بالجامع الأموي أيضاً.

وأخذ عنه خلق لا يحصون، وانتفعوا به.

وكان ديناً صالحاً عابداً خاشعاً ناسكاً.

وصنف شرحاً على دليل الطالب.

وكانت وفاته الثلاثاء الثامن عشر من ربيع الآخر، سنة ١١٣٥هـ، ودفن في مقبرة مرج الدحداح^(١).

١٦٤. أهمد بن محمد بن عوض المرداوي ثم النابلسي ويعرف بــ

« ابن عوض » .

ولد في مردا ونشأ في صيانة وديانة.

⁽١) ترجمته في: السحب الوابلة ٢: ٥٦٥-٥٦٩ ، وللختصر للشطى ١٣٢-١٣٣ ، والشذرات ٨: ٣١٧، والتسهيل ٢: ١٧١١ ، ومنتخب تاريخ دمشق ٢٣٢، وسلك الدرر ٣: ٥٥، وفهرس الفهارس ٢: ٧٧١.

ثم ارتحل إلى دمشق، فقرأ على مشايخها، ثم إلى القاهرة فلازم العلامة المحقق محمد بن أحمد الخلوتي .

مهر في الفقه خاصة، وشارك في أنواع العلوم، في القراءات والنحو والصرف والمعاني والبيان.

وله من المصنفات حاشية على «دليل الطالب» في الفقه نحوثلاثين كراساً مفيدة حدًا، ورسالة تسمى «طرف الطرف في مسألة الصوت والحرف» (١).

١٦٥. محمد بن عبدالرحمن بن حسين بن محمد بن عفالق العفالقي نسباً الأحسائي بلداً العلامة الفهامة الفلكي الخور .

ولد في بلد الأحساء وبها نشأ.

وقد مهر في الفقه والأصول والعربية وسائر الفنون ، وفاق في علم الحساب والهيئة ، وتحقيق علم الفلك.

وقد ألف تآليف بديعة ، منها: «الجدول » ومنها: «مد الشبك لصيد علم الفلك» ، و «سلم العروج في المنازل والبروج » و «شرح الغاية » في الفقه . كان عالمًا عاملًا فاضلًا كاملًا محققاً ماه أ .

توفی فی سنة ۱۱۲۶ هـ (۲).

١٦٦. أحمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد الحلبي الأصل البعلي الدمشقي .

شيخ وإمام وزاهد، ورع، فقيه، وعالم فاضل، كان ناسكاً خاشعاً متواضعاً، عابداً.

⁽¹⁾ السحب الوابلة 1: ٢٣٩.

⁽٢) توجمته في: التسهيل ٢: ١٧٧، والأعلام ٦: ١٩٧، ومعجم المؤلفين ١٠: ١٣٨، والسحب الوابلة ٣: (٢) وعلماء نجد ٣: ٨١٨.

ولد في ثامن رمضان، سنة ١١٠٨ هـ.

واشتغل بطلب العلم فقرأ على جماعة ، وأخذ عنهم الحديث وغيره ، ومنهم أبو المواهب .

وله من المؤلفات: «منية الرائض شرح عمدة كل فارض»، و «الروض الندي شرح كافي المبتدي»، و «الذخر الحرير شرح مختصر التحرير» في الأصول، وغير ذلك من التعليقات في الفرائض والحساب والفقه.

تولى إفتاء الحنابلة بعد موت الشيخ إبراهيم المواهبي سنة ١١٨٨هـ.

كانت وفاته في ليلة السبت ١٦ محرم، سنة ١١٨٩هـ، ودفن بمقـبرة بـاب الصغير (١).

١٦٧. الشمس محمد السفاريني: محمد بن أحمد بن سالم بن سلم بن سليمان السفاريني الشهرة والمولد النابلسي الحنبلي العلامة العالم الكامل المتفوق.

كان مولده بقرية سفارين من قرى نابلس سنة ١١١٤ هـ، ونشأ بها. وتلا القرآن، ثم رحل إلى دمشق، وأخذ الفقه والتفسير والحديث.

وكان رحمه الله ، حليلاً جميلاً ، صاحب سمت ووقار ، ومهابة واعتبار .

وكان كثير العبادة والأوراد، ملازماً لقيام الليل، وكان له مجلس يطرح فيه المسائل على الطلاب والأقران، وكان صادعاً بالحق، ويأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، وكان خيراً حواداً.

ومن تآليفه: «شرح ثلاثيات مسند أحمد» في مجلد ضحم، وشرح نونية الصرصري سماه «معارج الأنوار في سيرة النبي المحتار» في مجلدين، و «تحبير الوفا في سيرة المصطفى»، و «غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب»،

⁽۱) توجمته في: النعت الأكمل ٣٠٨، والتسهيل ٢: ١٨٣، والسحب الوابلة 1: ١٧٣، وسلك الدرر ١: ١٣٨-١٣١، ومختصر الشطي ١٣١، وهداية العارفين ١: ١٧٨-١٧٩، وإيضاح المكتون ١: ٩٤٠- ٥٠- ٢: ٥٩٥، ومعجم المؤلفين ١: ٢٨٥.

و «البحور الزاخرة في علوم الآخرة » و «شرح عمدة الأحكام » و «تحفة النساك في فضل السواك » و «التحقيق في بطلان التلفيق » إلى غير ذلك من الكتب والرسائل التي ألفها.

توفي في مدينة نابلس في شوال ، سنة ثمان وثمانين ومائمة وألف . ودفن في تربتها الشمالية (١٠).

١٦٨. إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم بسن سيف الوائلي نسباً النجدي أصلاً المدني مولداً ومنشاً ووفاة ، العلامة الفهامة ، المحقق المدقق .

ولد في المدينة المنورة ونشأ بها. فقرأ على علمائها والواردين إليها من علماء الأقاليم.

برع في الفقه والفرائض والحساب وسائر الفنون.

وانتهت إليه رئاسة المذهب في الحجاز ، سيما علم الفرائض ، فإنه فيه لا يُحارى و لا يُبارى .

صنف كتاب «العذب الفائض شرح ألفية الفرائض ». توفى في المدينة سنة ١١٨٩ هـ، ودفن في البقيع (٢).

- ١٦٩. عبدالرحمن بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد البعليّ الحلبي .

شيخ وعالم وفاضل وصالح، وكان بارعاً في العلوم. ولد في ضحوة يوم الأحد، سنة ١١١٠ هـ.

⁽۱) توجمته في: النعت ٣٠١-٣٠٦، ومختصر الشطي ١٢٧، والتسهيل ٢: ١٨، والسحب الوابلة ٢: ٣٩٨، ومعجم وسلك الدور ٤: ٣١، وتاريخ الجبرتي ١: ٤٠٩، وفهرس الفهارس ٢: ٢٠٠٢، والأعلام ٦: ١٤، ومعجم المولفين ٩١. ٥٠٠

 ⁽٢) ترجمته في: مختصر الشطي ١٧٤، والأعلام ١: ٥٠، والسحب الوابلة ١: ٤٠، ومعجم المؤلفين ١: ٥٠،
 والتسهيل ٢: ١٨٤، وتاريخ بعض الحوادث ٣١٤، وعلماء نجد ١: ١٣٤.

قرأ القرآن حتى ختمه في مدة يسيرة ، ثم اشتغل في طلب العلم ٢٠ سنة. وقرأ على الشيخ عواد الحنبلي في القراءات والفقه والنحو .

كان فاضلاً ناسكاً عالماً. وأخذ الفرائض والحساب عن الشيخ مصطفى النابلسي، ودخل حلب سنة ١١٤٤هـ، وأخذ عن جماعة من أحلائها. ومن مؤلفاته «الجامع لخطب الجوامع» و «كشف المخدرات في شرح أخصر المختصرات» وله أيضاً «رحلة» و «النور الوامض في علم الفرائض» و «شرح الجامع الصغير» و «بداية العابد و كفاية الزاهد» وله نظم جمعه في ديوانه. وتوفي سنة ١٩٩٢ (١).

٠ ٧٧. الدمنهوري.

أحمد بن عبد المنعم بن يوسف بن صيام الدمنهوري.

شيخ الجامع الأزهر ، وأحد علماء مصر المكثرين من التصنيف في الفقه وغيره .

كان يعرف بالمذاهبي، لعلمه بالمناهب الأربعة.

ولد في دمنهور .

وتعلم بـالأزهر ، وولي مشـيخته ، وكـان قـوالاً للحــق ، هابتــه الأمــراء ، وقصدته الملوك .

من كتبه: «نهاية التعريف بأقسام الحديث الضعيف »، و «إيضاح المبهم من معاني السلّم » في المنطق، و «حلية اللب المصون بشرح الجوهر المكنون» في البلاغة، و «منتهى الإرادات في تحقيق الاستعارات »، و «سبيل الرشاد إلى نفع العباد» في المواعظ، و «الفتح الرباني بمفردات ابن حنبل الشيباني »، و «عين

⁽١) توجمته في: النعت الأكمل ٣١١، والأعلام ٣: ٣١٤، ومعجم المؤلفين ٥: ١٤٧، ومختصر الشطي ١٩٢، وتسهيل السابلة ١٠٥، والسحب الوابلة ٢: ٩٥١-٥١٥، والورود الأنسي ١٠٢، وسلك الدرر ٣: ٣٠٥-٥٠، وتسهيل السابلة بهارس ٢: ٧٣٧، وهداية العارفين ١: ٥٥٣، وإيضاح المكتون ١: ٩٩٣، والأعلام ٣: ٣١٤، ومعجم المؤلفين ٥: ٤٩٣،

الحياة في استنباط المياه » رسالة ، و «القول الصريح في علم التشريح »، و «منهج السلوك في نصيحة الملوك ».

توفي بالقاهرة، سنة ١١٩٢ هـ (١).

١٧١. الشيخ مصطفى الدوماني.

العلامة الفاضل المفسر الفقيه المتقن.

ولد في بلدة دوما، ونشأ في صالحية دمشق.

وقد اشتهر أمره، وعلا قدره، وألف مؤلفات عديدة، منها: «ضوء النيرين لفهم تفسير الجلالين» في مجلدين، و «شرح الكافي في علمي العروض والقوافي»، و «حاشية على دليل الطالب» في الفقه نحو عشرة كراريس.

ورحل إلى مصر ، وولي المشيخة على رواق الحنابلة في الأزهر .

ثم رحل إلى القسطنطينية، وتوفي بها في خلافة السلطان عبد الحميد الأول، سنة ١٢٠٠هـ(٢).

١٧٢. إسماعيل الجُورَاعِي الحنبلي .

إسماعيل بن عبد الكريم بن محيي الدين بن سليمان بن عبدالرحمن بن عبدالهادي بن علي بن محمد بن زيد الشهير بالجراعي الدمشقي، الشريف لأمه، النابلسي الأصل.

ولد بدمشق في حامس ذي القعدة ، سنة ١١٣٤ هـ.

ونشأ بها في كنف والده.

شيخ فاضل وأديب وفقيه ، وكان محصلاً بارعاً متفوقاً .

وقد تلا القرآن على عدة شيوخ، وأخذ القراءات علماً عن شيخ الإقراء بدمشق أبي العباس إبراهيم بن عباس الحافظ.

⁽١) توجمته في: النعت الأكمل ٣١٧، والأعلام ١: ١٦٤، ونشر النور والزهور ١: ٥٤.

⁽٢) ترجمته في: النعت الأكمل ٣١٠، ومعجم للؤلفين ١: ٥٠، ومختصر الشطى ١٤٧.

وقرأ الحساب والفقه والفرائض والنحو وعلوم العربية والمنطق والأصلين والحديث.

وفي سنة ١١٩٥ هـ، تولى إفتاء السادة الحنابلة بدمشق.

له مؤلفات ، منها: «شرح دليل الطالب» في محلدين، و «شرح غاية المنتهى» ولكنه لم يكمله، و «شرح قصيدة بشر بن أبي عوانة ».

وله عدة مقامات أنشأها في وقائع مخصوصة.

توفي في ظهر يوم الاثنين الحادي عشر من جمادى الأولى ، سنة ١٢٠٢هـ بداره بزقاق الشالق، ودفن بتربة مرج الدحداح (١٠).

۱۷۳. حُميدان بن تركي الخالدي نسباً، حيث قيل: إنهم ينتسبون إلى خالد بن الوليد.

وهم من بني مخزوم.

ولد في عنيزة سنة ١١٣٠ هـ.

وقد مهر في الفقه، وله أرجوزة فيه وتصدى للتدريس والإفتاء.

كان على قدر من الديانة والصيانة والورع والصلاح، وكان حسن الخط. دفن في البقيع، سنة ٢٠٢٣.

١٧٤. عبد الوهاب بن محمد بن عبد الله بن فيروز التميمي
 الأحسائي.

ولد قُبيل الظهر يوم الثلاث<u>اء</u> غُرة جمادى الآخرة ، سنة ١١٧٢ هـ.

قرأ الحديث ومصطلحه، والأصول والنحو والمعاني والبيان والمنطق والفقه والفرائض والحساب والجبر والمقابلة والهيئة.

ومهر في جميع ما قرأ، حتى فاق أقرانه.

⁽١) ترجته في: النعت الأكمل ٣٢٥، ومختصر الشطي ١٣٥، والتسهيل ٢: ١٨٩، والسحب الوابلة ١: ٢٨٥، ومعجم للولفين ٢: ٢٧٧.

⁽٢) ترجمته في: التسهيل ٢: ١٩٧، وعلماء نجد ١: ٢٤٦-٢٤٨.

وأكب على تحصيل العلم، وإدمان المطالعة والمراجعة والمذاكرة والمباحثة ليلاً ونهاراً.

وصنف تصانيف عديدة ، بعضها لم يكمل ؛ ومنها: «حاشية على شرح المقنع » وصل فيها إلى الشركة ، وهبي مفيدة حدًا، ومما كمل «شرح الجوهر المكنون » للأخضري في المعاني والبيان والبديع ، ومنها: «إبداء المجهود في حواب سؤال ابن داود » ، ومنها: «القول السديد في حواز التقليد » ، ومنها: «زوال اللبس عمن أراد بيان ما يمكن أن يُطْلِع الله عليه أحداً من خلقه من الخمس » .

وقد توفي في شهر رمضان، سنة ١٢٠٥ هـ في بلد الزبارة، ودفن فيها ١٠٠٠

١٧٥. الشيخ الإمام المجدد شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب التميمي.

محمد بن عبد الوهاب بن سليمان بن علي بن محمد بن أحمد بن راشد بن بريد بن محمد بن مشرف التميمي النجدي زعيم النهضة الدينية الإصلاحية الحديثة في الجزيرة العربية.

ولد في الِعيينة بنجد، سنة ١١١٥ هـ ونشأ بها.

وحفظ القرآن وأتقنه صغيراً، وقرأ العلوم والفقه الحنبلي على والمده الشيخ عبد الوهاب، وكان حاد الفهم سريع الإدراك والحفظ.

رحل مرتين إلى الحجاز فمكث في المدينة المنورة مدة، وقرأ على بعض أعلامها كالشيخ عبد الله بن إبراهيم بن سيف النجدي ثم المدني، والعلامة الشيخ محمد حياة السندي المدنى.

وزار الشام، ودخل البصرة فلازم فيها العالم الشيخ محمد المحموعي البصري، وجعل يدعو الناس هناك إلى عقيدة التوحيد ونبذ الشرك، فأوذي وأخرج في هاجرة يوم صائف، وكاد يهلك عطشاً.

⁽١) ترجمته في: النعت الأكمل ٣٣١، والأعلام ٤: ١٨٦، ومعجم للولفين ٦: ٢٢٨، والسحب الوابلة ٢: ١٨٦- ١٨٦، وعنوان المحد ١: ١٩٦، وسباتك العسجد ٩١، وعلماء بحد ٣: ٢٧٦.

فعاد إلى نجد وسكن حريملاء، وكان أبوه قاضيها بعد العيينة، وعكف على دراسة القرآن الكريم، والسنة، وعلى مؤلفات ابن تيمية، وابن القيم، مع القراءة على والده.

ثم انتقل إلى العيينة ناهجاً منهج السلف الصالح، داعياً إلى التوحيد الخالص، ونبذ البدع، وتحطيم ما علق بالإسلام من أوهام.

فقصد الدرعية بنجد سنة ١١٥٧ هـ فتلقاه أميرها محمد بن سعود بالإكرام، وقبل دعوته فآزره، كما آزره من بعده ابنه عبدالعزيز، ثم سعود بن عبدالعزيز، وقاتلوا من خالفه، واتسع نطاق ملكهم فاستولوا على شرق الجزيرة كله، ثم كان لهم حانب عظيم من اليمن، وملكوا مكة والمدينة، وقبائل الحجاز، وقاربوا الشام ببلوغهم «المزيريب».

وكانت دعوته التي جهر بها سنة ١١٤٣ هـ الشعلة الأولى لليقظـة الحديثة في العالم الإسلامي، وتأثر بها رجال الإصـلاح في الهنـد ومصـر والعـراق والشـام وغيرها.

فظهر الألوسي الكبير في بغداد، وجمال الدين الأفغاني بأفغانستان، ومحمد عبده بمصر، وجمال الدين القاسمي بالشام، وحير الدين التونسي بتونس، وصديق حسن خان في بهو بال، وأمير على في كلكتا.

أخذ عنه كثيرون، منهم: أبناؤه الأربعة، وحفيده أحمد بن ناصر.

وله مصنفات أكثرها رسائل، منها: «كتاب التوحيد»، و «كشف الشبهات»، و «تفسير شهادة أن لا إلىه إلا الله»، و «معرفة العبد ربه ودينه ونبيه»، و «المسائل التي خالف فيها رسول الله الله المل الجاهلية»، و «فضل الإسلام»، و «نصيحة المسلمين» و «معنى الكلمة الطيبة»، و «الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر»، و «محموعة خطب»، و «مفيد المستفيد في حكم تارك التوحيد»، و «رسالة في أن التعليم حائز لا واحب»، و «كتاب الكبائر»، و مختصرات.

توفي في الدرعية ، سنة ٢٠٦١هـ ، عن واحد وتسعين عاماً .

وأحفاده اليوم يعرفون بآل الشيخ (١).

١٧٢. الميقاتي.

عبد الله بن عبدالرحمن الميقاتي موفق الدين من فضلاء الحنابلة من أهل حلب.

له كتب منها: «تحفة المطالع» شرح منظومة، له في الفرائض، و «النفحة المعطارة في بيان الحقيقة والجاز والإستعارة»، و «النفح العطير» بخطه في شرح منظومة النابلسي سماها «العبير في علم التعبير»، و «الشذرات العسجدية على شرح الرسالة العضدية».

توفي سنة ١٢٢٣ هـ^(٢).

١٧٧. عبد الله بن داود الزبيري.

ولد في بلدة الزبير بقرب البصرة وبها نشأ.

فقرأ القرآن والعلم، ثم ارتحل إلى الأحساء للأخذ عن علامتها الشيخ محمد ابن فيروز، فلازمه وأخذ عنه وعن ولده الشيخ عبد الوهاب وغيرهما، حتى مهر في الفقه والأصول والفرائض والعربية.

ثم رجع إلى بلده فدرس فيها، وأفتى، وصنف تصانيف، منها: «الصواعق والرعود في الرد على ابن سعود» في مجلد حافل، و «مناسك الحج»، ورسالة في الربا والصرف.

توفي سنة ١٢٢٥ هـ في بلدة الزبير".

 ⁽١) توجمته في: النعت الأكمل ٣٣٥، ومشاهير علماء نجد ٢٠: ٤٢، ومشاهير القرن النالث عشر لمراد بك ١٤١ وما بعدها، والأعلام ٧: ١٣٧، ومحمد بن عبدالوهاب، تأليف على الطنطاوي.

 ⁽٢) ترجمته في: النعت الأكمل ٣٤٦، والأعلام ٤: ٢٣٢، وأعلام النبلاء ٧: ١٧٨.

⁽٣) ترجمته في: السحب الوابلة ٢: ٦١٩، والأعلام ٤: ٨٥، ومعجم المؤلفين ٦: ٥٣، والتسهيل ٢: ٢٠١، ورحمة المؤلفين ٦: ٥٣، والتسهيل ٢: ٢٠٠،

١٧٨. سليمان بن عبد الله آل الشيخ من الدرعية.

هو العالم الجليل الفقيه المحدث الشهير الشهيد الصابر الثقة الثبت الشيخ سليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب الشرفي من تميم.

ولد هذا العالم الجليل في الدرعية سنة ١٢٠٠ هـ.

ولد في بيت علم وشرف ودين وتربى على يـد أبيه وجـده تربية حسنة ، فقرأ القرآن وحفظه تجويداً ، ثم حفظه عـن ظهر قلب ، وشرع وهـو يـافع ، في طلب العلم بهمة عالية ونشاط ومثابرة .

وكان ذكيًا قوي الحفظ، سريع الفهم، فقرأ على أبيه أصول الدين وفروعه، والحديث والتفسير، كما قرأ على عميه علي وحسين ولازمهما في جلساتهما، وقرأ الأصول والفروع والحديث والتفسير على عالم الدرعية عبد الله بن فاضل، وعلى العلامة عبد الله الغريب، وحمد بن ناصر بن معمر.

وقرأ الفرائض وحسابها على عبدالرحمن بن خميس، كما قرأ على المؤرخ العلامة حسين بن غنام العربية، ولم يزل دائباً على النهل من هذه الموارد العلبة الصافية حتى تبحر في فنون عديدة خصوصاً الفقه والحديث ورجاله فكان واسع الاطلاع فيهما، حتى كان يقول: أنا برجال الحديث أعرف مني برجال الدرعية، وكان يحفظ كثيراً من فنون الفقه والحديث والمصطلح.

ومن محفوظاته: صحيح البخاري، وله اطلاع واسع في معرفة صحيح الحديث من حسنه، حلس للطلبة يدرسهم، وكان حسن التعليم، فالتف إلى حلقته طلبة كثيرون.

ومن أبرز تلامذته النابهين: العالم الشهير محمد بن سلطان، والعلامة عبدالرحمن بن عبد الله أخو المترجم له، في آخرين.

وكانت حياته معمورة بالتعلم والتعليم، ونفع الخلق، وإرشادهم في أمور دينهم ودنياهم، وكانت دروسه بعد ظلوع الشمس، وفي الضحي، وبعد الظهر، وبعد المغرب في الجامع الكبير، وأدبار الصلوات، ودرس بعد المغرب في صحِيح البخاري في قصر الإمام سعود، الذي كان يحضر دروسه مع أولاده وحاشيته، ومع طلبة آخرين.

وقال ابن بشر في عنوان المحد: أرسله الإمام سعود قاضياً إلى مكة ، فأقام بها مدة يقضي بينهم ، ثم رجع إلى الدرعية ، وله اليد الطولى في الأدب والتاريخ والسير وعلوم العربية ، وكان مرجعاً في التعبير .

وله مؤلفات، منها: تيسير العزيز الحميد لشرح كتاب التوحيد. لم يكمله، وحينما طبع كمل من فتح الجحيد ليتم النفع به، وحاشية على المقنع في الفقه.

كان شاعراً بارعاً، حسن الخط جدًا، يصدع بكلمة الحق لا يخاف في الله لومة لائم، وكان على جانب كبير من الأخلاق العالية.

وأكرمه الله بالشهادة ، حيث أخرجه إبراهيم باشا إلى المقبرة ومعه الجند فقال لهم: أطلقوا عليه الرصاص جميعاً ، ففعلوا ما أمرهم به فمزقوا حسده ، وفاضت نفسه إلى ربها تشكو الظلم .

وكانت هذه الشهادة سنة ١٢٣٣هـ، رحمه الله(١).

١٧٧. أحمد بن عبد الله بن عقيل العنزي ت ١٧٣٤ هـ.

ولد في بلدة حرملة ، وقرأ القرآن وحفظه فيها ، ثم شرع في طلب العلم بهمة عالية ، فقرأ على علماء سدير ورحل إلى ما جاورها ، ثم رحل إلى بلدة الزبير ولازم علماء الحنابلة هناك ، ومن أبرز مشايخه الشيخ عثمان بن سند وعبدالرحمن الحواص ، ثم عاد إلى بلاده ورحل بعدها إلى المدينة المنورة .

نبغ في فنون عديدة ، وجلس للطلاب ، وكان حسن التعليم . له شرح على أخصر المختصرات للبلباني ، وقد حج سنة ١٣٣٤هـ، وتوفي في أواخر شهر ذي الحجة ، وافته المنية بمكة في تلك السنة . ودفن بمكة ، رحمه الله (٢) .

• ١٨. عثمان بن عبد الله بن جمعة بن جامع النجدي ثم الزبيري

⁽١) ترجمته في: النعت الأكمل ٣٤٨، وعلماء نجد ٢٣٩، وعنوان الجد ١: ٤٢٤، وهداية العارفين ٤٠٨، والتسهيل ٢: ٢٠٥، والإعلام ٣: ١٢٩.

⁽٢) ترجمته في: روضة الناظرين ١: ٦٧، وعلماء نجد ١: ١٧١–١٧٢.

الورع الصالح.

قرأ الفقه، فأدركه إدراكاً تامًا.

ثم طلبه أهل البحرين ليكون قاضياً لهم، ومفتياً، ومدرساً.

كان حسن السيرة ، جمع الورع والعفة والديانة والصيانة .

وصنف: «شرح أخصر المختصرات» شرحاً مبسوطاً نحو ستين كُراساً. توفي سنة ١٢٤٠ هـ (١).

١٨١. غنام بن محمد النجدي الزبيري ثم الدمشقي.

ولد في بلدة الزبير .

وقد أخذ عن علمائها، ثم رحل إلى بغداد فقراً فيها مدة، ثم ارتحل إلى الشام وقطن فيها إلى أن مات.

وقد تصدى في دمشق لنشر الفقه ، وجلس يدرس في الجامع الأموي .

ولم يزل ملازماً على الدروس والمطالعة ، مع تعاطيه التجارة بالتحري والصدق والورع.

وله كتب نفيسة ، منها: «شرح المنتهى » ومالاً حواشيه بالفوائد والبحوث ، و «شرح الإقناع».

توفي بدمشق، سنة ١٢٤٠ هـ (٢).

١٨٢. مصطفى السيوطي.

مصطفى بن سعد بن عبده السيوطي شهرة الرّحيباني مولـداً ثـم الدمشـقي الفرضي كان مفتي الحنابلة بدمشق.

ولد في قرية الرحيبة .

⁽١) ترجمته في: السحب الوابلة ٢: ٧٠١-٧٠١، والتسهيل ٢: ٢٠٧، وعلماء نحد ٣: ٧٠٤، وإمارة الزبير ٣:

⁽٢) ترجمته في: السحب الوابلة ٢: ٨١١-٨١١، ومختصر طبقات الحنابلة ١٤٨، وروض البشر ١٩٣، والأعلام ٥: ١٢١، ومعجم المؤلفين ٨: ٨٤.

وتفقه واشتهر ، وولي فتوى الحنابلة سنة ١٢١٢ هـ.

له مؤلفات، منها: «مطالب أولي النهى في شرح غاية المنتهى » ستة بحلدات في فقه الحنابلة، و «تحفة العباد فيما في اليوم والليلة من الأوراد »، و «تحريرات وفتاوى » لم تجمع، تقع في نحو مجلد.

توفي سنة ١٢٤٠ هـ^(١).

١٨٣. عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب التميمي:

هو العالم الجليل والفقيه الورع الزاهد الشيخ عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب، ويكني بأبي سليمان، وهم من تميم من المشارفة.

ولد في سنة ١١٦٥ هـ في بلدة الدرعية في بيت علم وشرف ودين، ورباه والده أحسن تربية، وقرأ القرآن وحفظه وهو يافع، ثم حفظه عن ظهر قلب، وكان يدارس أباه القرآن، وشرع في طلب العلم بهمة عالية ونشاط ومثابرة.

فقراً على علماء الدرعية والوافدين إليها، ومن أبرز مشائحه: والده الشيخ محمد فقد لازمه مدة حياته في جلساته كلها في الأصول والفروع والتفسير والحديث وعلوم العربية.

وكان معجباً بفرط ذكائه ونبله ، ومن مشائخه : العلامة حمد بن معمر لازمه في الأصول والفروع والحديث ، ثم سمت همته فرحل إلى الحجاز لأداء فريضة الحج ، فحاور بها ، وقرأ على علماء المسجد الحرام ولازمهم ، خصوصاً في الحديث والمصطلح وعلوم العربية .

وحصلت له الإحازة برواية متصلة السند، ثم زار المدينة المنورة وحاور بها، وقرأ على علماء الحديث بها زمناً، ثم رجع منها إلى الدرعية، وقد نهل من العلم وعلى، ولازم علماءها، وحلس للطلبة، فكان يجمع بين الطلب للعلم والتعليم، حتى نبغ في فنون عديدة.

 ⁽١) توجمته في: السحب الوابلة ٣: ١١٢٦-١١٢٨، والأعلام ٧: ٢٣٤، ومختصر طبقات الحنابلة ١٤٨، والتسهيل ٢: ٢٠٩، وروض البشر ٢٤٣، ومعجم للولفين ١٢: ٢٥٤.

وكان حسن التعليم، واسمع الاطلاع، التف الطلبة إلى حلقاته، وتخرج عليه ثلة، من أبرزهم: أبناؤه الثلاثة الشيخ سليمان شهيد الدرعية، وعبدالرحمن، وعلي، وابن أخيه عبدالرحمن بن حسن، وآخرون لا حصر لعددهم.

وكان من دهاة الرجال، قد حنكته التجارب، وكان آية في الزهد والورع والاستقامة في الدين، يتحلى بالأخلاق العالية والصفات الحميدة، كما كان داعية خير ورشد وصلاح.

وله رسائل عديدة ، ضم بعضها لمجموعة الرسائل النجدية ، وله مؤلفات ، منها: (جواب أهل السنة في نقض كلام الشيعة والزيدية) ، و (مختصر سيرة ابن هشام)، و (التوضيح عن توحيد الخلاف) ، و (الكلمات النافعة في المكفرات الواقعة) .

وله منسك في الحج، ترجم له ثلة من العلماء، كما أثنى عليه ابـن بشـر في عنوان الجحد.

ولقد كان عازفاً عن الدنيا، مقبلاً إلى الدار الأحرى، قضى حياته في التعلم والتعليم والدعوة إلى الله. وكان إمام الجامع وخطيبه، والواعظ والمرشد والمدرس فيه، كثير الخوف من الله، يصدع بكلمة الحق، لا يخاف في الله لومة لائم.

وكانت فيه نخوة ، عطوفاً على الفقراء، وصولاً للرحم ، ويحرص على إيصال النفع الديني والدنيوي ، محبًا لإصلاح ذات البين ، والإحسان إلى الحلق بماله في وحوه الخير ، وله مكانة مرموقة عند الولاة والناس .

وكان الإمام سعود بن عبدالعزيز يحضر درسه، ويأجذه معه في أسفاره للاستفادة من علومه، وأخذ رأيه، وقام بجهود حبارة في إخماد الفتن، وكان يتهجد في الليل، ويكثر من التلاوة، كثير الذكر، وكان يشجع أهل الدرعية، ويقاتل العسكر؛ ويقول وهو واقف على الباب عند الدرعية متحمساً:

بطن الأرض على عز خير من ظهرها على ذل ، ومرت عليه مصائب وهو صابر محتسب راض بقضاء الله ؛ فمنها: صدمته باستشهاد ابنه سليمان صبراً ، فقد قتله إبراهيم باشا ، ثم استدعى أباه ، ولما أحضر بين يديه قال له بلسان

المتهكم: قتلنا ابنك يا عجوز ! فقال مقالته الشهيرة: (لو لم تقتله لمات) في صبر وتجلد محتسباً عند الله رجاء إثابة الصابرين.

ولما هدم إبراهيم باشا الدرعية وصار منه ما صار ، رحلوا به إلى مصر ومعه ثلة من آل الشيخ وذلك عام ١٢٣٣هـ بعد مقتل ابنيه سليمان وعلي ، ونقلوا ابنه عبدالرحمن معه ، وكان صغيراً ، فوصلا إلى مصر ، وأدخل ابنه الأزهر ، وجد في الطلب ، وثابر عليه مع آل الشيخ الذين رحلوا معهما ، وبقي الشيخ عبد الله ومن معه في القاهرة محدد الإقامة بدون حبس ، ووضعت عليهم العيون ، وظلوا هكذا زمناً .

وتوفي خلال هذه المدة بالقاهرة، سنة ١٢٤٢ هـ، فحزن الناس لفقده، وصُلى عليه صلاة الغائب في جوامع نجد^(١).

١٨٤. محمد بن علي بن سلُّوم التميمي ، العلم المفرد ، والهُمَام الأوْحَد .

ولد في قرية العطَّار من قرى سدير من نجد.

قرأ القرآن في صغره، ونشأ في طلب العلم، وقرأ التفسير والحديث، والفقه والأصلين، فمهر في ذلك لا سيما الفرائض وتوابعها من الحساب والجبر والمقابلة.

وقد جلس للتدريس فانتفع به خلق في المذاهب، وخصوصاً الفرائض والحساب والجبر والمقابلة والخطّائين والهيئة والهندسة.

وكان تقيّا نقياً ورعاً صالحاً عابداً دائم المطالعة ، سديد المباحثة والمراجعة ، لين الجانب ، حسن العشرة ، دمث الأخلاق ، كريم السجايا ، متعففاً قانعاً ، ملازماً للتدريس ، كثير الخشوع ، رقيق القلب .

والف تآليف مفيدة ، منها: «الشرح الكبير للبرهانية » في الفرائض ، و «مختصر صيد الخاطر »، و «مختصر شرح عقيدة

⁽١) ترجمته في: علماء نجد ١: ٤٨ –٥٥ ، وروضة الناظر ١: ٣٢٧–٣٣٠ .

السفاريني»، و «مختصر مجموع المنقور»، و «مختصر تلبيس إبليس»، و «مختصر عقود الدرر واللآلي في وظائف الشهور والأيام والليالي »، و «شرح أيات الياسميني»، و «مختصر مناقب الإمام أحمد لابن الجوزي»، وغير ذلك.

مات سنة ١٢٤٦ هـ^(١).

١٨٥. عبد الله بن فائز بن منصور الوائلي يُلقب كعشيرته «أبـــا الحيل » من بني وائل المشهورين الآن بعنيزة.

ولد في بلد الخبراء من قرى القصيم، في حدود المائتين والألف.

وكان أبوه أميرها، ثم تحول مع أبيه إلى عنيزة، فقرأ فيها القـرآن، ثـم هـمّ لطلب العلم بعد بلوغه ٣٠ سنة.

وقد قرأ الفقه على يد محمد الهديبي، وكذلك الحديث.

له منسك لطيف سماه «زاد المسير».

توفي في ربيع الثاني، سنة ١٢٥١ هـ، ودفن في مقبرة الضبط شمـالي عنيزة (٢).

۱۸۲. محمد بن إبراهيم بن محمد بن عُريكان من آل وطبان مـن بني وائل.

ولد في الثلاثين والمائتين في بلد الخبراء من بلدان القصيم.

وتربى عند خاله عبد الله بن فايز الماضي .

قرأ القرآن والفقه ويسيراً من العربية .

وكان يتوقد ذكاءً، وله همة عالية في تحليل أنواع العلوم، ومهر في الحساب والفلك بأنواعه، ونظم في ذلك «دليل الطالب» في ثلاثة آلاف بيت.

⁽١) ترجمته في: السحب الوابلة ٣: ١٠٠٧-١٠١١، والأعلام ٦: ٢٩٧، ومعجم المؤلفين ١١: ١٣، وسباتك العسجد ١٨، وعلماء تجد ٣: ٩٠٩.

⁽٢) توجمته في: متأخري الحنابلة ٣٣، والسحب الوابلة ٢: ٦٤١، والتسهيل ٢: ٢١٤، وعلماء نجد ٢: ٢٠٧، وررضة الناظرين ١: ٣٢١-٣٣٣.

وانفرد بتدقيق علم الجبر والمقابلة والهندسة والهيئة حتى كان كبار تلامـذة شيخه الشيخ عبد الله سراج يقرؤون عليه، وتوفي بعد سنة ١٢٧١هـ(١).

١٨٧. ابن حميد النجدي محمد بن عبد الله بن علمي بن عثمان بن حميد الحنبلي النجدي.

ولد في عنيزة، سنة ١٢٣٦ هـ (على الأرجح).

نشأ محباً للعلم حريصاً على حضور حلقات العلماء مبكراً.

كما أنه رحل في طلب العلم إلى الشام والعراق والحجاز ومصر واليمن.

ومن مشايخه الشيخ عبد الله بن عبدالرحمن أبا بطين والشيخ علي بن محمد الراشد والشيخ محمد بن حمد الهديبي وغيرهم.

ومن تلاميذه الشيخ علي بن محمد بن حميد والشيخ صالح بن عبد الله البسام والشيخ خلف بن إبراهيم بن هدهود النجدي وإبراهيم بن خليل التونسي وغيرهم. ومن مصنفاته: حاشية على شرح المنتهى وغاية العجب في تتمة طبقات ابن رجب وملخص بغية الوعاة وجمع حواشي الخلوتي على الإقتاع وشرحه، والسحب الوابلة على ضرائح الحنابلة، وهو كتاب في تراجم الحنابلة ". وتوفي رحمه الله في شعبان بالطائف، سنة ١٢٩٥ هـ (٣).

١٨٨. حسن بن عمر بن معروف بن شطي الشهير به «الشطي » البغدادي الأصل الدمشقي المولد والدار والوفاة.

ولد في دمشق سنة ١٢٠٥ هـ ونشأ بها.

فحفظ القرآن، ومختصرات في فنون.

⁽١) ترجمته في: السحب الوابلة ٢: ٨٣٣، والتسهيل ٢: ٢٢٥، وعلماء نجد ٣: ٧٨١.

 ⁽٢) قام بتحقيقه الدكتور عبد الرحمن العثيمين ، وقد قدم له بترجمة وافية للمؤلف ، ونشر بمؤسسة الرسالة في ثلاثة أجزاء عام ١٤١٦هـ.

⁽٣) ترجمته في: علماء نجد ٨٦٢ .

قرأ الحديث والتفسير والفقه والأصول والفرائض ومهر فيها، وكذلك النحو.

وباشر التدريس بالجامع الأموي، وفي المدرسة البادرائية .

وتتلمذ على يده خلق من غير الحنابلة في الفنون الأخرى، لصلاحه وورعه وحسن تعليمه.

وصنف «شرح زوائد الغاية »، وحقق ودقق ووسع العبارة ، فجاء في مجلد. حافل، وله أيضاً «مختصر شرح عقيدة السفاريني »، و «شرح الإظهار » في النحو ، ورسائل في مسائل عديدة .

توفي رابع عشر جمادي الآخرة سنة ١٢٧٤ هـ، ودفن بسفح قاسيون بالقرب من الشيخ الموفق (١).

١٨٩. عبد الله بن عبدالر حمن الملقب بـ «أبا بطين ».

فقيه الديار النجدية في القرن الثالث عشر بلا منازع.

ولد في الروضة من قرى سدير سنة ١١٩٤ هـ وبها نشأ، وقرأ على عالمها الشيخ محمد الدوسري.

كان ذا فهم وذكاء وبطء في النسيان، فمهر في الفقه، وفي سنة ١٢٤٨ هـ أرسله أمير نجد تركي بن سعود إلى عنيزة قاضياً.

كان ساكناً وقوراً دائم الصمت، قليل الكلام، كثير العبادة والتهجد، وكان حسن الصوت بالقراءة.

قرأ الحديث واالتفسير وعقائد السلف والنحو.

وكتب كتباً واختصر «بدائع الفوائد » في نحو نصفه .

ومن مؤلفاته: «الانتصار للحنابلة »، و «تأسيس التقدير في كشف شبهات ابن حرجيس »، و «تعليقات على شرح الدرة المضيئة في شرح عقيدة السفاريني »، و «رسالة في التجويد ».

⁽١) توجمته في: السحب الوابلة ١: ٣٥٩-٣٦٣، والتسهيل ٢: ٢٢٧، والأعلام ٢: ٢٠٩، مختصر الحنابلة ١٥٧، حلية البشر ١: ٤٧٨، روضة البشر ٦٤.

توفي في ٧ جمادي الأولى، سنة ١٢٨٢ هـ (١).

. ١٩. الشيخ محمد الشطّي.

محمد بن حسن بن عمر بن معروف الشطي الدمشقي.

العالم الفاضل النحرير الكامل الفقيه الفرضي الحسوبي الهمام الأوحد، كان من أعيان العلماء، سحيًا ودوداً، حسن العشرة.

ولد بدمشق يوم السبت عاشر جمادى الثانية ، سنة ثمان وأربعين وماتتين وألف . ونشأ في حجر والده الإمام .

قرأ القرآن العظيم وجوده وحفظه على يد الشيخ مصطفى الثقفي . وتعلم الفقه والفرائض والحساب والتفسير والحديث والتوحيد والنحو والصرف .

وقد ألف مؤلفات جمة ، منها: رسالة صغيرة في الفرائض ألفها سنة ١٣١٣هـ، وكتاب صحائف الرائض في علم الفرائض نحو سبعين صحيفة .

وله مقدمة في توفيق المواد النظامية لأحكام الشريعة المحمدية ، وتسهيل الأحكام فيما تحتاج إليه الأحكام رتبه على نيف وألف مادة ، وكتاب في الحساب في ثلاث كراريس ونصف كراسة ، ورسالة في مصطلح الحديث ، وله خريطة في النحو ، وجمع دفتراً كبيراً لتقسيم مياه دمشق .

وله رسائل لم تتم في الفرائض والحساب والنحو. وكان يميل إلى إحياء المذاهب المندرسة ونشرها، وله اطلاع واسع على أقوال المحتهدين.

وقد تولى نيابة قضاء راشيا فسار فيها سيرة حسنة، ثم استقال من نيابته، ثم في سنة ١٣٠٤ هـ صار رئيس الكتاب بمحكمة العونية، في محكمة الميدان، وكان له درس في رمضان بالجامع الأموي، وقد تولى وظيفة التدريس في المدرسة البذرائية بدمشق.

⁽۱) ترجمته في: السحب الوابلة ٢: ٦٣٦-٦٣٣، والتسهيل ٢: ٣٣١، والأعلام ٤: ٩٧، ومعجم للولفين ٦: ٧٧، وتراحم المتأخرين ٣٠، وعنوان المحد ١: ٣٦٥-٤٦٤-٤٦٦، ٢: ٢٧-٧٥-١٢٣، وهداية العارفين ١: ٤٩١، ومشاهير علماء نجد ٢٣٥، وعلماء نجد ٢: ٥٦٧.

وكان له آراء إصلاحية في أمور شتى يعرضها على رجال الحكومة فتقدرها له وتعمل بها، ومنها مد خط حديدي من دمشق إلى مكة .

توفي في عصر الخميس ودفن صباح الجمعة حامس رمضان ، سنة ١٣٠٧هـ. ودفن بمقبرة الذهبية (١).

١٩١. محمد بن عمر بن سليم من سكان بريدة.

هو العالم الحليل والورع الزاهد المحقق الشيخ محمد بن عمر بن عبدالعزيز ابن عبد الله بن صالح بن حمد بن محمد بن سليم.

ولد في إحدى الهجر الشمالية سنة ١٢٤١ هـ وهي السنة التي مات فيهما الأمير محمد الإدريسي.

نشأ في بيت علم ودين، وتربى أحسن تربية، وارتحل مع أبويه إلى الحناكية وسكنها، ثم ارتحل منها إلى العيبنة، وكانت موطناً للعلماء، وغرس فيها نخلاً، وبنى مسجداً، وقرأ القرآن وحفظه، عن ظهر قلب، وشرع في طلب العلم بهمة ونشاط ومثابرة، وقدم إلى بريدة وعنيزة وتزوج في عنيزة، ولازم قاضيها العلامة الشيخ عبد الله بن عبدالرحمن با بطين، وقرناس بن عبدالرحمن قاضي الرس، وسليمان بن مقبل قاضي بريدة، وفارس بن رميح من علماء الرس، وارتحل إلى منفوحة فحصلت فتن فلم تطل مدة إقامته فيها، فارتحل إلى الدرعية، وصار يتردد يبنها وبين الرياض ملازماً العلماء في ذلك.

ومن أبرز مشائحه: الشيخ عبدالرحمن بن حسن وابنه عبد اللطيف بن عبدالرحمن آل الشيخ، وأحازاه بالرواية، ثم عاد إلى القصيم فمر بشقراء، فبقي فيها مدة ملازماً لشيخه عبد الله بن عبدالرحمن با بطين.

وكان ذكيًا نبهاً فأكب على المطالعة حتى أدرك إدراكاً تاماً، مع ملازمته لمشائحه في الأصول والفروع والحديث والتفسير والمصطلح، ورشح مراراً

⁽۱) ترجمته في: النعت الأكمل ٣٨٣-٣٨٦، حلية البشر ٣: ١٦٢٣، تراجم أعيان دمشق للشطي ٢٧، منتخبات التواريخ ٢: ٨٦٨، والأعلام ٦: ٩٣، الكشاف ٩٣، ومعجم المؤلفين ٩: ٢٠٦، ومختصر طبقات الحنابلة ١٦٦-١٦٩.

للقضاء في قرى فامتنع تورعاً منه، وجلس للتدريس في مدينة بريدة، فالتف إلى حلقاته طلبة كثيرون منها ومما جاورها.

وكان حسن التعليم، لطيفاً متواضعاً ، يحب إيصال النفع لطلابه ، ومن أبرز تلامذته الشيخ صالح بن عثمان القاضي .

ويقول عبد العزيز المحمد البسام نقلاً عن شيخه صالح العثمان: كنا نستفيد من محمد بن عمر بن سليم أكثر مما نستفيد من ابن عمه شيخنا محمد بن عبد الله ابن سليم، وذلك لهيبتنا من الأخير عن كثرة السؤال والمناقشة، بخلاف الأول فإننا ندرب عليه، وهو لطيف مرح جدًا.

ولما توفي سليمان بن مقبل عينه حسن المهنا بالقضاء كرهاً، وكان حسن أميراً لبريدة، وبعد أشهر سافر إلى مكة للعمرة فكتب إلى حسن المهنا كتاباً أوضح فيه تصميمه على الاستعفاء فأعفاه منه، وعين ابن عمه محمد بن عبد الله.

قال الشيخ البسام في كتابه علماء نجد: «إنه ألف منسكاً لطيفاً مفيداً لا يزال مخطوطاً ، كما أن له نشاطاً في الفتاوى ولكنها مفرقة ، كما أن له تعليقات وتحقيقات على نسخة من شرح الزاد وشرح كتاب التوحيد. وله مكتبة قيمة تضم في غالبها مخطوطات في الفقه الحنبلي والحديث ، وكان مرشداً في مسجده الذي يؤم الناس فيه في بريدة ، وقد عمره بالتدريس والإفتاء ونفع الخلق ، وعمره في التوثيقات بخطه المتوسط ، وفي عقود الأنكحة .

وكان دمث الأخلاق لايحب المظهر ، حلو المفاكهة ، محالسته ممتعة ، وحادثاته شيقة ، وآية في التواضع والزهد والورع والسخاء والحلم ، ذا أناة وتؤدة ، عطوفاً على الفقراء والمحاويج مع قلة ذات يده .

وحينما نفي ابن رشيد تحمد العبدا لله بسبب الأباطيل إلى عنيزة أول القرن حاولوا أن يرشحوه للقضاء ببريدة فامتنع.

وقد وقع في زمنه فتن وملاحم، فكان يصدع بكلمة الحق لا يخاف من أحد، وأوذي في سبيل الدعوة، فصبر وصابر مع قلة المساعد والمناصر.

وكان ذا كلمة مسموعة ، محمود السيرة ، له مكانة عند الولاة والناس ، و لم تزل هذه حاله حتى وافاه أجله المحتوم قبل وقعة الملبيد بأيام الجيوش متقابلة بين أهالي القصيم وابن رشيد ، والناس في رعب شديد فمرض .

وتوفي يوم السبت ٧ من جمادى الأولى من عام ١٣٠٨ هـ. وصلى عليه صلاة الغائب بعنيزة (١).

١٩٢. الشيخ عبد الغني اللبدي النابلسي ، هو عالم جليل وفاضل نبيل .

ولد سنة ١٢٦٢ هـ.

وطلب العلم في مصر، وكان حل انتفاعه على العلامة الشيخ يوسف البرقاوي شيخ رواق الحنابلة بالجامع الأزهر. ثم حج وحاور بمكة المكرمة سنين عديدة، وصار مدرساً بحرمها الشريف، وألف حاشية على شرح دليل الطالب تدل على فضله وسعة اطلاعه.

وكان تقيّا نقيّا مهيباً، حسن الهيئة، ولم يزل مجاوراً مقبلاً على شأنه حتى توفي بمكة. وكانت وفاته سنة سبع عشرة وثلاثمائة وألف، رحمه الله(٢).

١٩٣. الشيخ عبدالله بن حسين بن أهد المخضوب.

ولد المترجم حوالي سنة ١٢٣٠هـ في قرية منفوحة.

وولي القضاء وخدمة العلم حتى أسن وكبر ، وكان قاضياً في الرياض. مؤلفاته في الفقه:

١ - ديوانه في خطب الجمع والأعياد.

٢- ودليل الناسك لأداء المناسك / حاشية في نيل المآرب.
 وفاته:

كانت وفاته في جمادي الأولى من سنة ١٣١٧هـ.

⁽١) ترجمته في: علماء نجد . ٣: ٩١٨ -٩٢١ ، وروضة الناظرين . ٢: ٢١٩ -٢٢٢ .

⁽٢) توجمته في: النعت الأكمل ٣٩٥، ومختصر طبقات الحنابلة ١٧٨.

۱۹۴. الشیخ أحمد بن إبراهیم بن حمد بن محمد بن حمد بن عبدا لله بن عیسی بن علی بن عطیة.

ولد في يوم الخامس عشر من ربيع الأول عام ١٢٥٣هـ.

تولى قضاء المحمعة.

مؤلفاته في الفقه:

١- له رسالة حطية بحكم قصر الصلاة في السفر.

٧- ومختصر في الفقه.

وفاته:

توفي في بلد المجمعة بعد صلاة الجمعة في اليوم الرابع من جمادى الثانية من عام ١٣٢٩.

190. الشيخ حسين بن حسن بن حسين بن علي بن حسين ابن الشيخ محمد بن عبدالوهاب ، فهو أخو سماحة الشيخ عمر عبدالله بن حسن آل الشيخ رئيس القضاة، وأخويه عمر وعبدالرهن.

ولد المترجم في الرياض عام ١٢٨٤هـ.

الف شرحاً على الآجرومية وحاشية على (الملحة) ومختصراً في الفقه فهـو شاعر مجيد .

توفي عام ١٣٢٩هـ.

١٩٦. محمد بن قاسم آل غنيم الخالدي الزبيري.

له نظم لزاد المستقنع في أكثر من أربعة آلاف بيت. وقد توفي سنة ١٣٣٥هـ(١).

 ⁽۱) ترجمته في: علماء نجد ٣: ٩٢٤-٩٢٥.

١٩٧. الشيخ موسى القدومي.

موسى بن عيسى بن عبد الله صوفان بن الشيخ عيسى القدومي النابلسي. الشيخ العالم العلامة المحقق المدقق الفهامة المفسر المحدث الأصولي النحوي المتفنن الأستاذ الهمام الأوحد.

ولد في سنة خمس وستين ومائتين وألف.

ورحل في طلب العلم إلى دمشق، وجنى فيها من ثمار الفنون، ما تقر به العيون، فأخذ الفقه والفرائض والتوحيد عن العالمين الجليلين الشيخ محمد وأخيه الشيخ أحمد ولدي الإمام الأستاذ الشيخ حسن الشطي، والتفسير والحديث والنحو والصرف والمنطق عن الأساتذة المشاهير محمد أفندي المنيني، والشيخ سليم العطار، والشيخ بكري العطار، وكتبوا له إجازات حافلة سنة ١٢٨٩ هـ، ونظم له الشيخ عبد السلام الشطي الإجازة الشطية وقال فيها:

محصل المنطوق والمفهوم موسى بن عيسى الحنبلي القدومي ثم عاد إلى وطنه وسكن مدينة نابلس، فشارك ابن عمه الأستاذ الشيخ عبد الله إبن عمه في التدريس بمدرسة الجامع الصلاحي الكبير.

ولما هاجر إلى الديار الحجازية انفرد الشيخ موسى بالتدريس في نـابلس، فأفاد وأجاد، وقصدته الطلاب والوراد، وعم النفع به في الديار النابلسية، وكــان يقرئ في فنون شتى، عالي الهمة، لا تأخذه في الله لومة لائم.

وله مصنف باسم «الأجوبة الجلية في الأحكام الحنبلية ».

وفي سنة ١٣٣١هـ وجه عليه من اللولة العثمانية رتبة أزمير (١) ، ولم تزل تلك المدرسة قائمة به على قدم وساق حتى أصبحت خاوية على عروشها بإعلان قيام الحرب العالمية الأولى سنة ١٣٣٢ هـ، ثم ما زال صاحب الترجمة على طريقته المثلى إلى أن توفي ليلة عيد الفطر ، سنة ست وثلاثين وثلاثمائة وألف عن

⁽١) قال محقق النعت الأكمل: ((وتبة أزمير: هي من الرتب والأوسمة الدي كانت تقدم للعلماء)) انظر النعت الأكمل ص٤٠٤.

٧١ عاماً، وصلى عليه بمشهد حافل، ودفن قريباً من العلامة السفاريني، رحمه الله رحمة واسعة (١).

١٩٨. البسيوني.

محمد بن سبيع بن يحيى الذهبي البسيوني فقيه حنبلي.

كان شيخ الحنابلة بمصر ، له «الأقوال المرضية » في الفقه ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٨هـ(٢).

١٩٩. عبد القادر بن بدران.

عبد القادر بن أحمد بن مصطفى بن عبد الرحيم بن محمد بدران .

فقيه أصولي حنبلي عارف بالأدب والتاريخ، له شعر .

ولد في «دومة » بقرب دمشق.

عاش وتوفي في دمشق، كان سلفي العقيدة، حسن المحاضرة، كارهاً للمظاهر، قانعاً بالكفاف، لا يعني بملبس أو بمأكل، يصبغ لحيته بالحناء، وربما ظهر أثر الصبغ على أطراف عمامته، ضعف بصره قبل الكهولة، وفلج في أعوامه الأخيرة، ولي إفتاء الحنابلة، وانصرف مدة إلى البحث عما بقي من الآثار في مباني دمشق القديمة، فكان أحياناً يستعير سلماً خشبيًّا وينقله بيديه ليقرأ كتابة على جدار واسماً فوق باب، وزار المغرب فنظم قصيدة همزية يفضل بها مناظر المشرق، ومنها:

من قال إن الغرب أحسن منظراً فلقد رآه بمقلة عمياء

له تصانيف، منها: «المدخل إلى مذهب الإمام أحمد بن حنبل»، و «شرح روضة الناظر لابن قدامة» في الأصول جزءان، و «تهذيب تاريخ ابن عساكر» في ثلاثة عشر مجلداً، طبع منها سبعة مجلدات، والباقي لا زال مخطوطاً، و «ذيل طبقات الحنابلة لابن الحوزي» لم يكمله، و «موارد الأفهام

⁽١) ترجمته في: النعت الأكمل ٤٠٣، ومختصر طبقات الحنابلة ١٨٤-١٨٥.

⁽٢) ترجمته في: الأعلام ٦: ١٣٦ .

من سلسبيل عمدة الأحكام» مجلدان في الحديث، و «الآثار الدمشقية والمعاهد العلمية» تاريخ، و «منادمة الأطلال ومسامرة الخيال» في معاهد الشام الدينية القديمة، و «ديوان خطب»، و «الكواكب الدرية» رسالة في عبدالرحمن اليوسف والأسرة الزركلية، و «تسلية الكثيب عن ذكرى حبيب» ديوان شعر، و «سبيل الرشاد» في الوعظ والإرشاد وغير ذلك الكثير.

توفي سنة ١٣٤٦هـ(١).

٩ ٠ ٧. عبد الله بن علي بن محمد بن هيد السبيعي النجدي المكي.

ولد بمدينة عنيزة من بلاد القصيم سنة ١٢٩٢ هـ.

ونشأ في بيت علم ودين، فجده محمد بن عبد الله (٢٠ صاحب السحب الوابلة، مفتى الحنابلة وإمامهم بمكة المكرمة.

من الوظائف التي تولاها: الإفتاء للحنابلة، وإمامة المقام الحنبلي في سنة ١٣٢٦هـ.

وقد عرض عليه القضاء بالحجاز، سنة ١٣٤٤ هـ من قبل الشيخ عبـد الله بن حسن آل الشيخ، لكنه اعتذر لمرضه وضعفه.

ومن مؤلفاته: شرح مختصر على عقيدة الشيخ محمد، ومختصر في المناسك، والنعت الأكمل في تراجم أصحاب الإمام أحمد بن حنبل، والدر المنضد في أسماء كتب مذهب الإمام أحمد.

وقد تموفي، رحمه الله، بالطائف في ٢١ شهر ذي الحجمة، سنة ١٣٤٦هـ ٢١.

⁽١) توجمته في: الأعلام للزركلي ٤: ١٦٢، ومقلمة كتابه المدخل، ومقلمة كتاب الأطلال ومصادر الدراسة الأدية ٣: ١٧٦-١٧٧، ومتتخبات تواريخ دمشق ٢: ٧٦٢.

⁽۲) مرت ترجمته في كتابنا هذا تحت رقم ۱۸۹.

⁽٣) ترجمته في: سير وتراحم بعض علماتنا في القرن الرابع ، لعمر بن عبد الجبار ٢٠٠-٢٠١، وعلماء نجد ٢: ٢٩٥- ٢٠١، وروضة الناظرين ١: ٣٨٢- ٣٨٣، والأعلام ٤: ١٠٨.

۱ • ۲. الشيخ سعد بن حمد بن على بن عتيق.

هو العلامة الزاهد الشيخ سعد بن الشيخ حمد بن علي بن محمد بن عتيق ابن راشد بن حميضة ، اشتهر كوالده بابن عتيق .

ولد ببلدة عمار من بلدان الأفلاج الناحية المعروفة جنوب نجد، سنة ١٢٧٩هـ تقريباً.

ونشأ في كنف والده، وقرأ عليه جملة من المتون.

سافر إلى الهند سنة ١٢٩٩هـ ونزل بهوبال فاجتمع بصديق بن حسن خان وقرأ عليه، وأخذ عن الشيخ نذير حسين، والشيخ محمد بشير السندي، والشيخ سلامة الله الهندي.

وبعد تسع سنين رجع إلى وطنه، وحج وبقي بمكة المكرمة، فقرأ بها على الشيخ أحمد بن إبراهيم بن عيسى النجدي بحاوراً، وأخذ عن جماعة من علماء مكة المكرمة.

ثم عاد إلى مسقط راسه، وتولى قضاء الأفلاج، واستمر فيه مدة ولاية آل رشيد، ثم تولى قضاء الدماء وجميع قضايا البوادي، وإمامة الفروض الخمسة بمسجد الجامع الكبير زمن الملك عبدالعزيز.

أخذ عنه خلق كثير من مشاهير العلماء(١).

حرر الفتاوى والأجوبة على الأسئلة ونظم مختصر المقنع حتى كاد أن يتمه، وله رسالة سماها "حجة التحريض في تحريم الذبح للمريض" في مكتبة حامعة الرياض، برقم (٢١٥).

وكتابانه وفتاواه دليل على غزارة علمه ، وقد جمعت وطبعت في كتاب سمي "المجموع المفيد من رسائل وفتاوى الشيخ سعد بن حمد بن عتيق" ، وله: نيل المراد بنظم متن الزاد.

⁽١) منهم والدي الشيخ عبدا الله بن دهيش رحمه الله.

ورسالة سماها (عقيدة الطائفة النجدية في توحيد الألوهية) لا تزال مخطوطة في مكتبة جامعة الرياض.

كف بصره آخر عمره، وتوفي بالرياض ثالث عشر جمادي الأولى، سنة ١٣٤٩هـ(١).

٢ . ٢. الشيخ أبو بكر خوقير .

هو الشيخ التقي المحقق أبو بكر بن الشيخ محمد عارف الإمام بالمسجد الحرام، بن العلامة الشيخ عبد القادر بن محمد علي خوقير الكتبي المكي الحنبلي . ولد سنة ١٢٨٤ هـ بمكة المكرمة .

قرأ القرآن واشتغل بطلب العلم من صغره ، وكان يسافر إلى الهند لجلب كتب السلف ونشرها ، وينتهز الفرصة فيتلقى من علماء الهند الأعلام .

روى عن مشايخ معروفين مشهورين بعلو الإسناد، منهم: الشيخ حسين بن محسن الأنصاري اليماني، والقاضي أحمد بن إبراهيم بن عيسى، والشيخ محمد الأنصاري، والشيخ محمد بن عبدالعزيز الهاشمي الجعفري الهندي، وأحمد حملان، والشيخ عبدالرحمن سراج مفتى مكة الخزرجي السعدي.

سُمع منه وقرأ عليه الكثير من الأوائل السنبلية للعلامة سنبل وأجازه بها.

اهتم بعقيدة التوحيد ومحاربة البدع، فضيق عليه ولاة الأمور قبل دخول الملك عبدالعزيز مكة، ومنعوه من التدريس، ثم سجنوه سنة ١٣٣٩ هـ. إلى أن أخرجه الملك عبد العزيز سنة ١٣٤٣ هـ.

ومن مؤلفاته كتاب «فصل المقال وإرشاد الضال في توسل الجهال »، و «ما لا بد منه في أمور الدين على طريقة السلف الصالح ومذهب الإمام أحمد » في العقائد، و «مختصر في فقه الإمام أحمد بن حنبل »، و «التحقيق فيما ينسب لأهل الطريق».

⁽١) ترجمته في: النعت الأكمل ٤١٤-٤١٥، والأعلام ٣: ١٣٢، وعلماء بحد ١: ٢٦٦-٢٦٦.

اعتزل الشيخ أبو بكر الوظائف بعد ما أفرج عنه، ولازم المسجد والبيت وقراءة القرآن إلى أن توفي بمكة المكرمة، عام ١٣٤٩ هـ(١).

٣ . ٢. عبد الله بن خلف بن دحيان الحربي – قاضي الكويت.

له مؤلفات منها: منسك حج جعله على المشهور من المذهب، والمسائل الفقهية، رسائل لطيفة في ربع العبادات على طريقة السؤال والجواب.

وقد توفي رحمه الله، سنة ١٣٤٩ هـ(١).

٤ • ٢. سليمان بن مصلح بن هدان بن سحمان.

ولدعام ١٢٦٩.

هو العالم المصنف ، واللسان المدافع عن الدعوة السلفية سليمان بن مصلح بن حمدان بن مسفر بن محمد بن مالك بن عامر الخثعمي ، له عدة مؤلفات منها في الفقه:

١- نظم اختيارات شيخ الإسلام ابن تيمية.

٧- إرشاد الطالب إلى أهم المطالب.

وله غير ذلك من الكتب والمؤلفات والرسائل التي غالبها يدور على الرد على المخالفين ، ودفع شبهات الجاحدين من أعداء الدعوة.

وله رسائل وفتاوى مطبوعة مفرقة ضمن رسائل وفتاوى علماء نحد كما أنه هو الذي رتب وبوب رسائل وفتاوى شيخه العلامة الشيخ عبداللطيف بن عبدالرحمن بن حسن . وتوفاه الله تعالى في مدينة الرياض عام ١٣٤٩هـ.

٥ . ٧. صالح العثمان القاضي.

هو الشيخ صالح بن محمد بن حمد بن إبراهيم بن عبدالرحمن القاضي من الوهبة من تميم .

⁽١) تِرِجْقَتِه في: النعت الأكمل ٤١٦-٤١٧، والأعلام ٢: ٤٦، ومشاهير علماء نجد ٤٣٧-٤٤٠، ومعجم للولفين ٣: ٧٣، فهرس دار الكتب للصرية ٣: ٣٥٣.

⁽٢) ترجمته في: علماء نجد ٢: ٥٣٦-٥٣٥، تاريخ الكويت لعبدالعزيز الرشيد ٢٦٣.

ولد في عنيزة عاشر ربيع الآخر ، سنة ١٢٨٢ هـ.

أولع بالشعر العربي والنبطي حتى برع فيه ، وأقبل على العلم بجد ونشاط ، فقرأ على مشايخ عدة في عنيزة وبريدة والقاهرة ومكة ، منهم: الشيخ على المحمد الراشد ، والشيخ محمد الإبراهيم السناني ، والشيخ صالح بن قرناس ، والشيخ عبدالعزيز المانع ، والشيخ سليمان مقبل ، والشيخ محمد بن عبد الله بن سليم ، والشيخ إسحاق بن عبدالرحمن بن حسن ، والشيخ أحمد بن عيسى وهو أكثرهم له فائدة وملازمة .

وفي عام ١٣٢٤هـ تولى قضاء عنيزة. واستمر فيه إلى أن توفي، وكان المرجع في بلدته في الفتوى.

أخذ عنه خلق كثيرون ، منهم: الشيخ عبدالرحمن السعدي ، والشيخ محمد العلي آل تركي ، والشيخ صالح الزغيبي إمام الحرم المدني ، والشيخ سليمان بن عبدالرحمن العمري ، والشيخ محمد بن عبدالعزيز المانع ، والشيخ عبد الله بن محمد قاضي عنيزة .

له حاشية على دليل الطالب، وحاشية على رياض الصالحين، وله مسودة تاريخ لنجد، ومجموع خطب.

كان واسع الشهرة في القضاء والأحكام، وله فراسة في الناس ومعرفة، وكان مقبولاً من العام والخاص، مع تواضع وحسن خلق، ومجالسة مفيدة ممتعة، شغف بمطالعة كتب ابن تيمية وابن الجوزية.

توفي في الخامس والعشرين من شهر ربيع الآخر، عام ١٣٥١ هـ(١).

⁽١) توجمته في: علماء نجد ٢: ٣٦٧-٣٧٤، والنعت الأكمل ٤١٧-٤١٨.

٢ و ٢. الشيخ إبراهيم بن محمد بن سالم بن ضويان الفقيه المؤرخ النسابة صاحب التصانيف.

له رسالة في أنساب أهل نجد، ورسالة مختصرة في التاريخ من سنة (٧٥٠هـ -١٣١٩ هـ) وذكر فيها الغزوات والوقائع والوفيات. وكشف النقاب في تراجم الأصحاب ابتدأ فيه من الإمام أحمد إلى وقته.

وله كتاب منار السبيل شرح الدليل، والدليل هو دليل الطالب للشيخ مرعي الكرمي الحنبلي، وحاشية على الروض المربع شرح زاد المستقنع. وقد توفي رحمه الله، سنة ١٣٥٣ هـ(١).

٧ ، ٧. عبد الله بن بليهد.

هو الشيخ العالم المتفنن عبد الله بن سليمان بن سعود بن سالم بن محمد بن بليهد الخالدي.

ولد ببلدة القرعاء من قرى القصيم، سنة ١٢٨٤ هـ.

وقرأ القرآن على والده، وقرأ الحديث والتفسير على الشيخ محمد بن دخيل ببلدة المذنب بالقصيم، وقرأ على الشيخ محمد بن عبد الله بن سليم بمدينة بريدة.

ولما رحل إلى الهند للعلاج قرأ على علماء الحديث، ثم رجع إلى بلاده وتولى التدريس والوعظ والإرشاد في بلدان القصيم حتى سنة ١٣٣٧ هـ، فعين قاضياً فيها مع بواديها إلى سنة ١٣٤١ هـ، فعين قاضياً بجبل طيء حتى دخول الملك عبدالعزيز الحجاز، فنقله إلى رئاسة القضاء بمكة المكرمة سنة ١٣٤٧ هـ حتى سنة ١٣٤٥ هـ. وقد درس عليه والدي الشيخ عبدا لله بن عمر بن دهيش رحمه الله.

الف الشيخ عبد الله منسكاً سماه «جامع المناسك في أحكام الناسك» في ده صفحة ، ورسالة لطيفة ردّا على مدعي الخلافة ، ورسالة حول هدم القبور(٢).

⁽١) ترجمته في: مشاهير العلماء ٢٣١.

توفي بالطائف ليلة الاثنين عاشر جمادى الأولى، سنة ١٣٥٩ هـ بداء السل، وصلى عليه الملك فيصل بن عبدالعزيز وخلق كثير، ودفن في المقبرة القريبة من مسجد ابن عباس المعروفة بالقوز، وهي المقبرة الكبرى، وحزن عليه الناس حزناً شديداً، ورثاه أهل العلم والأدب.

وكان واسع العلم بالأدب الجغرافي في شبه الجزيرة، وانفرد بمعرفة الأماكن الوارد ذكرها في شعر المتقدمين (١٠).

٨ • ٧. القاضي الشيخ عبدالعزيز بن بشر .

هو الشيخ الفاضل الكريم عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن ناصر بن حسن بن محمد آل بشر، يمت بنسبه إلى علي بن أبي طالب من فاطمة الزهراء، رضي الله عنها.

ولد بالرياض سنة ١٢٧٥ هـ. ونشأ بها.

وقرأ القرآن وحفظه، وقرأ العلم على الشيخ محمد بن مجمود وغيره.

ولاه الملك عبدالعزيز قضاء مدينة بريدة سنة ١٣٢٧ هـ، ثم نقله إلى قضاء إقليم الأحساء حيث مكث مدة طويلة، ثم انتقل إلى قضاء مدينة الرياض حتى تقدم به العمر فترك القضاء، ومن طلبته والدي الشيخ عبد الله بن عمر بن دهيش رحمه الله وقد ولي القضاء بعده بالأحساء .

له تعليقات على متن زاد المستنقع.

توفي بالرياض سنة ١٣٥٩ هـ (٣) رحمه الله.

٩ . ٧. الشيخ عبدا لله بن عبدالر هن آل هود .

من سكان مدينة عنيزة وولادته في بلد الزبير .

⁽٢) منشورة في جريدة أم القرى.

⁽١) ترجمته في: النعت الأكمل ٤٢١-٤٢٦، والأعلام ٤: ٢٢٤، ومشاهير علماء نجد وغيرهم ٢٢٦-٢٣٠.

⁽٢) ترجمته في: النعت الأكمل ٤٢١، وعلماء نجد ٢: ٤٧١-٤٧١، وروضة الناظرين ١: ٢٨٦-٢٨٦.

توفي في الزبير عام ١٣٥٩هـ رحمه الله تعالى.

• ٢١. الشيخ سليمان بن عطية.

هو العالم العابد الذكي الشيخ سليمان بن عطية بن سليمان المزيني. ولد سنة ١٣١٧ هـ بمدينة حائل ونشأ بها.

وقرأ القرآن على الشيخ شكر بن حسين، وقرأ على الشيخ عبد الله بن مسلم التميمي نزيل حائل، وعلى الشيخ عبد الله الصالح الخليفي، فاتجه إلى علم الفقه وأكب على دراسته واعتنى بكتبه، فتبحر فيه.

نظم متن زاد المستنقع مختصر المقنع في ثلاثة آلاف بيت ، ونظم البيوع في متن دليل الطالب ، وله قصيدة نظمها في قواعد الفقه ، وله قصيدة في البيوع تربو على مائة وستين بيتاً سماها «الحائلية». وله ألغاز في الفقه كثيرة .

وكانت عنده مكتبة كبيرة ورث بعضها عن والده، وكان يحب المذاكرة والبحث والنقاش بتواضع واعتراف بالحق، وكان شغوفاً بكتب الأدب، صالحاً ورعاً زاهداً لا يحب الكلام في أحد من الناس.

توفي سنة ١٣٦٣ هـ^(١).

 ⁽١) ترجمته في: النعت الأكمل ٤٢٤-٤٢٥، والأعلام ٣: ١٣٠، وعلماء نجمه ١: ٣٠٧-٣٠٨، وروضة الناظرين ١: ٣٣٢-٣٣٦.

۱۱ . عثمان بن صالح بن عثمان الوهبي التميمي من آل القاضي .

هو العالم الجليل الحبر الفهامة المحقق الملقق . متأدب متفقه من أهل بلدة عنيزة بنجد، له «حاشية على مغني اللبيب»، وحاشية على متن الأحرومية والشافية والكافية، وقد توفي، رحمه الله، سنة ١٣٦٦هـ(١).

٢١٢. عبد الله العنقري.

هو الشيخ المحقق عبد الله بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن العنقري التميمي النجدي .

- ولد في بلدة ثرمداء من قرى إقليم الوشم بنجد، سنة ١٢٩٠ هـ.

وتوفي والده وهو في الثالثة من عمره، وكف بصره وهو في السابعة، حفظ القرآن وتلقى مبادئ العلوم في بلدته، ثم قصد الرياض فلازم الحلق، وأخذ عن مشاهير علمائها كالشيخ عبد اللطيف بن الشيخ عبدالرحمن بن حسن بن الشيخ الإمام محمد بن عبد الوهاب، والشيخ حسن بن حسين بن إبراهيم، والشيخ عمد بن محمد بن فارس، والشيخ إسحاق، أخذ عنهم التوحيد والحديث والفقه الحنبلي والنحو والفرائض.

وفي سنة ١٣٢٤ هـ عينه الملك عبدالعزيز آل سعود قاضياً لإقليم سدير، وكان يقوم بالتدريس، وتخرج على يديه طلاب كثيرون، وكان يتنقل بين المجمعة قاعدة إقليم السدير والأرطاوية لحل المشاكل القضائية، وتعليم أمور الدين.

ولما كبرت سنه استقال من القضاء بعد أن بقى فيه ستة وثلاثين عاماً.

توفي، رحمه الله، في الثاني من شهر صفر الخير، سنة ١٣٧٣هـ، عن عمر يناهز الثالثة والثمانين (٢).

⁽١) ترجمته في: علماء نجد ٣: ٦٨٧–٦٨٩، وروضة الناظرين ٢: ٦٨–٧٨، والأعلام ٤: ٢٠٦.

۲۱۳. عبد الله بن مطلق بن فهید بن قاحم مدرس من علماء نجد من قبیلة عنزة.

مولده في مدينة عُنيزة بالقصيم.

عاش بمكة ، وتولى تدريس التوحيد والفقه الحنبلي في مدارسها الابتدائية ، ووضع لها كتباً طبعتها الحكومة بمصر وبمكة ، ثم تولى التعليم في مدرسة «تحضير البعثات» للتخصص الديني والقضائي .

من كتبه «مزيل اللاء عن أصول القضاء »، و «دروس الفقه والتوحيد » عدة أجزاء صغيرة.

توفي سنة ١٣٧٥ هـ^(١) رحمه الله.

١٢١٤. الشيخ حافظ بن أهمد بن علي بن أهمد بن علي الحكمي.

نسبه إلى الحكم بن سعد العشير . بطن من مذجح من شعب كهلان من سأ.

وله مصنفات في الأصول والفروع. له كتاب «سلم الوصول إلى علم الأصول» و « السبل السوية لفقه السنن المروية » وهو كتاب منظوم مرتب على أبواب الفقه، وله « وسيلة الحصول إلى مهمات الأصول »، و « النور الفائض من شمس الوحي في علم الفرائض »، و « شرح الورقات في أصول الفقه» و «هذا سؤال بشأن القات والدخان والشمة » وغير ذلك من المؤلفات.

وتوفي، رحمه الله، سنة ١٣٧٧ هـ (٢).

⁽٢) ترجمته في: النعت الأكمل ٤٢٧-٤٢٨، والأعلام ٤: ٩٩، وعلماء نحد ٢: ٥٨٢-٥٨٧، وروضة الناظرين ٢: ٩-١٤.

⁽١) ترجمته في: الأعلام ٤: ١٣٩، وعلماء نجد ٢: ٦٤٥-١٤٥، وروضة الناظرين ٢: ٢٦-٢٩.

⁽٢) ترجمته في: مشاهير العلماء ٤٤١.

٢١٥. عبدالرحمن بن سعدي.

هو العلامة الورع الزاهد الشيخ عبدالرحمن بن ناصر بن عبد الله بن ناصر آل سعدي الناصري التميمي الحنبلي .

ولد في عنيزة بالقصيم، سنة ١٣٠٧ هـ.

وتوفيت أمه وهو ابن أربع سنين، ثم توفي والده وهو في الثانية عشرة، فعطفت عليه زوجة والده وأحوه محمد فنشأ نشأة حسنة، فحفظ القرآن في الرابعة عشرة، ثم اشتغل بطلب العلم، فقرأ على الشيخ إبراهيم بن حمد بن جاسر في الحديث، وقرأ على الشيخ محمد بن عبد الكريم الشبل في الفقه والنحو، وقرأ على الشيخ صالح بن عثمان قاضي عنيزة في التوحيد والتفسير والفقه والأصول والنحو، ولازمه ملازمة تامة حتى توفي، وقرأ على الشيخ على بن ناصر أبو وادي في الحديث والأمهات الست وأجازه، وقرأ على الشيخ محمد الشنقيطي نزيل الحجاز في التفسير والحديث والمصطلح.

ولما بلغ من العمر ثلاثاً وعشرين سنة جلس للتدريس، وانتهت إليه بعد ذلك رئاسة العلم في القصيم، وأخذ عنه خلق كثيرون، وألف مؤلفات كثيرة، منها: تفسير القرآن الكريم المسمى «تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان» عانية بحلدات، وحاشية على الفقه استدراكاً على جميع الكتب المتداولة والمؤلفة في الملهب الحنبلي، و «إرشاد أولي البصائر والألباب لمعرفة الفقه بأقرب الطرق وأيسر الأسباب» مرتبة على طريقة السؤال والجواب، و «الدرة المختصرة في عاسن الإسلام»، و «القواعد الحسان لتفسير القرآن»، و «القول السديد في معاصد التوحيد»، و «الإرشاد في معرفة الأحكام»، و «الدين الصحيح بحل مقاصد التوحيد»، و «الإرشاد في معرفة الأحكام»، و «الدين الصحيح بحل القدرية، والفتاوي السعدية في معرفة الأحكام»، و «فتح الرب الحميد في أحوال الفقائد والتوحيد»، ورسالة لطيفة جامعة في أحوال الفقه المبهمة، والدلائل العقائد والتوحيد»، ورسالة لطيفة جامعة في أحوال الفقه المبهمة، والدلائل القرآنية في أن العلوم العصرية لا تخالف السنة، و «فوائد قرآنية» وغيرها.

وفي عام ١٣٧١ هـ أصيب بضغط اللم وعولج، ثم عاوده المرض فتوفي يوم الأربعاء الثاني والعشرين من جمادى الآخرة، سنة ١٣٧٦هـ، ودفن بمقبرة الشهواتية في عنيزة (١).

٢١٦. فيصل المبارك.

فيصل بن عبدالعزيز بن فيصل بن حمد المبارك الحريملي النجدي، قاض حنبلي من كبار العلماء، كان عميد آل حمد من بني مبارك في «حريملاء» شمالي الرياض.

ولد وتفقه بها، وأخذ عن علماء الرياض وقطر. وتنقل في مناصب القضاء إلى أن كان قاضي الجوف، وقام بالتدريس في بعض مساحده، فأقبل عليه الطلبة، فسعى لدى الحكومة فأنشأت لهم عدة مدارس.

والف رسائل في الحديث والفقه والتفسير والنحو والفرائض، منها: «الحجج القاطعة في المواريث الواقعة»، و «مقام الرشاد بين التقليد والاجتهاد» بخطه كلاهما في الرياض، و «توفيق الرحمن في دروس القرآن» أربعة أجزاء، و «خلاصة الكلام شرح عمدة الأحكام»، واختصر بعض المطولات ككتاب «نيل الأوطار» للشوكاني، وسمى مختصره «بستان الأخبار» وأضاف إليه زيادات، و «فتح الباري» لابن حجر العسقلاني، وسمى مختصره «لذة القاري» من ثمانية أجزاء.

توفي سنة ١٣٧٧ هـ^(٢).

٢١٧. محمد جميل الشطي.

هو الشيخ الفاضل العالم محمد جميل بن عمر بن محمد بن حسن الشطي.

⁽١) توجمته في: النعت الأكمل ٤٢٨-٤٢٩، والأعلام ٣: ٢٤٠، وروضة الناظرين ١: ٢٢٠-٣٣١، وعلماء نجد ٢: ٢٢٠.

⁽٢) ترجمته في: الأعلام ٥: ١٦٨، وعلماء نجد ٣: ٥٧٤-٧٥٧، وروضة الناظرين ٢: ١٦٢-١٦٢.

ولد بدمشق في ١٨ صفر ، سنة ١٣٠٠ هـ آخر سنة في القرن الثالث عشر الذي عنى بتاريخه.

نشأ في حجر والده الشيخ عمر ، وقرأ مبادئ العلوم على عمه الشيخ مراد ، ثم على الشيخ أبي الفتح الخطيب ، وأخذ الفقه والفرائض عن والده ، ثم عن عمه الشيخ أحمد الشطي ، وتلقى طرفاً من الحديث عن العلامة الشيخ بكري العطار ، وعن العلامة الشيخ بدر الدين الحسيني المغربي ، وحضر دروس الشيخ جمال الدين القاسمي وغيره من علماء دمشق ، وطالع بنفسه بعض كتب التفسير والحديث والفقه والفرائض وانتفع بها ، واستجاز بعض الشيوخ فأجازوه بما تجوز لهم روايته لفظاً وخطا .

أولع بالأدب والتاريخ ولما يتجاوز الخامسة عشرة ، فكتب نثراً ونظم شعراً ، وكانت باكورة أعماله رسالة في تراجم بني فرفور سماها «الضياء الموفور » جمعها سنة ١٣١٧ هـ ، وفي سنة ١٣٢٢ هـ طبع القطعة الأولى من منظوماته ، وفي سنة ١٣٢٣ هـ بدأ بجمع «تاريخ القرن الثالث عشر » الهجري ، وفي سنة ١٣٢٩ هـ طبع القطعة الثانية من منظوماته ورسالته الأولى في علم الفرائض ، ثم توالى إنتاجه فترجم وطبع «قانون الصلح» وغيره من القوانين التركية المعمول بها في عصره ، وطبع «مختصر طبقات الحنابلة» ، ورسالة سماها «الوسيط بين الإفراط والتفريط » تناول فيها آراء الوهايين وخصومهم ، و «السيف الرباني » ردّ به على القاديانية ، و «البرهان على صحة رسم مصحف عثمان » ردّ فيه على أحد فقهاء المالكية ، و «تنقيح السراجية في فرائض الحنفية » ، والتاريخ المقصور على رحال دمشق .

وقد طبع من مؤلفات آل الشطي وغيرهم شيئاً كثيراً من ذلك «مختصر عقيدة السفاريني» لجده الأعلى في مجلد، و «توفيق المواد النظامية لأحكم الشريعة المحمدية»، و «أقوال الإمام داود الظاهري» لجده الأدنى، و «أقوال شيخ الإسلام ابن تيمية» لابن القيم، و «الرسائل الفاتحية» للهبراوي وغير ذلك.

وأسهم رحمه الله، في الكتابة بالصحف والجللات؛ كمجلة التمدن الإسلامي، وبحلة المقتبس.

لازم الشيخ محمد جميل الشطي الحاكم الشرعية بدمشق منذ سنة ١٣١٣هـ مقيداً في محكمة البرورية، فكاتباً في محكمة العمارة، ثم في محكمة الباب إلى سنة ١٣٢٧ هـ وفيها عين في المحاكم العدلية كاتباً في دائرة الإجراء، ثم في محكمة الصلح، ثم معاوناً لمأمور الإجراء، ثم معاوناً للحاكم المنفرد في دوما، ثم عضواً في محكمة حماة سنة ١٣٣٧ هـ، ثم نائباً للحاكم المنفرد في دوما، ثم عضواً في محكمة حماة سنة ١٣٣٧ هـ، ثم نائباً حنبليّا، ثم رئيس كتاب في محكمة دمشق الشرعية إلى سنة ١٣٤٨ هـ وفيها انتحب مفتياً حنبليّا في مدينة دمشق، وهي الوظيفة التي ظل عليها حتى تـ وفي مع الإمامة الحنبلية في الجامع الأموي منذ سنة ١٣٣٤ هـ، والخطبة في المدرسة الباذرائية منذ سنة ١٣٥٦ هـ، والخطبة في المدرسة

سكن في زقاق النقيب في حي العمارة ، وشعره لطيف يدل على روحه الخفيفة . كقوله إلى نجم الدين الأتاسي يشكره على تراجم أرسلها إليه :

مولاي لولا كنت أول فاضل لم تدر أهل الفضل بالتبيين

توفي الشيخ محمد جميل الشطي في ١٦ من المحرم، سنة ١٣٧٩ هـ، ودفـن في مقبرة اللهيية^(١).

١١٨. محمد أبا الحيل.

الشيخ محمد بن عبد الله بن حسين بن صالح بن حسين من قبيلة عنزة الشهورة.

ولد في قرية المريديسية من قرى بريدة بالقصيم سنة ١٣١٠ هـ.

وفي العاشرة تلقى عن بعض المؤدبين بعض مبادئ العلوم، ثم انتقل إلى بريدة فحفظ القرآن الكريم، وأخذ النحو واللغة عن الشيخ عيسى الملاحى،

⁽١) توجمته في: النعت الأكمل ٤٣١-٤٣٣، وحلية البشر ٣: ١٦٢٦-١٦٢٩، ومن هم في العالم العربي ٣٣٨-٣٣٩، ومعجم للؤلفين ٩: ١٦١، والأعلام ٦: ٧٣.

والتوحيد والفقه عن الشيخ عبد الله بن محمد وأحيه الشيخ عمر بن محمد بن سليم، وأحازاه، وكانا يخلفانه مكانهما إذا غابا عن بريدة.

تولى القضاء في الجعلة إحدى قرى القصيم، وفي عنيزة وبريدة، وقضى أغلب حياته إماماً لمسجد بجوار بيته.

كان عالمًا ورعًا زاهدًا، اعتزل الأعمال والاختلاط الكثير بالناس، وكان يحج كل عام، اشتهر بسماحة الأخلاق والحلم، وكان محبوبًا لا يملّ محدثه حديثه ولا مجالسته، عرف عنه تفقده لأقربائه وجيرانه، والفقراء والمساكين، مع صراحة في الحق.

ألف «زوائد الزاد » في فقه الإمام أحمد (١).

توفي، رحمه الله، يوم الجمعة ثالث عشر شهر شعبان، سنة ١٣٨١هـ. وصلى عليه ودفن في بريدة^(١).

٧١٩. عبد الله الصالح الخليفي من البكيرية.

هو العالم الجليل والفقيه الفرضي الشهير المحقق الشيخ عبد الله بن صالح بـن عبدالرحمن بن منصور الخليفي .

وأصل منشئهم في عنيزة ، ثم نزح بعضهم منها إلى البكيرية ، وبقي بعضهم بعنيزة .

ولد هذا العالم الجليل في البكيرية بالقصيم، سنة ١٣٠٠ هـ.

ونشأ نشأة حسنة ، ورباه والده أحسن تربية ، وقرأ القرآن وحفظه مع مبادئ العلوم على خاله محمد العبدا لله الخليفي ، ثم حفظه عن ظهر قلب ، وكان يدارسه القرآن ويتعلم عليه المختصرات في الفقه والحديث والتوحيد ، ثم سمت همته للتزود من العلم والتحرد لطلبه ؛ فسافر إلى مدينة حائل ، ولازم علماءها بجد ونشاط ومثابرة على الطلب .

 ⁽١) طبعه على نفقته ، وخعله وتقاً لطلبة العلم .

⁽٢) توجمته في: النعت الأكمل ٤٣٥، وعلماء نجد ٣: ٨٥٨-٨٥٣ ، وروضة الناظرين ٢: ٢٨٩-٢٩٣.

ومن أبرز مشائحه فيها: العلامة عبدالعزيز الصالح المرشد قاضي حائل، وعبد الله بن مسلم التميمي من بلدة الحلوة وأحد قضاة حائل، كما قرأ على الشيخ عبد الله بن سليمان بن بليهد، لازم هؤلاء في الأصول والفروع وفي الحديث والتفسير وعلوم العربية، وكانوا معجبين بفرط ذكائه ونبله، وكان لا يسأم من المطالعة ليلاً ونهاراً، وكان مشغولاً بكتب ابن تيمية وابن القيم، فكانت هي صبوحه وغبوقه، مع ما يتمتع به من فهم ثاقب وحفظ قوي، وتبحر في الفقه وفي الفرائض وحسابها، حتى صار مرجعاً فيها، فتحيل القضاة عليه في قسمة التركات، وتصحيح المسائل، وعمل المناسخات.

وكان عمدة في التوثيقات، وله مخطوطات في الفقه والحديث، ونقولات من تقارير مشائحه كتبها تعليقاً على هذه المخطوطات، تعين إماماً في مسجد العليا في حائل، ودرس الطلبة فيه، وكان يقرأ على جماعته برياض الصالحين العصر، وبتفسير ابن كثير، يرددهما ويقول: ما اختتمت هذين الكتابين إلا وتعطشت لإعادتهما.

تعين قاضياً في المدينة المنورة، ثم نقل إلى قضاء مدينة الجوف، وفي سنة ١٣٥٥ هـ، وكمان ١٣٤٥ هـ، وكمان يجلس للطلبة في حائل، وفي المدينة، وفي الجوف، وفي الطائف في مسحد الهادي.

وكان حسن التعليم، وظل في قضاء الطائف زمناً، وكانت قضاياه بمنتهى العدالة والنزاهة، حازماً في كل شؤونه، مسدداً حليماً لا يعرف الغضب في وجهه، قويًا في الأمر بالمعروف والصدع بكلمة الحق، وفي عام ١٣٦٥ هـ تعين مدرساً بدار التوحيد بالطائف، وفي عام ١٣٧٧ هـ تعين مدرساً بالمعهد العلمي بالرياض، وظل مدرساً فيه إلى عام ١٣٧٦ هـ عندها نقل مدرساً في كلية الشريعة بالرياض، واستمر إلى عام ثمان وسبعين وثلاثمائة وألف عندها الح أهالي حائل بطلبه قاضياً عندهم واعتذر بادئ الأمر لكبر سنه، ولكن الملك الزمه فما كان منه أن يخالفه، فباشر أعمال القضاء والتدريس فيها حتى وافته المنية في السابع من

شهر شعبان، سنة ۱۳۸۱ هـ بعد مرض طال معه، وسافر إلى مستشفى شركة آزامكو بالظهران فلم يقدّر له الشفاء^(۱).

۲۲. الشیخ محمد بن عبدالعزیز بن محمد بن عبدا لله بن محمد
بن إبراهیم بن مانع بن إبراهیم بن هدان بن محمد بن مانع
بن شیرمة.

ولد عام (١٣٠٠ هـ).

ثم اشتغل بطلب العلم فقرأ مختصرات العلوم الشرعية والعربية ، سافر إلى بغداد للاستزادة من العلم.

ثم سافر إلى دمشق، واتصل بعلمائها وتعرف عليهم فقرأ عليهم فهو آية في العلوم العربية لا سيما النحو وكان فقيهاً مطلعاً على خلاف العلماء.

وفي عام ١٣٣٤هـ تولى قضاءة قطر والتدريس والخطابة .

ثم عمل مدرساً بالمسجد الحرام ، ثم عين رئيساً لثلاث هيئات : هيئة تمييز الأحكام الشرعية ، وهيئة الأمر بالمعروف ، وهيئة الوعظ والإرشاد ، فكان رئيساً لهذه الدوائر الثلاثة في آن واحد.

وفي عام ١٣٦٥هـ عين مديراً عاماً للمعارف ثم أسند إليه رئاسة دار التوحيد.

ومن تلاميذه والدي الشيخ عبدا لله بن عمر بن دهيش ، رئيس المحكمة الكبرى بمكة .

مؤلفاته:

١- حاشية على عمدة الفقه.

٢-- حاشية على دليل الطالب.

٣- إرشاد الطلاب إلى فضيلة العلم والآداب.

٤ - إقامة البرهان على تحريم الإجارة في تلاوة القرآن.

⁽١) ترجمته في: علماء نجد. ٢: ٥٥٣ -٥٥٦ ، وروضة الناظرين. ٢: ٣١ -٣٤.

٥ - الأجوبة الحميدة على الأسئلة المفيدة للشيخ عبدالرحمن بن حسن.
 وفاته:

توفي في شهر رجب عام ١٣٨٥هـ في بيروت.

۲۲۱. محمد بن إبراهيم بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن
 حسن ابن الشيخ محمد بن عبد الوهاب.

العلامة الفقيه الأصولي المحدث، مفتي الديار السعودية، كان رئيساً لقضاة المملكة العربية السعودية منذ إنشائها عام ١٣٣٩ هـ. وتولى رئاسة الإفتاء والإشراف على الشؤون الدينية منذ إنشاء دار الإفتاء عام ١٣٧٣ هـ ورئاسة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة التي أسست سنة ١٣٨١ هـ، ثم الإشراف على المعاهد العلمية فالمعهد العالي للقضاة والكليات الأخرى وهي اليوم جامعة الإمام محمد بن سعود، ثم رئاسة المجلس الأعلى لرابطة العالم الإسلامي وغير ذلك من المهام. وقد لازمه والدي الشيخ عبد الله بن عمر بن دهيش رحمه الله ودرس عليه التفسير والحديث والفقه والتوحيد، وكثير من الكتب في العقيدة والفقه والتفسير والحديث وعلومهم . وقد أحماز والدي إحمازة علمية بتاريخ

وله من المؤلفات فتاوى جمعها ورتبها عبدالرحمن بن قاسم، وله أيضاً مجموعة حديث في الأحكام رتبها على أبواب الفقه، وغير ذلك.

ومات في رمضان، رحمه الله، سنة ١٣٨٩ هـ(١).

۲۲۲. ابن مانع.

محمد بن عبدالعزيز بن محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بس مانع بن شبرمة الوهيبي التميمي . فقيه غزير المعرفة بالأدب. ملمّ بتاريخ نجد الحديث.

ولد ونشأ في عنيزة من القصيم بنجد.

⁽١) ترجمته في: مشاهير العلماء ١٦٩.

ورحل في طلب العلم إلى بريدة ، فالبصرة ١٣١٨ هـ ، فبغداد ، واستقر في الأزهر فلازم دروس محمد عبده ، ثم عاد بعد وفاة الشيخ إلى دمشق ، ثم إلى بغداد ، ثم رجع إلى عنيزة سنة ١٣٢٩ هـ ، ودعي إلى التدريس في البحرين ١٣٣١ هـ فأجاب ، ثم استدعاه أمير قطر وولاه الإفتاء والوعظ والقضاء ، ثم استدعاه الملك عبدالعزيز سنة ١٣٥٩ هـ فدرس في الحرم المكي ، ثم عين مديراً للمعارف ، ورئيساً لهيئة تمييز القضاء الشرعي ، ثم ذهب إلى قطر انتداباً سنة ١٣٧٧هـ فأقام فيها إلى أن مرض .

وقد درس عليه والدي الشيخ عبدا لله بن عمر بن دهيش رحمه الله لما كان في قطر ، وزامله عندما كان رئيساً لهيئة تميز القضايا الشرعية حيث كان والدي رحمه الله مساعداً له ومساعداً لرئيس هيئات الأمر بالمعروف بالحجاز.

وسافر إلى بيروت، وتوفي بها، ونقل إلى قطر.

له كتب مختصرة ، منها: «مختصر عنوان المحد في تاريخ نجد » ، و «سبل الهدى في شرح شواهد شرح قطر الندى » ، و «الكواكب الدرية على الدرة المضية للسفاريني » في التوحيد ، ورسالة في «تحريم الإجارة على تلاوة القرآن » ، و «إرشاد الطلاب إلى فضيلة العلم والعمل والآداب » (1).

٣٢٣. عبد الرحمن بن محمد بن القاسم: من قرية حريملا ويسكن الرياض.

هو العالم الجليل والأديب البارع المحدث الشهير الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن قاسم العاصمي القحطاني النجدي.

يقول مؤلف مشاهير علماء نجد الشيخ عبدالرحمن بن عبد اللطيف: ولد في قرية البير من قرى المحل بنجد سنة ١٣١٩ هـ.

وفي هذه القرية نشأ نشأة حسنة ، وتربى أحسن تربية أبوية .

⁽١) ترجمته في: علماء نحد ٣: ٨٢٧–٨٣٥، وروضة الناظرين ٢: ٣٠٣–٣٠١، والأعلام ٦: ٢٠٩.

وقرأ القرآن على مقرئ بقريته ، وحفظه تجويداً ، ثم حفظه عن ظهر قلب ، وقرأ مبادئ العلوم كلها في قريته وما حولها ، ثـم سمـت همته للتزود والاستفادة فرحل إلى الرياض ، وحد في الطلب ، وثابر عليه على أعيان علمائها .

ومن أبرز مشائحه: العلامة الشيخ عبد الله بن عبد اللطيف، ومحمد بن عبد اللطيف، ومحمد بن عبد اللطيف، وسعد بن حمد بن عتيق، وعبد الله بن عبد العزيز العنقري، ومحمد بن إبراهيم بن عبد اللطيف وذلك في أصول الدين وفروعه، وفي الحديث والتفسير.

وقرأ علوم العربية على العالمين الشهيرين حمد بن فارس، ومحمد بن عبدالعزيز بن مانع مدير المعارف سابقاً بالمملكة ، لأنه كان رحالة ، رحمه الله.

له مؤلفات ومجاميع، ومن ذلك:

١ - جمع فتاوى علماء نجد ورتبها وبوبها وسماها: الدرر السنية في الأجوبة النجدية.

٧- جمع ورتب فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية.

٣- شرح إحكام الأحكام على أصول الأحكام.

٤ - الحجاب واللباس في الصلاة.

٥- حاشية على الروض المربع. وغير ذلك من المؤلفات.

وقد توفي، رحمه الله، سنة ١٣٩٢هـ (١).

۲۲۶. الشیخ هد بن مطلق بن إبراهیم بن راشد بن سالم بن علي بن سليمان بن شارخ بن محمد آل أبا الحصين المحفوظي العجمي.

ولد في بلدة الرس سنة ١٣٢٨هـ ، وعمل بالقضاء حتى أحيل إلى التقاعد. مؤلفاته في الفقه:

⁽١) ترجمته في: مشاهير علماء نحد ٤٣٢، وعلماء نجد ٢: ١٤-٤١٦، وروضة الناظرين ١: ٢٣٥-٢٣٨.

١ تعليق على آداب المشي إلى الصلاة للشيخ محمد بن عبد الوهاب ،
 واسم الكتاب (تحفة الطلاب لشرح الآداب).

٢- المنسك الجليل في صفة أداء المناسك الواردة عن الخليل ، وهو تجريد
 هدي النبي ﷺ في الحج والعمرة من زاد المعاد لابن القيم رحمه الله.

نوفي رحمه ا لله يوم السبت الموافق للثالث من ذي القعدة سنة ١٣٩٧هـ على إثر مرض الم به .

٧٢٥. عبدالر هن بن محمد بن خلف آل ناد الدوسري.

له مؤلفات عديدة من أهمها: الجواهر البهية في نظم المسائل الفقهية على مذهب الحنابلة، وإيضاح الغوامض في علم الفرائض، وشرحها له أيضاً. وقد توفى رحمه الله ١٣٩٩ هـ(١).

۲۲۲. الشیخ عبدا لله بن عبدالر هن بن جاسر بن محمد بن جاسر بن عثمان بن عثمان.

ولد المترجم في شهر محرم سنة ١٣١٣هـ في بلد أشيقر ورباه والده أحسس تربية ولما بلغ من العمر أربعة عشر سنة حفظ القرآن الجيد، ثم اشتغل بطلب العلم لذي شيخه الشخ إبراهيم بن صالح بن عيسى في بلد أشيقر.

تولى القضاء بالمستعجلة بمكة وقضاء الطائف وقضاء المدية المنورة ، ثم معاوناً لرئيس القضاء بمكة ، ثم صار رئيساً لمحكمة التمييز.

مؤ لفاته:

له من المؤلفات:

١- كتاب مفيد الأنام ونور الظلام في تحرير الأحكام لحج بيت الله الحرام.

٧- وحاشية على المنتهى وشرحه علقها أثناء الدرس وفي أوقات المطالعة .

⁽١) مقدمة تفسير « صفوة للفاهيم)، وكتاب « نبذة مختصرة عن حيان » أحمد حصين.

٣- وله فوائد في الفقه الحنبلي لا تقل عن ستة كراريس.

٤ - وله رسالة في وجوب السمع والطاعة لولي أمر المسلمين وإن حار ما
 لم يأمر بمعصية .

وافاه أجله في المستشفى العسكري في الهدا في ١٤٠١/٢/١٠هـ.

٧٧٧. عبد الله بن محمد بن عبدالعزيز بن هيد الخالد.

هو العالم الجليل والحبر والبحر الفهامة المحقق المدقق.

ولد بمدينة الرياض عام ١٣٢٩ هـ برمضان ، وفقد بصره في طفولته ، وقرأ القرآن وحفظه غيباً ، وشرع في طلب العلم على علماء الرياض ، ومن أبرز مشايخه محمد الفارس والشيخ سعد بن محمد بن عتيق والشيخ محمد بن إبراهيم .

كان قاضياً في الرياض سنة ١٣٥٧ هـ، وفي عام ١٣٦٣هـ عين قاضياً في بريدة ، ثم عين رئيساً لجلس القضاء الأعلى ، ثم رئيساً لشؤون المسجد الحرام والمسجد النبوي.

له مؤلفات عديدة ، من أبرزها: الرسائل الحسان ، والرد على من أنكر يسر الإسلام ، وبيان الأدلة في إثبات الأهلة ، والإبداع شرح خصه حجة الوداع ، وهداية الناسك ، وكمال الشريعة ، ودفاع عن الإسلام ، وله فتاوى لو جمعت لجاءت في أسفار ضحمة .

وتوفي، رحمه الله، يوم الأربعاء ٢٠ من ذي القعدة، سنة ١٤٠٢هـ، وصلى عليه في المسجد الحرام (١).

٢٢٨. الشيخ محمد بن علي بن محمد بن عبدا لله آل حركان.

عمل مدرساً في المسجد النبوي الشريف، جاء تعيينه قاضياً لبلدة العلا تم عين قاضياً في مدينة جلة عام ١٣٧٢هـ ثم شكلت محكمة حدة محكمة كبرى فعين رئيساً لها ، وفي عام ١٣٩٠هـ تعين وزيراً للعدل ، فكان أول وزير للعدل

⁽١) روضة الناظرين ٢: ٥٥-٦١.

في المملكة العربية السعودية ، واستمر وزيراً حتى عام ١٣٩٦هـ.. ، ثـم أمينـاً عامـاً لرابطة العالم الإسلامي، وبقي فيه حتى وفاته يوم الجمعة ١٤٠٣/٩/٨هـ.

٧٢٩. عبدالعزيز بن ناصر الرشيد العجمي.

له مؤلفات من أهمها: عدة الباحث في أحكام التوارث، وإفادة السائل إلى أهم المسائل، وهو كتاب فتاوى.

وقد توفي، رحمه الله، سنة ١٤٠٨ هـ (١).

• ٧٣. صالح بن إبراهيم بن محمد بن مانع البليهي الدوسري.

له مؤلفات، منها: السلسبيل في معرفة الدليل، وحاشية على الزاد، ورسالة في تحريم التصوير.

وقد توفي، رحمه الله، يوم الجمعة سنة ١٤١٠ هـ(٢).

۱۳۲. الشيخ عمر بن حسن بن حسين بن علي بن حسين ، ابن الشيخ محمد بن عبدالوهاب.

كان رئيساً لهيئات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في نجد والمنطقة الشرقية.

وله من المؤلفات مجموعة رسائل أجوبة علمية وجهت إليه، تبلغ ثلاثة محلدات، وله عدة قصائد مرتبات لوالده و جده (٢٠٠٠).

⁽١) ترجمته في: بحلة اليمامة ١١١٤.

⁽٢) ترجمته في: الدر المنضد ١٠٨.

⁽٣) توجمته في: مشاهير العلماء ص ١٥.

٧٣٧. الشيخ عبد الله بن عمر بن عبد الله بن دخيل الله بن دهيش بن عبد الله بن دهيش بن علي بن سليمان بن دهيش بن عبد الله الشمري.

سكن حده عبد الله الشمري بلدة حرمة ثم ارتحلت أسرته إلى مرات ثم الله الأحساء درس على الشيخ عيس بن عبد الله بن عطاس بالأحساء وغيره ثم رحل إلى الهند وذلك لدراسة الحديث على مشاهير علماء الحديث وأحذ عنهم وذلك لمدة عامين ثم عاد إلى قطر ودرس على الشيخ محمد بن مانع ثم عاد ورحل إلى الرياض ودرس على الشيخ حمد بن فارس والشيخ سعد بن عتيق والشيخ صالح بن عبد العزيز آل الشيخ والشيخ محمد بن عبد اللطيف آل الشيخ ثم على الشيخ عمد بن إبراهيم آل الشيخ والشيخ عبد الله بن سليمان بن بليهد ثم في عام ١٣٤٩هـ عاد إلى الرياض ولازم الدروس على الشيخ عمد بن إبراهيم ألى الرياض ولازم الدروس على الشيخ عمد بن إبراهيم ألى الشيخ عمد بن إبراهيم على الشيخ عمد بن إبراهيم في ثم في عام ١٣٤٩هـ عاد إلى الرياض ولازم الدروس على الشيخ عمد بن إبراهيم ألى المؤين والشيخ عمد بن إبراهيم على الشيخ عمد بن إبراهيم على الشيخ عمد بن إبراهيم على الشيخ عمد بن إبراهيم المروف بالمجد وحائل ثم إلى مكة معاوناً لرئيس هيئة الأمر بالمعروف بالحجاز ومدرساً بالمسجد الحرام وعضواً في بحلس المعارف عام ١٣٦٢هـ ثم تولى رئاسة محاكم الرياض ثم رئيساً لحكمة الخبر ثم رئيساً لحكمة مكة ثم عضواً في رئاسة القضاة بالرياض ثم رئيساً لحكمة الخبر ثم رئيساً لحكمة مكة ثم عضواً في رئاسة القضاة بالرياض.

وله من المؤلفات: (تفسير سورة الفاتحة)، و (الفقه القيم لابن القيم) لم يتمه وقد طبع، و (الأضواء والإشعاع على الإقناع) لم يتمه وقد طبع، وتحقيق (مغني ذوي الأفهام) للشيخ يوسف بن عبد الهادي وقد طبع، وحقق كتاب (سير الحاث إلى عظم الطلاق بالثلاث) للشيخ يوسف بن عبد الهادي والمناقلة للأوقاف لابن قاضي الجبل وقد طبع أيضاً، وكتاب القضاء ويحتوي على أكثر من مائة مسألة وقد طبع، وكتاب التعليق الحاوي على إقناع الحجاوي لم يتمه. ومؤلفات أحرى

ما زالت مخطوطة، وهي: كتاب المناسك، وتحرير مسائل الخلاف وتخريب أحاديث الكشاف، والتعليق الوافي على كتاب الكافي لابن قدامة، وكتاب في التوحيد، وكتاب في التوحيد، وكتاب في الشفعة.

ذكر بعض وأشهر تلاميذه رحمه الله:

١ - ابنه الدكتور عبدالملك بن عبدا لله بن دهيش (المؤلف).

٢- وابنه الدكتور عبداللطيف بن دهيش.

٣- وابنه الدكتور خالد بن دهيش.

٤- الشيخ سعد بن عبدا لله بن حجرف البواردي.

٥- الشيخ محمد الفايز.

٦- الشيخ عبدا لله بن حسن الزبن.

٧- الشيخ إسماعيل بن عبدالرحمن السماعيل.

٨- حسن بن محمد الوهيبي.

٩- وكانت له دروس في التفسير والحديث والفقه وأصوله والفرائض والمناسخات والوعظ والإرشاد في مساحد المدن التي عمل بها قاضياً يحضرها الطلاب والعلماء.

توفي عصر يوم الأحد التاسع من شهر جمادى الأولى عام ٢٠٦ هـ.

٣٣٣. الشيخ أحمد بن عبدالعزيز بن حمد آل مبارك التميمي .

ولد المترجم في الأحساء عام ١٣٢٥هـ.

وتقلّب في عدة مناصب رفيعة / آخرها أن الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان الحتاره ليكون مستشاراً في دولته، وصار هو مرجع الدولة في أمورها الدينية ، وللمترجم أكثر من عشرين رسالة كلها في الأحكام الشرعي التي تمس الحاجة إليها منها كتاب السلسبيل في معرفة الدليل ، ورسالة في تحريم التصوير.

توفي في الإمارات عام ٤٠٩هـ رحمه الله تعالى.

٢٣٤. الشيخ عبدا لله بن محمد بن عبدا لله بن عبدالر هن بن

عبدالكريم الخليفي.

ولد عام ١٣٣٣هـ في بلدة البكيرية بمنطقة القصيم.

لقد ساهم الشيخ عبدا لله الخليفي رحمه الله في محالات الدعوة إلى الله تعالى، فمر ذلك:

١- الخطابة في المسجد الحرام.

٢- التدريس في مدارس وزارة المعارف، فقد عُين عام ١٣٧٢هـ مدرساً للعلوم الدينية في الثانوية العزيزية في مكة ، ثم عُين مديراً للمدرسة العزيزية الابتدائية ، ثم عُين مديراً لمدرسة القرارة الابتدائية .

٣- عُين مراقباً على المدرسين في المسجد الحرام.

ومن مؤلفاته:

١- خطب الجمع في المسجد الحرام.

٧- مناسك الحج.

٣- إرشاد المسترشد إلى المقلم في مذهب أحمد.

٤- تحذير الورى عن معاملات الربا.

٥- التنبيهات الحسان في فضائل شهر رمضان.

٦- الحث على العلم والعمل ، والنهي عن البطالة والكسل.

٧- المسائل النافعة والفوائد الجامعة.

كانت وفاته:

من عصر يوم الإثنين ١٤١٤/٢/٢٨هـ.

۲۳٥. الشيخ إسماعيل بن محمد بن ماحي بن عبدالرحمن بن أحمد
 بن محمد الأنصاري .

المولود عام ١٣٤٠هـ وشب على الصلاح والاستقامة وطلب العلم. ببحوثه القيمة في إنكار البدع والخرافات وتحقيق مسائل التوحيـد والعقيـدة السلفية والوقوف في تيار دعاة التحلل والعلمانيين وأنصار الحداثة وغيرهم.

أما مؤلفاته فهي:

- ١- له شرح مختصر على عمدة الأحكام يناسب إفهام الطلاب.
 - ٢- الإرشاد في القطع بقبول خبر الآحاد.
 - ٣- تصحيح حديث صلاة التراويح عشرين ركعة.
 - ٤- إباحة التحلي بالذهب المحلق للنساء.
- ٥- إرشاد الحيران في حكم الاستعانة بالقتال بالمشركين وأهل الكتاب.
 - ٦- حقق النهاية لابن كثير.
 - ٧- حقق الصارم المنكي.
 - ٨- حقق الفقيه والمتفقه للبغدادي.

و فاته:

توفي فجر يوم الجمعة في ١٤١٧/١١/٢٦هـ في الرياض رحمه الله تعالى.

۲۳۳. على بن محمد الهندي.

هو الشيخ علي بن محمد الهندي تلقى تعليمه ودرس الفقه والتوحيد، والحديث، وتولى القضاء بمحكمة مكة زمن رئاسة والدي لهذه المحكمة عام أو نحوه ثم مدرساً في كلية الشريعة بمكة المكرمة وكان من مدرسي في الكلية في العلوم الشرعية ، ثم عمل مدرساً بالمسجد الحرام إلى أن توفي سنة ١٤١٩هـ بعد مرض طويل ، وله من المؤلفات:

- ١- من معانى الوحيين.
- ٧- إتحاف الناسك لتحقيق المناسك.
- ٣- زهرة الخمائل في تراجم علماء حائل.
- ٤ –النفحة الإلهية في اختصار شرح الطحاوية.
 - ٥- مقدمة في بيان المصطلحات الفقهية.

٧٣٧. الشيخ عبدالعزيز بن عبدا لله بن باز

الشيخ عبدالعزيز بن عبدا لله بن عبدالرحمن بن محمد بن عبدا لله آل باز ، المحدث ، الفقيه ، المفسر، الزاهد ، ناصر السنة ، قامع البدعة ، الداعي إلى عقيدة السلف الصالح .

ولد في مدينة الرياض في الثاني عشر من ذي الحجة عام ١٣٣٠هـ. ونشأ في بيت علم في صغره ، وأصيب بمرض في عينيه عام ١٣٤٦هـ، ثم اشتد ذلك حتى فقدها عام ١٣٥٠هـ.

حفظ القرآن الكريم في صغره ، وهو دون البلوغ .

شيوخه :

١ - الشيخ محمد بن عبداللطيف بن عبدالرحمن بن حسن بن الشيخ محمد بن عبدالوهاب -رحمهم الله- .

۲- الشيخ صالح بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن حسن بن الشيخ محمد بن عبدالوهاب -رحمهم الله-.

٣- الشيخ سعد بن عتيق قاضي الرياض.

٤- الشيخ حمد بن فارس وكيل بيت المال بالرياض . .

٥- الشيخ سعد بن وقاص البخاري من علماء مكة ودرس عليه التجويد.

٦- الشيخ محمد بن إبراهيم بن عبداللطيف آل الشيخ مفتي عام المملكة السابق، وقد لازم حلقاته نحو عشر سنين، تلقى خلالها عنه جميع العلوم من عام ١٣٤٧هـ إلى عام ١٣٧٥هـ، ورشحه بعد ذلك للقضاء بمدينة الحرج، رحم الله الجميع رحمة واسعة بمنه وفضله وكرمه.

المناصب التي تقلدها وأنيطت به:

- عين قاضياً للخرج عام ١٣٥٧هـ إلى نهاية عام ١٣٧١هـ.

- في عام ١٣٧٢هـ اشتغل بالتدريس في المعَهد العلمي بالريـاض لمـدة عـام واحد .

- وفي عام ١٣٧٣هـ انتقل إلى كلية الشريعة بالرياض ودرس فيها الفقه والتوحيد والحديث.
- وفي عام ١٣٨١هـ عين نائباً لرئيس الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية، وفي عام ١٣٩٠هـ عين رئيساً للجامعة نفسها إلى عام ١٣٩٥هـ.
- وفي عام ١٣٩٥هـ عين رئيساً عاماً لإدارة البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد بالمملكة العربية السعودية .
- وفي عام ١٤١٤هـ عين إضافة إلى ذلك مفتي عام المملكة، ورئيس هيئة كبار العلماء بالمملكة بمرتبة وزير.
 - وتولى رئاسة الجحلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي .
 - ورئاسة المجلس الأعلى العالمي للمساجد.
 - ورئاسة المجمع الفقهي الإسلامي بمكة المكرمة التابع لرابطة العالم الإسلامي.
 - وعضوية المحلس الأعلى للجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.
 - وعضوية الهيئة العليا للدعوة الإسلامية في المملكة .

ومنح -رحمه الله- عام ١٤٠٢هـ جائزة الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية عن خدمته وجهوده في خدمة الإسلام والمسلمين.

مؤلفاته:

للشيخ -رحمه الله- مؤلفات عديدة يدل تنوعها واختلاف موضوعاتها على تضلعه في العلوم الشرعية المختلفة، وعلى اهتماماته بواقع المسلمين، وما يجب تصحيحه فيهم، وردهم إلى المعين الصافي، كتاب الله وسنة رسوله على وهذه هي مؤلفاته كما سردها رحمه الله:

- ١- الفوائد الجلية في المباحث الفرضية.
- ٢ التحقيق والإيضاح لكثير من مسائل الحج والعمرة والزيارة .
 - ٣- رسالتان موجزتان عن الزكاة والصيام.
 - ٤ العقيدة الصحيحة وما يضادها.

٥- وجوب العمل بسنة رسول الله على وكفر من أنكرها.

٦- وجوب تحكيم شرع الله ونبذ ما خالفه .

٧- حكم السفور والحجاب ونكاح الشغار.

٨- ثلاث رسائل في الصلاة في كيفية صلاة الرسول هي ووحوب صلاة الجماعة وأين يضع المصلى يده بعد الركوع.

٩- حكم الإسلام فيمن طعن في القرآن أو في رسول الله على .

١٠ هوامش وحواشي مفيدة نافعة على فتح الباري شرح صحيح الإمام البخاري ، (وصل فيه إلى كتاب الحج).

١١- الجهاد في سبيل الله.

١٢- الدروس المهمة لعامة الأمة.

١٣- فتاوى تتعلق بأحكام الحج والعمرة والزيارة .

وله بعض المؤلفات في العقيدة وتهذيب الأخلاق وكتب أخرى كثيرة .

من صفاته وأخلاقه:

كان شيخنا -رحمه الله- زاهداً يحب العلم والعلماء، شديد التحري ، بذل نفسه في خدمة العلم وقضاء حوائج الناس رفتاويهم ليلاً ونهاراً.

تلاميذه:

لقد درس على الشيخ كثيرون خلال تدريسه في المعهد العلمي بالرياض ، وكلية الشريعة فيها، وكذا خلال رئاسته للجامعة الإسلامية بالمدينة، وفي دروسه في الجامع الكبير بالرياض وغير ذلك من الأماكن . ومن أبرز تلاميذ الشيخ رحمه الله نخبة من العلماء والمسؤولين منهم :

- فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين - عضو هيئة كبار العلماء بالمملكة.

معالي الدكتور عبدا لله بن عبدالمحسن التركي - وزير الشئون الإسلامية
 والأوقاف والدعوة والإرشاد بالمملكة العربية السعودية السابق .

- فضيلة الشيخ صالح الأطرم .

- فضيلة الشيخ عبدا لله بن زاحم رئيس محاكم منطقة المدينة سابقاً.
 - فضيلة الشيخ عبدالرحمن البراك .
- فضيلة الشيخ عبدالمحسن بن حمد العباد نائب رئيس الجامعة الإسلامية سابقاً، والمدرس بالمسجد النبوي الشريف .
- فضيلة الشيخ عبدالصمد بن محمد الكاتب . وغيرهم وعدد لا يحصى.. وفاته:

في يوم الجمعة ٢٨ من المحرم ١٤٢٠هـ الموافق ١٤ مايو ٩٩٩ م صدر من الديوان الملكي بالمملكة العربية السعودية البيان التالي:

"انتقل إلى رحمة الله تعالى يوم الخميس الموافق (٢٧) محرم ١٤٢٠هـ سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدا لله بن باز - المفتي العام للمملكة العربية السعودية، ورئيس هيئة كبار العلماء وإدارة البحوث العلمية والإفتاء .

رحمه الله رحمة واسعة وأسبغ عليه من فضله وأسكنه فسيح جناته .



فكر مجموعة من كنب المذهب على أساس النوع

الفصل الرابع

ذكر مجموعتامن كنب الملاهب على أساس

النوع*(١)

لكل مذهب كُتبه ومؤلفاته، وللمذهب الحنبلي عدد هائل من الكتب الفقهية سواء أكانت متوناً في المذهب أم شروحاً أم مختصرات أم تعليقات وحواشى أم نظماً.

وسوف أورد أغلب هذه الكتب حسب التقسيمات السابقة ، ثم أقوم بسرد المناسب من الكتب الفقهية التي هي على مذهب الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله تعالى .

أولاً: المتون

١. كتاب الجامع:

تأليف: أبو بكر أحمد بن محمد الخلال ت ٣١١هـ.

٢. كتاب مختصر الخرقي:

تأليف: عمر بن الحسين بن عبد الله بن أحمد أبو القاسم الخرقي ت ٢٣٤هـ.

٣. كتاب التنبيه:

تأليف: عبدالعزيز بن جعفر بن أحمد أبو بكر البغدادي «الخلال» ت٣٦٣هـ.

٤. كتاب الشافي:

تأليف: عبدالعزيز بن جعفر بن أحمد، أبو بكر البغدادي «الخللل » ٣٦٣هـ.

٥. كتاب المحرد:

⁽١) يقصد بالنوع: كتب المتون، كتب الشروح، التعليقات والحواشي، المختصرات/ النظم.

تأليف: محمد بن الحسين بن محمد بن خلف البغدادي ابن الفراء تمدي.

٦. كتاب عيون المسائل:

تأليف: محمد بن الحسين بن محمد بن خلف البغدادي ابن الفراء تاء ٥٠٠٠.

٧. كتاب الإنتصار:

تأليف: محمد بن الحسين بن محمد بن خلف البغدادي ابن الفراء تمده عمد عمد بن الحسين بن محمد بن خلف البغدادي ابن الفراء

٨. كتاب الروايتين والوجهين:

تأليف: محمد بن الحسين بن محمد بن خلف البغدادي ابن الفراء مد ٥٨٠ عقد.

٩. كتاب الأحكام السلطانية:

تأليف: محمد بن الحسين بن محمد بن خلف البغدادي ابن الفراء مد ٥٨٠.

١٠. كتاب رؤوس المسائل في الفقه:

تأليف: عبد الخالق بن عيسى بن أحمد بن محمد العباسي الهاشمي ت ٤٧٠ه.

١١. كتاب الإرشاد:

تأليف: محمد بن أحمد بن أبي موسى أبو علي الهاشمي ت ٤٢٨هـ.

١٢. كتاب الإيضاح:

تأليف: أبو الفرج عبد الواحد بن محمد بن علي الشيرازي ت ٤٨٠هـ.

١٣. كتاب الإنتصار:

تأليف: محفوظ بن أحمد بن حسن بن أحمد الكلوذاني ت ١٠٥هـ.

١٤. كتاب الفصول:

تأليف: على بن عقيل بن محمد بن عقيل البغدادي الضفري ت ١٣٥ه.

. ١٥ . كتاب التمام لكتاب الروايتين والوجهين:

تأليف: محمد بن محمد بن الحسين بن الفراء ت ٢٦٥هـ.

١٦. كتاب المنتخب في الفقه:

تأليف: عبدالوهاب بن عبدالواحد بن محمد الشيرازي الدمشقي الحنبلي صهر المسيرازي الدمشقي الحنبلي صهر ١٠٥٠ م.

١٧ . كتاب مسبوك الذهب:

تأليف: عبدالرحمن بن علي بن محمد بن علي أبو الفرج الجوزي ت ٩٧٥ه.

١٨. كتاب العبادات الخمسة:

تأليف: عبدالرحمن بن علي بن محمد بن علي أبو الفرج الجوزي صحوري ٥٩٧٠.

١٩. كتاب المستوعب:

تأليف: محمد بن عبد الله بن الحسين نصير الدين المعروف «ابن سنينة » . تاليف: محمد بن عبد الله بن الحسين نصير الدين المعروف

٢٠ . كتاب المقنع:

تأليف: عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي ت ٢٠٠هـ.

٢١. كتاب الكافي:

تأليف: عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي ت ٢٢٠هـ.

٢٢. كتاب العمدة:

تأليف: عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي ت ٢٦٠هـ.

٢٣. كتاب المذهب الأحمد في مذهب أحمد:

تأليف: يوسف بن عبدالرحمن بن الجوزي ت ٢٥٦هـ.

٢٤. كتاب الرعاية الكبرى:

تأليف: أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان الحراني ت ٦٩٥هـ.

٢٥. كتاب صفة الفتوى:

تأليف: أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان الحراني ت ١٩٥هـ.

٢٦. كتاب الفروق:

تأليف: محمد بن عبد القوي بن بدران بن عبد الله المقدسي ت ١٩٩هـ.

٢٧ . كتاب الوجيز:

تأليف: حسين بن يوسف بن أبي السري الدجيلي ت ٧٣٢هـ.

٢٨. كتاب القواعد الفقهية:

تأليف: أحمد بن الحسن بن عبد الله بن أبي عمر المقدسي ت ٧٧١هـ.

٢٩. كتاب التسهيل:

تأليف: محمد بن على بن محمد بن أسباسلار البعلى ت ٧٧٨هـ.

ثانياً: الشروح

يحظى المذهب الحنبلي بعدد وافر من الشروح وفيما يلي عدد من أهم كتب الشروح:

١. كتاب/ شرح الخرقى:

تأليف: محمد بن الحسين بن محمد بن الفراء ت ٤٥٨ هـ.

۲. کتاب/ شرح الخرقي:

تأليف: أبو على الحسن بن أحمد «المعروف بابن البنا » ت ٤٧١ هـ.

٣. كتاب/ شرح الإرشاد:

تأليف: رزق الله بن عبدالوهاب بن عبدالعزيز البغدادي ت ٤٨٨هـ.

٤. كتاب/ شرح الهداية:

تأليف: عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري أبو البقاء الضرير ت

۲۱۲ه.

٥ . كتاب/ المغني:
 تأليف: عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي ت ٦٢٠ هـ.

٦. كتاب/ شرح العمدة:

تأليف: عبدالرحمن بن إبراهيم بن أحمد بن عبد الله ت ٦٢٤ هـ.

٧. كتاب/ شرح المقنع:

تأليف: عبدالرحمن بن إبراهيم بن أحمد بن عبد الله ت ٦٢٤ هـ.

٨. كتاب/ منتهى الغاية لشرح الهداية:

تأليف: عبد السلام بن عبد الله بن الخضر الحراني أبو البركات ت٢٥٢هـ.

٩. كتاب/ المُهم شرح الخرقي:

تأليف: عبد الله كتيلة البغدادي ت ٦٨١ هـ.

١٠. كتاب/ الشرح الكبير:

تأليف: عبدالرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي ت ٦٨٢ هـ.

١١. كتاب/ شرح المقنع وعنوانه «الممتع في شرح المقنع»:

تأليف: منجي بن عثمان بن أسعد بن المنجي الدمشقي التنوخي ت

١٢. كتاب/ شرح الرعاية «غير مكتمل»:

تأليف: محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل شمس الدين البعلي ت ٧٠٩هـ.

١٣. كتاب/ شرح العمدة:

تأليف: أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله الحراني شيخ الإسلام ت ٧٢٨ه.

١٤. كتاب/ شرح المحرر:

تأليف: عبد المؤمن بن عبد الحق بن عبد الله القطعي البغدادي ت

١٥. كتاب/ شرح الوجيز:

نأليف: محمد بن أحمد النابلسي ت ٨٥٥ هـ.

١٦. كتاب/ شرح الفروع «المقصد المنجح لفروع ابن مفلح »:

تأليف: أحمد بن أبي بكر بن محمد العماد الحموري ت ٨٨٣ هـ.

١٧ . كتاب/ شرح التنبيه:

تأليف: عبدالرحمن بن يوسف بن على البهوتي.

١٨. كتاب/ شرح الإقناع:

تأليف: منصور بن يونس بن صلاح الدين البهوتي ت ١٠٥١ هـ.

١٩: كتاب/ شرح منتهى الإرادات:

تأليف: إبراهيم بن أبي بكر بن إسماعيل العوفي ت ١٠٩٤ هـ.

. ٢ . كتاب/ هداية الزاغب في شرح عمدة الطالب:

تأليف: عثمان بن أحمد بن سعيد بن عثمان النجدي ت ١٠٩٧ هـ.

٢١. كتاب/ شرح الدليل:

تأليف: عبد القادر بن عمر بن عبد القادر بن أبي تغلب الشيباني ت ١١٣٥ه.

٢٢. كتاب/ أخصر المختصرات:

تأليف: عثمان بن عبد الله بن جمعة الأنصاري الخزرجي.

٢٣ . كتاب/ منار السبيل شرح الدليل:

تأليف: محمد بن ضويان النجدي ت ١٣٥٣ هـ.

٢٤. كتاب/ شرح الهداية:

تأليف: إبراهيم بن دينار بن أحمد النهرواني ت ٥٥٦ هـ.

٢٠ . كتاب/ شرح المذهب:

تأليف: محمد بن محمد بن محمد بن الحسين عماد الدين أبو يعلى الصغير

ت ۲۰۵۹.

٢٦. كتاب/ شرح المقنع:

تأليف: عبدالرحمن بن محمود بن عبدان البعلي ت ٧٣٤ هـ.

٢٧ . كتاب/ شرح الإقناع:

تأليف: سليمان بن على بن محمد بن مشرف التميمي ت ١٠٧٩هـ.

۲۸ . كتاب/ شرح الغاية :

تأليف: محمد بن عبدالرحمن بن حسين الأحسائي ت ١٦٣ه.

٢٩. كتاب/ الروض الندي شرح كافي المبتدئ:

تأليف: أحمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد الحلبي البعلي ت ١١٨٩هـ.

. ٣٠ كتاب/ كشف المخدرات في شرح أخصر المختصرات:

تأليف: عبدالرحمن بن عبد المنعم بن يوسف الدمنهوري ت ١٩٢هـ. واليك عدداً من كتب: ثالثاً: التعليقات والحواشي:

١. كتاب تعاليق على المحرر:

تأليف: يوسف بن أحمد بن إبراهيم المقدسي الصالحي ت ٧٩٨ هـ.

٢. كتاب تعليقة على المقنع:

تأليف: إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي النابلسي ت ٨٠٣ هـ.

٣. كتاب حاشية على المقنع:

تأليف: محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج القرشي.

. ٤. كتاب حاشية على فروع ابن مفلح:

تأليف: نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر البغدادي ت ٨١٢ هـ.

٥. كتاب حاشية الإقناع:

تأليف: منصور بن يونس بن صلاح الدين البهوتي تِ ١٠٥١ هـ.

٦. كتاب حاشية على المنتهى:

تأليف: منصور بن يونس بن صلاح الدين البهوتي ت ١٠٥١ هـ.

٧. كتاب حاشية المنتهى:

تأليف: عثمان بن أحمد بن محمد بن أحمد الشهير «ابن النجار» ت

۱۰۶٤هـ.

٨. كتاب حاشية المنتهى:

تأليف: محمد بن أحمد بن على الخلوني البهوتي ت ١٠٨٨ هـ.

٩. كتاب حاشية الإقناع:

تَأْلَيْف: محمد بن أحمد بن علي الخلوني البهوتي ت ١٠٨٨ هـ.

١٠. كتاب حاشية على منتهى الإرادات:

تأليف: عثمان بن أحمد بن سعيد بن عثمان النجدي ت ١٠٩٧ هـ.

١١. كتاب حاشية الدليل: .

تأليف: أحمد بن محمد بن عوض المرداوي يعرف «ابن عوض ».

١٢. حاشية على شرح الزاد:

تأليف: عبد الله بن عبدالرحمن أبابطين النجدي ت ١٢٨٢ ه.

١٣ . كتاب حاشية على شرح المنتهى:

تأليف: عبد الله بن عبدالرحمن أبابطين النحدي ت ١٢٨٢ هـ.

١٤. حاشية على المنتهى:

تأليف: محمد بن عبد الله بن حميد العامري النجدي المكي ت ١٢٩٥هـ.

١٥. كتاب حواشي على الفروع:

تأليف: إسماعيل بن محمد بن بردس البعلى ت ٧٨٦ هـ.

١٦. كتاب حواشي على المقنع:

نأليف: أحمد بن نصر الله بن أحمد بن محمد البغدادي ت ٨٤٤ هـ.

١٧. كتاب حواشي على الفروع:

تأليف: أحمد بن نصر الله بن أحمد بن محمد البغدادي ت ٨٤٤ هـ.

١٨. كتاب حواشي على الوجيز:

تأليف: عبدالرحمن بن سليمان بن أبي الكرم ت ٨٤٤ هـ.

١٩. كتاب حاشية على الفروع:

تأليف: أبو بكر بن إبراهيم بن يوسف بن قنلس البعلي ت ٨٦١ هـ.

٠٢. كتاب حاشية على التنقيح:

تأليف: أحمد بن عبدالعزيز بن علي بن رشيد الفتوحي «المعروف ابن النجار» ت ٩٤٩هـ.

٢١. كتاب حاشية على دليل الطالب:

تأليف: مصطفى الروماني الدمشقى ت ١٢٠٠ هـ.

۲۲ . كتاب حاشية على شرح المقنع «وهو ناقص وصل به إلى الشركة»:

تأليف: عبدالوهاب بن محمد بن عبد الله التميمي ت ١٢٠٥ ه.

٢٣. كتاب حاشية على نيل المأرب:

تأليف: عبدالغني بن ياسين النابلسي ت ١٣١٩ هـ.

٢٤ . كتاب حاشية على أخصر المختصرات:

تأليف: عبدالقادر بن أحمد بن مصطفى بن بدران الدمشقي ت

٢٥ . كتاب حاشية على الروض المربع:

تأليف: عبدالقادر بن أحمد بن مصطفى بن بدران الدمشقي ت

٢٦ . كتاب حاشية على الزاد المستنقع:

تأليف: عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن ناصر آل أشي العلوي ت ١٣٥٩هـ.

٢٧ . كتاب حاشية على نيل المأرب:

تأليف: مصطفى الروماني اللمشقي ت ١٢٠٠ هـ.

۲۸ . كتاب حاشية على شرح المنتهى :

تأليف: غنام بن محمد بن غنام النجدي.

٢٩. كتاب حاشية على الروض المربع:

تأليف: عبد الله بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن التفري التميمي ت ١٣٧٣هـ.

٣٠. كتاب حاشية على عمدة الفقه:

تأليف: محمد بن عبدالعزيز بن محمد بن مانع التميمي ت ١٣٨٥ هـ.

هـ وهناك كتب هي اختصار لكتب أخرى، حيث عمد مؤلفوها إلى ذلك الإختصار، وكتب ألفت على أسلوب مختصر فسميت «مختصرات» وإليك مجموعة من هذه الكتب:

رابعاً: المختصرات

١. كتاب مختصر الخرقي:

تأليف: عمر بن الحسين بن عبد الله بن أحمد أبو القاسم الخرقي ت ٣٣٤ه.

٢ . كتاب مختصر الفنون: ﴿

تأليف: عبدالرحمن بن علي بن محمد بن علي جمال الدين أبو الفرج الجوزي ت ٩٧ ه..

٣. كتاب مختصر الهداية:

تأليف: عبد الله بن أحمد بن أحمد بن محمد بن قداسة الدمشقي ت ٦٢٠هـ.

٤ . كتاب مختصر الهداية:

تأليف: سليمان بن عمر كمال الدين بن المسبك الحراني، كمال الدين، ت بعد ١٠٢٠هـ.

٥. كتاب التهذيب في اختصار المغنى:

تأليف: عبدالرحمن بن رزين بن عبدالعزيز بن نصر، ابن أبي الجيش الغساني، أبو الفرج سيف الدين، ت٥٦٥هـ.

٦. اختصار الهداية:

تأليف: عبدالرحمن بن رزين بن عبدالعزيز بن نصر، ابن أبي الجيش الغساني، أبو الفرج سيف الدين، ت٢٥٦هـ.

٧. كتاب مختصر المقنع:

تأليف: محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي ت ٧٠٩ هـ.

٨. كتاب البلغة مختصر الكافي:

تأليف: أحمد بن إبراهيم بن عبدالرحمن بن مسعود بن عمر ، عمد الدين أبو العباس ، ابن شيخ الخزاميّين ت ٧١١هـ.

٩. كتاب مختصر المحرر:

تأليف: يوسف بن محمد عبد الله بن محمد المرداوي ، جمال الدين، أبو المحاسن ، ت ٧١٩ هـ.

١٠. كتاب إدراك الغاية في اختصار الهداية:

تأليف: عبد المؤمن بن عبد الحق بن عبدا لله بن علي بسن مسعود القطيعي البغدادي ت ٧٣٩ هـ.

١١. كتاب مختصر المغنى:

تأليف: شمس الدين بن رمضان المرتب ت ٧٤٠ هد.

١٢. كتاب مختصر الفروق:

تأليف: عبد الرحيم بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر الزريراني البغدادي.

١٣. كتاب مختصر المطلع:

تأليف: محمد البعلي ، ت ٧٤١ هـ.

١٤. كتاب مختصر شرح الهداية:

تأليف: حمزه بن موسى بن أحمد بن الحسين المعروف بـ «ابن شيخ السلامية»، ت ٧٦٩هـ.

١٥. كتاب مختصر قواعد ابن رجب:

تأليف: عبد الرزاق الحنبلي ، ت ٨١٩ هـ.

١٦. كتاب مختصر المحرر:

تأليف: أحمد بن إبراهيم بن نصر الله بن أحمد بن محمد بن أبي الفتح، عز الدين أبو البركات، ت ٨٧٦ هـ.

١٧. كتاب مختصر الخرقي:

تأليف: أحمد بن إبراهيم بن نصر الله بن أحمد بن محمد بن أبي الفتح، عز الدين أبو البركات، ت ٨٧٦ هـ.

١٨. كتاب غاية المطلب في اختصار الفروع:

تأليف: أبو بكر بن زيد بن عمر بن محمود الحسيني الدمشقي تقي الدين الجراعي ، ت ٨٨٣ هـ.

١٩. كتاب مختصر الفروع:

تأليف: علي بن سليمان بن أحمد بن محمد السعدي علاء الدين ، أبو الحسن المرداوي ، ت ٨٨٥ هـ.

٠٠ . كتاب زاد المستقنع في اختصار المقنع:

تأليف: موسى بن أحمد بن موسى بن سالم بن عيسى المقدسي الدمشقي الحجاوي ت ٩٦٨ هـ.

و- وقد قام بحموعة من علماء الحنابلة بنظم الكتب ليسهل حفظها وإليك مجموعة منها:

سادساً: النظم

١. كتاب نظم مختصر الخرقي:

تأليف: جعفر بن أحمد بن الحسن بن أحمد ، أبو محمد البغـدادي الأديب، ت ٥٠٠ هـ.

٢ . كتاب نظم الكافي:

تأليف: صالح بن حسن بن أحمد بن على البهوتي ت ١١٢١ هـ.

٣. كتاب نظم الدليل:

تأليف: محمد بن إبراهيم بن محمد بن عريكان النجدي، ت بعد

٤ . كتاب نظم مختصر بن رزين:

تأليف: يوسف بن محمد بن مسعود بن محمد العبادي السرمري الدمشقي ت ٧٧٦هـ.

٥. كتاب النظم المفيد الأحمد في مفردات الإمام أحمد:

تأليف: محمد بن على بن عبدالرحمن المقدسي الصالحي ت ٨٢٠ هـ.

٦. كتاب نظم العمدة:

تأليف: محمد بن عبد الأحد بن عبد الواحد المخزومي ت ٨٤١ هـ.

٧. كتاب نظم زاد المستقنع:

تأليف: محمد بن قاسم آل غنيم الخالدي الزبيري ت ١٣٣٥ ه.

٨. كتاب نظم زاد المستقنع:

تأليف: سليمان بن عطية بن سليمان المزنى ت ١٣٦٣ هـ.

٩ . كتاب نظم دليل الطالب:

تأليف: عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله آل سعدي التميمي 1777ه.

١٠ . كتاب نيل المراد بنظم متن الزاد:

تأليف: عبدالرحمن بن عبدالعزيز بن سمحان ت ١٣٤٩ هـ.



الفصل الخامس

سرد عامرلكنب الحنابلة



سرد عامرلكنب الحنابلت

وبعد أن استعرضت بعضاً من الكتب الفقهية الحنبلية مصنفاً لها ، أذكر الآن سرداً شاملاً لأغلب كتب الفقه وكذا الكتب المؤلفة في الطبقات والتراحم في المذهب الحنبلي (١).

١. كتاب الجامع(١):

تأليف: أبو بكر أحمد بن محمد بن هارون بن يزيد الخلال ت ٢١١هـ.

۲. كتاب مختصر الخرقبي (۳):

٣. شرح مختصر الخرقي :

تأليف: عمر بن الحسين بن عبد الله بن أهمد أبو القاسم الخرقي ت٣٣٤هـ.

٤. مصنف في الفقه و الاختلاف:

تأليف أبو بكر النجاد أهمد بن سليمان ت ٣٤٨ هـ.

٥. كتاب النصيحة في الفقه:

تَأْلَيْفَ يَحِمَدُ بن الحسين بن عبد الله البغدادي الآجري ت ٣٦٠ ه.

٦. كتاب الشافي (١):

٧. كتاب المقنع:

٨. كتاب الخلاف مع الشافعي:

 ⁽١) جمعتها من كتب الطبقات والتراحم للمنتصة بالمذهب الحنبلي والكتب التي ترجمت لفقهاء الحنابلة وقد ذكرت مصادر تراحم المؤلفين حين الترجمة لهم.

⁽٢) طبع منه كتاب الوقف- النرجل- أهل الملل- أحكام النساء.

 ⁽٣) وهو من أعظم المتون في الذهب ويقع في أكثر من ألفي مسألة وقد شرح أكثر من ثلاثمائة شرح. وقد طبع منفرداً ومع شرح ابن قدامة له ((للغني)). وقد طبع منفرداً سنة ١٣٧٨ هـ)
 وقد وقف على طبعه وعلـق عليه محمد زهير الشاويش.

⁽٤) قال القاضي أبو يعلى: إنه نحو تمانين حزءًا.

٩. كتاب القولين:

١٠. كتاب زاد المسافر:

١١. كتاب التنبيه:

تأليف: عبدالعزيز بن جعفر بن أهمد البغدادي «المعروف بغلام الخلال » ت ٣٦٣ هـ.

۱۲. شرح الخرقي

تأليف ابن شاقلا أبي إسحاق إبراهيم ابن أحمد ت ٣٦٩ هـ.

١٣. إبطال الحيل(١):

١٤. كتاب المناسك:

٥ ١ . كتاب النهي عن صلاة النافلة بعد العصر وبعد الفجر :

١٦. كتاب منع الخروج بعد الأذان والإقامة لغير حاجة:

١٧. كتاب إيجاب الصداق بالخلوة:

١٨. كتاب الرد على من قال الطلاق الثلاث لا يقع:

تأليف: عبيد الله بن محمد بن محمد بـن حمـدان أبـو عبـد الله العكبري المعروف «ابن بطة » ت ٣٨٧ هـ.

١٩. كتاب الجموع:

. ٢. شرح بعض مسائل الكوسج:

تأليف: عمر بن أحمد بن إبراهيم أبو حفص البرمكي.

٢١. كتاب المقنع:

٢٢. شرح الخرقي:

٢٣. كتاب الخلاف بين أحمد ومالك:

⁽١) يقع في بحلد - وهو مطبوع - تحقيق د. سليمان العمير - مؤسسة الرسالة .

تأليف: عمر بن إبراهيم بن عبد الله أبو حفص العكبري المعروف «بابن مسلم» ت ٣٨٧ هـ.

٢٤. كتاب الجامع في المذهب (١):

٥٢. كتاب تهذيب الأجوبة (٢):

٢٦. كتاب شرح الخرقي:

۲۷. الفرائض:

٢٨. كتاب التعليق:

٢٩. كتاب التحقيق:

٣٠. كتاب صيام يوم الشك:

٣١. كتاب الإيضاح في الفرائض:

تأليف: حسن بن حامد بن علي بن مروان أبو عبد الله البغدادي ت ٤٠٣

٣٢. التعليق:

تأليف أحمد القطان ت ٤٢٤ هـ.

٣٣. كتاب الإرشاد في الفقه والخصال والأقسام^(١)

٣٤. شرح الخرقي

٥٣. الآداب

تأليف: محمد بن أحمد بن أبي موسى أبو على الهاشمي ت ٢٨٨ هـ.

٣٦. الفروق:

٣٧. كتاب الجرد:

⁽١) يقع في مجلد - وهو مطبوع - تحقيق د. سليمان العمير - مؤسسة الرسالة .

⁽٢) وهو مطبوع.

⁽٣) حقق رسالةً في جامعة الإمام.

٣٨. كتاب الجامع المنصوص:

٣٩. كتاب الخلاف:

. ٤. كتاب عمدة المسائل:

٤١. كتاب التعليق:

٤٢. كتاب عيون المسائل:

٤٣. كتاب الإنتصار:

٤٤. كتاب الروايتين والوجهين(١):

٥٤. شرح الخرقي^(٢):

٤٦. مختصر في الصيام:

٤٧. الجامع الصغير:

٤٨. كتاب إيجاب الصيام ليلة الإغمام:

٩٤. ذم الغناء:

. ٥. الجامع الكبير:

٥١. شرح المذهب:

٥٢. كتاب اللباس:

٥٣. كتاب الخصال والأقسام:

٤٥. تكذيب الجبابرة:

٥٥. كتاب إبطال الحيل:

٥٦. الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر:

٥٧. كتاب شروط أهل الذمة:

٥٨. حكم الوالدين في مال ولدهما: إ

٩٥. كتاب الأحكام السلطانية (٢٠):

. ٦. عمدة الحاضر وكفاية المسافر:

⁽١) طبع بتحقيق د. عبدالكريم اللاحم، نشر: مكتبة المعارف الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

 ⁽٢) الجزء الثالث في المكتبة الظاهرية فقه حنبلي ٤٥، والجزء الرابع في المكتبة الأزهرية تحت رقم ١٠٦٤٣.

⁽٣) كتاب مطبوع بتحقيق: محمد حامد الفقيّ ، نشر: مصطفى البايي الحلبي ط- الثانية، ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م.

٦١. جوابات مسائل وردت من الحرم:

٦٢. جوابات مسائل وردت من أصفهان:

٦٣. جوابات مسائل وردت من تنيس:

وهذه الكتب السابقة من تأليف: محمد بن الحسين بن محمد بن خلف البغدادي ابن الفراء ت ٤٥٨ هـ.

٦٤. كتاب عمدة الحاضر وكفاية المسافر:

تأليف: على بن محمد بن عبدالرحمن أبو الحسن البغدادي ت ٤٦٧هـ.

٦٥. جزء في أدب الفقه(١):

٦٦. كتاب رؤوس المسائل في الفقه:

٦٧. شرح من المذهب وصل فيه إلى أثناء الصلاة:

تأليف: عبد الخالق بن عيسى بن أحمد بن محمد بن عيسى العباسي ت ٤٧٠ هـ.

٦٨. صيام يوم الشك:

تأليف ابن منده ت ٢٧٠ هـ.

٦٩. كتاب شرّح الخرقي أسماه المقنع:

٧٠. الباس:

٧١. كتاب نزهة الطالب في تحرير المذاهب:

٧٧. الزكاة:

٧٣. كتاب الكامل:

٧٤. الأضاحي:

٧٥. كتاب الكافي في المحدد في شرح المحرد:

٧٦. الخصال والأقسام:

⁽١) وهو مطبوع.

٧٧. الخلاف:

٧٨. الإشراف:

٧٩. التعليق:

تأليف: أبو على الحسن بن أحمد بن عبد الله المعروف بـ «ابن البناء» ت ٤٧١ هـ.

. ٨. النظام بخصال الأقسام:

٨١. كتاب اختصار المحرد:

٨٢. رؤوس المسائل:

تأليف: عبد الوهاب بن أحمد بن عبد الوهاب الحراني ت ٤٧٦ هـ.

٨٣. مسائل الامتحان:

١٨٤. الإشارة:

٥٨. كتاب الإيضاح:

٨٦. المنهج:

تأليف: أبو الفرج عبد الواحد بن محمد بن علي بن أحمد الشيرازي ثم القدسي ثم الدمشقي ت ٤٨٠ هـ.

٨٧. كتاب التعليق:

تأليف: أبو على يعقوب بن إبراهيم بن أحمد بن سطور البرزيني ت ٤٨٦هـ.

٨٨. شرح الإرشاد:

تأليف: رزق الله بن عبد الوهاب بن عبدالعزيز بن الحارث أبو محمد البغدادي ت ٤٨٨ هـ.

٨٩. المولدات في الفقه:

. ٩. الإيضاح في الفرائض:

تأليف: عبدالقادر بن حمزة الفرضي الحنبلي ت ٤٩٣ هـ.

٩١. جزء في صلاة النبي على خلف أبي بكر الصديق:

تأليف: أحمد البرداني ، ت ٤٩٨هـ.

٩٢. كتاب نظم مختصر الخرقي:

٩٣. كتاب نظم مناسك الحج:

تأليف: جعفر بن أحمد بن الحسن بن أحمد أبو محمد البغدادي الأديب ت ٥٠٠ هـ.

٩٤. مصنف في الفقه:

٩٥. كتاب كفاية المبتدئين:

٩٦. كتاب مختصر في العبادات:

تأليف: محمد بن علي بن محمد أبو محمد بن أبي الفتح ت ٥٠٥ هـ.

٩٧. العبادات الخمسة:

٩٨. كتاب الإنتصار في المسائل الكبار (١) وهو الخلاف الكبير:

٩٩. كتاب الهداية (٢):

١٠٠. مناسك الحج:

١٠١. كتاب رؤوس المسائل وهو الخلاف الصغير:

١٠٢. الفتاوى الرحبية:

١٠٣. كتاب التهذيب في الفرائض ٢٠٠٠.

تأليف: محفوظ بن أحمد بن حسن بن حسن الكلوذاني ت ١٠٥ ه.

الكتاب مطبوع بتحقيق كل من: د/سليمان العمير، د/عوض العوفي، و د/ عبدالعزيز البعيمي في ثلاث بحلدات، نشر: مكتبة العبيكان – الرياض ١٤١٣هـ/٩٩٣م.

⁽٢) مطبوع بالرياض في حزئين.

⁽٣) يوحد منه نسخة في مكتبة شستربيني ٣٧٧٨.

١٠٤. كتاب الفنون(١):

١٠٥. كتاب الفصول وأسماه أيضاً كفاية المفتى:

١٠٦. كتاب عمدة الأدلة:

١٠٧. الروايتين:

١٠٨. كتاب الإشادة:

١٠٩. الجالس النظريات:

١١٠. كتاب التذكرة:

١١١. كتاب المفردات:

١١٢. الوقف إذا خرب وتعطلت منافعه:

١١٣. كتاب المنثور:

١١٤. الجدل في الفقه(٢):

١١٥. الصداق:

.١١٦. رؤوس المسائل:

١١٧. تفضيل العبادات على نعيم الجنات:

تأليف: علي بن عقيل بن محمد بن عقيل البغدادي الظفري،

ت١٢٥ه.

١١٨. كتاب المفتاح:

١١٩. كتاب رؤوس المسائل:

١٢٠. كتاب الجموع في الفروع:

١٢١. كتاب المسائل التي حلف عليها أحمد (٢):

١٢٢. كتاب المفردات في الفقه:

 ⁽١) ويقع في ثمانمائة بجلد وتيل مائتين .

⁽٢) وهو مطبوع.

⁽٣) طبع بتحقيق محمود الحداد بالرياض.

١٢٣. كتاب التمام لكتاب الروايتين والوجهين(١):

تأليف: محمد بن محمد بن الحسين بن محمد بن الفراء القاضي الشهير ت ٥٢٦ هـ.

١٢٤. الفتاوي الرحبية:

١٢٥. كتاب الخلاف الكبير:

١٢٦. كتاب الفردات(١٢٦

١٢٧. كتاب الإقناع (٣):

١٢٨. كتاب الواضح:

١٢٩. كتاب التلخيص في الفرائض:

١٣٠. المفتاح في الفقه:

١٣١. الخطب:

١٣٢، مناسك الحج:

١٣٣. شروط أهل الذمة:

تأليف: على بن عبيد الله بن نصر السري أبو الحسن ت ٥٢٧ هـ.

١٣٤. عيون المسائل:

تأليف: أبو على ابن شهاب العكبري.

١٣٥. كتاب التبصرة في الخلاف:

١٣٦. كتاب رؤوس المسائل:

١٣٧. شرح مختصر الخرقي:

تأليف: محمد أبو حازم بن محمد بن الحسين بن محمد بن الفراء ت ٥٢٧هـ.

⁽١) طبع في مجلدين بتصنيف د. عبدالله الطيار و د. عبدالعزيز عبدا لله . نشر دار العاصمة.

⁽۲) قال ابن رجب ((وهي مائة مسألة)).

⁽٣) يقع في مجلد واحد.

١٣٨. كتاب التحقيق في مسائل التعليق:

تأليف: أحمد بن محمد بن أحمد أبو بكر بن أبي الفتح ت ٥٣٢ هـ.

١٣٩. الفريد في الفقه:

تأليف: محمد بن الإمام أبي الخطاب محفوظ الكلوذاني ت ٥٣٣ هـ.

· ١٤. كتاب المنتخب في الفقه (١٤.

١٤١. كتاب المفردات:

تأليف: عبد الوهاب بن عبد الواحد بن محمد بن علي الشيرازي الدمشقي أبو القاسم المعروف بالحنبلي ت ٥٣٦ هـ.

١٤٢. كتاب التبصرة في الفقه:

١٤٣. تعليقة كبيرة في مسائل الخلاف:

تأليف: عبدالرحمن بن محمد بن علي بن محمد أبو محمد بن أبي الفتح ت ٥٤٦ه.

١٤٤. كتاب كفاية المبتدي:

١٤٥. كتاب مختصر العبادات:

تأليف: محمد بن على بن محمد بن عثمان بن المراق أبو الفتح الحلواني.

١٤٦. كتاب رؤوس المسائل الخلافية:

تأليف: حسين بن محمد أبو المواهب العكبري.

١٤٧. كتاب عيون المسائل:

تأليف: أبو على بن شهاب العكبري.

١٤٨. كتاب المقتدي في الفقه - في المذهب:

⁽١) يقع في مجلدين.

تأليف: حسين بن الهذاني أبو عبد الله شمس الحفاظ.

٩٤ . كتاب في إستقبال القبلة ومعرفة أوقات الصلاة :

تأليف: جنيد بن يعقوب بن الحسن بن الحجاج بن يوسف ت ٥٤٦هـ.

. ١٥. تعليقة في الفقه:

تأليف: أحمد بن معالي بن بركة الحربي ت ٥٥٤ هـ.

١٥١. شرح الهداية:

١٥٢. الفرائض:

تأليف: إبراهيم بن دينار بن أحمد بن الحسين أبو حكيم النهرواني الرزاز ت ٥٥٦ هـ.

١٥٣. التذكرة:

١٥٤. كتاب المُذهب في المذهب:

٥٥١. التسهيل:

١٥٦. التعليقة في مسائل الخلاف:

١٥٧. كتاب المفردات:

١٥٨. شرح المذهب:

٩ ٥ ١ . كتاب النكت والإشارات في المسائل المفردات :

تأليف: محمد بن محمد بن محمد بن الحسين عماد الدين أبو يعلى الصغير ت ٥٦٠هـ.

١٦٠. كتاب العبادات الخمس:

١٦١. الإفصاح:

تأليف: يحيى بن محمد بن هبيرة الشيباني عون الدين أبو المصفر ت • ٥٦ه.

١٦٢. نظم مختصر الخرقي:

تأليف: مكى بن محمد بن هبيرة البغدادي أبو جعفر ت ٥٦٧ هـ.

١٦٣. كتاب زاد المسافر:

تأليف: أبو العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد المعروف «بالعطار » ت ٥٦٩ هـ.

١٦٤. شرح غريب ألفاظ الخرقي:

تأليف: محمد بن عبد الباقي بن هبة الله المجمعي الموصلي أبو المحاسن ت ٥٧١ هـ.

١٦٥. رؤوس المسائل:

تأليف: ابن بكروس ت ٥٧٦ هـ.

١٦٦. كتاب الدليل الواضح في النهي عن ارتكاب الهوى الفاضح:

١٦٧. إثبات صلاة النبي على خلف أبي بكر.

تأليف: عبد المغيث بن زهير بن زهير بن علوي الحربي ت ٥٨٣ هـ.

١٦٨. تعليقة في الخلاف:

تأليف: نصر بن فتيان بن مطر النهرواني أبو الفتح المعروف «ابن المنيّ » ت ٥٨٣ هـ.

١٦٩. شرح عبادات الخرقي نظماً:

بَأليف: أحمد بن الحسين العراقي ت ٥٨٨ هـ.

١٧٠. يبان أوهام أبي الخطاب الكلوذاني في الفرائض والوصايا:
 تأليف: عبد الله بن يونس بن أحمد الأزجى البغدادي ت ٩٣٥ هـ.

١٧١. مختصر الفنون(١):

١٧٢. كتاب الإنصاف في مسائل الخلاف:

١٧٣. كتاب جنة النظر:

١٧٤. مختصر المختصر:

١٧٥. كتاب عمدة الدلائل في منثور المسائل:

١٧٦. كتاب الله هي في المذهب:

١٧٧. كتاب مسبوك الذهب (٢):

١٧٨. كتاب النبذة:

١٧٩. كتاب العبادات الخمسة:

١٨٠. كتاب أسباب الهداية:

١٨١. كتاب كشف الظلمة:

١٨٢. كتاب رد اللوم في صوم يوم الغيم:

١٨٣. كتاب الإنتصار في الخلافيات:

٤ ٨١. كتاب المنفعة في المذاهب الأربعة (٣):

١٨٥. كتاب البلغة في الفقه:

١٨٦. كتاب التلخيص في الفقه:

١٨٧. كتاب تحريم الدبر:

١٨٨. كتاب المناسك:

١٨٩. التحقيق في مسائل التعليق(٤):

⁽١) يقع في أكثر من عشرة بحلدات.

⁽٢) يقع في مجلد.

⁽٣) ويقّع في محلدين.

⁽٤) وقد طبع.

١٩٠. الضياء في الرد على الكيا.

١٩١. كتاب تحريم المتعة:

١٩٢. كتاب الفرائض (١):

١٩٣. كتاب أحكام النساء (١):

١٩٤. أحكام الإسفار بأحكام الأشعار:

تأليف: عبدالرحمن بن علي بن محمد بن علي جمال الدين أبو الفرج الجوزي ت ٩٧ ٥ هـ.

١٩٥. كتاب الترغيب:

١٩٦. الإنباء عن تحريم الربا:

تأليف: إبراهيم بن محمد بن أحمد الصقال الأزجي ت ٩٩٥ هـ.

١٩٧. كتاب تعليم العوام ما السنة في السلام:

تأليف: نصر الله بن عبدالعزيز بن صالح الحراني ت قبل ٠٠٠ هـ.

١٩٨. كتاب الذخيرة

تأليف: عبد الحليم بن محمد بن أبي القاسم بن الخضر ابن تيمية الحراني ت ٢٠٣ هـ.

١٩٩. الجامع الصغير في الأحكام:

٠٠٠. الأحكام الكبرى:

٢٠١. الأحكام الصغرى:

٢٠٢. التهجد:

۲۰۳. فضل رمضان:

٢٠٤. فضائل الحج:

⁽١) يقع في حزء.

⁽٢) يقع في بحلد.

٥٠٠. فضائل مكة:

٢٠٦. تحفة الطالبين في الجهاد:

٢٠٧. الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر:

۲۰۸. فضائل عشرة ذي الحجة:

تأليف: عبدالغني المقدسي ت ٢٠٠٠ هـ.

٢٠٩. كتاب الخلاصة:

٠ ٢١. كتاب العمدة:

٢١١. كتاب النهاية في شرح الهداية (١):

تأليف: أسعد بن المنجي بن بركات بن المؤمل التنوجي ت ٦٠٦ هـ.

٢١٢. التعليقة في الخلاف:

٢١٣. كتاب المفردات:

تأليف: إسماعيل بن على بن حسين الأزجى البغدادي ت ، ٦١ ه.

٢١٤. كتاب الفروق في المسائل الفقهية:

تأليف: إبراهيم بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي ت ٤ ٦٩هـ.

٢١٥. كتاب التعليق:

٢١٦. شرح الهداية:

٢١٧. كتاب المراد في نهاية الأحكام:

٢١٨. كتاب مذاهب الفقهاء:

٢١٩. كتاب الناهض في علم الفرائض:

٠ ٢٢٠. كتاب بلغة الرائض في علم الفرائض:

⁽١) يقع في بضعة عشر مجلداً.

تأليف: عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين العكبري محب الدين أبو البقاء الضرير ت ٦١٦ هـ.

٢٢١. كتاب نهاية المطلب في علم المذهب:

تأليف: يحيى بن يحيى الأزجى ت ٦١٦ هـ.

٢٢٢. كتاب المستوعب (١):

٢٢٣. كتاب الفروق:

٢٢٤. كتاب البستان في الفرائض:

تأليف: محمد بن عبد الله بن الحسين نصير الدين أبو عبد الله، المعروف بد « ابن سنينة » ت ٦١٦ هـ.

٢٢٥. شرح العبادات الخمس (٢):

تأليف: محمد بن الفضل بن بختيار بن أبي نصر اليعقوبي ت ٦١٧ هـ.

۲۲٦. كتاب المغني (٣):

۲۲۷. الروضة:

٢٢٨. كتاب المقنع:

٢٢٩. كتاب الكافي (١):

٢٣٠. تسهيل المطلب في تحصيل المذهب:

٢٣١. مختصر الهداية:

٢٣٢. كتاب العمدة (٥):

⁽١) وهو من الكتب العظيمة في المذهب الحنبلي قال عنه العلامة عبد القادر بن بدران في كتابه المدخل: إنه أفضل متن في المذهب الحنبلي. وهو مطبوع.

⁽٢) وهو شرح لكتاب الهداية لأبي الخطاب الكلوذاني .

⁽٣) وهو كتاب عظيم يقع في عشر بحلدات.

⁽٤) طبع في أربع بحلدات للكتب الإسلامي.

⁽٥) طبع - مطبعة المنار - مصر سنة ١٣٥٢ هـ.

٢٣٣. مناسك الحج:

٢٣٤. ذم الوسواس:

٢٣٥. فضائل العشر:

٢٣٦. شرح المناسك من المقنع:

٢٣٧. مقدمة في الفرائض:

تأليف: عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الدمشقي ت

٢٣٨. شرح الهداية:

٢٣٩. كتاب تلخيص المطلب في تلخيص المذهب:

٠٤٠. كتاب ترغيب القاصد في تقريب المقاصد:

٢٤١. كتاب بلغة الساغب وبقية الراغب:

٢٤٢. الموضح في الفرائض:

تأليف: محمد بن الخضر بن محمد بن الخضر بن علي بن عبد الله بن تيمية ت ٣٢٢ ه.

٢٤٣. شرح العمدة(١):

٤٤ ٢. شرح المقنع «المقنع لابن قدامة »:

تأليف: عبدالرحمن بن إبراهيم بن أحمد بن عبدالرحمن ت ٢٢٤ هـ.

٢٤٥. مقدمة في الفرائض:

تأليف: سلامة بن صدقة بن سلامة بن الصولي الحراني ت ٦٢٧ هـ.

٢٤٦. كتاب البلغة في الفقه:

تأليف: الحسين بن المبارك بن محمد بن يحيى بن مسلم الزبيدي سراج الدين البغدادي ت ٦٣١ ه.

⁽١) اسمه: ((العدة في شرح العمدة)) طبع بعناية محب الدين الخطيب. بمصر .

٢٤٧. كتاب إرشاد المبتدئين:

تأليف: نصر بن عبد الرزاق الجيلي ت ٦٣٣ هـ.

۲٤٨. منسك وسط:

تأليف: عبد القادر بن عبد القاهر بن عبد المنعم بن محمد بن أبي الفهم ناصح الدين ت 375 هـ.

٢٤٩. الإنجاد في الجهاد:

تأليف: الناصح عبدالرهن بن نجم ت ٦٣٤ هـ.

٠ ٢٥. كتاب إهداء القرب إلى ساكني الترب:

تأليف: عبد الغني بن محمد بن الخضر بن تيمية الحراني ت ٦٣٩ هـ.

٢٥١. المعتمد والمعول:

٢٥٢. حاشية على المستوعب:

تأليف: عمر بن أسعد بن المنجى التنوخي الدمشقي ت ٢٤١ هـ.

٢٥٣. كتاب الأحكام:

٢٥٤. تخريج أحاديث الكاني:

٢٥٥. فضل الجهاد:

تأليف: محمد بن عبدالواحد بن أحمد أبو عبد الله ت ٦٤٣ هـ.

٢٥٦. الرد على ابن طاهر المقدسي في إباحة السماع:

تأليف: أحمد بن عيسى بن قدامة ت ٦٤٣ هـ.

٢٥٧. كتاب منتهى الغاية لشرح الهداية:

۲۰۸. كتاب المحور (۱):

 ⁽١) طبع في مجلدين بعناية محمد حامد الفقي . ومعه: النكت والفوائد السنية لشمس الدين ابن مفلح الحنبلي ت
 ٧٦٣هـ . وقد طبع بمطبعة السنة المحمدية ١٣٩٩هـ

٢٥٩. كتاب الأحكام الكبرى:

تأليف: عبد السلام بن عبد الله بن الخضر بن محمد الحرائي أبو البركات الشهير «بالمجد» ت ٢٥٢ ه.

۲٦٠. مسائل خلاف:

٢٦١. مختصر الهداية:

٢٦٢. كتاب الوفاق والخلاف بين الأئمة الأربعة:

٢٦٣. عبادات:

نأليف: سليمان بن عمر كمال الدين المشبك الحراني ت ٦٢٠ هـ.

٢٦٤. نظم العبادات من الخرقي:

تأليف: محمد بن أهمد بن الحسين أبو عبد الله يعرف بالشعلة ت ٢٥٦ه.

٥ ٢٦٠. كتاب التهذيب في اختصار المغني (١):

٢٦٦. كتاب اختصار الهداية:

٢٦٧. كتاب تعليق الخلاف:

٢٦٨. مختصر المختصر:

تأليف: عبدالرهن بن رزين بن عبدالعزيز بن نصر العساني ت ٢٥٦ه.

٢٦٩. كتاب المذهب الأحمد في مذهب أحمد:

تأليف: يوسف بن عبدالرحمن بن الجوزي ت ٢٥٦ هـ.

٠ ٢٧. نظم الخرقي (٢):

⁽۱) ويسمى ((مختصر ابن رزين))ويقع في بحلدين .

⁽٢) اسمه الدرة اليتيمة والمحجة المستقيمة . ومنه نسخة في برلين رقم ٤٥١١.

۲۷۱. نظم زوائد الكافي (۱):

تأليف: يحيى بن يوسف بن يحيى بن منصور الأنصاري الضرير ت ٣٥٦هـ.

۲۷۲. شرح الخرقي:

تأليف: عبد الرزاق بن رزق الله بن أبي بكر بن أبي الهيجاء الوسطي ت 371 هـ.

٢٧٣. كتاب المختصر في الفقه:

تأليف: محمد بن نجم أبو عبد الله الحراني ت ٦٧٥ هـ.

٢٧٤. مختصر الفنون:

٢٧٥. كتاب نوادر المذهب:

٢٧٦. عقوبات الجرائم:

تأليف: يحيى بن أبي منصور بن أبي الفتح بـن رافـع الحرانـي ت ٨٧٨هـ.

٢٧٧. قصيدة لامية في الفرائض:

تأليف: عبد الله بن إبراهيم بن محمود بن رفيعا الجدوي ت ٦٧٩ هـ.

٢٧٨. مسائل في الخلاف:

تأليف: عبدالجبار ابن عكبر ت ٦٨١ هـ.

٢٧٩. كتاب المهم شرح الخرقي:

٢٨٠. مصنف في السماع:

تأليف: عبد الله كتيلة البغدادي ت ٦٨٦ ه.

⁽١) يقع في ألفي بيت .

۲۸۱. كتاب الشرح الكبير (۱):

٢٨٢. كتاب لتسهيل المطلب في تحصيل المذهب (٢):

تأليف: عبدالرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي ت ٦٨٢ هـ.

٢٨٣. الحاوي الكبير:

٢٨٤. الحاوي الصغير:

۲۸۰. كتاب الكافي (۳):

٢٨٦. كتاب الشافي:

٢٨٧. كتاب الواضح (1):

۲۸۸. مختصر الجحرد:

٢٨٩. مشكل كتاب الشهادات:

٢٩٠. تعليقه في الخلاف:

تأليف: عبدالرحمن بن عمر بن أبي القاسم بن علي البصري ت ٦٨٤ه.

۲۹۱. كتاب الرعاية الكبرى(٥):

۲۹۲. كتاب الرعاية الصغرى:

٢٩٣. الغاية القصوى في شرح الرعاية الكبرى.

۲۹٤. كتاب صفة الفتوى (١):

٢٩٥. شرح المقنع:

٢٩٦. كتاب الإفادات بأحكام العبادات:

٢٩٧. التقريب في اختصار المغنى:

(٣) وهو شرح للخرقي .

(٤) وهو أيضاً شرح للخرقي . موجود منه الجزء الثاني في شستربني رقم ٣٢٨٦.

(٥) يوجد الجزء الثاني منها في شستربني ٣٥٤١.

(٦) طبعت بتحقيق الشيخ الألباني.

⁽١) وهو شرح للمقنع ويقع في ثلاثين جزءًا . وهو مطبوع مع للغني.

⁽٢) يوجد منه أحزاء معرفة في مكتبة أحمد الثالث بدار الكتب المصرية.

تأليف: أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان الحراني ت ٦٩٥ هـ.

٢٩٨. شرح المقنع المسمى الممتع في شرح المقنع^(١):

تأليف: المنجى بن عثمان بن أسعد بن المنجى الدمشقي التوخي ت

٢٩٩. كتاب مجمع البحرين في شرح المقنع:

· · ۳ . كتاب عقد الفوائد وكنوز الفوائد (۲):

٣٠١. كتاب الفروق:

٣٠٢. نظم المفردات:

تأليف: محمد بن عبد القوي بن بدران بن عبد الله المقدسي ت

٣٠٣. كتاب المطلع على أبواب المقنع (٢):

٣٠٤. شرح الرعاية (1):

ه ۳۰۰. مختصر المقنع^(۰):

٣٠٦. رسالة في صِلاة التسبيح:

تأليف: محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل شمس الدين أبو عبد الله البعلى ت ٧٠٩ ه.

٣٠٧. المنور في راجح المحرر:

تأليف: تقى الدين أحمد بن محمد الأدمي ت بعد ، ٧٠ هـ.

٣٠٨. البلغة والإقناع في حاشية مسألة السماع:

(١) وقد يسر الله لي تحقيقه وطبع عام ١٤١٨ هـ في ستة أجزاء.

(٢) طبع في مجلدين.

(٣) طبع - سنة ١٣٨٥ هـ - المكتب الإسلامي.

(٤) لم يكتمل.

(٥) توجد منه نسخة في «(المكتبة البلدية)) بالإسكندرية ٣٨٣١.

٣٠٩. كتاب البلغة مختصر الكافي:

تأليف: أحمد بن إبراهيم بن عبدالرحمن بن مسعود بن عمر الواسطي الخرامي ت ٧١١ هـ.

. ٣١٠. شرح قطعة من المقنع «من العارية إلى الوصايا $^{(1)}$:

تأليف: مسعّود بن أحمد بن مسعود بن زيد الحارثي ت ٧١١ هـ.

٣١١. كتاب الكفاية "غير مكتمل"

تأليف: محمد بن محمود الجيلي البغدادي ت ٧٠٠ هـ.

٣١٢. شرح الخرقبي.

٣١٣. كتاب القواعد الكبرى:

٢١٤. كتاب القواعد الصغرى:

١٥٠ ٣١٥. مقدمة في علم الفرائض:

٣١٦. الرياض النواظر في الأشباه والنظائر:

تأليف: سليمان بن أحمد بن عبد القوي الصرصري ت ٧١٦ ه.

٣١٧. شرح العمدة:

٨ ٣١٨. التعليق المقرر على المحرر:

٣١٩. يبان الدليل على إبطال التحليل:

- ۲۲. السياسة الشرعية:

٣٢١. إبطال الحيل:

٣٢٢. أحكام الطلاق:

٣٢٣. شمول النصوص في الفرائض:

٣٢٤. تحرير الأحكام:

٣٢٥. محموع الفتاوى:

⁽١) توجد منه نسخة بدار الكتب المصرية رمّم فقه حنبلي -٦.

٣٢٦. الفتاوي المصرية:

٣٢٧. حقيقة الصيام:

٣٢٨. القواعد النورانية:

تأليف: أحمد بن عبدالحكيم بن عبدالسلام أبو العباس شيخ الإسلام ت

٣٢٩. شرح المحور - قطعة من أوله:

٣٣٠. كتاب الفروق:

٣٣١. حواشي الزريراني على المغني:

تأليف: عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن إسماعيل الزريراني ت ٧٢٩هـ.

٣٣٢. كتاب الوجيز (١):

٣٣٣. الكفاية في علم الفرائض:

تأليف: حسين بن يوسف بن أبي السري الدجيلي ت ٧٣٢ هـ.

٣٣٤. مختصر المغنى:

و ٣٣. المطلع على أبواب المقنع:

٣٣٦. شرح المقنع:

٣٣٧. زوائد الكافي والمحرر على المقنع (٢):

تأليف: عبدالرهن بن محمود بن عبيدان البعلي ت ٧٣٤ هـ.

٣٣٨. شرح الرعاية الصغرى:

تأليف شمس الدين محمد بن الإمام شرف الدين البارزي ت ٧٣٨ هـ.

٣٣٩. شرح المحور:

⁽١) طبع بتحقيق د. عبدالرحمن بن سعدي الحربي سنة ١٤١٦ هـ.

 ⁽٢) الكتاب مطبوع - منشورات المكتب الإسلامي.

٣٤٠. شرح العمدة:

٣٤١. إدراك الغاية:

٣٤٢. شرح إدراك الغاية في اختصار الهداية (١):

٣٤٣. شرح المسائل الحسابية ومن الرعاية الكبرى:

٣٤٤. اللامع المغيث في علم المواريث:

٥ ٣٤٥. أسرار المواريث:

تأليف: عبد المؤمن بن عبد الحق بن عبد الله بن علي بن مسعود القطعى البغدادي ت ٧٣٩ هـ.

٣٤٦. مختصر المغنى:

تأليف: شمس الدين بن رمضان المرتب ت ٧٤٠ هـ.

٣٤٧. مختصر المطلع(٢):

٣٤٨. مختصر الفروق:

تأليف: عبد الرحيم بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر الزريراني البغدادي ت ٧٤١ ه.

٣٤٩. مختصر المطلع:

تأليف: محمد البعلي ت ٧٤١ ه.

. ٣٥. مختصر التحقيق:

تأليف: البرهان إبراهيم بن على بن عبدالحق ت ٧٤٤ هـ.

٣٥١. تنقيح التحقيق:

٣٥٢. كتاب المحرر:

٣٥٣. كتاب الأحكام الكيرى:

⁽١) يوحد نسخة خطية منها في للوسوعة الفقهية في الكويت برقم ٩٤٩.

⁽٢) يوحد منه نسخة في مكتبة حامعة برنستون رمّم ٤٥٧٧.

٣٥٤. جزء في مسافة القصر:

٥ ٥٠. كتاب إقامة البرهان على عدم وجوب صوم يوم الثلاثين من

شعبان:

٣٥٦. صلاة التراويح:

٣٥٧. تعليقة على الأحكام:

٣٥٨. جزء في تمكن الأب من مال ولده ما يشاء:

٣٥٩. تحريم الربا:

٣٦٠. جزء في مسألة الجد والإخوة:

تأليف: محمد بن أهمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد المقدسي ت ٤٤ هـ.

٣٦١. مختصر التعليق لابن الجوزي:

تأليف: إبراهيم بن على بن عبدالحق ت ٤٤٤ هـ.

٣٦٢. شرح الخرقي:

٣٦٣. كتاب الفنون:

تأليف: محمد بن أحمد بن أحمد بن عبد الله بن أبي الفرج الحراني الحبال ت ٧٤٩ هـ.

٣٦٤. كتاب زاد المعاد في هدي حير العباد ﷺ(١):

٣٦٥. الطرق الحكمية في السياسة الشرعية (١):

 $^{(9)}$. كتاب الصلاة وحكم تاركها $^{(9)}$:

٣٦٧. كتاب أحكام أهل الذمة(1):

⁽١) مطبوع بتحقيق شعيب الأرنووط -وعبدالقادر الأرنؤوط- مؤسسة الرسالة - مكتبة المنار الإسلامية.

⁽٢) مطبوع.

⁽٣) مطبوع.

⁽٤) مطبوع بتحقيق د/ صبحي الصالح / نشر: بيروت – دار العلم للملايين ، ط الثالثة.

٣٦٨. كتاب الكلام على مسألة السماع(١):

٣٦٩. تحفة الودود في أحكام المولود (٢):

• ٣٧. الإعلام باتساع طرق الأحكام:

٣٧١. كتاب بيان الدليل على إستغناء المسابقة عن التحليل:

٣٧٢. الحجامة:

٣٧٣. الكبائر:

٣٧٤. كتاب نكاح المحرم:

٥ ٣٧٠. كتاب التحرير فيما يحل ويحرم من لباس الحرير:

٣٧٦. رفع اليدين في الصلاة:

تأليف: محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي ابن قيم الجوزية ت ٧٥١ هـ.

٣٧٧. شرح الحزقي:

تأليف: أهمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن عبد الهادي ت

٣٧٨. كتاب الآداب الشرعية:

٣٧٩. النكت على المحرر:

٣٨٠. شرح منتقى الأحكام:

٣٨١. مختصر شرح الهداية:

٣٨٢. رفع المناولة في منع المناقلة ٣٨٢.

٣٨٣. نظم في مسائل الفرائض:

تأليف عمر بن عبدالحسن الأنباري ت ٧٦٥ هـ.

⁽١) مطبوع.

⁽٢) مطبوع بتحقيق د. بشير محمد عيون – الناشر مكتبة دلر البيان.

⁽٣) في بيع الوقف.

٣٨٤. الفروع(١):

٥ ٣٨. الآداب الشرعية الكبر - الوسطى - الصغرى:

٣٨٦. حاشية على المقنع:

٣٨٧. شرح على المقنع:

٣٨٨. النكت والفوائد السنة على المحرر:

تأليف: محمد بن مفلح بن محمد المقدسي ت ٧٦٣ هـ.

٣٨٩. النكت على المحرر:

تأليف: حمزة بن موسى بن أحمد بن الحسين المعروف «بابن شيخ السلامة» ت ٧٦٩ هـ.

• ٣٩. كتاب كفاية المستقنع لأدلة المقنع:

١ ٣٩. كتاب الإنتصار في الحديث على أبواب المقنع:

٣٩٢. حواشي على المقنع:

٣٩٣. شرح المقنع- الكفاية في الفرائض.

تأليف: يوسف بن محمد بن عبد الله بن محمد بن المرداوي ت

٣٩٤. كتاب الفائق:

٥ ٣٩. كتاب قطر الغمام في شرح أحاديث الأحكام:

٣٩٦. كتاب تنقيح الأبحاث في رفع التيمم للأحداث:

٣٩٧. المناقلة في الأوقاف:

٣٩٨. كتاب القواعد الفقهية:

٣٩٩. فتاوى الغناء:

⁽١) مطبوع في ستة مجلدات - راجعه عبدالستار أحمد فراج . طبع في سنة ١٣٨٨ هـ - والناشر عالم الكتب .

تأليف: أحمد بن الحسن بن عبد الله بن أبي عمر المقدسي ت ٧٧١هـ.

- . ٤٠٠ شرح الخرقي^(١):
- ١٠٤. شرح ثان على الخرقي.
- ٢ · ٤ . شرح قطعة من المحرر «من النكاح إلى الصداق »:
- ٤٠٣. شرح قطعة من الوجيز «من العتق إلى الصداق »(٢):

تأليف: شمس الدين محمد بن عبد الله بن محمد الزركشي ت ٧٧٢ه.

- ٤٠٤. نظم مختصر ابن رزين:
- ٥٠٥. إحكام الذريعة إلى أحكام الشريعة (٣):
- ٤٠٦. كتاب الأرجوزة الحلية في الفرائض الحنبلية:
- ٧ . ٤ . الحمية الإسلامية في الانتصار لمذهب ابن تيمية:

تأليف: يوسف بن محمد بن مسعود بن محمد العبادي الدمشقي ت ٧٧٦هـ.

٤٠٨. كتاب التسهيل:

تأليف: محمد بن على بن محمد بن أسبار لار البعلي ت ٧٧٨ ه.

٤٠٩. شرح المحور(1):

٠ ٤١. كتاب النهاية في تصحيح الفروع:

تأليف: يوسف بن ماجد بن أبي المجد المرداوي ت ٧٨٣ هـ.

١١١. مختصر الأحكام:

⁽١) منه نسخة بالمكتبة الأزهرية تحت رمّم ٤٧٧٤٦.

⁽٢) حقق رسالة في الجامعة الإسلامية - بالمدينة المنورة.

⁽٣) منه نسخة بدار الكتب للصرية برمّم فرائض ٩١.

 ⁽٤) اسمه ((المقرر على أبواب المحرر)) ويوجد نسخة منه في دار الكتب المصرية ٢٥٩٢٢.

تأليف: عبدالرحمن بن حمدان العنبتاري زين الدين ت ٧٨٤ هـ.

٢١٤. حواشي على الفروع:

تأليف: إسماعيل بن محمد بن بردسي بن رسلان البعلي ت ٧٨٦ هـ.

٢١٤. كتاب القواعد الفقهية (١):

٤١٤. كتاب إزالة الشنعة عن الصلاة بعد النداء يوم الجمعة:

١٥٤. شرح المحرر:

١٦٤. قاعدة غم هلال ذي الحجة (١٦):

٤١٧. الإيضاح والبيان في طلاق كلام الغضبان:

٤١٨. الاستخراج في أحكام الخراج (٣):

١٩ ٤. الأحاديث والآثار المتزايدة في أن الطلاق الثلاث واحدة.

تأليف: عبدالرهن بن أهمد بن رجب البغدادي ت ٧٩٥ هـ.

٠ ٤٢. كتاب تصحيح الخلاف المطلق في المقنع ومختصره:

٤٢١. شرح الوجيز:

تأليف: محمد بن عبد القادر بن عثمان بن سرور الجعفري المعروف بـ «الجنة » ت ۷۹۷ هـ.

الشلات التحفة والفائدة في الأدلة المتزايدة على أن الطلاق الشلاث واحدة:

٤٢٣. الرد على المعترضين على أن ابن تيمية في الطلاق:

٤٢٤. مسألة الطلاق بأداة الشرط:

⁽١) وهو كتاب مطبوع.

⁽٢) مطبوع.

⁽٣) مطبوع.

٥٢٥. مسألة في الرد على من قال إن الطلاق الثلاث بلفظ واحد يقع ثلاث:

٤٢٦. الرسالة إلى ابن رجب في الطلاق الثلاث:

٤٢٧. مسودة في الفقه:

٤٢٨. تعاليق على المحرر:

تأليف: يوسف بن أحمد بن إبراهيم المقدسي الصالحي ت ٧٩٨ هـ.

٤٢٩. تعاليق على المحرر:

تأليف: على العسقلاني القاضي.

٠ ٤٣٠. شرح الوجيز:

تأليف: حسن بن على بن ناصر بن فتيان الدمشقى .

٤٣١. شرح الوجيز:

٤٣٢. شرح المقنع:

تأليف: إبراهيم بن محمد بن مفلح بن مفرج الراميني الدمشقي ت ٨٠٣هـ.

٤٣٣. تعليقة على المقنع:

تأليف إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي النابلسي ت ٣ ٠ ٨ هـ .

٤٣٤. تجريد العناية في تحرير أحكام النهاية (١):

٤٣٥. الفُوائد والفوائد الأصولية وما يتعلق بها من الأحكام الفرعية (٢):

تأليف: على بن محمد بن على بن عباس البعلى ابن اللحام ت ٠ ٨هـ.

⁽١) منه نسخة بالأزهرية برقم ١٠٦٥٩، وقد حقَّة: عبدا الله بن موسى العمار ، كرسالة علمية نال بها درجة الماحستير من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

⁽٢) طبع بتحقيق محمد حامد الفقي.

٤٣٦. مختصر في الفقه:

تأليف: ابن أبي الجد السعدي ت ٤ ٠ ٨ هـ.

٤٣٧. كتاب تصحيح المقنع:

تأليف: محمد بن أحمد بن محمود النابلسي ت ٨٠٥ هـ.

٤٣٨. حواشي المحرر:

٤٣٩. كتاب الكبير في الفقه:

. ٤٤. نظم الوجيز:

١ ٤٤. حاشية على فروع ابن مفلح:

٤٤٢. نظم المحرر:

٤٤٣. اختصار المحرر:

تأليف: نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر التستري ت ٨١٢ هـ.

٤٤٤. مختصر قواعد ابن رجب:

تأليف: عبد الرزاق الحنبلي ت ١٩٨٩هـ.

٥٤٥. النظم المفيد الأحمد في مفردات الإمام أحمد:

تأليف: محمد بن علي بن عبدالرحمن بسن محمود المقدسي الصالحي ت ٨٢٨هـ.

٤٤٦. تعليقات على فروع الشمس ابن مفلح:

٧٤٤. المستدرك على الفروع:

تأليف: على بن محمود السلماني الحموي ت ٨٢٨ هـ.

٨٤٤. نظم العمدة «والعمدة لابن قدامة »:

تأليف: محمد بن عبد الأحد بن عبد الواحد المخزومي ت ٨٤١ هـ..

٤٤٩. مناسك الحج:

تأليف: عبد الوهاب بن أحمد بن محمد بن عبد القادر الجعفري ت ٨٤٢هـ.

. ٤٥. حاشية الكافي:

١٥٤. حواشي على المحرر:

٢٥٤. حاشية الرعاية:

٣٥٤. حواشي على الفروع:

٤٥٤. حاشية المغنى:

٥٥٥. حاشية على الوجيز:

تأليف: أحمد بن نصر الله بن أحمد بن محمد البغدادي المصري ت ٨٤٤.

٢٥٦. حواشي على الوجيز:

تأليف: عبدالرحمن بن سليمان بن أبي الكرم المعروف «بأبي شعر » ت ٨٤٤ هـ.

٤٥٧. كتاب الخلاصة (١):

٤٥٨. شرح الخرقي (٢):

تأليف: عبدالعزيز بن علي بن أبي العز بن عبدالعزيز البغدادي ت ٨٤٦هـ.

۶۰۹. شرح الوجيز ^(۳):

. ٤٦. كتاب المنتخب الشافي من كتاب الكافي:

⁽١) يقع في أربع بحلدات.

⁽٢) يقع في بعلدين.

⁽٣) يقم في خمس بحلدات

٤٦١. كتاب كشف الغمة بتسير الخلع لهذه الأمة (١):

٢٦٢. المسائل المهمة مما يحتاج إليه العاقد عند الخطوب الملطمة (١):

تاليف: محمد بن أحمد النابلسي ت ٨٥٥ هت.

٤٦٣. كتاب التذكرة:

تأليف: أحمد بن يحيى العماد ت ٨٦١ هـ.

٤٦٤. حاشية على الفروع(٢):

٤٦٥. حاشية على المحرر⁽¹⁾:

تأليف: أبو بكر بن إبراهيم بن يوسف بن قسدس البعليي ت

٤٦٦. حاشية على الفروع:

تأليف: عبد الله بن أبي بكر بن خالد بن زهرة الحمص ت ٨٦٨ هـ.

٤٦٧. تصحيح المقنع:

٤٦٨. مختصر المحرر:

٤٦٩. حواشي على المحرر:

٠ ٤٧. مختصر الخرقي:

٤٧١. نظم المحرر:

٤٧٢. تنقيح الوجيز:

تأليف: أحمد بن إبراهيم بن نصر الله بن أحمد بن محمد بن أبي الفتح ت ٨٧٦ هـ.

⁽١) يقع في مجلد.

⁽٢) يوجد منه نسخة في شستريني ٣٢٩٢.

⁽٣) جردت في بحلد ضخم - منها نسخة بالأزهرية ١٠٦٤١.

⁽٤) حردت في مجلد متوسط - منها نسخة بمكتبة الموسوعة الفقهية بالكويت برقم خ٣٩٥.

٤٧٣. حاشية على المحرر(١):

تأليف: عمر بن على بن حادل الدمشقى ت ٨٨٠ هـ.

٤٧٤. كتاب الحلوى مختصر لفروع ابن مفلح:

٥٧٤. كتاب الكفاية في الفرائض:

٤٧٦. تجزيد الفروع:

٤٧٧. شرح التجريد:

تأليف: يوسف بن محمد بن عمر المرداوي ت ٨٨٢ هـ.

٤٧٨. كتاب الترشيح في بيان مسائل الترجيح:

٤٧٩. كتاب غاية المطلب في اختصار الفروع:

٠ ٤٨. مختصر أحكام النساء:

٤٨١. كتاب تحفة الراكع والساجد في أحكام المساجد:

٤٨٢. غاية المطلب في معرفة المذهب(٢):

٤٨٣. أرجوزة مفيدة في السواك:

٤٨٤. كتاب حلية الطراز في حل مسائل الألغاز:

تأليف: أبو بكر بن زيد بن عمر بن محمد الحشي الجراعي ت ٨٨٣هـ.

٥ ٨ ٤ . كتاب المقصد المنجح لفروع ابن مفلح (٣):

تأليف: أحمد بن أبي بكر بن محمد العماد الحموي ت ٨٨٣ هـ.

٤٨٦. كتاب المبدع (١):

تأليف: إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح ت ٨٨٤ هـ.

⁽١) مخطوطة في مكتبة الموسوعة الكويتية برقم ٣/٢٩٣.

⁽٢) حقق رسالة في الجامعة الإسلامية.

⁽٣) وهو شرح لكتاب الفروع

⁽٤) وهو شرح على كتاب للقنع وطبعه للكتب الإسلامي في تسع بحلدات.

٤٨٧. كتاب الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف (١):

٤٨٨. مختصر الفروع مع زيادات عليه:

٤٨٩. كتاب الدر المنتقى والجواهر المحموع تصحيح على الفروع (١):

· ٤٩. كتاب التنقيح المشبع في تحرير أحكام المقنع (⁽⁷⁾:

٤٩١. شرح الآداب:

تأليف: على بن سليمان بن أحمد المرداوي ت ٨٨٥ هـ.

٤٩٢. شرح الوجيز (١):

تأليف: على بن البهاء بن عبد الحميد بن البهاء بن العلاء البغدادي ت ١٩٨٠ هـ.

٤٩٣. شرح الخرقي:

٤٩٤. الفحص الغويص في حل مسائل العويص (٥):

٥ ٩ ٤ . كتاب السحر في وجوب صوم يوم الغيم والقتر :

٤٩٦. مقدمة في الفرائض:

تأليف: أحمد بن حسن أحمد بن عبد الهادي الشهير «بابن المبرد» ت ٨٩٥ هـ.

٤٩٧. فتح الملك العزيز بشرح الوجيز (١):

٤٩٨. شرح العمدة:

تأليف: على بن محمد بن عبد الحميد بن محمد البغدادي الدمشقي

ت،،۹هد.

⁽١) طبع في ١٢ بحلد بعناية محمد الفقي.

⁽٢) طبع مع كتاب الفروع ويوحد نسخة في شستريني ٣٥٥٠.

⁽٣) اختصر فيه الإنصاف في بحلد واحد. وهو مطبوع طبع بالمطبعة السلفية.

⁽٤) شرح قطعة منه.

⁽٥) وهو في الفرائض.

⁽٦) ونحن بصدد تحقيقه حالياً.

٩٩٤. مناسك الحج على الصحيح من المذهب:

تأليف: محمد بن محمد بن أبي بكر بن خالد السعدي المصري تا ٩٠٠ه.

• • ٥ . الدرر النقى في شرح ألفاظ الخرقي(١):

٥٠١. كتاب مغنى ذوي الأفهام (٢):

٢ . ٥ . دفع الملامة في أحكام العمامة:

٥٠٣. كتاب جمع الجوامع:

٤ . ٥ . الفتاوى الأحمدية:

٥٠٥. كتاب آداب الحمام وأحكامه:

٥٠٦. السير الحادث:

٥٠٧. كتاب الإختيار في بيع العقار:

٨ . ٥ . السديد في أحكام تسري العبيد:

٥٠٩. كتاب الرد على من شلد وعسر في جواز الأضحية بما تيسر:

• ١ ٥ . القواعد الكلية في الضوابط الفقهية:

١١٥. الرعاية في اختصار تخريج أحاديث الهداية:

تأليف: يوسف بن الحسن بن أهمد بن حسن بن عبد الهادي جمال الدين أبو المحاسن ت ٩٠٩ هـ.

١٢٥. مؤلف جُمع فيه بين المقنع والتنقيح ٣٠):

تأليف: أحمد بن عبد الله بن أحمد العسكري الصالحي ت ٩١٠ ه.

١٣٥. المقرر على المحرر:

تأليف: الشيشيني ت ٩١٩ هـ.

⁽١) وهو مطبوع بتحقيق د/ رضوان مختار بن غربية ، نشر: دار المحتمع – حدة .

 ⁽٢) ويقع الكتاب في مجلد واحد. وهو مطبوع وقد صححه وعلق عليه الوائد الشيخ عبدا الله بن دهيش رحمه الله.

⁽٣) وهو ناقص وصل إلى الوصايا .

١٥. كتاب الإتحاف باختصار الإنصاف:

٥١٥. مصطلح الخلاف المطلق في المقنع:

تأليف: عبدالرحمن بن محمد بن عبدالرحمن العليمي ت ٩٢٨ هـ.

١٦٥. كتاب التوضيح (١):

١٧٥. القواعد الكلية للضوابط الفقهية:

تأليف: أحمد بن محمد بن أحمد بن عمر النابلسي شهاب الدين تهمه.

٥١٨. كتاب الروضة الأنيقة:

١٩. كتاب التحفة البديعة:

٠ ٢ ٥ . كتاب درر الفوائد وعقيان القلائد:

٥٢١. منسك في الحج:

٢٢٥. محموع بن رميح ، وهو مجموع فقهي للشيخ إسماعيل بن رميح .
 طبع باسم التحفة (١) .

٥٢٣. فتاوى وتحريرات نقل كثيراً منها صاحب مجموع المنقور.

تأليف: أحمد بن يحيى بن عطوة بن زيد النجدي ت ٩٤٨ هـ.

٤ ٢٥. حاشية على المستوعب:

٥٢٥. شرح على الوجيز:

٢٦٥. حاشية على التنقيح:

تأليف: أحمد بن عبدالعزيز بن علي بن رشيد الفتوحي المعروف «بـابن النجار » ت ٩٤٩ هـ.

⁽١) وهو كتاب مطبوع بمطبعة السنة المحمدية بسنة ١٣٧١ هـ.

⁽٢) البسام علماء نجد ١: ٢٠٨ . وبحموع للنقور ١: ٥٤٥.

٥٢٧. كتاب الإقناع (١):

٥٢٨. كتاب زاد المستقنع في اختصار المقنع (٢):

٥٢٩. حاشية التنقيح:

٥٣٠. شرح غريب الإقناع:

٥٣١. حاشية على الفروع:

٥٣٢. شرح منظومة الآداب الشرعية:

٥٣٣. شرح المفردات:

تأليف: موسى بن أحمد بن موسى بن سالم المقدسي الدمشقي الحجاوي ت ٩٦٠هـ.

٥٣٤. تحفة الطالب في المسائل الغرائب ، وهـو مجموع في مسائل فرعية انتحب مسائلها من كتب المذهب ".

تأليف: إسماعيل بن رميح بن جبر ، ت ٩٧٠هـ تقريباً.

٥٣٥. كتاب منتهي الإرادات في جمع المقنع مع التنقيح وزيادات (1):

٥٣٦. كتاب معونة أولي النهي على المنتهي (٥):

تأليف: محمد بن أحمد بن عبدالعزية بن علي الشهير «بابن النجار» ت ٩٧٢ هـ.

٥٣٧. منظومة رائية في الفرائض (٦):

⁽١) واسمه الإقناع لطلب الإنتفاع طبع في أربع بحلدات.

⁽٢) وهو مطبوع.

⁽٣) علماء نجد: ١/٨٢٥.

 ⁽٤) طبع مع شرح البهوتي عليه في ثلاث بحلدات.

⁽٥) وقد قمت بتحقيقه وقد طبع في عدة طبعات أولها في تسع بحلدات عام ١٤١٥هـ، والثانية عام ١٤١٧هـ، والثالثة في ثلاث عشر بحلداً في عام ١٤١٩هـ.

⁽٦) مطبوع بدمشق.

تأليف: محمد القاهري شمس الدين المعروف «بالفسارضي» ت

٥٣٨. مناسك:

تأليف: أبو نمي بن عبد الله بن راجح التيمي ت ١٠١٤ هـ.

٥٣٩. حواشي المنتهى:

تأليف: عبدالقادر الدنوشري ت بعد ١٠٣٠ هـ.

٠٤٠. كتاب دليل الطالب لنيل المطالب:

١٤٥. كتاب غاية المنتهى في الجمع بين الإقناع والمنتهى (١):

٤٢ ٥. اختصار المنتهى:

٥٤٣ . أزهار الفلاة في آية قصر الصلاة:

٤٤٥. اللفظ الموطأ في الصلاة الوسطى:

٥٤٥. المسائل اللطيفة في فسح الحج إلى العمرة الشريفة:

٥٤٦. تهذيب الكلام في حكم أرض مصر والشام:

٥٤٧. نزه الناظرين في فضل الغزاة والمحاهدين:

٥٤٨. بشرى من استبصر وأمر بالمعروف ونهي عن المنكر:

٥٤٩. الحجج البينة في إبطال اليمين مع البينة:

• ٥٥. مقدمة الخائض في علم الفرائض:

١٥٥. تحقيق البرهان في شأن الدحان:

٥٥٢. رياض الأزهار في حكم سماع الأوتار:

٥٥٣. كتاب تحقيق الرجحان بصوم يوم الشك من رمضان:

٥٥٥. تشويق الأنام إلى حج بيت الله الحرام:

٥٥٥. السراج المنير في حكم استعمال الذهب والحرير:

⁽١) طبع عدة مرات.

٥٥٦. شرح النظم المفيد الأحمد:

تأليف: مرعي بن يوسف بن أبي بكر بن أهمد بن أبي بكر الكرامي المقدسي ت ١٠٣٣ هـ.

٥٥٧. رسالة في الفقه:

تأليف: أحمد البسام ت ١٠٤٠ ه.

٥٥٨. شرح الإقناع (كشاف القناع في شرح الإقناع)(١):

۹٥٥. شرح المنتهي (۲):

. ٥٦. حاشية الإقناع:

 $^{(7)}$. شرح الزاد «وهو الروض المربع شرح زاد المستقنع $^{(7)}$:

١٢٥. حاشية على المنتهى «إرشاد أولي النهى للقائق المنتهى »(أ):

 $^{(\circ)}$. شرح المفردات «المنح الشافيات شرح المفردات »

٥٦٤. كتاب عمدة الطالب(١):

٥٦٥. كتاب إعلام الأعلام بقتال من انتهك حرمة البيت الحرام:

٥٦٦. منسك مختصر:

تأليف: منصور بن يونس بن صلاح الدين البهوتي ت ١٠٥١ هـ.

٥٦٧. تحريرات على المنتهى:

تأليف: ياسين بن على اللبدي ت ١٠٥٨ هـ.

٥٦٨. حاشية على المنتهى:

⁽١) طبع بمصر في ست بحلدات.

⁽٢) طبع عصر في ثلاث بحلدات .

⁽٣) طبع عدة مرات إحداها بتحقيق أحمد شاكر.

⁽٤) يقمّ في مجلد منه نسخة بدار الكتب للصرية نقه حنبلي -٥٩، وأخر بالمكتبة البلدية بالإسكتدرية ٣٩٤٠.

 ⁽٥) طبع بمصر مديماً ، وبقطر حديثاً تحقيق د. عبدا لله المطلق.

⁽٦) طبع مع شرحه ((هداية الراغب)) للشيخ عثمان النجدي.

تأليف: عثمان بن أحمد بن محمد بن أحمد الشهير «بابن النجار» ت

٥٦٩. منسك:

٥٧٠. شرح الإقناع:

تأليف: سليمان بن على بن محمد بن مشرف التميمي ت ١٠٧٩ هـ.

٥٧١. كتاب أخصر المختصرات (١):

٥٧٢. كتاب كفاية المبتدئ (٢):

٥٧٣. كتاب مختصر الإفادات:

تأليف: محمد بن بدر الدين بن عبد القادر بن محمد البعلي الدمشقي البيلباني ت ١٠٨٣ هـ.

٤٧٥. حاشية المنتهي ٣٠):

٥٧٥. حاشية الإقناع:

٥٧٦. بقية الناسك في أحكام المناسك:

تأليف: محمد بن أحمد بن على الخلوتي البهوتي ت ١٠٨٨ هـ.

٥٧٧. شرح متن المنتهى "أي غاية المنتهى" أسماه : بغية أولي النهى في شرح المنتهى له :

تأليف: عبد الحي بن أحمد بن محمد العكبري الدمشقى ت ١٠٨٩ هـ.

٥٧٨. كتاب بغية المتبع في حل ألفاظ الروض المربع.

٥٧٩. شرح منتهى الإرادات:

⁽١) طبعت مع شرحها ((كشف للخدرات)) وقد طبع أول مرة عام ١٣٣٨ هـ بمكة بالمطبعة الماحدية.

⁽٢) منه نسخة بدار الكتب المصرية نقه حنبلي -٦١.

⁽٣) يقع في أربعين كراساً منها نسخة بالأزهر ٤٧٦٤٥.

· ۸ ه. مناسك الحج (١):

٥٨١. شرح مناسك الحج:

تأليف: إبراهيم بن أبي بكر بن إسماعيل العوفي ت ١٠٩٤ هـ.

٥٨٢. كتاب هداية الراغب في شرح عمدة الطالب(٢):

٥٨٣. حاشية على منتهى الإرادات(٣):

٥٨٤. رسالة في الرضاع:

٥٨٥. نظم الكافي:

٥٨٦. رسالة في الأوقاف:

٥٨٧. اختصار الخواص:

تأليف: عثمان بن أحمد بن سعيد بن عثمان النجدي ت ١٠٩٧ هـ.

٨٨٥. فتح مُولي النهي لديباجة شرح المنتهى:

تأليف: أحمد بن أحمد المقدسي.

٥٨٩. شرح المنتهى:

تأليف: تاج الدين البهوتي.

٥٩٠. حاشية الزاد:

تأليف: عبدالغني العتيلي.

١ ٥٥. حاشية الدليل:

تأليف: الشيخ أحمد بن محمد بن عوض المرداوي ت ١١٠١ هـ.

⁽١) يقع شرحه في مجلدين .

⁽Y) طبع. بمصر بعناية الشيخ حسين محمد مخلوف.

منها نسختان بالأزهرية ٤٧٦٤٣-٤٧٦٤٤، وثالثة بدار الكتب للصرية فقه حنبلي - ٣٣، ورابعة لدى
 الشيخ محمد بن عثمان القاضى بعنيزة.

٩٢٥. كتاب وسيلة الراغب لعدة الطالب(١):

٩٣٥. كتاب عمدة كل فارض (١):

٤ ٥ ٥ . نظم الكافي:

٥٩٥. كتاب مسلك الراغب في شرح دليل الطالب ":

٩٦٠. كتاب المجموع فيما هو كثير الوقوف اختصار الإقناع وزيادات:

تأليف: عبدالرهن بن عبد الله بن سلكان أبا بطين ت ١١٢١ ه.

٥٩٧. نظم عمدة الفقه:

تأليف: صالح بن حسن بن أحمد بن على البهوتي ت ١١٢١ هـ.

٩٨ ٥٠. كتاب المنقور (الفوائد العديدة في المسائل المفيدة) :

٥٩٩. كتاب الحاوى:

٠٠٠. جامع المناسك الحنبلية:

١٠١. جوابات على مسائل مهمة:

تأليف: أحمد بن محمد بن أحمد المنقور التميمي النجدي ت ١٢٥هـ.

۲۰۲. شرح الدليل «نيل المآرب بشرح دليل الطالب »(°):

٦٠٣. شرح زوائد الغاية:

تأليف: عبد القادر بن عمر بن عبد القادر بن أبي تغلب بن سالم التغلبي الشيباني ت ١١٣٥ ه.

٢٠٤. حاشية الدليل:

تأليف: أحمد بن محمد بن عوض المرداوي يعرف «بابن عوض».

⁽١) نسخة بدار الكتب للصرية نقه -٣٧.

⁽٢) مطبوعة مع شرحها ((العذب الفائض)).

⁽٣) نسخة بدار الكتب المصرية ٦٢ - فقه حنبلي.

⁽٤) طبع في حزئين.

⁽٥) طبع بتحقيق د. عمد بن سليمان الأشقر.

٥٠٥. رسالة تحريم الدخان:

تأليف ابن عضيب النجدي ت ١٦٦١ هـ.

٦٠٦. شرح الغاية:

٦٠٧. رسالة في الوقف:

تأليف: محمد بن عبدالرحمن بن حسين بن عفالق الإحسائي ت ١٦٣ه.

٦٠٨. كتاب كشاف اللثام شرح عمدة الأحكام(١١):

٦٠٩. شرح نظم الخصائص الواقعة في الإقناع:

. ٦١٠. شرح الدليل:

٦١١. اللمعة في فضل يوم الجعة:

٦١٢. كتاب غذاء الألباب شرح منظومة الآداب:

٦١٣. تحفَّة النساك في فضل السواك:

٢١٤. الذخائر بشرح منظومة الكبائر الواقعة في الإقناع:

٥ ٦٦. كتاب الأجوبة النجدية عن الأسئلة النجدية:

٦١٦. كتاب الأجوبة الوهبية عن الأسئلة الزعبية:

تأليف: محمد بن أحمد بن سالم بسن سسليمان النابلسسي السسفاريني ت ١٨٨ ه.

٢١٧. كتاب العذب الفائض لشرح ألفية الفرائض (٢):

تأليف: إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم بن سيف الشمري المدني ت ١١٨٩ هـ.

⁽١) يوحد منه نسخة بالمكتبة الظاهرية بلمشق.

⁽٢) مطبوع في جزئين في مجلد.

٦١٨. كتاب الروض الندي شرح كافي المبتدئ (١):

٩١٩. كتاب منبه الرائض لشرح عمدة كل قارض:

تأليف: أحمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد الحلبي البعلي الدمشقي ت الممشقي . ١ ١٨٩

• ٦٢. كتاب الفتح الرباني بمفردات ابن حنبل الشيباني (٢):

تأليف: أحمد بن عبد المنعم بن يوسف بن صيام الدمنهوري ت المعمد بن عبد المنعم بن يوسف بن صيام الدمنهوري ت

(771.) كتاب كشف المحدرات في شرخ أخصر المحتصرات (771.)

٦٢٢. كتاب النور الوامض في علم الفرائض:

تأليف: عبدالرحمن بن عبد إلله بن أحمد بن محمد البعلي ت ١٩٢ه.

٦٢٣. حاشية على دليل الطالب:

٦٢٤. حاشية على نيل المأرب(٤):

تأليف: مصطفى الروماني الدمشقي ت ٢٠٠٠ هـ.

٩٢٥. شرح دليل الطالب:

٦٢٦. شرح غاية المنتهى:

تأليف: إسماعيل بن عبد الكريم بن محي الدين بن سليمان الجراعي الدمشقى ت ١٢٠٢ هـ.

٦٢٧. أرجوزة في الفقه:

تأليف: هميدان بن تركي بن هميدان بن تركي الخالدي ت ١٢٠٣ هـ.

⁽١) مطبوع في بحلد - طبع في المطبعة السلفية .

 ⁽۲) منه نسخ عديدة في الأزهرية ٢٨٩١٩ - ٢٨٩١ (١٠٦٦٩، ٤٣١٣، ٤٣١٣، ٥٣٢٢٤، ونسخة بدار
 الكتب المصرية (فقه حنبلي - ٧٥).

⁽٣) مطبوع - بمصر.

⁽٤) منه نسخة في الأزهرية ١٠٦٤١.

٦٢٨. شرح أخصر المختصرات:

٦٢٩. حاشية على شرح المقنع (١):

. ٦٣. حاشية على شرح المنتهى:

٦٣١. حاشية على الروض المربع:

تأليف: عبد الوهاب بن محمد بن عبد الله التميمي الإحسائي ت ١ ٢٠٥

٦٣٢. مختصر الإنصاف والشرح الكبير:

٦٣٣. مختصر زاد المعاد:

٦٣٤. آداب المشي إلى الصلاة:

تأليف: محمد بن عبد الوهاب بن سليمان بن علي المشرفي التميمي ت ١٢٠٦ هـ.

٥ ٦٣٥. رسالة في الطلاق الثلاث:

تأليف عبدالرحمن بن مانع ت ٢٠٨ هـ.

٦٣٦. كتاب تحفة المطالع شرح منظومة الفرائض:

تأليف: عبد الله بن عبدالرحمن بن عبد الله بن أحمد الحلبي الميقاتي ت ١٢٢٣ ه.

٦٣٧. رسالة في الربا والصرف:

٦٣٨. مناسك الحيج:

تأليف: عبد الله بن داود الزبيري ت ١٢٢٥ هـ.

٦٣٩. الفواكه العِذَاب في الرد على من لم يحكم بالسنة والكتـاب، وهـو إجابة على ثلاث مسائل هي:

 ⁽١) ناقصة وصل نيها إلى الشركة.

. ١- حكم البناء على القبور.

٧- دعاء الأموات.

٣- حكم من أتى بالشهادتين ومنع الزكاة.

تأليف: الشيخ حمد بن ناصر بن عثمان بن معمر ، ت ١٢٢٥ هـ.

. ٦٤. أجوبة فقهية محررة ، طبعت مع مسائل علماء نجد (١):

تأليف: الشيخ سعيد بن حجى ، ت ٢٢٩هـ.

٦٤١. حاشية على المقنع (٢):

٦٤٢. رسالة في بيان تعدد الجمعة:

٦٤٣. منسك لطيف:

فتاوى ورسائل محررة مفيدة، طبعت ضمن رسائل علماء الدعوة.

تأليف: سليمان بن عبد الله بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب المشرفي التميمي ت ١٢٣٣ ه.

3 ٤ ٦ . أحاج وألغاز على المسائل الفقهية بينه وبين الشيخ عبدالوهــاب بن فيروز (٣):

تأليف: الشيخ صالح بن سيف بن أهمد العتيقي ، ت ٢٣٣ ه.

٦٤٥. شرح أخصر المختصرات:

تأليف: أحمد بن عبد الله بن عقيل العنزي ت ١٢٣٤ هـ.

٦٤٦. كتاب المنتهى في معرفة الفقه والفرائض والأخلاع على غوامضهما:

٦٤٧. حاشية على المنتهى:

⁽١) علماء نجد: ٢٥٨/٢.

⁽٢) طبعت مع للقنع في ثلاث بحلدات.

⁽٣) علماء نجد: ٢/٢٧٦.

تأليف: غنام بن محمد بن غنام النجدي ت ١٢٣٧ هـ.

٨٤٨. شرح أخصر المختصرات سماه «الفوائد المنتخبات »:

تأليف: عثمان بن الله بن جمعة بن جامع الأنصاري الخزرجي النجدي ت ١٧٤٠ هـ.

7 ٤٩. كتاب مطالب أولى النهي في شرح غاية المنتهي (١):

تأليف: مصطفى بن سعد بن عبده السيوطي الرحيباني ت ١ ٢٤٠ هـ.

. ۲٥٠ منسك:

تأليف: عبد الله بن محمد بن عبدالوهاب المشرفي ت ١٢٤٢ هـ.

٦٥١. المنتقى من عقد الفرائد وكنوز القواعد:

تأليف: عبدالعزيز بن محمد بن ناصر النجدي ت ١٢٤٤ هـ.

٢٥٢. مختصر المنقور:

٦٥٣. الشرح الكبير للبرهانية في الفرائض:

٢٥٤. الشرح الصغير:

تأليف: محمد بن على بن سلوم التميمي الزبيري ت ١٧٤٦ هـ.

٥ ٦٥. كتاب زاد المسير (١):

٢٥٦. الألغاز الفقهية:

تأليف: عبد الله بن فائز بن منصور أبا الخيل العنزي ت ١٢٥١ هـ.

٦٥٧. نظم الدليل:

⁽١) طبع في ستة بحلدات في جمعية النزاث في الكويت نسخة أصلية منه.

⁽٢) منه نسخة في حامعة الرياض رقم: ١٣٠٠.

تأليف: محمد بن إبراهيم بن محمد بن عريكان النجدي ت ٢٧١ (١٠).

٣٥٨. شرح زوائد الغاية:

٩ ٥ ٦. السبل السوالك لبيان المناسك:

. ٦٦٠ منسك كبير:

٦٦١. كتاب الفوز بالنجاح في مسألة فسخ النكاح:

تأليف: حسن بن عمر بن معروف بن شطى ت ١٢٧٤ هـ.

٦٦٢. حاشية على شرح الزاد^(٢):

٦٦٣. حاشية على شرح المنتهى: مطبوع

٦٦٤. مختصر بدائع الفوائد:

تأليف: عبد الله بن عبد الرحمن الملقب «أبا بطين النجدي»

٥٦٦٥. حاشية على المنتهى (٣):

٦٦٦. جمع الحواشي الخلوي على الإقناع وشرحه:

تأليف: محمد بن عبد الله بن حميد العمري النجدي القصيمي المكي (ت ١٢٩٥ هـ).

٦٦٧. تذكرة الطلب لكشف الغرائب ، وهو كتاب في الفقه(1):

تأليف: الشيخ سليمان بن إبراهيم الفداغي ، ت أوائل القرن ١٣ الهجري.

٣٦٨. رسالة في النية:

⁽١) كان موجوداً في السودان حتى عام ١٢٧١ هـ ثم انقطع خبره .

⁽٢) مطبوع بلمشق.

⁽٣) وصلَّ منها إلي العتق - يوحد نسخة منها في الموسوعة الفقهية بالكويت رقم ٣٤٩.

⁽٤) علماء نجد: ٢٦٤/٢.

٦٦٩. رسالة في يبع ثمر النحيل على رؤوسه.

تأليف: عبدالعزيز بن مانع ت ١٣٠٧ هـ.

٠ ٦٧. كتاب الفتح المبين (١):

١ ٦٧١. كتاب صحائف الرائض في علم الفرائض:

٦٧٢. كتاب تسهيل الأحكام فيما تحتاج إليه الحكام (٢):

٦٧٣. كتاب المطالب الوفية فيما تحتاج إليه النواب الشرعية:

٢٧٤. كتاب القواعد الحنبلية في التصرفات العقارية: مطبوع

٦٧٥. مختصر لمنسك والده:

تأليف: محمد بن حسن بن عمر بن معروف الشطي الدمشقي ت ١٣٠٧ ه.

٦٧٦. منسك لطف:

تأليف: محمد بن عمر بن عبدالعزيز آل سليم النجدي ت ١٣٠٨ ه.

٦٧٧. منسك

تأليف: محمد بن عثمان بن عباس بن محمد الرحيباني ت ١٣٠٨ ه.

٦٧٨. البرهان في تحريم الدخان:

تأليف: الشيخ المخضوب ت ١٣١٧ هـ.

٦٧٩. حاشية على نيل المأرب: مطبوعة

٠ ٦٨. دليل الناسك لأداء المناسك:

تأليف: عبد الغني بن ياسين اللبدي النابلسي ت ١٣١٩ هـ.

⁽١) وهو مطبوع في دمشق سنة ١٣٧٦ هـ.

⁽٢) وقد طبع في مصر ١٣٢٥ هـ.

⁽٣). وهو اختصار منسك الشيخ حسن الشطى.

٦٨١. رسالة في حكم قصر الصلاة في السفر:

تأليف: أحمد بن إبراهيم بن عيسى ت ١٣٢٩ هـ.

٦٨٢. مختصر في الفقه:

تأليف: حسين آل الشيخ ت ١٣٢٩ هـ.

٦٨٣. نظم زاد المستقنع:

تأليف: محمد بن قاسم آل غنيم الخالدي الزبيري ت ١٣٣٥ هـ.

3 ٨٨. كتاب الأجوبة الحلية في الأحكام الحنبلية (١):

تأليف: موسى بن عيسى بن عبد الله صوفان القدومي النابلسي ت ١٣٣٦ه.

٥ ٨٠. كتاب الأقوال المرضية لنيل المطالب الأخروية^(٢):

تأليف: محمد بن سبيع بن يحيى الذهبي البسيوني ت ١٣٣٨ هـ.

٦٨٦. كتاب المدخل إلى مذهب الإمام أحمد بن حنبل (٣):

٦٨٧. كتاب موارد الأفهام من سلسبيل عمدة الأحكام:

٦٨٨. كتاب البدرانية شرح المنظومة الفارضية (٤):

٦٨٩. حاشية على أخصر المنتصرات (٥):

. ٦٩٠ . كتاب كفاية المرتقى إلى فرائض الخرقي^(١) :

، ٢٩١. كتاب العقود الياقوتية في حيد الأسئلة الكويتية (٢٠):

⁽١) مطبوع أكثر من مرة وآخرها بالرياض.

⁽٢) منه نسخة بالأزهرية ٢٦٥٩.

 ⁽٣) مطبوع. وهو كتاب عظيم جمع فيه الكثير عن المذهب الحنبلي.

⁽٤) مطبوع – بدمشق.

⁽٥) مطبوع.

⁽٢) مطبوع.

⁽٧) مطبوع بالكويت.

٦٩٢. العقود المرجانية في جيد الأسئلة الناراتية:

٦٩٣. حاشية على شرح المنتهى:

٦٩٤. حاشية على الروض المربع:

تأليف: عبدالقادر بن أحمد بن مصطفى بن بدران الدمشقي ت ١٣٤٦هـ.

. ۲۹ مختصر في المناسك^(۱):

تأليف: عبد الله بن علي بن محمد بن هيد السبيعي النجدي ت ١٣٤٦ه.

٦٩٦. مختصر مفيد في فقه الإمام أحمد:

٦٩٧. حل الوثاق في أحكام الطلاق:

٨٩٨. الجواب الفاصل في حكم الساعة:

٩٩٦. الجواب الفارق بين العمائم والعصائب:

تأليف: أبو بكر بن محمد عارف بن خوقير الكتبي المكي ت

٠٠٧. الفتاوى:

تأليف: سليمان بن سمحان النجدي ت ١٣٤٩ هـ.

٧٠١. كتاب نيل المراد بنظم متن الزاد(٢):

٧٠٢. حجة التحريض في تحريم الذبح للمريض:

٧٠٣. المجموع المفيد من رسائل وفتاوى الشيخ سعد بن حمد بن عتيق:

تأليف: سعد بن همد بن على بن عتيق النجدي ت ١٣٤٩ هـ.

٧٠٤. منسك لطف:

⁽١) مطبوع.

⁽٢) وصل فيه النحدي إلى الشهادات وأتمه الشيخ عبد الرحمن بن عبد العزيز سمحان .

ه . ٧ . كتاب المسائل الفقهية (١):

٧٠٦. رسالة الصفة في ربع العبادات:

تأليف: عبد الله بن خلف الرحبان الحربي ت ١٣٤٩ هـ.

٧٠٧. حاشية على دليل الطالب:

۷۰۸. منسك:

تأليف: صالح بن عثمان بن حمد بن إبراهيم القاضي التميمي ت ١٣٥١ه.

٧٠٩. منار السبيل شرح الدليل(٢):

٠ ٧١. حاشية على الروض المربع:

تأليف: الشيخ إبراهيم بن محمد بن سالم بن ضويان ت ١٣٥٣ هـ.

٧١١. كتاب جامع المسالك في أحكام المناسك":

٧١٢. مختصر في الفقه:

تأليف: عبد الله بن سليمان بن مسعود بن بليهد الخالدي ت ١٣٥٩ه.

٧١٣. حاشية على زاد المستقنع (١):

تأليف: عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن ناصر الهاشي ت ١٣٥٩هـ.

٧١٤. تعليقات على متن الزاد

تأليف: الشيخ عبدالعزيز بن بشر ت ١٣٥٩هـ.

٥ ٧١٠. منسك لطيف:

⁽١) وهي مطبوعة.

⁽٢) طبع في محلدين.

 ⁽٣) على المذاهب الأربعة - مطبوع.

⁽٤) مطبوعة.

تأليف: عبد الله بن عبدالرحمن آل حمود الزبيري ت ١٣٥٩ ه.

٧١٦. وظائف العشرة الأحيرة من رمضان:

تأليف: أبو وادي ت ١٣٦١ هـ.

٧١٧. نظم زاد المستقنع سماه: روضة المرتاد في نظم مهمات الزاد (١٠):

٧١٨. نظم البيوع (٢):

٧١٩. كتاب في المناسك:

٠ ٧٢. قصيدة في قواعد الفقه:

تأليف: سليمان بن عطيه بن سليمان المزيني ت ١٣٦٣ هـ.

٧٢١. حاشية على دليل الطالب:

٧٢٢. مواعظ شهر رمضان:

تأليف: عثمان بن صالح بن عثمان بن حمزة القاضي التميمي تا ٣٦٦ه.

٧٢٣. حاشية على الروض المربع (٢):

تأليف: عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الرحمن بن محمد النقري

٤ ٧ ٢ . كتاب مزيل الداء عن أصول الفقهاء (١):

تأليف: عبد اللهُ بن مطلق بن فهيد آل جلان العنزي ت ١٣٧٠ هـ.

⁽١) مطبوع.

⁽٢) من كتاب دليل الطالب.

⁽٣) مطبوعة.

⁽٤) مطبوع.

٥ ٢٧٠. جمع فتاوى علماء نجد ورتبها وبوبها وسماها – الدرر السنية في الأجوبة النجدية (١):

٧٢٦. جمع ورتب فتاوى شيخ الإسلام:

٧٢٧. الحجاب واللباس في الصلاة:

٧٢٨. حاشية على الروض المربع:

تأليف: الشيخ عبدالرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي ت ١٣٧٢هـ.

٧٢٩. نظم دليل الطالب:

• ٧٣. المختارات الحلية من المسائل الفقهية «حاشية للروض المربع »:

٧٣١. رسالة في القواعد الفقهية:

تأليف: عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله آل سعدي التميمي تا ٣٧٦ه.

٧٣٢. السبيل السوية لفقه السنن المروية:

٧٣٣. النور الفائض من شمس الدهر في علم الفرائض:

٧٣٤. شأن القات والدخان والشمة:

تأليف: الشيخ حافظ بن أحمد الحكمى ت ١٣٧٧ هـ.

٧٣٥. كتاب خلاصة الكلام شرح عمدة الأحكام:

٧٣٦. كتاب كلمات السداد على متن الزاد:

٧٣٧. كتاب الدلائل القاطعة في المواريث الواقعة:

٧٣٨. كتاب السبيكة الذهبية على متن الرحينة:

٧٣٩. كتاب الروض المريع المشبع من الروض المربع:

تأليف: فيصل بن عبدالعزيز بن فيصل آل مبارك العنزي ت ١٣٧٧هـ.

⁽١) مطبوعة.

٧٤٠. رسالة في أحكام الإرث:

٧٤١. الدروس الفرضية:

٧٤٢. رسالة في فسخ النكاح(١):

تأليف: محمد جميل بن عمر بن محمد بن حسن الشطي الدمشقي تا ٣٧٩هم.

٧٤٣. كتاب الزوائد على الزاد(٢):

تأليف: محمد بن عبد الله بن حسين أبا الخيل العنزي ت ١٣٨١ هـ.

٧٤٤. الجمال الرحبية:

٥٤٠. تمرين الرائض لمعرفة علم الفرائض (٣):

تأليف: عبد الله بن صالح عبدالرهن الخليفي ت ١٣٨١ ه.

٧٤٦. حاشية على دليل الطالب(1):

٧٤٧. حاشية على عمدة الفقه:

٧٤٨. إقامة البرهان في تحريم الإجارة في تلاوة القرآن:

تأليف: محمد بن عبدالعزيز بن محمد بن مانع التميمي ت ١٣٨٥ هـ.

٧٤٩. فتاوى جمعها ورتبها عبدالرحمن بن قاسم (٥):

٠ ٧٥. مجموعة حديث في الأحكام رتبها على أبواب الفقه:

٧٥١. تحذير المناسك:

تأليف: الشيخ محمد بن إبراهيم بن عبداللطيف ت ١٣٨٩ هـ.

⁽١) كلها مطبوعة بدمشق.

⁽٢) طبعت في مجلد.

⁽٣) رسالة صغيرة مطبوعة.

⁽٤) مطبوعة مع الدليل.

⁽٥) مطبوعة.

٧٥٢. حاشية على الروض المربع(١):

٧٥٣. حاشية على الرحبية:

٤ ٥٠. وظائف رمضان:

٥ ٧٠. الدرر السنية في جمع فتاوى علماء نجد:

تأليف: عبدالرحمن بن محمد بن علي بن قاسم العاصمي القحطاني ت ١٣٩٢ ه.

٧٥٦. منسك في الحج:

٧٥٧. نقض المباني:

٧٥٨. الدرة الثمينة في الفرائض:

تأليف: ابن هدان ت ١٣٩٧ هـ.

9 · ٧ · تحفة الطلاب لشرح الآداب ، وهو: تعليق على آداب المشي إلى الصلاة للشيخ محمد بن عبدالوهاب(٢):

. ٧٦. المنسك الجليل في صفة أداء المناسك الواردة عن الخليل:

تأليف: الشيخ حمد بن مطلق بن إبراهيم الغفيلي ، ت ١٣٩٧هـ.

٧٦١. كتاب الجواهر البهية في نظم المسائل الفقهية على مذهب الحنابلة الأحمدية.

٧٦٢. كتاب إيضاح الغوامض من علم الفرائض:

٧٦٣. شرح إيضاح الغوامض:

تأليف: عبدالرهمن بن محمد بن خلف آل نادر الدوسري ت ١٣٩٩هـ.

⁽١) مطبوعة في سبعة مجلدات.

⁽٢) علماء نجد ١١٩/٢.

٧٦٤. محموعة رسائل وأجوبة علمية - وجهت إليه - في ثلاث محلدات-:

تأليف: عمر بن حسين بن علي بن حسين بن الشيخ محمد بن عبدالوهاب ت ٠٠٤ هـ.

٧٦٥. مفيد الأنام في المناسك:

٧٦٦. حاشية على المنتهى وشرحه:

تأليف ابن جاسر ت ١٤٠١ هـ.

٧٦٧. شرح العمدة:

تأليف الشيخ الحركان ت ٢٤٠٣ هـ.

٧٦٨. كتاب يبان الأدلة في إثبات الأهلة:

٧٦٩. هداية الناسك إلى أحكام المناسك:

تأليف: عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن هيد الحالدي عبد ١ ٢٠٠

• ٧٧. يبان الأدلة في إثبات الأهلة:

تأليف: عبد الله بن حميد ت ١٤٠٣ هـ.

٧٧١. كتاب القضاء:

٧٧٢. التعليق الحاوي على إقناع الحجاوي:

٧٧٣. كتاب المناسك:

٧٧٤. تحرير مسائل الخلاف وتخريج أحاديث الكشاف:

٥٧٧. التعليق الوافي على كتاب الكافي لابن قدامة:

٧٧٦. كتاب في الطهارة:

٧٧٧. تفسير سورة الفاتحة:

٧٧٨. الفقه القيم لابن القيم:

٧٧٩. الأضواء والإشعاع على الإقناع:

٠ ٧٨. حقق مفتى ذوي الأفهام لابن عبد الهادي:

٧٨١. المناقلة بالأوقاف:

٧٨٢. كتاب في التوحيد:

٧٨٣. كتاب في الشفعة:

تأليف: الشيخ عبدا لله بن عمر بن عبدا لله بن دخيل ا لله بن دهيش بن عبدا لله بن دهيش بن عبدا لله الشمري عبدا لله الشمري ٢٠٠٠ ه.

٧٨٤. كتاب عدة الباحث في أحكام التوارث:

٧٨٥. كتاب إفادة السائل إلى أهم المسائل:

٧٨٦. تفسير آيات الأحكام:

تأليف: عبدالعزيز بن ناصر الرشيد العجمي ت ١٤٠٨ هـ.

٧٨٧. أكثر من عشرين رسالة كلها في الأحكام الشرعية(١):

تأليف: الشيخ أحمد بن عبد العزيز بن حمد آل مبارك ت ٩ ٠ ٩ ه.

٧٨٨. كتاب السلسبيل في معرفة الدليل (٢):

٧٨٩. رسالة في تحريم التصوير:

تأليف: صالح بن إبراهيم بن محمد بن مانع البليهي الدوسري ت ١٤١ه.

• ٧٩. الدلائل الواضحات على تحريم المسكرات:

٧٩١. الرد على من أجاز تهذيب اللحية:

⁽١) علماء نحد ١/٤٨٣.

⁽٢) حاشية على الزاد طبعت في ثلاث بحلدات.

٧٩٢. الصارم المشهور على دعاة السفور:

٧٩٣. تعليق الملام على المسرعين في الفتيا وتغيير الأحكام:

٧٩٤. فصل الخطاب في الرد على أبي تراب في إباحة الغناء:

٥ ٩ ٧. دلائل على الأثر في تحريم التمثيل بالسفر:

تأليف: الشيخ التويجري ت ١٤١٢ هـ.

٧٩٦. إرشاد المسترشد إلى مقدم في مذهب أحمد:

تأليف: عبد الله بن محمد الخليفي ت ١٤١٤ هـ.

٧٩٧. شرح مختصر على عمدة الأحكام:

٧٩٨. تصحيح حديث صلاة التروايح عشرين ركعة:

٧٩٩. رسالة في التحذير من الملاهي:

٠ ٠ ٨. إباحة التحلي بالذهب المحلق للنساء:

١٠٠٠ إرشاد الحيران في حكم الاستعانة بالقتال بالمشركين وأهل الكتاب:
 تأليف: الشيخ إسماعيل بن محمد الأنصارى ت ١٤١٧هـ.

٨٠٢. حاشية على الزاد:

تأليف: الشيخ على الهندي.

٨٠٣. الملخص الفقهي:

٤ . ٨. من معاني الوحيين:

٥ . ٨ . إتحاف الناسك لتحقيق المناسك:

٨٠٦. زهرة الخمائل في تراجم علماء حائل:

٨٠٧. النصيحة الإلهية في اختصار شرح الطحاوية:

٨٠٨. مقدمة في بيان المصطلحات الفقهية:

تأليف: صالح الفوزان(١).

٨٠٩. الفوائد الجلية في المباحث الفرضية.

. ٨١. التحقيق والإيضاح لكثير من مسائل الحج والعمرة والزيارة.

٨١١. رسالتان موجزتان عن الزكاة والصيام.

٨١٢. العقيدة الصحيحة وما يضادها.

٨١٣. وجوب العمل بسنة رسول الله ﷺ وكفر من أنكرها.

٨١٤. وجوب تحكيم شرع الله ونبذ ما خالفه.

٥ ١ ٨. حكم السفور والحجاب ونكاح الشغار.

٨١٦. ثلاث رسائل في الصلاة في كيفية صلاة الرسول ه ووحوب صلاة الجماعة وأين يضع المصلى يده بعد الركوع.

٨١٧. حكم الإسلام فيمن طعن في القرآن أو في رسول الله على.

٨١٨. هوامش وحواشي مفيلة نافعة على فتح الباري شرح صحيح الإمام البخاري، (وصل فيه إلى كتاب الحج).

١٨١٩. الجهاد في سبيل الله.

٠ ٨٢. الدروس المهمة لعامة الأمة.

٨٢١. فتاوى تتعلق بأحكام الحج والعمرة والزيارة.

تأليف: سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدا لله بن باز رحمه الله.

⁽١) مطبوع في مجلدين.

كتب النراجم المختصة بالحنابلة:

هناك الكثير من الكتب التي تناولت الطبقات وتراجم العلماء من الحنابلة وسوف أتناول أهم هذه الكتب:

١- كتاب طبقات الحنابلة:

تأليف: الإمام القاضي ابن أبي يعلى محمد بن محمد بن الحسين بن محمد ابن الفواء الحنبلي البغدادي ت ٥٦٦ هـ (١٠).

أ- قد جعل المصنف الطبقات على سير الطبقات الأولى ثـم الثانيـة وحتـى السادسة

ب- وقد رتب الطبقة الأولى والثانية على حروف المعجم والثالثـة والرابعـة والخامسة والسادسة على تقدم العمر والوفاة .

ج- آخر ما وصل به إلى سنة إثني عشرة وخمسمائة .

دَ الكتابِ مطبوع في مجلدين يحتوي الأول على الطبقة الأولى فقط والمجلد الثاني يبدأ من الطبقة الثانية وحتى البسادسة.

الطبعة الأولى نشرت بمطبعة السنة المحمدية .

وهي من تحقيق: الشيخ محمد حامد الفقي رحمه الله.

٢- كتاب الذيل على طبقات الحنابلة:

تأليف: الإمام العالم الفقيه زين الدين أبي الفرج عبدالرهن بن شهاب الدين أحمد البغدادي ثم الدمشقى الخبلى ت ٧٩٥ هـ(٢).

والكتاب ذيل على طبقات القاضي ابن أبي يعلى «السابق الذكر ».

أ- وقد بدء فيه من سنة ٢٦٠ هـ أي من وفيات المائة الخامسة.

ب- وينتهي الكتاب إلى وفيات المائة الثامنة وبالتحديد إلى سنة ٧٥١ هـ.

ج- الكتاب مطبوع في مجلدين الأول ينتهي بذكر وفيات المائة السادسة.

والمحلد الثاني يبدء بوفيات القرن السابع وحتى وفيات القرن الثامن.

⁽١) السير . ١٩: ٦٠١ ، والشذرات . ٤: ٧٩ .

⁽٢) المنهج الأحمد. ٢١: ١٣٢ ، والدرر الكامنة. ٢: ٤٢٨ .

وقد طبع الأول مرة ^(۱) بدمشق للمرة الأولى سنة ١٩٥١م بتحقيق الدكتور سامي الدهان، وهـنري لاووست الجـزء الأول فقـط مـن سنة ٤٠٠-٤٠هـ وأهديا عملهما فيه إلى العلامة مؤرخ الشام محمد كرد علي رحمه الله.

ثم حققه كاملاً الشيخ محمد حامد الفقي وطبع في مطبعة السنة المحمدية سنة ١٩٥٢ م بأمر من الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود رحمه

٣- كتاب مختصر طبقات الحنابلة:

تأليف: الإمام محمد بن عبد القادر بن عشمان بن عبدالرحمن بن عبد المنعم بن نعمة بن سلطان بن سرور الجعفري النابلسي شمس الدين المعروف بدرالجنة» ت ۷۹۷ هد (۱).

والكتاب هو إختصار لطبقات ابن أبي يعلى.

حيث قام المصنف بحذف المكرر من أسانيد «طبقات ابن أبي يعلى ».

والكتاب مطبوع مطبعة الترقي بعناية الأستاذ أحمد عبيد سنة ١٣٥٠ هـ.

وبمساعدة من المغفور له الملك عبدالعزيز آل سعود.

٤- كتاب المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد:

تألیف: العلامة برهان الدین إبراهیم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفرج بن عبد الله المقدسی ت $\Lambda\Lambda$ هد (۳).

قال ابن بدران: هو كتاب مستقل في مجلد إبتداً فيه بترجمة الإمام أحمد بسن حنبل، ثم رتب تراجم الأصحاب على حروف المعجم إلى زمانه.

وكانت وفاته سنة أربع وثمانين وثمانمائة ، غير أنه مال فيه إلى الإختصار ، وإذا ترجم من الأصحاب من له مؤلفات يذكر أحياناً كتاباً من مؤلفاته .

٢. لقد حقق هذا الكتاب وقد قام بتحقيقه فضيلة الدكتور الشيخ عبدالرحمن بن سليمان العثيمين.

⁽١) مقدمة كتاب الجوهر المنضد ، المقدمة للدكتور: عبد الرحمن بن عثيمين .

⁽٢) الشذرات. ٦: ٣٣٩.

⁽٣) الشذرات. ٧: ٣٣٨ ، والضوء اللامع. ١: ١٣٥ .

وقد صدرت الطبعة الأولى منه سنة ١٤١٠ هـ.

وقد طبع في ثلاث محلدات.

أ. الجحلد الأول: بدء بترجمة الإمام أحمد بن حنبل من حرف الألف إلى حرف الظاء.

ب. الجحلد الثاني: بدء بحرف العين، وينتهي بمن اسمه محمود من حرف الميم.

ج. الجحلد الثالث: وبدأ بمن اسمه موسى من حرف الميم وينتهي بذكر من اشتهر بكنيته و لم يذكر اسمه.

والكتاب عبارة عن مهذب مختصر إختصر فيه المصنف التراجم الموجودة في كتابي ابن أبي يعلى ت ٥٢٦ هـ، وابن رجب ت ٧٩٥ هـ.

وزاد عليهما من التراجم المتاخرة حتى عصره، واستدرك على ابن رجب بعض التراجم مصرحاً بذلك، واعتمد في نقله على معجم شهاب الدين بن رجب، وعلى شيخه تقى الدين بن قاضى شهبة (١).

وقد بذل المحقق الدكتور عبدالرحمن بن سليمان بن عثيمين أثابه الله جهداً كبيراً وعملاً دؤباً، حيث تحدث عن الكتاب وأهميته ونسخه والتعريف به في مقدمته، وهذا العمل يدل على علو الهمة وسعة العلم.

٥- الجوهر المنضد في طبقات متأخرى أصحاب أهد:

تأليف: الإمام يوسف بن الحسن بن عبد الهادي ت ٩ . ٤هـ.

أ. الكتاب مطبوع ومحقق من قبل الدكنور عبدالرحمن بن سليمان العثيمين.

ب. يقع الكتاب في جزء واحد.

قال المحقق عن الكتاب: بدأ ابن عبد الهادي كما قلنا من حيث انتهى ابن رجب، فترجم في كتابه لـ ٢١١ عالماً.

 ⁽١) كما جاء ذلك عن الحقق في للقدمة .

على أن الكتاب ينقص بعض حرف الألف ولا يخلو من سقوط بعض التراجم في خرم أصاب وسط الكتاب، وإن كنت أقدرها بورقة واحدة (١). ج. الكتاب رتب حسب الخروف الهجائية.

ج. الله المنهج الأهمد في تواجم أصحاب الإمام أهمد:

تأليف: العلامة الإمام الشيخ مجد الدين عبدالرحمن بن محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن يوسف العلمي المقدسي ت ٩٢٨ هـ (١).

أ. الكتاب مرتب على حسب الوفيات لمن عرف له المؤلف وفاة ، أما من لم يعلم له وفاة فقد رتبه على حسب حروف المعجم بحسب أوائل اسمائهم .

وقد طبع الجزء الأول والثاني من المنهج الأحمد بالقاهرة سنة ١٣٨٣ هـ بتحقيق الشيخ محي الدين عبد الحميد، وهما أقل من نصف الكتاب، يصل المطبوع إلى آخر ترجمة الإمام الوزير عون الدين يحيى بن محمد بن هبيرة الذهبي الشيباني ت ٥٦٠ هـ.

ثم أعاد الأستاذ عادل نويهض طبع الجزئين المذكورين بتحقيق الأستاذ عمد محي الدين عبد الحميد مخرجاً بعض الـتراجم، ومفهرساً لكل جزء منهما على حدة، ولم يزد في تحقيق نص الكتاب على عمل الشيخ. ثم أعاد الأستاذين عبدالقادر الأرناؤوط ومحمود الأرناؤوط كاملاً في ستة أجزاء في عام ١٩٩٧م.

٧- كتاب الدر المنضد في ذكر أصحاب الإمام أحمد:

تأليف: مجد الدين عبدالرهن بن محمد العلمي الحنبلي ت ٩٢٨ ه.

 أ. والكتاب مطبوع ومحقق من تحقيق فضيلة الدكتور عبدالرحمن بن سليمان العثيمين.

ب. الكتاب عبارة عن اختصار لكتاب المنهج الأحمد السابق الذكر.

قال المحقق: هذا لا يزيد على أصله في التراجم، إنما هو إختصار وتهذيب، يجد القاريء الترجمة التي يريدها مهذبة سهلة، فيها اسم الفقيه، ونسبه، وكنيتـه،

⁽١) مقدمة المحقق. ٨٤.

⁽۲) الشذرات . ۲: ۳۱٦ .

ولقبه، ومولده، ووفاته، وأشهر مؤلفاته، ولا يزيد على ذلك في أغلب تراجمه (١).

ج. الكتاب يقع في مجلدين الأول ينتهي بوفيات سنة سبعمائة هجرية.

د. الكتاب يحتوي على خمسة عشرة طبقة.

٨- كتاب النعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل:

تأليف: محمد كمال الدين بن محمد بن عبدالر هن الدمشقي الشهير «بالغزي» الشافعي ت ٢٠٧ هـ (٢).

أ. الكتاب مطبوع ويشتمل على الـتراجم من سنة ٩٠١ هـ إلى سـنة
 ١٢٠٧ هـ.

وهو ذيل لكتاب «المنهج الأحمد للعليمي » السابق الذكر.

ب. والتحقيق والجمع لمحمد مطيع الحافظ و نزار أباظة.

ج. الكتاب يقع في مجلد واحد من ٤٩ صفحة.

د. الكتاب متسلسل ومرتب حسب الوفيات.

٩- السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة:

تأليف: محمد بن عبد الله بن حميد النجدي ثم الكي ت ١٢٩٥ ه.

أ. يعتبر الكتاب ذيل لما في طبقات ابن رجب.

ويبدأ من وفيات سنة ٧٥١ هـ سنة وفاة ابن رجب ف إلى سنة

والكتاب كبير ومستوف لتراجم الرجال الذين تناولهم.

ب. الكتاب مطبوع ومحقق وهو من تحقيق كل من بكر بـن عبـد الله أبـو زيد، والدكتور عبدالرحمن بن سليمان العثيمين.

ج. الكتاب مرتب على حروف المعجم.

د. المجلد الأول: ينتهي في حرف السين.

⁽١) مقدمة الكتاب للدكتور عبد الرحمن العثيمين. ٣١.

⁽٢) حلية البشر . ٣: ١٣٣٢ .

ويبدأ الجزء الثاني: «بـ سالم » من حرف السين، وينتهي بحرف الميم باسم «محمد ».

أما المحلد الثالث: فيبدأ «بمحمد» من حرف لليم وينتهي بنشوان من ذكر النساء.

وتحقيق الكتاب حيد وفيه جهد عالي حيث تبرز استدراكات على المؤلف عند ذكر كل حرف.

• ١- كتاب مختصر طبقات الحتابلة:

تأليف: محمد جميل الشطى.

أ. الكتاب عبارة عن جمع واختصار لكلام العليمي والغزي، والذيل الـذي
 ألفه هو على كتاب الكمال الغزي.

ب. الكتاب مطبوع في مطبعة الترقي بدمشق وكان ذلك سنة السرقي بدمشق وكان ذلك سنة ١٣٣٩هـ(١).

١١- كتاب الفتح الجلى في القضاء الحنبلي:

تأليف: محمد جميل الشطي.

أ. الكتاب عبارة عن تراجم لمن تولى القضاء في محاكم دمشق من الحنابلة إبتداءاً من ابن قدامة إلى مؤلفه (٢٠).

ب. الكتاب مطبوع (٢).

⁽١) مقدمة كتاب الجوهر للنضد للدكتور عبد الرحمن العثيمين . ٧٦ .

⁽٢) مقدمة الدكتور عبد الرحمن العثيمين لكتاب الجوهر المنضد . ٧٦ .

⁽٣) للصدر السابق.

جلتهما توصلنا إليهمن كنب الحنابلته

عددها	بيان الكتب	4
12.	أصول الفقه	١
79	المتون	۲
٣٠	الشروح	۳
٣٠	التعليقات والحواشي	ځ'ډ
7.	المختصرات	٥
١.	النظم	٦
۸۰۷	السرد العام لكتب الحنابلة	٧
11	كتب تراجم الحنابلة	٨
1.44	الإجمـــالي	

الخاغت

، بعد :

فهذا آخر ما فتح الله علينا لتحريره في هذا المحال الذي لا يخلوا من بصعوبة والمشقة، ورجائي أن يكون القاريء الكريم وسع صدره لقراءة هذا الكتاب، وحصول الفائدة المرجوة منه وهي التعرف على ما يخص هذا المذهب العظيم، ليكون هذا الكتاب لقارئه مفتاحًا يدخل به إلى هذا المذهب من أوسع ببوابه.

والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لـولا أن هدانيا الله، والشكر على نعمائه. وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي خاتم النبيين وعلى آله وأصحبه وسلم.

مكة المكرمة

الشتلاشاء من ١٥ جمادى الأولى ١٤٢١ هـ الموافق التاسع من شهر آسبّ - اغسطن ٢٠٠٠م وبالله التوفيق.

المؤلف

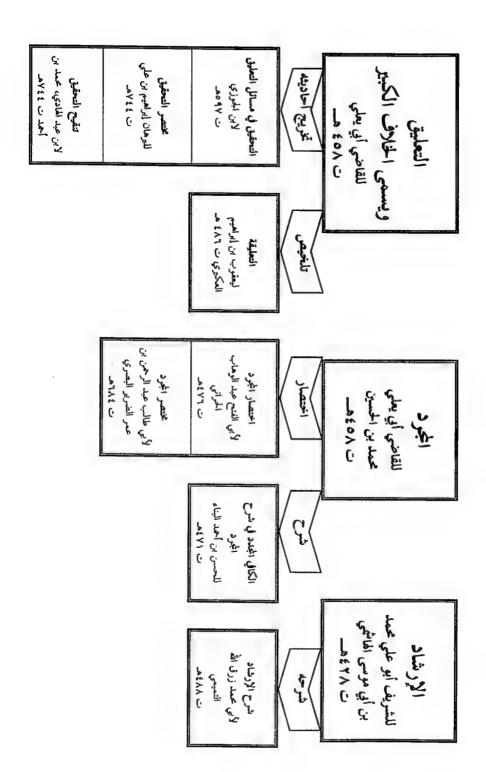


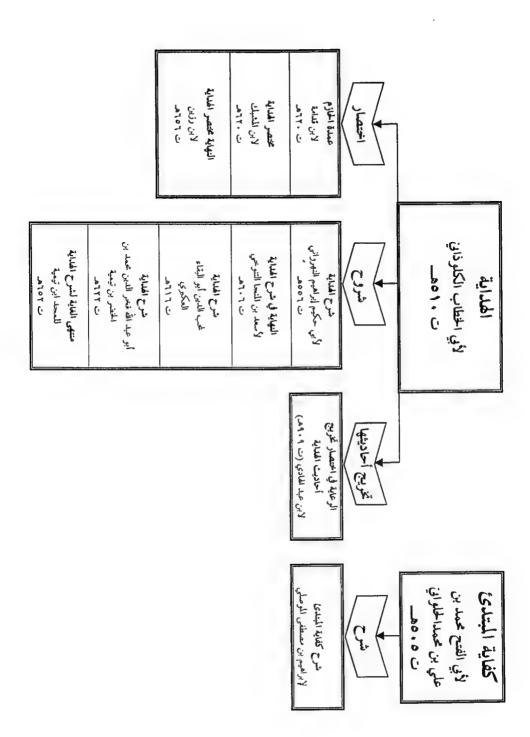
ملحق يببن

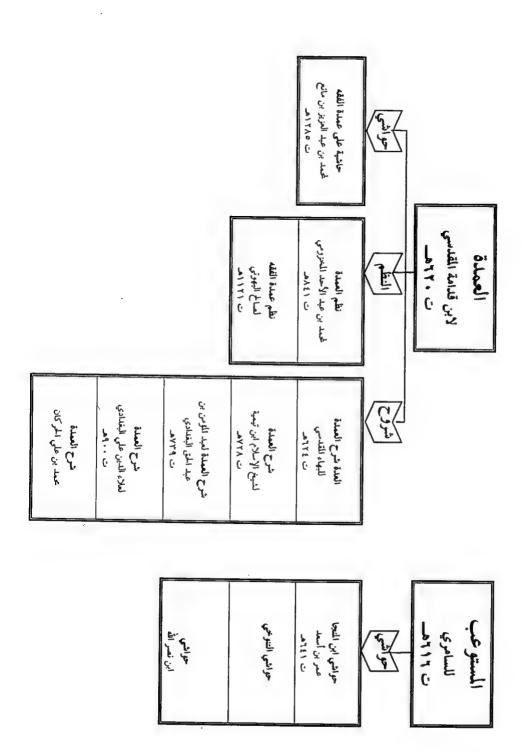
مراحل تطوير كنب الفقه الحنبلي



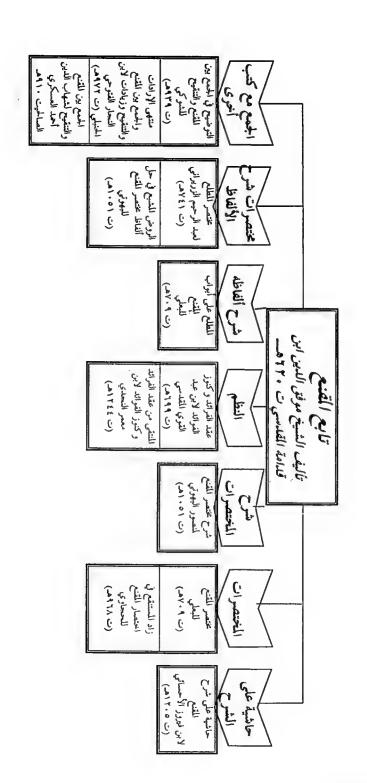
	بغرح فصيلة اليتيمة والحجة المستقيمة لمحمد بن أبوب القاذني الحنثي رت د ٧٠٠٠	شرح عبادات اخوقی (نظماً) لاحمد بن الحسن العراقی (ت ۸۸ مه)	نظم مختصر الحرق لمكي بن بصيرة البغدادي (ت ١٧ هم)	الدور الميتهدة والمحجة المستقيمة لامي زكريا الصرصري ت 1 0 1 هـ	نظم الهادات من الحرقم نحمد الموصلي (شعلة) من ٢٥١هـ	نظم مختصو الخوفي نظم جعشو بن أحمد السراج ت ٠٠٥٠	₹ 1	
اختصار الحرقي عنصر الحرقي المويد الحرقي المويد الحرقي المويد الم								
					شوح غويب ألفاظ المنوق الأبي الحاسن الموصلي ت ٧١ه ه	المدر المنقى في مشرح المفاطئ المئوقي ليوسف بن عبد المحادي عبد المحادي	1 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 -	
				غاية الطلب في معوفة المذهب للسراعي (ت ١٨٨هـ)	واصطلة العقد الحصين وعمدة المحافظ الأمين لزكريا المصرصري ث ٢٥١ه	الهادي في الزوائد على الحرقي لابن قدامة ت ١٢٠هـ	الزوائد على الزوائ	
		شرح الزوكشي على مختصر الخوقي (اختصره من الشرح المكير و لم يتمه) (ت ٢٧٧هـ)	شوح المنختصو لابن عقيل	شرح اخوقی غمد بن الحبال ت ۹ ۲ ۲ ه	المغني في شوح مختصر الحوقي لابن تدامة ت ، ١٢ه	شوح الحقوقي المشويف الحاشمي ت ٢٧٥هـ	مختصرا	
		شرح اخرقي لعمر بن عيسي اختيلي ثم فيه شرح الزركشي الذي لم يتمه	شوح اخوقی لابن المیرد ت ۹۰۸ه	الواضح الي طالب عبد الرحمن بن عمر المضرير ت ١٨٤هـ	شوح الحوقمي لابن أبي يعلى أبي خازم تعازم	شوح محتصر الخوقي لابن المسلم ت ١٨٨٧هـ		
	شرح الحرقي ليمان بن عبد القوي الصرصري الطوفي (ت ٢١٧هـ)		شوح اخوقي لابن أبي العز ت ٢٦ مه	الواضح لأبي طالب عبد الرحمن بن إلابي طالب عبد الرحمن بن عمر المضرير ت ١٨٤هـ 1 ١٨٤هـ	شرح الحرقي لابن الزاغوني ت ۲۷هه	شوح الخوقي للحسن بن حامد البغدادي ت ۲۰ ٤هـ	Com	
	شوح الحفوظي لقاضي الاقاليم ابن أبي العز المقدسي (ت ٤٦ هه)	شرح المختصر تأليف : التعيمي	شوح الودكشي ت ۲۷۲هـ	المهم شرح اخرقي المعدد الله الحربي المدينة"	كتابه المقنع في شرح الحرقي لابن على البناء ت ٧١عم	شوح اخوقی لاین شافلا ت ۹ ۳ ۹ هد		
	تنقيح الزركشي لأحمد بن نصر الله (ت ٤٤هـ)	شرح المختصر الأصفهاني	شرح اطوقی لأحمد بن عبد الحادي ت ۲ ه ۷ م	المنتصو شرح المختصر لعبد الرزاق الرسعني ت 111هـ	شرح الحفرهي المقاضي أي يعلم المقراع ت ٥٨ ت	شرح المفتصر للخوقي نفسه		

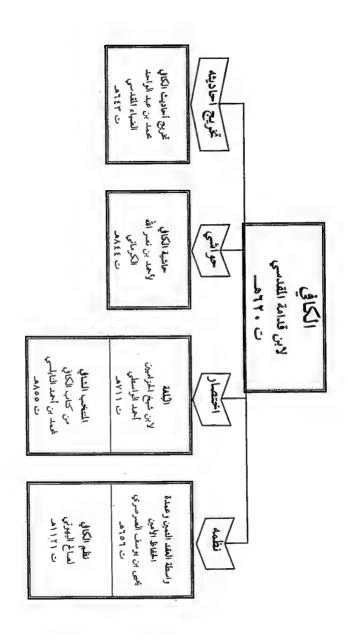




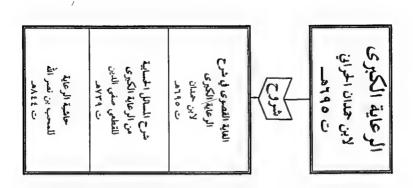


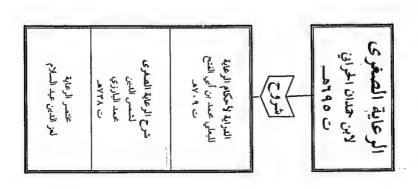
	الصوت المسمع في المنافع المنا	المختصر الانتصار ويسمى المختصر المختصر ويسمى المختصر ويسمى المولال والحرق المولال المختصر والمختص المختصر الم	رات المرات المر	كفاية المستقنع لأدلة المقتم لأي الخياس المناسبة	تخويج أحاديثه	
	تصحیح الحلاف المطانی ان فی المقنع لحجر الدین أبو الیمن، عبد الرحمن بن الیمن عمد العلیمی عمد العلیمی (ت ۸ ۲ ۹ هم)	تصحیح المقدم لعز الدین احمله بن نصر الله ن ۲۷۸ه	ا المتراجعة المقتاع المقتاع المقتاع المقتاع المتراجعة ا	تصحیح اخلاف المطلق في المتنع خمل بن عبد القادر في المعوثي، الموف بـ المعوث		
حاشة المقدم لسليمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب ت ۲۳۲ ۱هـ	تعلیقه علی المتنع لابن النقیب ایراهیم بن ایماعیل المقدسی ت ۲۰۸۰	حواشي على المقنع لأبي المحاسن جمال اللدين يوسف المرداوي ت ٩ ٣ ٧هـ	حاشية على المقنع لابن مغلع ث ٣٦٧هـ	بي مد و	ت ۹۲۳هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
		حواشي النقيح للحجاوي (ت ١٩٨هـ)	_ £ _ ''	الإنحاف باختصار الإنصاف عجو الدين آبو اليمن، عبد الرحمن بن عمد العليمي		القنع
		حاشية التنقيع لأحمد بن عبد العفريز بن على النسوار الفتوحي الحنبلي (ت ١٤٥هـ)	تنقيح المشبع في غرير أحكام المقنع للمرداوي (ت ٨٨٨٥)	الإنصاف للمرداوي (ت ٥٨٨هـ)	تأليف الشيخ موفق اللدين ابن قدامة المقدسي تصحيح الخلاف	
	شرح مناسك المقنع للفومني الرابغي المكي، محمود بن عمد (ت ٨٧٢هـ)	المبدع في شرح المتنع للبرهان أي إسعاق الأكمل ابن مفلح ت 3 8 8 هـ	شرح المقنع المبرهان أبو إسحاق بن مغلع ت ۳ - ۸ه	شرح المقنع لأمي المحاسن جمال الدين يوسف المرداوي ت ٩ ٩ ٧هـ	تأليف	
	ضرح المقنع لابن مغلج ت ۱۲۷ه	شرح المقنع لابن عبدان، عبد الرحن بن عمود ت ٤ ٢٧هـ	شرح المقتبع لمسعود الحارثي ن ٢١٧هـ	عمع البحرير في شرح المقنع خميد بن عبد القوي ت ١٩٧٨م	الشروح	
شرح المناسل من المقنع للعوقف ابن قدامة (ت ١٣٠هـ)	المعتمع في ضرح المقنع لزين الدين المنحح التنوخى الحنبلي ن م 1 ٩هـ	شرح المقنع لاين حمدان ر ه ۹ ۳ هـ	الشافي في شرح القنع (الشرح الكبير) لأمي الفرج عبد الرحمن بن قدامة المقدسي ن ته ١٩٣هـ	ضرح المقنع للبهاء المقدسي، عبد الرحمن بن إيراهيم ن ١٢٤هـ		

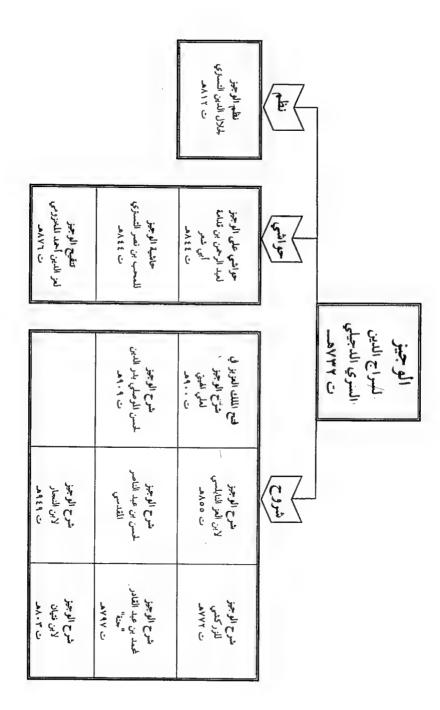


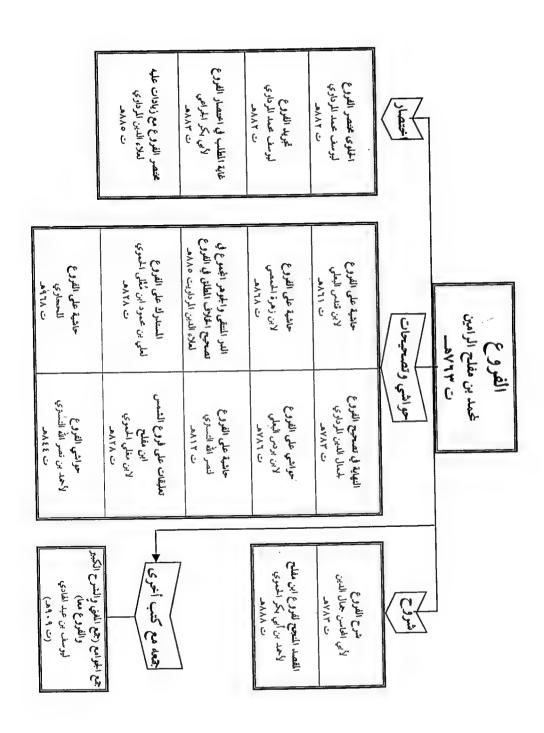


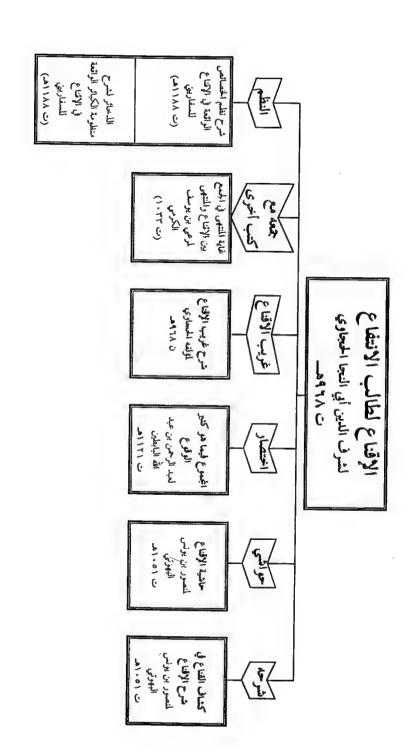
			مختصو الحور لعز الدين الكتاني ت ٢٧٨هـ	The second secon	
			نظم الحور لأحمد بن إبراهيم عز المدين ت ٣٧٨هـ	\[\frac{\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{	
حاشية على الحور لاين عادل المفسر ت - ۸۸۵هـ	حواشي على الحرو لمز الدين الكناني أحمد البغدادي ت ١٧٧هـ	حاشية على المحور لابن قندس البعلي ت ١٦٨هـ	تعاليق على المحور ليوسف المقدسي ت ١٩٧٨هـ	الحواشي والتعاليق والنكت	المحور لجد الدين أبو البركات بن تيمية
تعاليق على الحور لعلي بن عمد العسقلاني	النكت على المحور لابن شيخ السلامية ن ١٩٧٩هـ	التكت والفوائد السنية على الحور لابن مغلج ت ١٢٧٧هـ	المنور في راجع المحرر للآدمي ت ١٥٨٥هـ	والتعاد	ا: جد الدين أبو
	المقور على الحور لأحمد بن على الميداني ت ١٩٥٥مـ	المقرو على المحوو ليوسف بن ماجد المرداوي ت ٧٨٧هـ	شرح الحمور لابن رحب البقدادي ت ٢٠٧هـ	\(\frac{C_2^2}{C_2}\)	
شرح قطعة من المحور لمشعمس المدين الزركشي (ت ٧٧٧هه)	تحويو المقوو في شوح المحود لصفى المدين العطيمى ت ١٩٧٩هـ	شرح قطعة من أول اغوز للزويراني عبد الله ت ٢٧٧هـ	التعليق المقرر على المحور تقي الدين أجمد بن عبد الحليم بن تيمية ك ١٨٧٨هـ	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	70 £

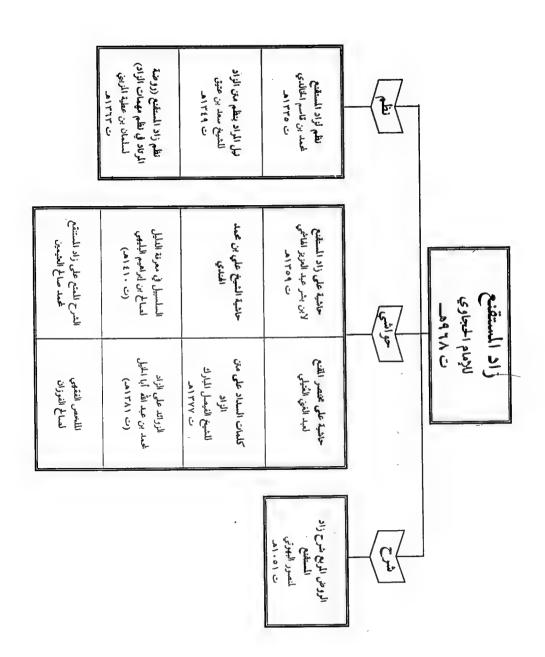


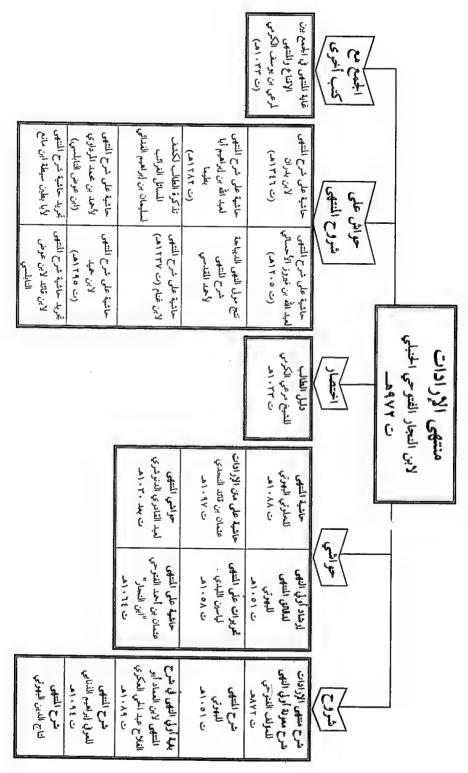




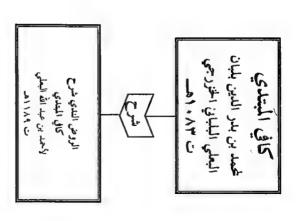


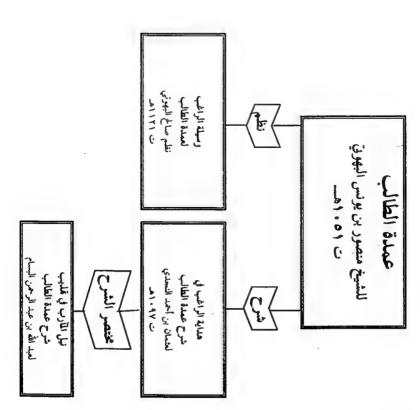


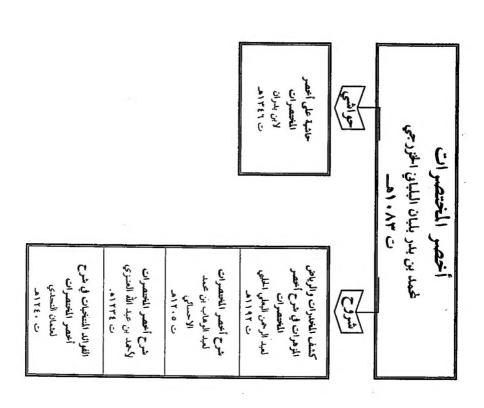




	منظومة اللحب المتجلي في الفقه الجنبلي لدليل الطالب لموسى محمد الرحيبي	نظم دليل الطالب للشيخ عبد الرحمن السمدي ت ١٣٧٦هـ	نظم اليوع من المدلول لسليمان المزيني ت ١٣٦٣ مـ	نظم الدلیل عمد بن عربکان التحدي (ت بعد ۱۲۷۱هم)	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	
حاشیة علی دلیل الطائب لاین مانع ت ۱۲۸۵هـ	من ماخ الفالب الفالب الفالب الفالب الفالب الفالس الفالم ا	حاشية على دليل الطالب لصالح عثمان القاضي ت ١٣٥١هـ	حاشیة علی دلیل الطالب مصطنی الدومانی ت ۲۰۱۰هـ	حاشية المدليل لابن عوض أحمد بن محمد المرداوي ت ١٠١١هـ	المع الشي	لنیل المطالب پالکرمی اهـ
شرح زوائد الفاية لحسن بن عمر الشطي (ت ١٢٧٤هـ)		شوح دليل الطالب للشيخ عبد الله المقدسي	معار المسبيل شوح المدليل لإبراهيم بن ضوبان ت ٢٥٢١هـ	شوح دلیل الطالب لإسماعیل ایتواعی ت ۲۰۲۱ه	شروح	دليل الطالب لنيل المطالب للشيخ مرعي الكرمي ت ٣٣٠ ١هـ
شرح زوائد المفاية للتغلبي (ت ١١٣٥هـ)	زوائد	شوح الدليل عمد السفاريني ت ١١٨هـ	مسلك الراغب شرح دليل الطائب للشيخ صالح البهوتي ت ١٩٢١هـ	نيل المآرب بشرح دليل الطائب المنطبي عبد القادر الشيباني ن ه ١٢٥هـ		
	شوح الغاية لابن عناك الأحسائي ت ١٢ ١ ١هـ	مطائب آوئی النهی فی شرح غایة المنتهی للرحیبانی، مصطفی ت ۲۲۲ه	شوح غاية المنتهى للحواعي إسماعيل بن عبد الكريم ت ٢٠٢١هـ	شرح غاية المتهى لابن العماد أبو الفلاح عبد الحي المكري ت ١٠٨٠١هـ	شروح	غاية المنتهى في الجمع بين الإقناع والمنتهى للشيخ مرعى الكرمي ت ٣٣٠ ، ١هـــ







حاشية ابن قاسم على الموض المربع ت ١٣٩٢هـ	حاشية الووض المربع للشيخ عبد الرحمن السعدي ت ١٣٧٦ (هـ	الووض المربع المشبع من الووض المربع للشيخ فيصل المبارك ت ١٣٧٧ه	حاشية على شرح الواد لاين ضوبان ت ١٣٥٣ هـ	الماسي الماسي	الروض الموبع للشيخ منصور بن يونس البهوتي ت ٥٠١هـ
حاشية ابن بدران ت ٢٤٦هـ	حاشية الشيخ عبد الله العنقري ت ۲۷۲۲ ۱هـ	حاشية على شرح الزاد للشيخ عبد الله أبا يطين النجدي ت ١٨٢٧هـ	حاشية على الروض المربع لعبد الوهاب بن فيروز ت ه ١٢٠هـ	المالية المالية	الروض للشيخ منصور ت ١٥

فهرس

٣	تقديم
٥	تمهيد : نشأة الفقه وتطوره
**	الباب الأول : الإمام أحمد بن حنبل
79	الفصل الأول : الإمام أحمد بن حنبل الشيباني
*1	الفصل الثاني : نشأة المذهب الحنبلي وتطوره
70	الفصل الثالث : انتشار المذهب الحنبلي
V1	الفصل الرابع : المراحل التي مر بها المذهب الحنيلي
AV	ذكر أهم وأبرز علماء الحنابلة
1.0	الجتهدون من الحنابلة
1.4	الباب الثاني: مصطلحات الفقه الحنبلي
1.9	الفصل الأول : بيان مصطلحات الإمام أحمد في ألفاظه
117	الفصل الثاني: مصطلحات الأصحاب في ألفاظهم
١٢٣	الفصل الثالث: الرمز إلى مشاهير النقلة عن الإمام أحمد

108	القصل الرابع : عمل الأصحاب في تعدد الروايات
141	الباب الثالث : أصول الإمام أحمد والأصحاب من بعده
114	الفصل الأول : أصول الإمام أحمد والأصحاب من بعده
777	القصل الثاني : تدوين أصول الفقه عند الحنابلة
*17	المبحث الأول : كتب الأصول الحنبلية
779	الفصل الثاني : تدوين أصول الفقه عند الحنابلة
**1	المبحث الأول: كتب الأصول الحنبلية
440	المبحث الثاني : استعراض لمنهج بعض من الكتب الأصولية الحنبلية
799	الباب الرابع : منهج المذهب ، ومؤلفوه ، وكتبه
۳.۱	القصل الأول: المنهج العام للحنابلة
212	الفصل الثاني: مناهج أهم كتب المذهب
404	الفصل الثالث: التعريف بمؤلفي المذهب في الفقه
000	الفصل الرابع: ذكر مجموعة من كتب المذهب على أساس النوع
٥٧١	الفصل الحامس: سرد عام لكتب الحنابلة
761	جملة ما توصلنا إليه من كتب الحنابلة
754	الحاتمة
760	م ملحق يين مراحل تطور كتب الّفقه الحنبلي